

العدد ١٠٣٥٦ - الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١٥ كانون الثاني ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 15, 1999 NO. 10356 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

جلالته يلتقي رئيس الوزراء البريطاني :

الحسين : صحتي ممتازة وسأعود الى ارض الوطن .. الثلاثاء

جلالته وبلير يؤكدان ضرورة المضي في عملية السلام وتنفيذ اتفاق «واي»

بلير يعرب عن تقديره لجهود الحسين ويبدي استعداده لدعم الاردن اقتصاديا وعسكريا



الحسين يحيي الصحفيين لدى مغادرته مقر رئيس الوزراء البريطاني امس

لندن - بترا - اعلن جلالة الملك الحسين ان عودته الى ارض الوطن ستكون يوم الثلاثاء المقبل بعون الله تعالى.

وجاء هذا الاعلان عقب قيام جلالته بعد ظهر امس بزيارة مقر رئيس الحكومة البريطانية في (١٠ داونغ ستريت) حيث التقى جلالته مع السيد توني بلير رئيس الوزراء وجرى خلال اللقاء الذي حضره الدكتور جواد العناني رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد فؤاد ايوب سفير الاردن لدى المملكة المتحدة تبادل لوجهات النظر حول العديد من قضايا المنطقة والمواضيع الاقليمية والثنائية التي تهم البلدين واعرب جلالة الحسين في مستهل اللقاء عن شكره وامتنانه للسيد بلير والحكومة والشعب البريطاني الصديق على حفاوة الاستقبال.

من ناحيته عبر السيد بلير عن تهنئته وتمنياته للحسين بمناسبة الشفاء وقال لقد كانت افكارنا وصلواتنا معكم دائما مثل ما هو حال جميع اصدقائكم في العالم.

وتناول اللقاء ايضا آخر المستجدات على عملية السلام في الشرق الاوسط وما تواجهه من عقبات في هذه المرحلة حيث اكد الجانبان على ضرورة المضي قدما في المسيرة السلمية وتنفيذ اتفاق واي بلانتيشن بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي وفي هذا المجال جدد رئيس الوزراء البريطاني تقدير بلاده لجهود جلالة الحسين مشيرا الى ان مساهمة جلالته وحضوره شخصيا لقاء واي بلانتيشن خلق مناخا معنويا كان له الاثر الكبير في الوصول الى الاتفاق.

كما تناول البحث المسألة العراقية وضرورة العمل على رفع المعاناة عن الشعب العراقي وفي مجال بحثهما للعلاقات الثنائية ابدى رئيس الوزراء البريطاني استعداد بلاده لدعم الاردن اقتصاديا وعسكريا.

وفي حديثه للصحفيين عقب اللقاء اكد جلالة الحسين بأن صحته ممتازة وان عودته الى عمان ستكون يوم الثلاثاء القادم.

وفي لقاء مع التلفزيون الاردني قال جلالته انه وبعد ستة اشهر من عدم الحركة الا القليل والعلاج القوي الشرس ستأخذ النقاهة بعض الوقت حتى تعود الامور الى وضعها الطبيعي مؤكدا جلالته ان وضعه الصحي جيد والحمد لله.

واضاف ان اللقاء الذي اجراه مع السيد بلير كان صريحا وواضحا وتم فيه الاتفاق على مواصلة الحوار.

وردا على سؤال حول الاوضاع في العراق الشقيق قال جلالة الملك الحسين انه لن يتحدث بشان خاص حول أي امر يتعلق بالعراق مشيرا جلالته الى اعتقاده انه من الواضح تماما للجميع ان هدفنا وأملنا في الاردن هو ان يتخلص العراق من المعاناة الحالية على الصعيدين الداخلي والخارجي وان تعود الديمقراطية اليه ومن اجل ان يكون بلدا لشعب حر بحيث يتمكن من استعادة مكانته في الاسرة الدولية.

نائب الملك يرعى احتفالات المملكة بعيد الشجرة

الحسن : نتوقع قرارات كبيرة بعودة الحسين في مجالات الارض والمياه والطاقة والزراعة

سموه يدعو الى رص الصفوف المؤمنة خلف القائد والإمام



الحسن وثروت يشاركان باحتفالات المملكة بعيد الشجرة

تصوير يوسف العلان

عمان - الرأي -
من رمضان الرواشدة ويزيد كنعان

اكد سمو الامير الحسن، نائب جلالة الملك ولي العهد ان هنالك قرارات كبيرة نتوقعها.. ومباركة، ننتظرها من القائد المسيرة، جلالة الملك الحسين عند عودته تتعلق بسياسة الارض والمياه والطاقة والزراعة والانتقال من حديث الاستقرار الى الحديث عن الانتاج وترتيب بيتنا الاردني بتعميق جذور الاستقرار كجذور الشجرة المباركة مشيرا الى ان روح الحسين هي روح تعظم صالح هذا الوطن.

ودعا سموه خلال كلمة القاها بالاحتفال الذي اقامته وزارة الزراعة بمناسبة عيد الشجرة واقيم عند المبنى الجديد للوزارة على طريق المطار الى تراص الصفوف المؤمنة خلف الحسين القائد والإمام وهذا ما نتمناه على هذه الاسرة من حيث التعبير بالقيم والواجبات الاخلاقية.

ولفت سموه الى اهمية ان يكون الاحتفال بعودة الحسين من خلال زراعة الشجرة المثمرة والقيام بالمشاريع الخيرية والانسانية والاحتفال الحضاري بما هو ابقى مشيرا الى ان جلالة الحسين يتمنى ان تعبر هذه الاسرة الواحدة بأسلوب ناقع في عيد الفطر وعيد عودته ان شاء الله.

واشار سموه الى المعاناة المستمرة من حوادث السير ان كان على الطريق الصحراوي او على خط بغداد واطلاق النار بالاعراس والافراح.

وقام سموه بزراعة شجرة مثمرة في الغابة المحيطة بمشروع مبنى الوزارة الجديدة والبالغة عشرة دونمات ثم وضع سموه حجر الاساس لمشروع مبنى الوزارة الذي ستبلغ كلفته ثلاثة ملايين دينار وربع المليون وسيقام على ما مساحته (١٦) الف م٢ ويضم مبنى للوزارة ومعرضا دائما للتسويق ومديريات الزراعة وغيرها من الاقسام المرتبطة بالوزارة.

وكان سمو الامير الحسن ترافقه سمو الاميرة ثروت الحسن رعى احتفالات امانة عمان الكبرى بعيد الشجرة والتي اقيمت في متنزه الحسين الوطني حيث شارك سموه والاميرة ثروة الحضور بغرس الاشجار، بحضور امين عمان الكبرى المهندس نضال الحديد ووكيل الامانة وعدد من مسؤولي الدوائر في امانة عمان.

التفاصيل ص (٩)

المؤتمر العام لحزب العمل يجتمع في تل ابيب

ترشيح باراك بالاجماع لمنصب رئيس الوزراء

بيريز يحتل الموقع الثاني وانسحاب عضو كنيست عربي من الحزب

تل ابيب - (اف ب) - اختير زعيم المعارضة العمالية في اسرائيل ايهود باراك بالاجماع امس مرشحا لحزبه الى منصب رئيس الوزراء خلال الانتخابات الاسرائيلية المبكرة في ١٧ ايار المقبل.

وقرر مؤتمر الحزب ان يكون رئيس الوزراء السابق شيمون بيريز الشخصية الثانية على اللائحة الى الانتخابات التشريعية خلف باراك تماما، مما يضمن له مقعدا في البرلمان المقبل.

وصوت نحو الفين من مندوبي المؤتمر المنعقد في تل ابيب منذ الاربعاء، برفع الايدي لاقرار اختيار باراك (٥٦ عاما) وبيريز (٧٥ عاما).

وسيتم اختيار مرشحي الحزب الاخرين الى الانتخابات التشريعية في انتخابات تمهيدية تشمل مجمل الاعضاء المئة وستين الفا في الشهر المقبل.

وقد ضمن النائب رعنان كوهين وحده المرتبة السابعة في اللائحة كونه امينا عاما للحزب.

وكان عزم باراك المعلن على ان يعين بنفسه مرشحين على لائحة حزب العمل للانتخابات التشريعية قد ادى الى حركة احتجاج داخل قيادة الحزب الذي يعقد مؤتمره العام منذ امس الاول الاربعاء في تل ابيب.

وكان باراك يسعى الى الحصول مسبقا على حق تعيين اربعة مرشحين في الوقت المناسب، في موقع يؤهلهم للفوز. ووافق في نهاية المطاف على ان تقوم اللجنة المركزية للحزب بهذه التعيينات.

البقية ص ١٥

الأفكار الفرنسية تطلق البحث مجددا عن حل وسط مؤشرات ايجابية بمجلس الأمن

كوهين : لا خطة أمريكية لضرب العراق بعد رمضان

الرياض ترفض مشاركة بغداد بالقمة واجتماع القاهرة يطالب بمساعدة الشعب العراقي دون حكومته

عواصم - وكالات - قال وزير الدفاع الامريكي وليام كوهين امس انه ليس لدى الولايات المتحدة مشروع للقيام بعمل ضد العراق بعد انتهاء رمضان مشيرا الى ان ذلك يعتمد على تصرف القيادة العراقية.

واعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان مقاتلاتها اطلقت امس صاروخين على مواقع رادار عراقية في الشمال وذلك لليوم الرابع على التوالي.

وعلى صعيد الجهود السياسية انطلقت الاقتراحات الفرنسية مجددا البحث عن حل للازمة العراقية، فبعد مرور ٢٤ ساعة على تقديم هذه المقترحات في الامم المتحدة اكدت العواصم المعنية امس على درسها حيث لم يرفضها اي من الاطراف المعنية من الوهلة الاولى. الا ان الرئيس العراقي صدام حسين رد عليها بالمطالبة برفع الحصار بشكل فوري والغاء منطقتي الحظر الجوي فوق شمال وجنوب العراق.

وطالب بيان عراقي صدر عقب اجتماع صدام مع كبار المسؤولين العراقيين امس «بمعالجة موضوع التعويضات التي يستحقها العراق جراء العدوان منذ العام ١٩٩١ وحتى الان».

واطلعت باريس امس بغداد على الخطة الفرنسية كما كان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز بحث مساء الاربعاء مع رئيس شعبة المصالح الفرنسية في العراق هذه الخطة التي تهدف لايجاد مخرج للازمة وذلك وفق مصدر دبلوماسي غربي في بغداد الذي وصف هذه المباحثات بأنها كانت بناءة.

وتلقى اعضاء مجلس الامن الدولي بطريقة ايجابية اجمالا الاقتراحات الفرنسية وعدم اغلاق واشنطن الباب امام ذلك كما افاد دبلوماسيون كما رحبت روسيا بالاقتراحات في الوقت الذي قالت فيه بكين ان وزير الخارجية الصينية سيزور باريس اليوم لبحث الخطة.

وعلى صعيد التحركات العربية لبحث الوضع في العراق استعدادا لعقد اجتماع وزراء الخارجية العرب المقرر في ٢٤ من الشهر الحالي واحتمالات عقد القمة اجتمع وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي مساء امس وسط معارضة سعودية لعقد قمة يحضرها العراق وهو الموقف نفسه الذي نقله وزير الخارجية السعودي لاجتماع القاهرة الخماسي باعتباره موقفا خليجيا.

وكان وزراء خارجية مصر والسعودية وسوريا واليمن وعمان عقدوا اجتماعا مغلقا وبعيدا عن الاضواء في القاهرة مساء الاربعاء. وافادت مصادر دبلوماسية امس ان الوزراء الخمسة سيطالبون الجامعة العربية بالموافقة على استراتيجية لمساعدة الشعب العراقي دون حكومته حيث اتفقوا على وجوب التفريق بين المسألة الانسانية للشعب العراقي ونظام الحكم.

كما علم ايضا ان اليمن طرح خلال الاجتماع استعداده للتوسط بين بغداد وعدد من الدول العربية لتخفيف حدة التوتر المتصاعد حاليا.

التفاصيل ص (٢١)

السلطة تنقل افراداً من الشرطة الى وظائف مدنية

مقتل جندي اسرائيلي في اشتباك جنوب الخليل

ال غور يدعو لتطبيق اتفاق واي بدون شروط جديدة

القدس المحتلة - وكالات - اعلنت مصادر رسمية ان جندياً اسرائيلياً لقي حتفه متأثراً بجروح اصيب بها مساء الاربعاء خلال تبادل لاطلاق النار الى الجنوب من الخليل في الضفة الغربية.

واصيب الجندي يهوشا غابرييل (٢٥ عاماً) وهو رقيب تابع لاحدى وحدات حرس الحدود كان يعمل متنكراً بزي فلسطيني في تبادل لاطلاق النار مع فلسطينيين مسلحين اثنين يشتبه في انتمائهما الى احدى المجموعات الاصولية في جنوب الضفة الغربية.

وتوفي الجندي متأثراً بجروح في المستشفى الذي نقل اليه واصيب ضابط اسرائيلي برتبة قومندان بجروح طفيفة خلال تبادل اطلاق النار.

ويشتبه في ان يكون الفلسطينيان من اعضاء حركة المقاومة الاسلامية (حماس). واصيب احدهما بجروح خطرة واعتقل بينما نجح الثاني في الفرار وبدأ الجيش الاسرائيلي عمليات بحث في محاولة العثور عليه.

ووقع الحادث على تقاطع طرق قرب مستوطنة اوتنيال الاسرائيلية على بعد نحو ٢٠ كيلو متراً جنوب الخليل.

وافاد الجيش الاسرائيلي ان

البقية ص ١٥

طقس غائم جزئيا ورياح معتدلة

عمان - بترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان كميات من السحب ستغطي السماء جزئيا وعلى ارتفاعات مختلفة ويحتمل سقوط امطار محلية صباح اليوم وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

بيكر : مشاكل كلينتون اضرت بالسياسة الخارجية الاميركية

الادعاء في محاكمة كلينتون يفكر في استدعاء الرئيس وستة من الشهود

عواصم - وكالات - عرض ممثلو مجلس النواب الاميركي الذين يقومون بدور الادعاء في محاكمة الرئيس بيل كلينتون قضيتهم امام مجلس الشيوخ امس وتعهدوا بأداء واجبهم نحو بلادهم على الوجه الاكمل.

وواصل هنري هايد رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب مطالبته باستدعاء الشهود امام مجلس الشيوخ وقال للصحفيين ان فريق الادعاء المكون من ١٣ فردا يفكر في استدعاء كلينتون شخصيا.

وقال النائب الجمهوري «اعتقد اننا جميعا نود ان نستمع لشهادة الرئيس. لم أر شخصا يختلف على ذلك. لكن القضية هي ما اذا كنا سنستدعيه بالفعل أم ان الامر لم يحسم بعد».

البقية ص ١٥



كلمة

امين مجج

● رجا العيسى

مضى قبل اسبوع امين مجج، مضى كما عاش لا ينشد الشهرة ولا يجري وراء الضجيج، وكأن رئاسة الوزراء شعرت برغبته هذه، فلم تنعه كما ينعى الوزراء، وتجاهلت وفاته كذلك رئاسة مجلس النواب فلم يصدر عنها نعي له مع انه كان نائبا عن القدس فترة من الزمن.

فقد نعاه في الصحف هنا بعض عارفي فضله ومركزه من اهل القدس. وودعته القدس في احتفالات مؤثرة اشترك فيها ابناء المدينة والضفة.

كان امين مجج قبل كل شيء طبيب الاطفال الفقراء، وكانت عبقريته في الطب تتجاوز حدود الوطن. وبعد النكبة عندما اخذ يعالج الاطفال المحرومين كاد يشرف على اكتشاف مادة تتعلق بسوء تغذية الاطفال اسمها «كواشيوكور» ولقي في ابحاثه هذه محاكمة من الغرب!

تولى امين مجج منصب وزير الصحة اكثر من مرة، ومثّل القدس في مجلس النواب اكثر من دورة ولكن تفانيه في حب المدينة التي قضى حياته فيها، دعاه الى خدمتها عن قرب فتولى منصب نائب امين القدس. واستمر يحمل هذا اللقب بعد الاحتلال حتى بعد ان طرد اليهود الامانة العربية للمدينة.

امين مجج رجل من كبار رجالاتنا، علما وفكرا ومقاما، ولكنه قبل ذلك كله كان اخا عزيزا ورفيق درب لن ننساه.



منبر الرأي

العام الجديد بين منطقين!

ها هي مسيرة الحياة تستمر، كما دائما، عام يأتي وعام يذهب، ونحن واذ طبيعة وجودنا تقتضي ان تظل في كل عام جديد تتقل على الامل حتى يكاد الامل نفسه يجزع!

هل هذه خطيئة انسانية، ام ماذا؟

وهل يمكن ان يكون هناك اجابة شافية لمثل هكذا سؤال؟

المتتبع للمسلك المعيشي للبشر يرى ان كل عام يأتي او يذهب يكون بين منطقين، فان كان عاما (منصرما)، فيهذا فقد تحرر هذا العام من هذين المنطقين، وان كان عاما (قادما)، فانه يستعد لتسليم معصميه لقيود هذين المنطقين.

وبالتأكيد، فان القارىء الكريم، يتساءل الآن عن ماهية هذين المنطقين اللذين لهما القدرة على زج اي عام جديد في دجى تلك القيود، الوهمية على الاغلب فتمنع من يعيش في أجواء هذا العالم من تحقيق امنياته.. هذان المنطقان اللذان حظيا بهذه المساحة من الكلام المباح، هما منطقا الحرب والسلام... منطقا الحل والقوة!

لا أدري أي موعد مع الاسى، هذا الذي يربطنا مع العام الجديد هذه المرة، رغم اننا في الاعوام السابقة عندما كنا نكتب ونتحدث عن الجديد القادم، كنا نتكلم عن امانينا بالسلام، سلام البشرية جمعاء الذي يشفي منطقتنا وعالمنا من آلام الحروب والمآسي التي لا تنتهي... الظلم الاكبر في ان يحتقن هذا الاسى في ايام مباركة ينتظر ان يتناسى فيها البشر قهر الحروب والهجمات التي احيت الحزن الذي شارف في بعض الاحيان على الانتهاء، لكن قوى التعنت والظلم التي تسيطر على هذا العالم، تحتكر الفرح، واي فرح ذلك؟

الفرح والانتعاش بقتل النفوس التي حرم الله قتلها وفي كل الشرائع السماوية، فاذا باولئك ينتهزون فرصة توق الشعوب للطمأنينة والسلام ويسارعون الى سلبهم السلام الذي لم يأت بعد!

نقول هذا، ولكننا في الوقت نفسه نعترف بان تفاؤلنا كما هو لم يمسسه سوء، لان ايماننا بالله تعالى اقوى من كل الظروف، هذا الايمان الذي يحفزنا لان نكون متفائلين والى ابعد الحدود، نعم، هذه هي عقيدة الانسان المؤمن، ومن هنا فاننا ننتظر ان يكون هذا العام الجديد، عام خير وسلام، ندعو الله ان يكرمنا به ومن خلاله بعودة قائدنا وسيدنا واملنا الاكبر – الحسين الحبيب.

نعم الحسين هو عيدنا الاحلى، فبعودته ستكلل اغلى الاماني، لأن تزهر الفرحة من جديد ويكبر الحلم ليصبح حقيقة رائعة غاية في الرفعة والرقة، وكل عام والجميع بألف خير.

صفوت أكثم حدادين

ازمة الفكر

الكتاب ثقافة وتوجيه، معرفة وتعليم، والمجتمع مسؤول عن تدريب الابناء على صحبة الكتاب، لانه غذاء للعقل، وتجهيز مكتبة زاخرة بالكتب المفيدة في كل منزل هي النواة الحقيقية لخلق جيل قارىء يحب الاستزادة من الكتب حين تضعها بين يديه، لتكون له مرجعا للبحث والدراسة والتحصيل، تعودهم منذ نعومة اظافرهم المحافظة على الكتاب، واعادته لمكانه المخصص، لانه المرشد الحاذق الذي يعينهم على حرية التفكير، فيترجم اهداف طريق حياتهم بالبحث العلمي والاستكشاف الذاتي، بحقائق ملموسة مجسدة.

فمن لا يتمنى الخير لابنائه..؟ ومن لا يحب ان يكونوا قارئين متذوقين لما يقرأون، منسجمين متأملين مفكرين.

يحتاج الابناء من اجل ثقافة افضل، تكريس اكبر الجهد في اعداد مكتبة المنزل، واختيار افضل الكتب المفيدة بوعي، حتى نصرفهم عن اضاعة وقتهم وراء المسلسلات التلفزيونية، التي لا تعطيهم ثقافة، ولا تترك في نفوسهم اي اثر، لانه لا عمق فيما تقدم، فالثقافة تكون من الكتاب وحده، وازمة الفكر لا تكون الا في غياب الكتاب.

فالقراءة تفتح العقل، وتنمي التفكير فيشعر القارىء انه انسان له شخصيته، وحقوقه في الاختيار والتذوق، وهذا الشعور يكون له دافعا وحافزا لطلب المزيد من القراءة المستفيضة، والافضل للابوين ان يسألا الابناء عن محتوى الكتاب، وموضوعه واخذ رأيهم فيما قرأوه، فالابناء بحاجة الى وقت كاف للاستماع الى آرائهم ومناقشاتهم، فتبادل الآراء يجعل الابن انسانا ناجحا في حياته، منظما، مفكرا، ومفيدا لوطنه، وليس الهدف الاساسي من القراءة هو زيادة المعلومات والحقائق فحسب، بل العمل على تنمية القوى العقلية فتساعدهم على التركيز والانتباه، وتفتح ذهنهم وعواطفهم لامور الحياة، وتشبع خيالهم، وتغرس في نفوسهم القيم والاخلاق، وتعمل على تثقيف ضميرهم، وتنمية ذوقهم واحساسهم بالجمال، جمال التعبير، وخلق الرغبة للاطلاع على كل ما هو جديد في مجتمع يواجه التحديات في عصر يشهد نهضة علمية وتكنولوجية واسعة النطاق.

زكريا ابراهيم العمري

رئيس الوزراء يلتقي المحافظين في وزارة الداخلية
بحث الاستعدادات لتنظيم استقبال جلالة الحسين

عمان – الرأي – من فيصل ملكاوي وبترا

التقى رئيس الوزراء د. فايز الطراونة في وزارة الداخلية امس السادة المحافظين بحضور وزير الداخلية السيد نايف القاضي.

وجرى خلال اللقاء بحث الاجراءات والاستعدادات والترتيبات المتعلقة بتنظيم احتفالات المواطنين المتعلقة باستقبال جلالة الملك الحسين لدى عودته الميمونة الى ارض الوطن سالما معافى.

وقال وزير الداخلية السيد نايف القاضي في تصريحات للصحفيين عقب اللقاء انه جرى خلال الاجتماع بحث كافة الترتيبات لاستقبال جلالة الملك الحسين لدى عودته الميمونة بيمن الله ورعايته الى ارض الوطن والاحتفالات العفوية والشعبية المتعلقة بهذه المناسبة العزيزة في مختلف محافظات المملكة.

وقال السيد الوزير ان عودة جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن مناسبة عزيزة وكريمة على ابناء الشعب الاردني.

واشار على انه تم الاستماع من السادة المحافظين الى آرائهم المتعلقة بحركة المواطنين وتواجدهم وانتشارهم في الاماكن التي سيمر بها موكب جلالة الملك باذن الله معربا عن الامل في ان تكون الاحتفالات على مستوى الحدث الكبير الذي ينتظره الاردنيون والعالم اجمع.

واكد السيد وزير الداخلية بان وزارة الداخلية اتخذت كافة الاستعدادات وفي كافة المحافظات لتنظيم الامور بالطريقة التي يعبر فيها الاردنيون عن مشاعرهم وافراحهم تجاه مليكهم وقائدهم بأحسن صورة مؤكدا بان المواطنين قادرين على التعبير عن هذه المشاعر بالصورة الصادقة والنقية التي يشعر بها كل واحد منهم.

وقال السيد وزير الداخلية: «ان الاردنيين يعبرون عن مشاعرهم بهذه المناسبة العزيزة بطريقتهم المعروفة وبالمستوى الذي يشعرون به تجاه قائدهم ووطنهم».



من لقاء د. الطراونة بالمحافظين

نقل ضريبة دخل وسط عمان الى جبل الحسين

عمان – بترا – دعت دائرة ضريبة الدخل السادة مكلفي مديرية ضريبة دخل وسط عمان التي تم نقل مكاتبها من الدائرة الرئيسية الى موقعها الجديد في مجمع الخازندار الكائن في جبل الحسين قرب مركز امن الحسين الى مراجعة المديرية في الموقع الجديد في جميع المعاملات المتعلقة بهم من حيث استلام كشوف التقدير الذاتي وتسليمها وكذلك خدمات التقسيط والحصول على براءة الذمة ودفع الضريبة المترتبة عليهم.

كما دعتهم الى عدم مراجعة مكاتب الدائرة الرئيسية حيث ان جميع خدماتهم تتم من خلال مديرية وسط عمان في موقعها الجديد وأن رقم هاتف المديرية «٤٦٤٤٣٦٠».

دوام المراكز الصحية بدير ابي سعيد خلال عطلة الفطر

دير أبي سعيد – بترا – ذكر الدكتور محمد المومني مدير صحة لواء الكورة بأنه تقرر اعتماد مركز صحي دير ابي سعيد ومركز صحي جديتا لاستقبال ومعالجة المرضى المراجعين خلال عطلة عيد الفطر السعيد يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر.

من جانب اخر اكد الدكتور احمد الشقران مدير مستشفى الاميرة راية بانه تم وضع خطة طوارىء خاصة بفترة العيد حيث تم تعزيز قسم الاسعاف والطوارىء الى جانب بقية الاقسام في المستشفى بحيث تبقى الخدمات العلاجية متوفرة للمراجعين وبشكل يغطي الاحتياجات.

مندوباً عن الأمير رعد
بلتاجي رعى حفل الافطار لاعضاء نادي الشعلة للمكفوفين




عمان – بترا – مندوبا عن سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رعى السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والآثار حفل الافطار التكريمي الذي اقامه مطعم المرسى في حدائق الملك عبدالله مساء امس الاول لاعضاء نادي الشعلة للمكفوفين.

وقال السيد بلتاجي في كلمة له في الحفل ان على كافة المؤسسات والجهات الرسمية والاهلية دعم برامج ذوي الاحتياجات الخاصة وتقديم الدعم المادي والمعنوي لهم والمساهمة في تنمية معارفهم وقدراتهم ومواهبهم مشيرا الى ان ذوي الاحتياجات الخاصة سيساهمون في التنمية وبشكل فاعل بعد ان توفر لهم الرعاية والتدريب والدعم اللازم. وتبرع السيد الوزير بمبلغ ١٠٠٠ دينار للنادي لشراء تجهيزات ولوازم ضرورية له.

والقى السيد رجب نثوي رئيس النادي كلمة رحب فيها بالسيد الوزير وشكره على دعمه ورعايته للنادي وتبرعه السخي وقدم له درع النادي.

اسواق المؤسسة المدنية مفتوحة يومي الجمعة والاحد

عمان – بترا – اعلنت المؤسسة الاستهلاكية المدنية فتح اسواقها للمنتفعين من خدماتها في كافة محافظات المملكة اليوم الجمعة ..ويوم الاحد اذا كان متمما لشهر رمضان.

وظائف شاغرة في مؤسسات دولية

عمان – الرأي – يتوفر لدى منظمة الصحة العالمية والمنظمة العالمية للملكية الفكرية ومنظمة الارصاد الجوية ومركز التجارة العالمية عدد من الوظائف الشاغرة، فعلى من تتوفر فيه شروط اشغال الوظيفة ابناء مراجعة ديوان الخدمة المدنية/ مديرية العلاقات العامة/ للحصول على ورقة المعلومات الخاصة بالوظيفة يومي السبت ١٦/١/١٩٩٩ ويوم الخميس ٢١/١/١٩٩٩ والوظائف هي:

موظف فني، موظف اداري، موظف مالي، مدير، مشرف علمي، موظف معلومات.

شريطة اتقان اكثر من لغة اجنبية «الانجليزية، الفرنسية، الروسية، الاسبانية» اضافة الى المؤهل العلمي والخبرات

الامير عبدالله يزور الدفاع المدني



عمان- بترا - قام سمو الامير عبد الله بن الحسين قائد العمليات الخاصة بزيارة الى مديرية الدفاع المدني اليوم حيث كان في استقبال سموه اللواء ذيب المعاني المدير العام للدفاع المدني والمفتش العام ومساعدو المدير العام وكبار ضباط المديرية ومرتباتها وسط هتافات رجال الدفاع المدني بحياة جلالة القائد الاعلى الملك الحسين وعبروا بالهتافات والاهازيج الوطنية عن فرحتهم الغامرة بعودة جلالته الى ارض الوطن مكللا بالشفاء التام.

ثم التقى سموه باللواء ذيب المعاني في مكتبه لفترة من الوقت تم خلالها بحث الامور التي تهم الدفاع المدني.

واستمع سموه الى ايجاز قدمه العميد محمود العبادي مساعد مدير الدفاع المدني للعمليات استعرض فيه جاهزية الدفاع المدني من الكوادر والاليات ومهمات العمل واعدادها للمشاركة في الواجب بكفاءة واقتدار.

وتفقد سموه اليات الانقاذ والاسعاف والاطفاء التي يستخدمها جهاز الدفاع المدني العام.

د. الطراونة ترأس اجتماعا للجنة الجفاف بالداخلية

عمان- الرأي- بترا- ترأس الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء أجتماع لجنة الجفاف في وزارة الداخلية صباح امس.

واستمع السيد رئيس الوزراء الى تقرير اللجنة الفنية المنبثقة عن لجنة الجفاف الذي تضمن دراسة شاملة لمواجهة كافة الابعاد المحتملة لانحباس المطر.

واعتبرت اللجنة نفسها في حالة انعقاد دائم وصولا الى رفع توصياتها بشكلها النهائي الى مجلس الوزراء الذي سيعقد جلسة خاصة صباح يوم السبت القادم لدراسة هذه التوصيات واتخاذ ما يلزم من اجراءات على ضوئها.

اجتماع للجنة الادارية في مجلس النواب

عمان – بترا – عقدت اللجنة الادارية في مجلس النواب امس اجتماعا برئاسة النائب غازي الفايز رئيس اللجنة ناقشت خلاله مشروع معدل لقانون التقاعد المدني حيث استمعت اللجنة الى اراء الخبراء المختصين في ديوان التشريع ومديرية التقاعد المدني.

وقال النائب الفايز انه لاهمية التعديلات في مشروع القانون التي جاءت نتيجة الرغبة الملكية السامية لمساواة النواب بالوزراء تقرر تاجيل البحث في هذه التعديلات لاجراء دراسة معمقة حولها الى اجتماع مقبل بعد عطلة عيد الفطر المبارك وبدعوة السيد وزير المالية ووزير العدل ورئيس ديوان التشريع لاستكمال مناقشة التعديلات في مشروع القانون.

واشار الى ان اللجنة درست شكوى مقدمة من عدد من موظفي صندوق المعونة الوطنية حول عقد شراء خدماتهم الوظيفية حيث قررت اللجنة دعوة السيد وزير التنمية الاجتماعية ومدير عام صندوق المعونة لبحث مضمون الشكوى.

كما ناقشت اللجنة مجموعة من الشكاوى والطلبات الادارية المقدمة من المواطنين الى اللجنة حيث تم احالتها الى الجهات ذات الاختصاص لوضع الحلول لها.

تنقلات وتحديد مراكز بين معلمي ومعلمات واداريات تربية عمان الاولى

عمان- الرأي - قرر مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الاولى اجراء التنقلات الداخلية وتحديد المراكز لاداريي واداريات ومعلمي ومعلمات هذه المديرية في المدارس المبينة ازاء اسم كل منهم وذلك ابتداء من ٢٣/١/١٩٩٩.

زكي خطاب . الكندي / س، عصام جبر . الامام مالك / ث، خليل حماد . يعقوب هاشم / ث، اسحق مشحل . علي سيد الكردي / ص، جابر ابو عواد . حطين / ث، محمد زعتر . حنين / س / ٢، نائل الكسجي . ابو حنيفة / س / ١، زياد التح . رغدان / ث، علي العساف . ابو هريرة / ث / ١، خليل صالح . معاذ بن جبل / س، محمود ياسين . اسحاق النشاشيبي / س / الاولى، سمير عمران . الاحنف بن قيس / س، عزام ابو هنية . يعقوب هاشم / ث، يوسف الجزرة . عبد المنعم رياض / س، فراس الكرمي . التطبيقات / س، محمود رياح . المعتصم / س، مهيار السويطي . جعفر الطيار / س، فاروق خريس . الامام الشافعي / س، سميح البيباري . ابن البيطار / س، خيري احمد . العرقب / س، عمر قراقيش . الاحنف بن قيس / س، محمد مصطفى . الحسن البصري / ث، ابراهيم ابو ديه . الشريف حسين بن ناصر / ث، عبد الله الكسجي . حنين الثانوية، صلاح عطية . حنين / ث، كريم الجمال . الحسن بن الهيثم / س، سامر عمران . سمير الرفاعي / س، غسان يحيى . حنين / س / ٢، حسن عشا . موسى بن نصير / س، عبد الوهاب عبد الله . العبدلية س / ١، صلاح الدين الزول . ابو حنيفة / س، عبد الله كتكت . ابو هريرة . س / ٣، هاشم علي . موسى بن نصير / س، يوسر حسين . زهران / س، عمر تمره . ابو عبيدة / س، جابر محيي الدين . المعتصم / س، محمد تيلخ . الاميرة محمد س / ١، مها البشتاوي . القدس / ث، حنان ابو صنارة . باب الواد / ث، امل طوقان . الاميرة عالية / ث، نعيمة رباح . تايفة / ث، وداد الهور . شجرة الدر، ساجده الخوالده . زرقاء اليمامة / س، ميسر عبد السلام . الحسين / ث، آمنة سمحان . القصور / ث، منال جرار . جبل عمان / س، سحر الزهاوي . النصر / ث، روضة ابو زاهي . ميسلون، اعتدال زريقات . الزبيديه / ث، سها بدر . الشقاء / ث، هنادي المصري . نهاوند، ايمان الشريدة . الباعونية / س، حياة ابراهيم . النزهة / س، نهاية درويش . القادسية / س، منال الحمد . ميسلون، ريا حموده . مؤتة، حنان ثلجي . ام مطاع، عطاف صلاح . فاطمة بنت اسد، عبير سلهب . ام كلثوم بنت عقبة، رجاء العريدي . فاطمة بنت اسد، نهلة الشاعر . ميسلون / ث، حنان كتاري . الجزائر / س / ١، فدوى الميتدي . الحسين / ث، هبه اشتيه . الملكة زين، ربى المجالي . بدر / ث، فيروز عبد الله . سكينة / ث، وفاء حسين . عائشة ام المؤمنين، عبير عرفات . عائشة ام المؤمنين، رجا الظاهر . اروى بنت عبد المطلب، ميسر عبيدات . الاسراء، ليلى جواد الهرش . حي العماوي / ث، نائلة البس . بلقيس ي / ١، ابدور العبد اللات . الشميساني / غ، نهى بركات . عين جالوت / ث، نبيلة صبري . الاميرة رحمة، سوسن بركات . آمنة بنت كعب، آمنة عبيد . الحرف النسوية، شريفة رشيد . ميسلون / ث، رائدة الحاج عمر . جميلة بنت ثابت، هدى الحاج عمر . ميسلون / ث، هيفاء بدر . زرقاء اليمامة، نادية محمد . نائلة / س، سلوى عايش . سفانة، غانا الشريدة . اسيا / ث، فوزية سرية . سفانة، بثينة الهباهبة . نايفة، مريم الكسواني . الاسراء، ميا ابو رمان . خوله بنت الازور، رباب المجالي . ام ايمن، اروى حسن . عاتكة بنت زيد س / ١، سهام شعبان . نسيبة بنت كعب س / ١، سميرة عثمان . باب الواد / ث، مفيدة عوض الله . ام عمار / ث، منى يوسف . شجرة الدرى / ١، حسنية الشمايلة . سلمى الانصارية / ١، خوله محمد . عائشة ام المؤمنين، سميرة العجلوني . الزبيدية / ث، حنان الخطيب . حفصة / س، امل فرهود . رقية ث / ١، نائلة تيلخ . ميمونة / س، سوسن بكر . لميس بنت عمرو / ث، وداد المعايطة . الحرف النسوية / ث.

مليون دينار كلفة مبنى مسجد مادبا القديم

مادبا – بترا – افتتح في محافظة مادبا خلال شهر رمضان المبارك ثلاثة مساجد هي مسجد عائشة ام المؤمنين في بلدة الفيصلية بكلفة /٦٠/ الف دينار ومسجد الصحابة في الحي الشرقي لمدينة مادبا بكلفة ٤٠ الف دينار ومسجد جعفر بن ابي طالب في منطقة النطافة من مدينة مادبا بناه احد المحسنين بكلفة ٢٠ الف دينار.

وذكر السيد سليمان الشيحان مدير الاوقاف في محافظة مادبا انه سيتم افتتاح مسجد زيد بن حارثة في مدينة مادبا يوم عيد الفطر السعيد والبالغة مساحته ٨٠٠ م٢.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية انه تم المباشرة بتنفيذ مشروع بناء مسجد مادبا القديم تنفيذا للتوجيهات الملكية السامية باقامة مبنى جديد لمسجد مادبا القديم تقدر كلفته مليون دينار تقريبا.

ويضم مخطط المبنى الجديد مسجدا متكاملا بمساحة ١٥٠٠م٢ ومصليا للنساء وقاعات ومكاتب وسوقا تجاريا ومئذنتين مشيرا الى ان المتعهد الذي سينفذ المشروع بدأ بعمليات ازالة المبنى القديم وتحضير الموقع للبناء الجديد.

جمعية العناية بالأطفال توزع سلة الغذاء وكسوة العيد الثانية على الأطفال

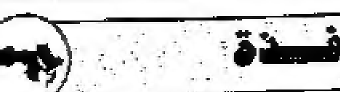
عمان – الرأي – تستمر جمعية العناية بالاطفال الاردنية في حملة (سلة الغذاء وكسوة العيد) السنوية التي توزع فيها سلة غذائية ولبسة العيد في المراكز الرئيسية والفرعية في محافظة معان التي تنفذ فيها برنامج الطفولة من خلال مراكز صندوق الملكة علياء للتنمية الاجتماعية ومراكز الاميرة بسمة.وتم في حملة توزيع سلة الغذاء وكسوة العيد على الاطفال في مراكز محافظة معان : الحسينية، المريغة، بسطة، الصدقة، الطيبة، الزبيرية، الجهير، البقعة، وبئر الدباغات وفي مركز الاميرة بسمة للتنمية الاجتماعية في مدينة معان وشمل التوزيع عدد ٧٠٠ طفل.

وتشمل سلة الغذاء على مواد غذائية متنوعة تم جمعها تبرع من الشركات الصناعية الوطنية، وشركات القطاع الخاص، ومن فاعلي الخير ومحبيه، بالاضافة الى لبسة العيد المكونة من اطقم صوف بناتي، بلوزة وبنطال صوف ولادي.

وقد رافق الحملة عدد من اعضاء الهيئة الادارية والمدير التنفيذي ومتطوعون. هذا وتستمر الحملة في برنامجها لتغطية الحالات المسجلة في منطقة العاصمة عمان.

وتنفذ الجمعية اربعة برامج اساسية هي برامج الطفولة وبرامج تدريب وتأهيل المرأة وبرنامج الرعاية الطبية والبرامج المدرة للدخل، تنفذها من خلال مراكز الاميرة بسمة للتنمية الاجتماعية في عمان ومعان، والمراكز الفرعية في محافظة معان وعددها عشرة مراكز.

محليات



نافذة

ترفيعات التربية وظلم ذوي القربى

لماذا يشعر العاملون في الميدان الذي يعني المدارس التابعة لوزارة التربية والتعليم، وهم فئة المعلمين والاداريين المدرسيين، لماذا يشعر هؤلاء بظلم ذوي القربى، او ما هو معروف بمركز الوزارة حتى ان هذا الظلم استوطن في نفوس هؤلاء لدرجة اليأس من الانصاف والعدالة، اقتناعا بان «قطعة الكيك الكبرى» يأكلها العاملون في مركز الوزارة، وما تبقى يوزع على الميدان، الرسالة التالية تعبر عن هذا الواقع الاليم ويناشد المعلم محمود بطاينة مؤسسات اخرى غير مؤسسته الام وزارة التربية بالانصاف.

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء المحترم

تحية طيبة

نحتز بما لدينا من الشفافية والتعددية والديمقراطية وتكافؤ الفرص. والمفروض ان تكون كذلك انسجاما مع نصوص الدستور وتوجيهات رائد المسيرة عميد آل هاشم حمدا لله على شفائه وعودته الى عرينه معافى.

وللاسف الشديد يظهر ان وزارة التربية والتعليم ليست واحدة من مؤسساتنا فكأنها نسيج وحدها وليست معنية بالالتزام بمرتكزات الحكومة، فها هي تتناسى انها اخذت اسمها من مهنة العلم وان المعلم هو صمام الامان وعماد العملية التربوية التعليمية ولولاه لما كانت، فها هي تتحيز بشكل واضح وصريح ضد فريق الميدان وتميز فئة دون اخرى فهي تسرب الترفيعات سرا وتحت جنح الظلام للفئة الاولى الادارية وتتنكر لفئة المعلمين، فهناك عدد لا بأس به من المعلمين الذين يعصرهم الالم والظلم يناشدون من كان لديه ضمير لاعادة الحق الى نصابه والعدالة الى ميزانها، وادرج تاليا نموذجي الذي عانى ويعاني منه كثيرون:

١- لقد ظلمت في الترفيع للدرجة الاولى/ الفئة الثانية حيث خدمت مدة خمس سنوات بالدرجة الثانية، حيث نصت اسس الترفيعات للدرجة الاولى سنة ١٩٨٩ على ترفيع كل من حل بالدرجة الثانية بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١، ونظرا لانني وزملائي كنا ممن حل بالدرجة (ب) ١٩٨٦/١٢/٣١ فقد خدمنا سنتين مقابل فارق الشهر.

٢- في عام ٩٤/٩٣ حصلت على تقديرين بدرجة ممتاز الا ان مدير التربية والتعليم في اربد انذاك نزّل احد التقارير الى مستوى جيد جدا وحرمت بذلك من الزيادة الاضافية ومثلي كثيرون، ورفعت طلبا للانصاف من تلك المظلمة الى وزارة التربية والتعليم ولم اتلق اية اجابة على ذلك.

٣- حصلت على تقريرين بدرجة ممتاز لعامي ٩٧/٩٦ وبدل ان تقرر علاوة التميز بتاريخ ٩٧/١٢/٣١ تاريخ استحقاق الزيادة السنوية اعتبرت بتاريخ ٩٨/١/١، وبذلك اصبحت اتقاضى راتب السنة الثامنة من الدرجة الاولى/ الفئة الثانية، في حين ان زملائي الذين ترفعت وإياهم الى الدرجة الاولى/ الفئة الثانية قد تم ترفيعهم للدرجة الخاصة اعتبارا من تاريخ ١٩٩٧/١٢/٣١ قبل ان يحصلوا على راتب السنة الثامنة، وكان من المفروض ان يتم ترفيعي معهم لو تقررت الزيادة بتاريخ ٩٧/١٢/٣١ وهذا ينسجم مع نظامي الخدمة المدنية رقم ١ لعام ١٩٨٨ ورقم ١ لعام ١٩٩٨/ رفعنا تظلما بذلك الى الوزارة ولم نتلق اية اجابة.

اهيب بالمؤسسات ذات العلاقة كوزارة التنمية الادارية ومديرية التفتيش والرقابة وديوان الخدمة المدنية بانصافنا وتحقيق المساواة لجميع المواطنين انسجاما مع نصوص الدستور الذي يقرر مساواة المواطنين بالحقوق والواجبات.

المعلم محمود عطوان بطاينة

من يشفي صدور هذه الفئة التي توصف دائما بانها «الجنود المجهولون»، مما تعانيه من احساس بالظلم الذي صاغ هذا اليأس من العدالة عند بيت التربية والتعليم، فلجأ هؤلاء الى بيوت اخرى ينشدون عندها الانصاف! كبيرة على وزارة التربية، ان يلجأ ابناؤها الى غيرها يطلبون الحق والعدالة والمساواة، فمن يعيد هؤلاء الابناء المقهورين الى حضن الام على ان يكون دفئا ينشد الانصاف والعدالة.. من؟

(نزيـــــــه...)

المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس يدين الاجراءات الاسرائيلية تجاه المدينة المقدسة

عمان – الرأي – عقدت الهيئة التنفيذية للمؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس اجتماعا تدارست فيه الوضع القائم في القدس والاراضي الفلسطينية المحتلة، والممارسات العدوانية التي تمارسها السلطات الاسرائيلية متذرعين بعملية الانتخابات الاسرائيلية المبكرة للتنصل كليا من استحقاقات السلام، وتجميد الاتفاقيات التي وقعتها اسرائيل مع الحكم الذاتي الفلسطيني، وخصوصا اتفاقية (واي ريفر) التي باركتها الولايات المتحدة الاميركية، وشهدت عليها باعتبارها الراعي الاول لعملية السلام في الشرق الاوسط.

ان المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس يتابع ببالغ القلق والاهتمام التطورات الخطيرة جدا والتي طرأت على قضية القدس والمسجد الاقصى المبارك والاحداث الاخيرة في مدينة الخليل. تلك التطورات التي اشتملت على اخطر مؤامرة صهيونية تعمل السلطات الاسرائيلية على تصعيدها خاصة بعد تدهور عملية السلام وتصعيد اعمال سلب الاهل في القدس وفلسطين حقهم في ارضهم ومسكنهم.. بالاضافة الى اقامة المستوطنات وشق الطرق ومصادرة الاراضي العربية وهدم المنازل لغايات بناء المستوطنات، وسماح السلطات الاسرائيلية للهيئات اليهودية المتطرفة بممارسة الطقوس الدينية اليهودية في ساحات المسجد الاقصى المبارك، ومما يزيد الامر خطورة ان السلطات الاسرائيلية وضعت كاميرات واجهزة الكترونية على بوابات المسجد الاقصى المبارك لمراقبة المصلين المسلمين داخل المسجد الاقصى وحماية المستوطنين والمتطرفين اليهود الذين يعيثون فسادا وفوضى داخل الحرم القدسي الشريف.

ان السياسات التي تنتهجها السلطات الإسرائيلية في تهويد مدينة القدس واضحة وجلية للعيان من خلال الممارسات والاستفزازات التي تمارسها ليلا ونهارا في جميع قطاعات الحياة داخل اراضي فلسطين، فنرى ان الحكومة الاسرائيلية قد بدأت بتنفيذ خطة استيطانية جديدة في الجزء ا الخاضع لسيطرتها في انحاء فلسطين خاصة مدينتي القدس والخليل.. وكل ذلك يعبر عن نية اسرائيلية واضحة لضم هذه الاراضي وتهويدها واقرار سياسة الامر الواقع، تمهيدا لاعتراف عالمي بالقدس كعاصمة لاسرائيل.

ان للمؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس يدعو الدول العربية الى نبذ الخلافات والتي تعتبر ثانوية اذا ما قيست باهمية القدس، التي يجب ان تعلو على اية خلافات عربية، وعلى الدول العربية الشقيقة ان تعمل على التضامن الذي هي في امس الحاجة اليه في هذه الظروف السياسية الصعبة، من اجل بذل الجهود المشتركة لحل قضية القدس وقضايا الامة العربية بعامة.

والمؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس يوجه انظار العالم اجمع الى الحقائق التي اعلنها علماء الآثار الاسرائيليون قبل اشهر قليلة بان مدينة القدس قد انشأها اليبوسيون العرب ولم يبنها الملك داود الذي وجد مدينة قائمة فيها حضارة عظيمة وقد نشرت الصحف الاسرائيلية هذه الحقائق ومنها جريدة ميديعوت احرونوت وعليه فان الحق العربي في القدس قد ثبت دينيا وتاريخيا وسياسيا واثريا.

ان المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس يعلن ان اساليب السلطات الاسرائيلية كلها لا تؤدي الى حلول او الى سلام ويطالب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس الامم المتحدة ورئيس مجلس الامن الدولي وسفارات الدول الكبرى في عمان، رفض هذه الاعتداءات الصارخة من قبل اسرائيل والطلب منها التعامل مع قضية القدس باعتبارها جزءاً من الارض العربية المحتلة مع التأكيد على ان القدس هي مفتاح السلام ولا سلام بدون حل قضية القدس حلا عادلا يكفل للعرب والمسلمين حقوقهم المشروعة فيها والحفاظ على قدسية الاماكن والمقدسات الدينية.

اسم وخبر

المهندس فؤاد الخلفات

باشر المهندس فؤاد الخلفات عمله كمستشار في وزارة الاعلام.

أحمد عبيدات

تقرر ترفيع السيد احمد قاسم عبيدات رئيس قسم التخطيط بمديرية تربية لواء بني كنانة الى الدرجة الخاصة.

محمد الزعبي

تقرر ترفيع السيد محمد فالح الزعبي محاسب جمرك مؤسسة المناطق الحرة / الزرقاء الى الدرجة الرابعة.

جواهر الطراونة

حصلت السيدة جواهر سليم الطراونة على درجة الماجستير في تكنولوجيا التعليم من جامعة اليرموك.

عطا ابوحمدة

حصل السيد عطا عبدالغني ابوحمدة مشرف الكيمياء في مديرية التربية والتعليم للواء الكورة على درجة الماجستير في التربية / اساليب تدريس العلوم من كلية التربية في جامعة اليرموك.

دعوة المكلفين لتقديم كشف التقدير الذاتي للاستفادة من الخصم التشجيعي للضريبة

عمان – الرأي – دعت دائرة ضريبة الدخل السادة المكلفين الى تقديم كشف التقدير الذاتي عن عام ١٩٩٨ ودفع المبالغ المعلنة فيه قبل نهاية كانون الثاني الحالي للاستفادة من الخصم التشجيعي الذي رتبه القانون بواقع ٦٪ من قيمة المبالغ التي يجري دفعها قبل نهاية الشهر الحالي.

ودعت السادة المكلفين الذين لم تصلهم كشوف التقدير الذاتي عن عام ١٩٩٨ لأي سبب من الأسباب مراجعة مديرية ضريبة الدخل المعنية للحصول على الكشف وتعبئته واعادته للدائرة خلال الفترة القانونية التي تنتهي في ٣٠ نيسان القادم.

كما وتذكر الدائرة السادة مكلفي مديرية ضريبة دخل وسط عمان بأن مكاتب مديرية وسط عمان قد تم نقلها من مباني الإدارة العامة / الشميساني الى مجمع الخازندار في جبل الحسين قرب مركز أمن الحسين ورقم هاتف المديرية هو (٤٦٤٤٣٦٠).

موائد الرحمن احتفاء بشفاء الحسين

الزرقاء – الرأي – اقامت مدرسة ام عطية الانصارية الأساسية الأولى بالتعاون مع مجلس امهات المدرسة مادبة افطار لأيتام جمعية عمر بن الخطاب الخيرية وللمقيمين في مركز سمو الأميرة بسمة من المسنين وللعائلات الفقيرة في حي المصفاة وطالبات المدرسة. وأشارت مديرة المدرسة هالة عمارين ان المدرسة تحرص على مساعدة الفقراء والمحتاجين في هذا الشهر الفضيل خاصة بعد ان من الله على جلالة الحسين بالشفاء وقرب عودته سالما.

٢٦٨ مدرسة تضم ١٦٣ الف طالب وطالبة يتوزعون على مناطق تربية عمان الأولى

عمان – الرأي – قال السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الأولى ان المديرية انجزت اصدار التقرير الاقتصادي التربوي للعام الدراسي ١٩٩٨ / ١٩٩٩ عن واقع التعليم في المديرية.

وقد صدر التقرير الاحصائي في كراس يشتمل على الهيكل التنظيمي للمديرية وخارطة جغرافية لتوزيع مدارس المديرية التي يبلغ عددها ٢٦٨ مدرسة تتوزع على لوائي قصبة عمان وماركا منها ٩٧ مدرسة لذكور و١٧١ مدرسة إناث. كما يتضمن الكراس جداول توزيع الموظفين والمستخدمين حسب الجنس والوظيفة والمؤهلات العلمية وتوزيع المشرفين التربويين، تبين اعداد الطلبة في المرحلتين الثانوية والأساسية حسب الجنس والصف ونوع التعليم الأكاديمي والمهني واعداد الشعب والصفوف في كل مرحلة.

كما يتضمن الكراس إحصائية بالمراكز المسائية وعددها ١٤ مركزا ومراكز تعليم الكبار ومحو الأمية وعددها ثلاثون مركزا. ويوضح التقرير الاحصائي ان عدد موظفي المديرية ٢٢٥ موظفا.

واضاف الخرابشة ان عدد مدارس المديرية التي تتوزع على لوائي قصبة عمان وماركا هو ٢٦٨ مدرسة مجموع طلبتها في المرحلتين الأساسية والثانوية ١٦٢٨١٧ طالبا وطالبة منهم ٧٧١٦٣ طالبا و٨٥٦٥٤ طالبة. ويبلغ عدد الطلبة الذكور في المرحلة الأساسية ٦٤٦١٦ طالبا وفي المرحلة الثانوية ١٢٥٤٧ طالبا منهم ٨٣٩٥ طالبا في الفروع الاكاديمية و ٤١٥٢ في الفروع المهنية. ويبلغ عدد الطالبات في المرحلة الأساسية ٦٩٩٤٥ طالبة وفي المرحلة الثانوية ١٥٧٠٩ طالبات منهن ١١٨٠٧ في الفروع الاكاديمية و ٣٩٠٢ طالبة في الفروع المهنية.

وبينت الاحصائية ان عدد المشرفين التربويين ٥٩ مشرفا وعدد الموظفين الاداريين واعضاء الأقسام ٩١ موظفا وعدد رؤساء الاقسام في المديرية ١٥.

كما ان عدد الطلبة الذين سيتقدمون لامتحان الثانوية العامة هذا العام من مدارس المديرية قد بلغ ١٢٧٨٩ طالبا نظاميا منهم ٥٥٤٩ طالبا و ٧٢٤٠ طالبة.

ودلت الاحصاءات على ان اعداد طلبة المديرية في المرحلتين الأساسية والثانوية قد بلغت هذا العام ١٦٢٨١٧ طالبا وطالبة منهم ٧٧١٦٣ طالبا و ٨٥٦٥٤ طالبة، يتوزعون حسب الجنس والمرحلة على النحو التالي:

– المرحلة الأساسية ١٣٤٥٦١ منهم ٦٤٦١٦ طالبا و ٦٩٩٤٥ طالبة.

– المرحلة الثانوية الاكاديمي ٢٠٢٠٢ منهم ٨٣٩٥ طالبا و ١١٨٠٧ طالبة.

– الثانوي المهني ٨٠٥٤ منهم ٤١٥٢ طالبا و ٣٩٠٣ طالبة.

تشغيل تابع المزار الشمالي – مقسم ايدون

اربد – بترا – ذكر المهندس هاني بنني هاني مدير شركة اتصالات اربد انه تم اعتبارا من مساء امس الاول الاربعاء ٩٩/١/١٣ تشغيل تابع المزار الشمالي الجديد مقسم ايدون / محافظة اربد والذي يغطي بالخدمة الهاتفية بلدة المزار وصيدا وحنينة وسراس والمناطق المجاورة.

واضاف انه تم في اليوم نفسه الاستفادة من هذا التابع في تحويل الخدمة الهاتفية في بلدة صمد الى الخدمة الالية الكاملة الحديثة بحيث اصبحت الارقام مكونه من سبع خانات.

اختيار عمان عاصمة ثقافية للعام ٢٠٠٢

العمل لابراز وجه الاردن الحضاري والثقافي

عمان - بترا - قال الدكتور انور الزعبي مدير التبادل الثقافي في وزارة الثقافة ان الوزارة تعمل جاهدة وباقصى طاقتها من اجل ان تكون عمان عاصمة للثقافة عام ٢٠٠٢ بشكل حقيقي وفعلي يظهر العمق الحضاري والثقافي والتاريخي للاردن على مدى الازمنة والعصور التاريخية.

واضاف الدكتور الزعبي في مؤتمر صحفي عقده امس في مبنى الوزارة انه تم اختيار عمان عاصمة ثقافية عام / / ٢٠٠٢ / / في مؤتمر وزراء الثقافة العرب الذي انعقد في الشارقة مؤخرا / / تحت عنوان مستقبل الثقافة العربية في القرن ٢١ / / في حين تم اختيار بيروت عاصمة ثقافية عام ١٩٩٩ / / الرياض / / عام / / ٢٠٠٠ / / والكويت عام / / ٢٠٠١ / / مؤكدا انه كان للاردن دور واضح ومتميز في المؤتمر من حيث الاسهامات والمشاركات والقرارات التي تم اتخاذها والبحوث المتميزة التي تم تقديمها.

وبين الدكتور الزعبي ان اختيار عمان عاصمة ثقافية في الوطن العربي يحتم علينا جميعا في هذا الوطن ان نعمل لابراز وجه الاردن الحضاري والثقافي في شتى شؤون الحياة الامر الذي تطلب تشكيل لجنة تحضيرية من موظفي وزارة الثقافة للتحضير والاعداد وبناء تصور اولي لاليات العمل التي يتوجب القيام بها من اجل تسمية عمان عاصمة للثقافة عام / / ٢٠٠٢ / / اضافة الى الاعداد والتحضير لعقد ندوة اقليمية وعربية في عام / / ٢٠٠٠ / / لمناقشة توصيات مؤتمر ستوكهولم لاعادة تشكيل السياسات الثقافية وقال " ان وزارة الثقافة تقوم الان بمخاطبة اليونسكو واليرنسيف وجميع الهيئات الدولية والعربية المعنية بالشؤون الثقافية والعلمية والعرفية للتنسيق معها والحصول على الدعم اللازم لهذا الحدث الثقافي المميز والذي يستمر عاما كاملا هو عام / ٢٠٠٢ / مؤكدا ان اللجنة التحضيرية التي قرر وزير الثقافة انشاءها ستقوم خلال شهر واحد بتقديم تصور اولي يتضمن المقترحات التي يتم التوصل اليها لينظر فيها وبعد ذلك تبدأ الوزارة بالتحرك على جميع المستويات لاشراك جميع الجهات والهيئات المعنية بالثقافة للمشاركة في فعاليات عام / ٢٠٠٢ / "

واعرب عن امله ان يلقى هذا الحدث الاهتمام الكامل والعناية اللازمة من جميع المثقفين واصحاب الاقلام والمؤسسات الثقافية للبدء بالعمل الفعلي ضمن خلية واحدة وبروح الفريق الواحد لما لذلك من انعكاس ايجابي على الثقافة في اردن الخير والعطاء والامن والاستقرار مؤكدا ان الوزارة تعمل ضمن رسالتها على دعم الثقافة والمثقفين وتقديم المساعدات والعون للعمل الثقافي ولجميع الهيئات والمؤسسات والجمعيات الثقافية في الاردن ايمانا منها بالدور الحضاري والثقافي لجميع المؤسسات الاردنية التي تبرز وجه الوطن المشرق في شتى الحقول.

يذكر ان اللجنة التحضيرية التي تم تشكيلها لغايات الاعداد الاولي الذي يتضمن المقترحات الملائمة لتسمية عمان عاصمة ثقافية عام / / ٢٠٠٢ / / والاعداد لندوة اقليمية عربية عام / / ٢٠٠٠ / / لمناقشة توصيات مؤتمر ستوكهولم لاعادة تشكيل السياسات الثقافية تألفت من السادة محمود فضيل التل رئيسا والدكتور انور الزعبي مدير التبادل الثقافي في وزارة الثقافة نائبا للرئيس والسيد يوسف الحسبان مستشار الوزير مقررا وعضوية كل من السادة على جدوع قباعة مدير عام المكتبة الوطنية ومحمد الشوابكة مدير المركز الثقافي الملكي ومؤنس الرزاز مستشار الوزير ووفاء القسوس مديرة ثقافة الطفل وحاتم السيد مدير المسرح والفنون والدكتور سليمان الازرعي مدير ثقافة اربد واسماعيل الحياري مدير مكتب الوزير.

الحوادث خلال الـ٢٤ ساعة الماضية

عمان – الرأي – تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ(٢٤) ساعة الماضية مع «١١٩» حادثا نتج عنه (٣٠) اصابة مختلفة.

وفيما يلي توزيع هذه الحوادث: اطفاء (١٣) حادثا، اسعاف (١٠٥) حوادث، انقاذ (١) حادث.

اما ابرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف الوقائي في الدفاع المدني.

ففي محافظة اربد تم اخماد حريق شب في منزل المدعو خالد وقد نتج عن الحادث ٨ اصابات وقد تم اسعافهم ونقلهم الى م. الرمثا وكذلك نتج عن الحادث حرق معظم محتويات المنزل اما اسباب الحادث فما زالت رهن التحقيق.

وفي منطقة بني كنانة تم اخماد حريق شب في منزل المدعو يعقوب نتيجة تسرب الغاز من الاسطوانة وقد نتج عن الحادث حرق معظم محتويات المنزل ولم تقع اصابات بالارواح.

وفي محافظة البلقاء تم اخماد حريق شب في منزل المدعو محمد نتيجة تماس كهربائي وقد نتج ع الحادث حرق معظم محتويات المنزل ولم تقع اصابات بالارواح.

وفي محافظة الكرك تم اسعاف الطفل ا. ح عمره سنة واحدة يعاني من جرح قطعي بالرأس نتيجة سقوطه عن مرتفع.

هذا بالاضافة للعديد من الحوادث التي تعاملت معها طواقم الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة سواء حوادث سير او اسعاف او انقاذ.

اجتماع للجنة الاحتفالات بشفاء الحسين بالزرقاء

الزرقاء - بترا - عقد في محافظة الزرقاء اجتماع برئاسة السيد عبد الستار الخرابشة محافظ الزرقاء للجنة الاحتفالات بمناسبة عودة جلالة القائد الى ارض الوطن.

ودعا السيد المحافظ المواطنين الى ضرورة عدم اطلاق الاعيرة النارية لما تسببه من مشاكل عديدة وظواهر سلبية اضافة الى الاعداد الجيد والمتكامل لاقامة الاحتفالات العفوية في مختلف مناطق المحافظة.

ودعا الى حضور الاجتماع الشامل الذي سيعقد صباح يوم السبت لوضع الخطوط الرئيسية للاحتفالات بشكل عام واحتفالات المحافظة بشكل خاص.

وحضر الاجتماع رؤساء البلديات وغرف التجارة والصناعة والاندية ومدراء الدوائر الحكومية والرسمية.

مدرسة مشروع النصر الاساسية تقيم حفل افطار جماعياً لعدد من طلبتها

عمان – الرأي – ضمن سياسة وزارة التربية والرامية الى توطيد اواصل المحبة والانسانية بين البيت والمدرسة اقامت مدرسة مشروع النصر الاساسية ممثلة بمديرتها نعمات موسى وعدد من المدرسات باقامة حفل افطار جماعي لعدد من طلبة المدرسة وتم توزيع معونات عينية تضم ملابس واغذية على الطلبة الفقراء في المدرسة وحضر حفل الافطار مدير صحي جبل النصر وعدد من المعلمات.

ندوة ارشادية في زراعة الموقر

عمان – الرأي – نظمت مديرية زراعة لواء الموقر وبالتعاون مع جمعية الفيصلية للتنمية الاجتماعية ندوة ارشادية حول «اهمية وطرق الحصاد المائي» حاضر فيها المهندس سفيان عبيدات والمهندس خالد الطلافيح حول اهمية الحصاد المائي في تجميع والاستفادة من مياه الامطار والطرق المتعددة للحصاد المائي.

ويأتي هذا النشاط ضمن نشاطات الحملة الارشادية لتحسين انتاج الزيتون والتي تنظمها ادارة الارشاد والتقنية الريفية والبيئة في وزارة الزراعة وبالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو).

اجتماع للجنة الاحتفالات بشفاء وعودة الحسين بالعقبة

العقبة – بترا – عقدت لجنة الاحتفالات في محافظة العقبة اجتماعا يوم امس الاول برئاسة السيد عبد الكريم الملاحمة محافظ العقبة تم خلاله بحث الترتيبات والاستعدادات للاحتفال بعودة جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن.

ويشتمل برنامج الاحتفال الذي سيقام في نادي سمو الامير راشد البحري على كلمات وقصائد شعرية واطلاق للالعاب النارية.

كما تشارك عدة فرق فنية وشعبية .. وستقوم القوة البحرية الملكية صباح يوم الاحتفال بتنظيم مسيرة بحرية تشارك فيها مؤسسة الموانىء ونادي اليخوت الملكي والقوارب الخاصة.

كما ستنطلق مسيرة شعبية من دوار الاميرة هيا بنت الحسين مخترقة شوارع العقبة باتجاه ساحة الثورة العربية الكبرى في منطقة الشاطىء الاوسط للعقبة.

تعطيل الاحوال المدنية خلال عطلة العيد

عمان – بترا – ترجو دائرة الاحوال المدنية والجوازات ان تنبه المواطنين انه نظرا لاصدار الوثائق حاسوبيا وتعذر اصدارها بالطريقة اليدوية فسيكون اخر يوم دوام قبل العيد هو يوم السبت ١٦/١/١٩٩٩ ولن يكون هناك مناوبات خلال ايام عطلة عيد الفطر السعيد.

أسماء الفائزين بالمسابقة الهاشمية الدولية لحفظ القرآن وتجويده

عمان – الرأي – بدأ المشاركون في المسابقة الهاشمية الدولية السادسة لحفظ القرآن الكريم وتجويده وترتيله والتي اختتمت اعمالها اول امس في مسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين بالعودة الى بلادهم.

وشارك في هذه المسابقة عشر دول هي: (ايران، مصر، سوريا، اليمن، تونس، الجزائر، سلطنة بروناي، السودان، قطر، ماليزيا).

واعرب المشاركون في هذه المسابقة عن شكرهم وتقديرهم للحفاوة التي قوبلوا بها وحسن الاستقبال والضيافة.

ويذكر ان الجوائز التي حصل عليها المشاركون في المسابقة قدمت من عدد من المؤسسات الرسمية والشعبية وهم:

وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية (٢٠) الف دينار، البنك الاسلامي الاردني (٣٤٤٠) دينارا، البنك العربي الاسلامي (٢٠٠٠) دينار، شركة سعدالدين الزميلي (٥٠٠) دينار، شركة البوتاس الأردنية (٥٠٠) دينار، السيد محمد علي المحتسب (٤٠٠) دينار، مكتب الشهيد للحج والعمرة (٣٥٠) دينارا، الدكتور فيصل عزت (٣٠٠) دينار، السيد يوسف بكر (٢٥٠) دينارا، شركة راتب ابو الراغب (٢٥٠) دينارا، شركة مكة المكرمة (٢٥٠) دينارا، شركة حيدر عيسى مراد (٢٥٠) دينارا.

والفائزون في هذه المسابقة هم:

اولا: الفرع السابع (حفظ جزء واحد من القرآن الكريم): فؤاد رضوان، عامر السيد همر، اصيل ابويعقوب، محمد حماد، احمد ابوحلاوة، عبدالرحمن الشمايلة.

ثانيا: الفرع السادس (حفظ خمسة اجزاء): محمد الهويدي، نزار عبهري، محمد كسواني، احمد عادل، محمد حمادة.

ثالثا: الفرع الخامس (حفظ عشرة اجزاء): ابراهيم حسن، احمد الصمادي، عبدالكريم علي، ابراهيم جبر، عبدالودود الصباغي.

رابعا: الفرع الرابع (حفظ خمسة عشر جزءا): محمد عبدالله الصباغي، ابراهيم عبدالرزاق، اسماعيل خليفة، معاذ مفارجة، مازن بكرون.

خامسا: الفرع الثالث (حفظ عشرين جزءا): شكري ابوعيادة، خيري الجنيدي، محمد مسلم اسعد، محمد سرور، خالد رباح.

سادسا: الفرع الثاني (حفظ خمسة وعشرين جزءا): صابر كشك، محمد حسونة، داود يوسف، محمد مراد، انس السدودي.

سابعا: الفرع الاول (حفظ القرآن الكريم كاملا): محمد مراد، عطية الاطرش، محمد الجعبري، حسين حمديان، اشرف محمد.

اربد انهت استعداداتها للاحتفال بشفاء وعودة الحسين

اربد - بترا - انهت محافظة اربد استعداداتها للاحتفالات التي ستقيمها بمناسبة عودة جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن معافى بحمد الله.

ووضعت لجنة الاحتفالات الخاصة بهذه المناسبة العزيزة خلال اجتماعها امس برئاسة محافظة اربد قفطان المجالي الاجراءات النهائية لسير هذه الاحتفالات.

وتشتمل الاحتفالات على مسيرة شعبية ورسمية تشارك فيها مختلف قطاعات المواطنين والدوائر الرسمية اضافة الى كوكبة الاعلام الاردنية وحملة صور جلالة الملك وكوكبة اعلام الزينة وموسيقات القوات المسلحة.

وسيتم ضمن هذه الاحتفالات توزيع ما يزيد عن / ٢٥ / فرقة فنية في مختلف ساحات وشوارع المدينة وتوزيع الحلوى ابتهاجا بشفاء وعودة قائد الوطن وصانع امجاده وتعبيرا عن الفرحة العارمة بهذه المناسبة الغالية والسعيدة على كل القلوب.

المدارس الدولية للبنات تحتفل بشفاء الحسين

عمان – الرأي – بمناسبة شفاء جلالة الملك وعودته الى ارض الوطن سالماً باذن الله وإكراماً لشهر رمضان المبارك اقامت المدارس الاردنية الدولية للبنات بالتعاون مع الهيئتين الادارية والتدريسية ومجلس الآباء والامهات حفل افطار استضافت فيه (٦٠) طالباً وطالبة من مركز العابورة لرعاية اليتيم التابع لجمعية المركز الاسلامي- مخيم الحسين.

وتخلل الحفل الاناشيد الدينية والوطنية والمسابقات الثقافية والترفيهية، وقامت ادارة المدرسة بتوزيع الهدايا والجوائز على الطلبة في نهاية الحفل.. وتمنت للجميع عيداً سعيداً.

وقامت اللجنة الاجتماعية في المدرسة المكونة من عدد من الامهات والمعلمات والطالبات بتوزيع تبرعات عينية ونقدية على بعض الاسر المحتاجة ضمن حملة التبرعات ومعونة الشتاء التي تنظمها المدارس سنوياً في شهر رمضان.

ترفيع عدد من موظفي الاشغال

عمان – بترا – قررت اللجنة المركزية لشؤون الموظفين ترفيع عدد من موظفي وزارة الاشغال العامة والاسكان من الفئة الثانية الى الفئة الاولى بنفس الدرجة والراتب الحاليين.

فقد تقرر ترفيع المهندس عبد الشكور بركات من الدرجة الخاصة من الفئة الثانية الى الدرجة الخاصة من الفئة الاولى .. والمهندسة فدا هاشم الطبري من الدرجة الاولى من الفئة الثانية الى الدرجة الاولى من الفئة الاولى.

والتالية اسماؤهم من الدرجة الاولى من الفئة الثانية الى الدرجة الاولى من الفئة الاولى: المهندس خميس صالح اندي .. المهندس محمد خالد معايعة .. المهندس عدنان طراد بواعنة .. المهندس وعد محمد العبيدي .. المهندس فارس جريس حدادين .. المهندس سامي عبد الفتاح .. المهندسة نهى عزت جمعة .. المهندس اسماعيل ابو لاوي .. المهندس يحيي محمود الطعاني .. المهندس محمد حسن شفا عمري .. المهندس نبيل ابراهيم النمري .. المهندس احمد سليم النجار .. المهندس فائق احمد مسلم .. المهندس محمد نزال الحجايا .. المهندس عبد الحي الضلاعين .. المهندس غازي جميل الجرموشي .. المهندس غازي العبادي.

حريق في محل تصوير فوتوغرافي

عمان – الرأي – شب حريق في محل تصوير فوتوغرافي في منطقة جبل عمان حيث تمكنت اجهزة الدفاع المدني من اخماد الحريق الذي لم يسفر عن اصابات.

المتقاعدون العسكريون يعبرون عن فرحتهم بشفاء الحسين وقرب عودته

الترك: جهود القائد بنت وطن القدوة في منطقتنا العربية

رسالة الهاشميين مشهود لها في بناء مصالح الامة العربية والاسلامية

عمان – بترا – من حسن عقيل – عبر المتقاعدون العسكريون عن فرحتهم بعودة جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية باني نهضة الاردن الحديث الى ارض الوطن ليستأنف بناء الوطن مع ابناء اسرته الاردنية "" وهنأوا جلالته بسلامة العودة للوطن ".

وقال الفريق الركن المتقاعد سالم محمد الترك المدير العام رئيس المجلس التنفيذي للمؤسسة كلنا غبطة وسرور وتلهف لعودة القائد والاب والاخ جلالة الملك الحسين الى الوطن وهو في احسن حال واتم صحة وعافية" واضاف ندعو الله تعالى ان يمتعه بموفور الصحة والعافية ويحفظ جلالته ذخرا وسندا للوطن وابناء الاسرة الاردنية وان يؤيده بنصر من عنده للم شمل الامة والاخذ بيدها نحو التقدم والازدهار والمنعة لتشارك امم الارض في الوصول الى ما تصبو اليه من السلام والوئام "" وان المتقاعدين العسكريين البالغ عددهم «١٠٠» الف متقاعد يهنئون جلالة القائد بسلامة العودة للوطن الحبيب مشافى معافى.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان جلالة القائد الاعلى هو اب الاردنيين وان جهود القائد جعلت من الاردن بلدا معروفا وله دور في العالم والمنطقة وذلك بحكمة قيادتنا الهاشمية التي بنت وطن القدوة بالمنطقة يتمتع بالامن والامان والاستقرار واحترام الذات الانسانية والعمل المتواصل لادامة العلاقات مع الدول العربية ودول العالم مشيرا الى ان رسالة الهاشميين الموروثة عن الاجداد والاباء مشهود لها في بناء مصالح الامة العربية والاسلامية النابعة من مبادىء الثورة العربية الكبرى التي قادها الجد الهاشمي الشريف الحسين بن علي طيب الله ثراه وورثها سليل الدوحة الهاشمية جلالة الملك الحسين الذي تعيش بهجة الفرحة في شفائه وعودته الميمونه الى الوطن.

وقال نستذكر بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين وعودته للوطن ما انعمه علينا بتاسيس هذه المؤسسة التي ترعى شؤون شريحة واسعة ومهمة من ابناء وجنود الحسين القائد الذين قدموا للوطن جهودهم وشبابهم لحمايته والذود عن ثراه وابنائه.

واضاف ان المؤسسة تنامت وتطورت بتوجيهات ورعاية القائد ومتابعة سمو ولي عهده الامين الامير الحسن كنبتة خير مباركة في بناء الوطن لتحقيق اهدافها التي حددها قانونها وتتلخص بتنظيم وتاهيل المنتسبين ومشاركة ابناء الوطن في البناء والعطاء والاعمار بالاضافه الى تحسين معاشهم والتزاماتهم العائلية مع ايلاء جرحى الحرب والمسنين من المتقاعدين العسكريين عناية خاصة تقديرا لتضحياتهم وخدماتهم المشرفة للوطن ايام شبابهم وخدمتهم في قواتنا المسلحة الاردنية.

واشار الى ان المؤسسة توسعت وشملت نشاطاتها اقامة قسم للانشاء يتولى تنفيذ بعض المشاريع البنائية وخاصة في مجال الاسكان والمدارس والمرافق الاخرى للعديد من المؤسسات الرسمية اخرها مبنى استثماري للجامعة الاردنية وهو الان في مراحله الاخيره من الانجاز.

وشملت نشاطاتها المساهمة بعدد من المشاريع الاستثمارية في الاردن بالمشاركة والتعاون مع المؤسسات الرسمية والخاصة بحصص متواضعه ضمن قدراتها المتاحة لها اضافة الى تأسيس قسم للتامين واخر للنقل لتشغيل حافلات للركاب في عدد من المدن الاردنية وادارة خدمة تكسي مطار الملكة علياء الدولي وتقديم خدمات ادارية للتشكيلات العسكرية الصديقة التي تشارك القوات المسلحة الاردنية تدريباتها الدورية.

وقال ان هناك مجمعا مهنيا يقوم باعمال الحدادة والالمنيوم والنجارة لمشاريع المؤسسة الخاصة او التي تنفذها للاخرين اضافة الى تصنيع الاثاث المنزلي.

وقد تم تاسيس مكاتب تتبع للمؤسسة في مدن المملكة وانيط بها متابعة شؤون المتقاعدين ومعرفة التفصيلات اللازمة عن اعمالهم واحوالهم وعناوينهم ليسهل على المؤسسة الاتصال بهم "" وقد اوكل لهذه المكاتب خلال السنة الاخيرة تسويق بعض منتجات الصناعات الاردنية عن طريق التقسيط للراغبين من المتقاعدين لتأمين احتياجاتهم ضمن قدراتهم المالية المحدودة.

واوضح ان المصادر المالية الاساسية هي ما تجنيه مشاريعها اضافة الى قيمة الاشتراكات المتواضعه التي يدفعها المنتسبون بمعدل دينار من الضابط ونصف دينار من الفرد في الشهر وعددهم لايزيد عن خمس المتقاعدين ككل" واشار الى ان مساهمة الحكومة المحدودة تلك مردها كما هو معلوم الى شح المصادر المالية المتاحة للحكومة نفسها ومقارنتها مع مسؤولياتها الجسام وخاصة في اعاشة ورعاية وتهيئة بقية قطاعات المواطنين في المملكة وقد تطغى الاولويات الملحة في معظم الحالات كالديون وفوائدها ومعالجة البطالة المرتفعة ومساعدة من هم تحت خط الفقر اقول تطغى هذه الاولويات على اهتمامات الدولة بجميع مؤسساتها مما يحد من مد يد العون والمساعدة المجزية لمؤسستنا هذه.

واضاف انه وبسبب الاعداد الكبيرة للمتقاعدين ومحدودية المصادر المالية المتاحة سواء للمؤسسة او للحكومة فان المشاريع المستهدفة يجب ان تتسم باستيعابها الى اعداد كبيرة من القوى البشرية وتتسم بقلة الكلفة المالية موضحا ان من بين اهم الافكار في هذا المجال التركيز على تشغيل المتقاعدين في مجالات الامن والحماية لحماية المواطن وممتلكاته في جميع انحاء المملكة.

وقال ان اعمال الصيانة والترميم سواء للاليات او للابنية والمرافق المختلفة بحاجة الى اعداد لاباس بها مما يجعلنا في المؤسسة ان نضع هذه الامور في اولويات خططنا المستقبلية التي ترجو لها النجاح واضاف "" هناك خطوات عملية ودراسات متواصلة من اخصائيين قادرين على تحقيق هذه الطموحات والبدء بتنفيذها في اقرب وقت ممكن وبعد تهيئة البنية الاساسية والضرورية من اماكن ومعدات اضافة الى توفير الاموال التي بدونها لن يتحقق اي شيء موضحا ان قانون المؤسسة وتعديلاتها الحديثة اعطت صلاحيات واسعة للمؤسسة لممارسة جميع الاعمال المنتجة والمثمرة من انشائية وزراعية وصناعية وتجارية وخدماتية داخل المملكة وخارجها بما في ذلك المشاركة مع الشركات الاردنية والاجنبية او تمثيلها في اي اعمال اقتصادية مختلفة.

وقال هناك محاولات جادة مع شركات محلية واجنبية لتطبيق هذا التوجه تطبيقا عمليا وخاصة في مجالات المشاريع السياحية من فنادق ومصحات ومخيمات ترفيهية او تدريبية لنساهم بقدر المستطاع في تامين فرص للعمل وتطوير قدرات بلدنا المعطاء ليتمكن من رعايتنا وحمايتنا اعزاء كرماء وهنا في هذا المقام اوجه الدعوة لرجال الاعمال ذوي الطموحات الجريئة والمدروسة ان يضعوا ايديهم بايدينا مشيرا الى انه يوجد مجالات واسعة للتعاون وخاصة في مجالات تربية الاغنام واستغلال منتجاتها"

واضاف "" من بين الافكار التي نمارسها الان اشراك اكبر عدد ممكن من المتقاعدين العسكريين في برنامج صندوق التكافل الحياتي وخلاصة الفكرة ان يساهم المتقاعد بمبلغ متواضع قد يدور حول ٤ دنانير للضابط ودينارين للفرد شهريا ليشمل هذا الرقم اشتراكا في المؤسسة وصندوقا لاولئك المشاركين يتولى دفع مساعدة فورية لعائلة المتوفي الامر الاكثر يقينا في هذه الحياة وربما شمل ايضا مساعدة من يتعرض لحادث يسبب له عجزا جزئيا او كاملا على هيئة مساعدة شهرية او دورية تساعده على تحمل اعباء الحياة اضافة لراتبه التقاعدي.

وردا على سؤال حول ما يقدم للمتقاعدين الان وما هي الخدمات المهيأه لهم قال هناك اعداد لا بأس بها من المتقاعدين يعملون في المؤسسات الرسمية والخاصة في الاردن وخارجه فمنهم من عين في مناصب رفيعة ووظائف عديده اخرى "" ولكن كما هو معلوم فان هذه الاعداد تبقى متواضعه بالمقارنة مع عشرات الالاف المتقاعدين وليس بينهم حرفة او مهنة يحتاجها سوق العمل موضحا انه تبين لنا نتيجة الدراسات التي اجريناها على المؤسسات الشابهة لمؤسساتنا في العالم ان المؤسسات التي تقدم خدمات للمتقاعدين كجزء اساسي من اعمالها هي مؤسسات قليلة جدا.

وقال على الرغم من محدودية مشاريع مؤسستنا وقدراتها المتواضعه فانها تستوعب الان اعدادا لا باس بها كذلك فان الفترة الاخيرة شهدت ازديادا في عدد العاملين في واجبات الامن والحماية في اكثر من «٢٠٠» مؤسسة وشركة منتشرة في انحاء المملكة مشيرا الى انه بسبب قوانين المؤسسة المرنة تستطيع ان تحل بعض الاشكالات القانونية برزت موخرا ومنها عدم جواز ازدواج الراتب اي الجمع بين راتب التقاعد وراتب العمل في الوظيفة الثانية وذلك بأن تتولى المؤسسة دور الوسيط بين المتقاعد العامل والمؤسسة الحكومية او شبه الحكومية الاخرى.

وقال "" تحاول المؤسسة وتساهم في ايجاد فرص عمل داخل الاردن وخارجه وخاصة في مجالات التدريب العسكري والامني في الدول العربية الشقيقة بالتنسيق مع بعثات تلك الدول الدبلوماسية والمؤسسات العسكرية والامنية الاردنية وكمشاركة خيرة مع القوات المسلحة الاردنية ترسل المؤسسة سنويا «خمسين حاجا» من المنتسبين اليها حسب اولوية انتسابهم وقدرتهم ورغبتهم.

وتدير المؤسسة في الوقت الحاضر ثلاثة اندية خاصة بالضباط المتقاعدين في ٣ مواقع في المملكة وتتولى دفع كلفتها وكلفة الخدمات التي تقدمها للسادة الاعضاء بها والخطة الموضوعة تستهدف بناء المزيد منها كلما تيسرت القدرات المالية لذلك سيبدأ قريبا بعون الله بناء ناد كبير للضباط العاملين والمتقاعدين في عمان بمرافق متكاملة تفي بمتطلبات اعضائه الاجتماعية والرياضية والترفيهية والثقافية وستشرك انشاءه القوات المسلحة الاردنية «والمؤسسة الام».

واضاف تولت المؤسسة فيما مضى توزيع بعض المساعدات العينية التي وردت من جهات عالية على عدد من العائلات المحتاجة وستستمر بذلك كلما تيسر مثل هذه المساعدات في المستقبل.

«الاردنيات» يصلين شكرا لله على شفاء الحسين وقرب عودته

الدعاء للعلي القدير ان يحفظ القائد رمز الامة وراعي المسيرة الاردنية

النشميات الاردنيات يشكرن المولى الذي من علينا بشفاء الحسين

عمان- بترا- شاركت العديد من نساء الاردن امس في كافة مساجد المملكة بالصلاة للدعاء والشكر بشفاء وعودة جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن باذن الله.

فقد شاركت سيادة الشريفة زين بنت ناصر جموع المصليات في محافظة اربد اداء صلاة الشكر التي اقيمت في مسجد سعد بن زرارة في مدينة اربد بعد ظهر امس بعد ان من الله تعالى بالشفاء التام على جلالة الملك الحسين واسبل عليه ثوب العافية.

والقت احدى الواعظات كلمة عقب الصلاة شكرت فيها العلي القدير على شفاء جلالة الملك الحسين مهنئة الشعب الاردني والعربي والاسلامي بشفاء جلالته ليواصل مع شعبه واهله وامته العمل لما فيه مصلحة الامة والاجيال القادمة.

وقالت لقد غدا الاردن في ظل القيادة الهاشمية الراشدة منارا ونموذجا يحتذى في هذه المنطقة من العالم حيث التقدم في جميع المجالات والميادين.

وعبرت المشاركات عن فرحتهن وشكرهن للعلي القدير الذي اكرم جلالته بالشفاء التام ليتابع مسيرة العطاء والخير والنماء.

وشارك عدد من نساء لواء دير علا امس في صلاة الشكر والدعاء الى الله التي اقيمت في مسجد الصوالحة امس بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين.

وقد ادت المصليات ركعتين لله تعالى شكرا وحمدا على سلامة جلالة الحسين.

كما دعت المصليات العلي القدير ان يسبغ على جلالته موفور الصحة والعافية وان يحفظه ويحرسه من كل مكروه وسوء.

وفي مسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه في عمان اقامت النساء الصلاة للشكر والدعاء لله بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين.

وقد ادت المصليات ركعتين لله تعالى شكرا وحمدا على شفاء جلالة الملك الحسين .. ودعون الله ان يسبغ على جلالته موفور الصحة وتمام العافية .. وان تكتب له السلامة من كل سوء ومكروه"

وبعد الصلاة قرأت السيدة اعتدال العبادي التي امت بالمشاركات الدعاء التالي:

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم لك الحمد حتى ترضى .. ولك الحمد اذا رضيت .. ولك الحمد بعد الرضا .. ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك ان شافيت لنا عبدك الحسين وبسطت عليه من بركات رحمتك ومزيد فضلك وخيرك العميم. اللهم انا نسألك ان تمتعه في سمعه وبصره وقوته ابدا ما احييته وان تسبغ عليه موفور الصحة وتمام العافية وان تكتب له السلامة من كل سوء ومكروه يارب العالمين.

ربنا اوزعنا ان نشكر نعمتك التي انعمت علينا بشفائك الحسين وبرجوعه الينا سالما غانما مشافى معافى يارب العالمين.

اللهم لك الحمد كل الحمد بعودة قائدنا مليك قلوبنا فأمنت روعاتنا وكشفت عنا كرباتنا وفرجت لنا همومنا وشرحت لنا صدورنا وافرحت لنا قلوبنا واتممت علينا سرورنا اللهم واكلأه بعنايتك واحفظه برعايتك ووفقه لطاعتك.

الحمد والشكر لك يا الله ان صرفت عنا وعنه الهم والحزن وهونت علينا وعليه كل امر جلل وشافيته من السقم.

الحمد لك يا الله يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض ومن فيهن ان كفيت لنا قائد مسيرتنا عبدك الحسين مما الم به من مرض وان رددته الينا سالما مشافى وهيأت له من بعد العسر يسرا وعافيته في جسده وبدنه واتيته من لدنك رحمة يا عزيز يا وهاب.

اللهم يا حي يا قيوم يا اعظم من اعطى وخير من سئل ويا اكرم من اجاب نسالك باسمائك الحسنى وصفاتك العليا ان تجعل لعبدك الحسين من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا وان ترزقه قلبا خاشعا ولسانا ذاكرا وعملا صالحا متقبلا.

اللهم اعطه سؤله ولا تحرمه وزده قوة وصحة ولا تنقصه وبارك اللهم له في جميع افعاله واقواله واجعله يا رب من خير عبادك الاتقياء واوليائك الشهداء اللهم واجعله في هذه الدنيا من الامنين المطمئنين وان تسبغ على ولي عهده الصابر المخلص الوفي الامين صحة وعونا ليظل لجلالته سندا وعضدا اللهم بارك خطى الحسين والحسن واعنهما على شدائد الدهر ما ظهر منها وما بطن اللهم احفظهما على مر الزمن اللهم ابق عترة الحسين موحدين مجاهدين لخير الامة وصلاح الدين ويوم القيامة من الفائزين يا ارحم الراحمين.

اللهم يا حي ياقيوم الطف بنا وبمليكنا بما جرت به المقادير ويسر علينا وعليه كل امر عسير انك على كل شيء قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين.

وفي محافظة المفرق ادت جموع من المصليات من سيدات وفتيات المفرق بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد اسامة بن زيد بالمفرق صلاة الشكر لله تعالى بان من على جلالته بالشفاء التام واسبل عليه ثوب العافية.

ودعت المصليات الله عز وجل ان يحفظ الحسين ويطيل بعمره ويبعد عنه كل سوء وان يديم عليه موفور الصحة والعافية ابا وقائدا لكل الاردنيين ورمزا للامة وان يعيده الى وطنه وشعبه سالما معافى.

واقامت الفعاليات النسوية في محافظة العقبة من بعد ظهر امس صلاة شكر لله على سلامة جلالته وتوجهت المصليات خلال صلاة الشكر التي اقيمت في مسجدي الحسين بن علي والشريف في مدينة العقبة الى المولى العلي القدير ان يحفظ جلالته وان يمد في عمره ويحفظه من كل مكروه ليقود مسيرة الخير والبناء في هذا الوطن العزيز الذي اصبح ينعم بالامن والامان في عهد جلالته الميمون.

وادت مجموعة كبيرة من سيدات وفتيات لواء الكورة امس صلاة الشكر لله تعالى الذي من على جلالة الملك الحسين بالشفاء التام.

واستعرضت الواعظة خديجة ربابعة التي امت بالمصليات في الصلاة التي اقيمت في مسجد خليل الرحمن في دير ابي سعيد اهمية وفوائد صلاة الشكر لله تعالى الذي استجاب لادعية المواطنين فكان الشافي والمعافي لجلالة الملك الحسين .. ودعت السلسه مع المصليات ان يحفظ جلالته وان يعيده للوطن سالما معافى.

وفي لواء الاغوار الشمالية ادى عدد كبير من سيدات وفتيات اللواء صلاة الشكر لله تعالى الذي شافى الحسين في مساجد الشونة الكبير ووادي الريان الكبير والمشارع الكبير. وفي محافظة الكرك اقيمت الصلاة في مختلف مساجد المحافظة الرئيسية .. وتضرعت النساء الاردنيات المشاركات في هذه الصلوات الى الباري عز وجل ان يمتع جلالته في سمعه وبصره وقوته وان يسبغ عليه موفور الصحة والعافية وان يكتب الله لجلالته السلامة من كل سوء ومكروه.

وادت جموع من النساء في محافظة مادبا بعد ظهر امس صلاة الشكر والدعاء لله سبحانه وتعالى بمناسبة شفاء جلالة الحسين في مسجد الحمد بمدينة مادبا.

وادت جموع المصليات ركعتين ورددن دعاء لله سبحانه وتعالى بشفاء الحسين.

وفي محافظة البلقاء اقيمت ظهر امس في عدد من مساجد محافظة البلقاء صلوات شكر لله تعالى بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين حفظه الله وعودته الى ارض الوطن سالما معافى باذن الله مشفوعة بالدعاء والابتهال والشكر للمباريء عز وجل بان شفى الله الحسين قائد الوطن وبسط عليه بركات رحمته ومزيد فضله وخيره العميم.

وشارك في الصلوات التي اقيمت في مساجد حمو الانيس في مدينة السلط وعين الباشا الكبير في مدينة عين الباشا ونابلس في مخيم البقعة والصوالحة في لواء دير علا والشونة الجديد في لواء الشونة الجنوبية حشود كبيرة من المصليات من سيدات محافظة البلقاء.

ودعت المصليات في صلاتهن بان يمتع الله الحسين في سمعه وبصره وبدنه ويمنحه القوة والعزة والمنعة وان يسبغ عليه موفور الصحة وتمام العافية وان يكتب له السلام من كل سوء ومكروه وان يحفظه بعنايته الربانية.

واقام القطاع النسائي في محافظة الطفيلة بعد صلاة ظهر امس صلاة الشكر لله عز وجل في مسجد ابو هريرة في مدينة الطفيلة على سلامة الحسين وتمتعه بالصحة والعافية وقرب عودته سالما غانما الى شعبه الذي يكن له كل المحبة والتقدير.

واستعرضت الواعظة سحر المرايات مسيرة الحسين الخالدة في تحمل الصعاب والمسؤولية الحقة في بناء الاردن وتقدم شعبه.

واقيمت في مسجد الفيحاء في مدينة جرش ظهر امس صلاة شكر لله تعالى على سلامة سيد البلاد جلالة الملك الحسين شاركت فيها اعداد كبيرة من سيدات المجتمع المحلي.

والقت الواعظة ناهدة القدومي من مديرية اوقاف جرش درسا دينيا تناولت فيه خصال سبط المصطفى صلى الله عليه وسلم وصفاته الحميدة التي لا تخفى على انسان في ارجاء الوطن مبينة فضائل الدعاء وكيف ان الله عز وجل حث عباده المؤمنين على شكر الله عند استجابته الدعاء.

واقيمت في مساجد محافظة الزرقاء بعد ظهر امس صلوات الشكر لله تعالى على شفاء جلالة الملك الحسين.

وتم اداء ركعتين ثم تلت المشاركات في الصلوات دعاء الشكر للعلي القدير بان يمتع الخالق الباريء جلالة الملك بالصحة والعافية وان يمتعه في سمعه وبصره وقوته وان يسبغ عليه موفور الصحة وتمام العافية وان تكتب له السلامة من كل سوء ومكروه.

وحمدت المشاركات العلي القدير على عودة القائد مليك القلوب الذي بعودته فرجت الهموم وشرحت الصدور وفرحت القلوب وتمت الفرحة والسرور.

كلمة النائب العمرو خلال مناقشات مجلس النواب لموازنة الدولة لعام ١٩٩٩

عمان – الرأي – القى النائب محمد العمرو الكلمة التالية خلال مناقشات مجلس النواب لموازنة الدولة لعام ١٩٩٩.

قال تعالى: «انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا».

وقال تعالى: «ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر» صدق الله العظيم.

تأتي كلمتي هذه لمناقشة قانون الموازنة لعام ٩٨ / ٩٩م والوطن يحتفل بعودة القلب الى الجسد الاردني وهي عودة الحسين الى شعبه وبلده الوفيه واقول له كل عام وانتم بخير سيدي وولي عهدكم الامين.

معالي الرئيس، الزملاء المحترمين

يحتاج هذا الوطن وقوف ابنائه جميعا في وحدة وطنية صادقة من اجل النهوض في تنمية اقتصادية والتي اصبحت تشكل الهاجس الاكبر لابناء هذا الوطن.

ومما هو جدير بالذكر ان كل الآراء الخيرة التي يطرحها نواب الامة في نقاشات مشروع الموازنة تصب في مجملها لهدف سام قوامه وأد العجز والمحافظة على عافية الدينار وقوته ومجابهة خطر الغلاء والتضخم من خلال تفجير الطاقة الكامنة في جسم المجتمع لاطلاق حركة التغير لتحويله من مجتمع استهلاكي الى انتاجي.

وكما نعلم بأن هموم الوطن ومشكلاته والتحديات التي تواجهه كبيرة وخطيرة والدولة مواردها محدودة والوطن مثقل بمديونية كبيرة خلقتها الازمات الاقتصادية التي المت بالبلاد وسائر البلاد العربية والعالم بأسره.

من هذا كله نستنتج بأن هذه الموازنة انما تحسن التصرف فيها فانه سيكون فيها خير كبير باذن الله.

معالي الرئيس السادة الزملاء.

مع اتفاقي مع غالبية زملائي بما طرحوه من افكار طيبة للوطن ولمصلحة كافة ابناء الوطن فانني ابدي الملاحظات والمطالب التالية:

اولا: اما القوات المسلحة الاردنية والاجهزة الامنية كافة التي تسهر على امن الوطن وحماية استقلاله وسيادته فلها علينا ان نوفيها حقها في الدعم والرعاية وهنا انوه ان الدعم لا يشتمل على التسليح فقط وانما يجب ان يشمل الجانب الاجتماعي لمنتسبي القوات المسلحة وتحسين الوضع المعيشي لهم، فالجندي في القوات المسلحة الباسلة الذي يتحمل عناء الحر في شمس الاغوار، وبرد الشتاء القارص في ربوع الاردن له علينا دين يجب ان نوفيه حقه، وارجو ان يكون هناك آلية ملموسة لتحقيق الدعم بكافة انواعه مثل صندوق الاسكان العسكري فلا يعقل بان ضابط الصف (الجندي) بدل اسكانه خمسة آلاف دينار ولا يأخذه الا عند عجزه وهرمه وكذلك التفاوت الواضح في الرواتب للرتب من مقدم فما فوق فلا بد من اعادة النظر في هذه الهوة الكبيرة.

ثانيا: اما مشكلة الفقر والبطالة فانني ادعو الحكومة الى معالجة هاتين المشكلتين بشمولية وبناء على اسس علمية واضحة الهدف وسليمة في المنهج. فلا يعني اعطاء مساعدة بقيمة ٣٠ دينارا تحل مشكلة ليوم واحد فقط وبقية الايام كيف يكون الامر.

والبطالة بين الجامعيين وحملة الدبلوم والذين تخرجهم الجامعات والمعاهد داخل وخارج الوطن بعشرات الالاف.

ثالثا: موضوع الضمان الاجتماعي والقيمة البسيطة التي يتقاضاها المستفيد من هذا النظام فانها لا تكفي حيث لا يتجاوز الثمانون دينارا واسرته تتجاوز العشرة افراد فلا بد من معالجة عقلانية وسماع رأي اهل الاختصاص في هذا الامر.

رابعا: موضوع التأمين الصحي الشامل لكافة المواطنين حيث ان هناك شريحة من المجتمع لا تستفيد من التأمين الصحي فلا بد من مساعدتها حيث ان دخلها لا يسمح بالمعالجات الطبية المرتفعة.

خامسا: موضوع الزراعة وكما هو معروف باننا لا نسير وفق استراتيجية زراعية ثابتة بل السياسة الزراعية تتغير بتغيير الحقائب الوزارية وكما هو معروف باننا بلد زراعي بالدرجة الاولى واعني زراعي متضمنا الثروة الحيوانية.

فلهذا اطلب من الحكومة النظر في الغاء الفوائد على قطاع المزارعين مع تقديرنا لجهودها في جدولة تلك الديون لان ظروف جميع اهل الزراعة صعبة للغاية بسبب الجفاف وقلة المطر وارتفاع سعر الاعلاف.

وفي مجال التعليم لا بد من العناية بالقيم الاخلاقية وربط التعليم بحاجات المجتمع والتوسع في مجال التعليم المهني حيث ان نسبة ٣٠٪ وبما يزيد من سكان هذا الوطن على مقاعد الدرس وتحسين ظروف المعلمين بدعم صندوق اسكانهم لانهم من الركائز المهمة في هذا المجتمع.

ولا يمكن ان يحدث نقلة نوعية في المجتمع الا من خلال المؤسسة التربوية والقائمين عليها فجهودهم وعملهم الخير المميز الموصول يستطيع ان نحقق ونغرس قيم الخير والحق والانتماء في الاجيال القادمة والذين هم اداة التنمية وهدفها.

وكذلك لا بد من انشاء هيئات شعبية للزكاة والصدقات لتوزيعها على مستحقيها من خلال بطاقة موحدة للفقراء والمحتاجين، وينطلق من ذلك مؤسسات استثمارية شعبية لصالح الزكاة والصدقات.

– اطالب بتوسيع صلاحيات ديوان الرقابة والتفتيش وتفعيل دوره ليتحقق الغرض الذي اقيم من اجله.

– ومما هو جدير ذكره بان حل مشكلات الفقر والبطالة يحتاج الى مزيد من الاستثمار وهذا يحتاج الى مناخ استثماري تتضافر لتحقيقه التشريعات اللازمة والاجراءات المناسبة والاجواء الديمقراطية الحقيقية.

ضمن ثلاثة خطط تحت الاجواء الديمقراطية الحقيقية اني واثق من ان مواطننا الاردني مواطن مثلهم وانسلنا العربي يحب وطننا الاردن ولكن تشريعاتنا القاصرة واجراءاتنا المعقدة والعقلية التي يتعامل بها بعض مسؤولينا تحمل الكثيرين من المستثمرين على الاحجام عن الاستثمار والبحث عن اجواء اكثر ملاءمة للاستثمار.

وبعض المسؤولين يحسد كل ذي نعمة ومنهم من يريد ان يكون شريكا في كل مشروع استثماري ويتلفون ذلك بمصلحة الوطن والحرص عليه ويبقى الوطن والمواطن ضحية للانانية والمصالح الذاتية فاننا بحاجة الى تطهير النفوس قبل التطهير الاداري.

– الانسان المناسب في المكان المناسب.

فعدد كثير من مشاكلنا ومنها المشكلة الاقتصادية غياب هذا المبدأ وما المناداة بالاصلاح الاداري الا تأكيد على هذا المبدأ. فالشاهد على هذا المبدأ قوله تعالى (يا أبت استأجره ان خير من استأجرت القوي الامين).

ولما كان العدل اساس الملك كان لا بد من ايلاء العناية بجهازي القضاء الشرعي والمدني وتحسين اداتهما بمستوى واحد.

كذلك فاني ارى ضرورة تشكيل فريق من ذوي الخبرة والاختصاص من السلطتين التنفيذية والتشريعية لدراسة اوضاع الشركات المتعثرة ووضع السبل الكفيلة باخراجها من ازمتها ومراقبة توجهاتها.

لا بد من رؤية واضحة لموضوع التقاعد المدني حيث ان الحال مختلف عما يقال فعشرات الالاف تزيد خدماتها على الثلاثين عاما واولاد هؤلاء هم العاطلون عن العمل فلا بد من الكيل بمكيال واحد والنظرة الى ابنائنا وهم حملة مؤهلات وفي مقتبل عمرهم فلا بد من ان يعملوا واعتقد جازما لا بد من تشريع يحمل مثل هذه الفكرة وان تكون ارضيته صلبة معتمدة على الله ثم على القناعة والايثار ضمن سياسة اعلامية هادفة لتعزيز مثل هذه القيم ونشاعد ولا يؤمن من بات شبعانا وجاره جائع.

كما انني اطلب تفعيل دور ديوان الخدمة المدنية ويكون المعيار سنة التخرج ومعدل طالب الوظيفة هما الفصل وما عداه فهو هوى ومعرض للنقد والخلل.

معالي الرئيس، الزملاء المحترمين

حزمة الامان الاجتماعي خطوة طيبة تطلب من الحكومة ابراز دورها وتنفيذها من خلال لجان مسؤولة من وزارة التخطيط والجهات المختصة كل حسب اختصاصه. فلا نكتفي بشيء دون تنفيذ شيء منه والجانب العملي مهم جدا فالناس تحب ان ترى شيئا ملموسا حقيقيا مضافا لما هو منجز وعلى الحكومة ابراز ذلك وتحسيس المواطن بمدى الاهتمام فيه فلو تحقق ٢ – ٣ بالمئة مما يقال لكان خير كثير، وارجو ان تكون برامج هذه الحزمة موجهة الى مناطق الوطن التي تفتقر الى الدعم من اجل مساعدة ساكنيها في بناء الوطن واستغلالها للمصالح الانتاجية ما أمكن.

واتمنى على القائمين في الاعلام اظهار كل ما هو جميل سلوكا واداءة وايجابيا في هذا الوطن وتعميق والمضي قدما للانتماء اليه ضمن خطط اعلامية يشارك فيها كل المهتمين كل حسب اختصاصه وان يكون هاجسهم جميعا مصلحة الاردن قبل كل شيء وما عداه يأتي بعد ذلك.

اذا لم يتعمق الانتماء لا يتحقق اي شيء بنسبة مقبولة فلا بد ان نتعامل مع الوطن وكافة قضاياه بأنه هو الاعز وهو الباقي للاولاد والاحفاد ولا غيره فلا ابقي ولا اعلى من الوطن فالتغني بالوطن يتطلب امانة وصدق وحب واخفاء الأنا والانانية وحبه وحب اهله جميعا.

اما مطالب دائرتي الانتخابية وهي محافظة الكرك، اكرر الطلب والرجاء من الحكومة سرعة تنفيذ عطاء السدود والتي هي كثر في هذا البلد والرماصات الحاجة بدأت حيث الامطار قليلة والسكان والصالة في تزايد وهذه السدود مصلحة وطنية تعود بالخير على جميع ابناء الوطن عامة وعلى المحافظة الموجودة فيها خاصة وهي معروفة وتنتظرها انتظارا شديدا وهي الموجب والوالة والتنور، وكما انني اطلب توسيع شبكة الطرق الزراعية في محافظة الكرك وربما اكثر من الزراعة وهي طريق التجيجر – سيل الحسا والتي تربط قرى الخرشة – سيل الحسا ويستفاد منها لأغراض زراعية لذات الاسر ويستفاد منها لاغراض سياحية من مدينة المزار الى حمامات عفرا محافظة الطفيلة وتختصر ما يقارب ٥٠ كم وهي عبارة عن ٦كم.

وكما اني اطلب اكمال فتح طريق الموجب الطريق المهم لجميع ابناء الوطن والكرك خاصة حيث ان هذا الطريق ذو جنب سياحي وباحصائية الامن العام يمر ما يزيد على ١٥٠٠ سائح يوميا.

وكذلك اطلب فتح طريق فقوع – البلية وصرفا – الاغوار والطريق المهم مؤتة – كثربا الاغوار، والطيبة الاغوار وكذلك طريق ذات راس شقير الحماضية الطريق الصحراوي يوفر كل من سار عليه مسافة كبيرة.

وكما اني اطلب ترفيع منطقة مؤاب الى قضاء يشمل تجمع مؤاب ويشمل قرى تجمع النعيمات وبلدة محي. واطلب اقامة مستشفى في لواء المزار. وكذلك اطلب ترفيع شمال لواء القصر تجمع الجدعا وقرى العمرو الى قضاء وكذلك اطلب من الحكومة الاستمرار ببناء مدينة الكرك الصناعية واعطائها ميزة وصفة التصدير للخارج واعداد جيل مهني ليستفاد منه في هذه المدينة والتقليل من البطالة المتفشية في المحافظة. كما انني اطلب البدء في مدينة الكرك الرياضية لان الانتظار طال وزاد عمره على عقدين من الزمن اسوة بالمدن الاخرى وضرورتها الملحة للمحافظة ولاقليم الجنوب بأربع محافظات.

وكما اني اطلب فتح مكتب جوازات في مقر لواء القصر ومديرية مياه ذات موازنة مستقلة من اجل التغلب على مشكلة المياه وتطوير مركز الربة الشامل الى مستشفى للواء حيث ان سكانه يقارب عددهم ٤٠ الف نسمة ويخفف عن المستشفى الأم والبنية التحتية لهذا المستشفى موجودة.

كما انني اتمنى على الحكومة سرعة تنفيذ كلية التمريض لمستوى القبالة والتمريض والتابعة لوزارة الصحة في الكرك وتزويد المستشفى بجهاز غسيل كلى لان المحافظة كبيرة والجهاز الموجود في مستشفى الامير علي لا يكفي.

كما انني اطلب دعم جامعة مؤتة الام وفرعها في معان والتي ما زالت ناشئة رغم مرور اكثر من خمسة عشر عاما على انشائها والعمل على فتح كلية الطب البشري والاسنان والتمريض لانها للوطن بكامله ولاقليم الجنوب خاصة وانت وتؤدي دورها المطلوب بجناحيها العسكري والمدني. وهذه الجامعة هي رئة هذا الاقليم على كافة الاصعدة ومنها الصعيد المحلي حيث تضم في كوادرها الاف الاسر والتي يعمل اربابها بهذه الجامعة وهي ذات فائدة كبيرة للمجتمع، ولكن الامور المالية فيها صعبة ولا بد من دعمها.

كما انني اطلب من الحكومة تشكيل لجنة لمدينة «المزار الجنوبي» والتي تحتضن ثلاثة صحابة اجلاء رضوان الله عليهم ويكون هدفها تنظيم هذه المدينة في البنية التحتية، والعضو الفاعل بتقديري وزارة الاوقاف ووزارة التخطيط، ومن المتوقع قدوم عشرات الالاف من السياح لزيارة القبور فلا بد من خدمات ولا بد من تجهيز لمثل هذه السياحة الدينية وكما انني اطلب مركز دفاع مدني لبلدة محي ومركز صحي شامل حيث ان هذه البلدة تبعد ٧٠ كم عن مدينة الكرك ويعاني ما يعاني اهلها من البعد فلا سيارة اسعاف ولا يوجد شيء سهل يسهل عليهم امرا من امور حياتهم.

واطلب كذلك تسوية موضوع اراضيها وهو موضوع مهم واهلها يعتمدون بعد الله على الزراعة وتربية الثروة الحيوانية.

كما انني اطلب عيادة اسنان لتجمع عشائر النعيمات والتي يزيد على ١٥ الف نسمة ومركز لتنمية المجتمع المحلي وحل مشكلة المياه لهذه القرى بشكل خاص وكافة قرى محافظة الكرك.

فاني اهيب بالحكومة سرعة البحث عن ابار زيادة على الموجود لغايات الاستهلاك البشري واعتقادي الحوض المائي فيه خير كثير وتطلع الحكومة بأن ٤٠٪ من هذه المحافظة يعاني من الشح من قلة المياه.

وكما اني اطلب محطة تنقية ومجاري لمدينة المزار ومؤتة والثنية ومنه هي الكرك الجديدة واصبحت مكتظة بالسكان فلا بد من التخطيط والتنفيذ لمثل هذا المشروع المهم، وكذلك اطلب من الحكومة سرعة تنفيذ مجاري منطقة المرج وكل الامور سيئة واطلب مجمع لهذه الدوائر الحكومية في منطقة واحدة لخدمة ابناء هذه المحافظة ولتيسير امورهم

وكما اني طلب توسيع الطريق ما بين جسر الشهداء – المزار الجنوبي وهذا يخدم ابناء كل الاردن وقد استجابت الحكومة لجزء بسيط ولكن ما زال الموضوع متعثرا فانني اركز على الطلب لأهميته فالكل قادم لجامعة مؤتة والسياحة المغادرة من الكرك واهالي المنطقة والذين تواجههم بعض الصعوبات في هذا الطريق

كما انني اطلب فتح مديرية تربية وتعليم في لواء الاغوار الجنوبية وهذا اللواء متكامل ولا ينقصه الا هذه المديرية لتخفيف بعض الصعاب عليهم وان يكون لابناء هذا اللواء نصيب في الشركة الوطنية الموجودة او المتعهدين من تلك الشركات بسبب ظروفهم الاقتصادية الصعبة.

كما اني اطلب من الحكومة تخصيص جزء من محمية الموجب والمحطة ببلدة فقوع تخصيص جزء منهم لثروتهم الحيوانية حيث ان هذه البلدة مغلقة من كل الجهات، واطلب سرعة تنفيذ مركز صحي لهذا القضاء والموجودة ارضه.

وكذلك النظر في الاراضي المحيطة ببلدة الجديدة لانها تشكل اغلاقا على ثروتهم الحيوانية وليس هناك ضرر باذن الله على الصالح العام من معالجة مثل هذه الامور واطلب اقامة ناد لهذه البلدة.

وكذلك اطلب العناية ببلدة الطيبة والعراق بفتح مركز امني لضرورته في بلدة الطيبة، وكذلك حل قناة العيون الموجودة في بلدة العراق / الكرك لانها بلد زراعي ولا بد من تشجيع الحكومة لهم ومساعدتهم باستغلال وتوزيع هذه المياه لتنعكس على هذه البلدة وفتح عيادة اسنان لهم وتوفير سيارة اسعاف بين خلال حزمة الامان الاجتماعي لهم.

واخيرا اثمن جهود اخواني وزملائي رئيس واعضاء اللجنة المالية والاقتصادية على ملاحظاتهم القيمة وعلى تقديرهم لكل الظروف متفقا معهم فيما توصلوا اليه. واخر دعوانا ان الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد متمنيا لسيدي صاحب الجلالة كل الصحة والعافية وللوطن كل الخير والامان.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



الكلمة الضائعة

اعداد: ايمن خميس البدوي

مسلسل اردني يتألف اسمه من مقطعين و(١٠) احرف

اخي المسلم ـ صوم رمضان ـ معلق بين السماء والارض ـ لا يرفع ـ الا بزكاة الفطر ـ ان للجنة بابا ـ يقال له الريان ـ يدخل منه الصائمون يوم القيامة ـ لا يدخل منه احد غيرهم ـ يقال ـ اين الصائمون ـ فيقومون ـ لا يدخل منه احد غيرهم ـ فاذا دخلوا ـ اغلق ـ فلم يدخل منه احد ـ عمان ـ الاردن ـ الزرقاء ـ حي معصوم ـ الزواهرة ـ الجبل الابيض ـ البقعة ـ عين الباشا.

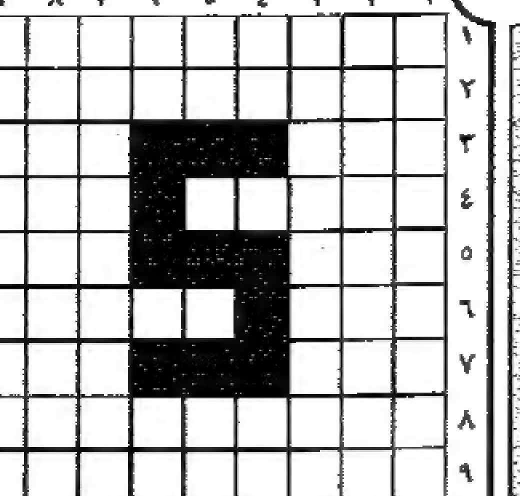
ا	ص	ا	ي	ي	د	خ	ل	م	ن	هـ	ا	ل	ص	ا	ء
خ	د	ل	ق	هـ	م	ا	ي	ق	ل	ا	و	ي	ن	و	م
ي	م	ا	ا	ل	ي	ع	ف	ي	ق	و	م	د	ن	ك	د
ا	د	ب	ل	ا	ق	ح	ا	هـ	ن	م	ل	خ	د	ي	ا
ل	ج	ق	ل	ي	ا	د	ح	ف	ا	ق	ا	د	خ	ل	ا
م	ض	ك	هـ	د	ل	غ	ل	خ	د	ي	م	ل	ق	ا	و
س	ا	ا	ا	خ	ا	ي	م	ل	غ	ع	م	ا	ن	ا	ز
ل	ن	ة	ل	ل	ي	ر	ة	ق	ل	ا	ن	د	ر	ا	ل
م	ل	ا	ر	م	ن	هـ	هـ	ر	ء	ة	ي	م	خ	ص	و
م	ا	ل	ي	ن	ا	م	ا	ق	ا	ل	ب	ع	ل	ا	م
ع	ي	ف	ا	هـ	ل	ا	ح	ا	هـ	ا	ب	ي	ض	ا	ل
ل	د	ة	ن	ا	ص	غ	ل	د	ر	ل	ا	ع	ي	ت	ب
ق	ف	ر	د	ح	ا	ء	م	ق	هـ	ا	ا	ا	ش	ا	ق
ب	ع	غ	ي	ك	هـ	م	ى	ن	ل	و	ذ	ب	ل	هـ	ع
ي	ا	ف	ل	ل	ج	ن	هـ	ب	ا	ب	ا	ل	ا	هـ	ل
ن	ا	ك	س	م	ا	ء	و	ا	ل	ا	ر	ض	ي	ق	ا

اوقات الصلاة

الامساك	٤,٥٦
الفجر	٥,١١
الشروق	٦,٣٢
الظهر	١١,٤٥
العصر	٢,٣٤
المغرب	٤,٥٨
العشاء	٦,١٩

الكلمات المتقاطعة

اعداد: علي الزعبي وسمر دياب



افقيا: ١. المادة الحية في الخلية ناقص الحرف الاخير. ٢. دولة غربية + حرف + علم مؤنث. ٣. صبي + حيوان مفترس معكوس. ٤. وسيلة اعلام + حيوان ضخم معكوس. ٥. يشتم + للتاوه + حرف. ٦. حرف عربي + ع + ليه مبعثرة. ٧. يشعر به المريض + يوضع بها الماء. ٨. ثلثي تمر + من اسماء الله الحسنى + حرف. ٩. ابو الطب العربي + اسكت بالعربية الفصحى.

عموديا: ١. مركبات عضوية يستفاد منها في تعريض الانسجة التالفة + أ. ٢. و٦+ للتمني معكوس + مختلفان + لوم مبعثرة + حرف. ٣. حرف حاجز + حرف + قهوة + احد الوالدين معكوس + حرف. ٤. مختلفان + أ + مختلفان. ٥. حرف عطف معكوس + حرف + ع + سحب. ٦. متشابهات + أ. ٧. ل + ثلثي اسد + حرف نفي + موت معكوس + ط. ٨. احد الوالدين + يرى بالانجليزية + حزن + متشابهان + حرف. ٩. حيوان طويل الرقبة + متشابهات.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. رب + م + حم. ٢. بن + ب + ف + ري. ٣. يد + أ + أس. ٤. عقاب + ملمي. ٥. ل ل + يد. ٦. عقرب + يابس. ٧. مدير + مر + أتي. ٨. ي ي + اربي. ٩. نم + ن ن + ح ح.

عموديا: ١. ربيع + عميد. ٢. بندق + قديم. ٣. حرف + ري. ٤. حب + ب + ير. ٥. .... ٦. فاملي + مان. ٧. الاردن. ٨. حرامي + يار + ح. ٩. مرسيدس + شيخ.

الطبيب المناوب

عمان:
د. عصام الاسمر ت ٨٩٠٥٠٤
د. خالد معدي ت ٥٦٦١١٤٤
د. محمد شقير ت ٦٥٣٦٩٣
د. نضال الاسعد ت ٧٥١٦٧٢
د. عبدالرحيم مصطفى ت ٧٤٤٦٨٥
د. امامة الحر ت ٨٤٧٢٨٩
مادبا د. خضر ابو قمورة ت ٥٤٣٢٢٨
الزرقاء د. رندة شاهين ت ٩٩٥٧١٠
د. نبيل السفاريني ت ٩٠١٣٢٢
د. حافظ السلفيتي ت ٩١٤١٤٤
الرصيفة د. سامي جبر ت ٩٥٠١٢٤
مخيم حطين د. عبدالعزيز ابو جميل ت ٨٨٣٩٤٤
اربد د. علي الشقيري ت ٧٢٠٠٠٦٩
د. فايز القاضي ت ٧٤٨٧٤٣
مخيم اربد د. محمد حسين الحلو ت ٢٧٩٧٧٣
الكورة د. ساطع الصالح
السلط د. فايز الدباس ت ٥٥٨٦٠٠/٥
البقعة د. نور احمد ابراهيم ت ٤٧٢٦٧٧١
ابو علندا د. حسين الحداد ت ٤١٦١٣٦٧
الاغوار الشمالية د. سليم حماد ت ٢٩١٠٩٦
الكرك د. زياد الشمايلة ت ٣٥٢٢٧٠
المفرق (صبحة) د. موسى ابو كويك ت ٦٢٧٢٩٢٥
لواء الطيبة د. ابراهيم ملحم

اطباء الاسنان

عمان:
د. سهيل لطفي ت ٤٧٩٨٥٠٧
د. محمود ابو زيد ت ٥٦٧٨٨٦٢
د. موسى محمد ت ٤٧٧٤٥٢٨
اربد د. حاتم الصاحب ت ٢٧٧٧٩٠
الزرقاء د. هاني الصوري ت ٩٠٦١١٩
الرصيفة د. ماهر ابو سمارة ت ٣٧٤١١٤٩
عجلون د. احمد توفيق الزومني ت ٤٤١٢٧٩
المفرق د. فتحي غوانمة ت ٦٢٣٣١١٤
جرش د. ماهر الترتير ت ٦٢٥١٥٩٢
السلط د. احمد كوكش ت ٥٥٧٧٢٢
ديرعلا د. مناور القوشة ت ٥٧٣١٤٤
مادبا د. مرجي الفدا ت ٥٤٦٦٦٥
الكرك د. احمد الرواشدة ت ٣٥٣٣٠٢
العقبة د. حاتم يقلعين ت ٢٠٣٠٨٩٨

حظك اليوم

الحمل: عليك ان تتحرك بسرعة في مجال يستدعي منك اتخاذ قرار مناسب يتعلق بترقيتك في العمل، رقم الحظ ٧.

الثور: سيأتيك مبلغ من المال فحاول ان تكون مدبرا في الانفاق ووفر جزءا منه للحاجة، رقم الحظ ٥.

الجوزاء: تواجه اليوم بعض المعارضة ممن حولك فلا تجادل كثيرا وحاول التوفيق بين المواقف رقم الحظ ٦.

السرطان: لا يمكن للمرء ان يحصل على كل ما يتمنى، فكن صبورا ولا بد ان تلقى الفرج قريبا، رقم الحظ ٦.

الاسد: ستلتقي قريبا بشخص ذي مكانة خاصة عندك لتناقشا امرا هاما، فرتب افكارك قبل الاجتماع به، رقم الحظ ٧.

العذراء: شخص اكبر منك سنا يلح عليك للقيام بعمل لا يعنيك، فتريث قبل التصرف، رقم الحظ ٤.

الميزان: الامور تجري بسرعة وسوف تحمل لك فرصة ثمينة، استغلها فيما يعود عليك بالنفع، رقم الحظ ٧.

العقرب: انك تبذر في الانفاق فحاول ضبط النفقات حتى لا تقع في ازمة مالية، رقم الحظ ٥.

القوس: الامور حولك تتغير، فحاول ان تستغل هذا التغير بشكل يعود عليك بالفائدة وما عليك الا التخطيط، رقم الحظ ٦.

الجدي: انت اليوم مشغول في امور تصرفك عن العمل، فكن حذرا واهتم بعملك حتى لا تندم، رقم الحظ ٥.

الدلو: سوف يدور جدل على شريكك فلا تسمح لهذا الجدل ان يتطور الى خلاف كن حذرا ولا تتسرع رقم الحظ ٧.

الحوت: عائلتك مهمة بالنسبة لك لكن لا ينبغي ان يصرفك هذا عن القيام بعملك بما يرضي رؤساءك، رقم الحظ ٤.

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

٧,٣٠ صباحا القاهرة
٧,٣٠ صباحا جده
٨,٣٥ صباحا جده
٢,٤٥ مساء القاهرة
٥,١٥ مساء لندن
٩,٣٠ مساء شيكاغو امستردام
٦,٠٥ مساء كازبلانكا تونس
٦,١٠ مساء روما
٦,٢٥ مساء انقرة اسطنبول
٦,٤٠ مساء فينا
٦,٤٥ مساء تل ابيب
٧,٠٠ مساء باريس امستردام
١١,١٠ مساء بيروت
٢,٠٠ فجرا جاكرتا كوالالمبور
٥,٠٠ فجرا عدن
٨,١٠ مساء دبي كراتشي
٨,٣٥ مساء عدن
٨,٣٥ مساء دلهي
٨,٤٥ مساء البحرين الدوحة
٨,٤٥ مساء دمشق
١٠,٣٠ مساء بانكوك
١,١٥ فجرا طهران

القادمة الشركات الاخرى

٨,٢٠ صباحا الاسكندرية البريطانية
١٠,٣٠ صباحا جدة السعودية
١٢,٠٠ ظهرا صنعاء اليمنية
١٢,٣٠ ظهرا الكويت الكويتية
١,٢٠ ظهرا مسقط العين البحرين الخليج
٦,٤٠ مساء بيروت الشرق الاوسط
٨,٤٠ مساء القاهرة المصرية
١٠,٥٠ مساء لندن دمشق البريطانية
١١,٣٥ مساء امستردام الهولندية
١١,٥٥ مساء لارنكا القبرصية
١,٢٥ فجرا اثينا اليونانية
٩,٠٥ صباحا لندن البريطانية
١٢,٠٠ ظهرا جدة السعودية
١,٣٠ ظهرا صنعاء اليمنية
١,٤٥ ظهرا الكويت الكويتية
٢,١٠ ظهرا البحرين الخليج
٨,٠٠ مساء بيروت اللبنانية
٩,٤٠ مساء القاهرة المصرية
١٢,٣٥ ليلا امستردام الهولندية
٢,٤٥ فجرا اثينا اليونانية

المغادرة الملكية الاردنية

٨,٢٥ صباحا نيويورك
٩,٤٥ صباحا روما
١٠,١٥ صباحا فينا
١٠,٤٠ صباحا برلين لندن
١١,٠٠ صباحا انقرة اسطنبول
١١,٠٠ صباحا القاهرة
٤,٢٠ مساء تل ابيب
٧,٢٠ مساء كولمبو
٧,٣٥ مساء بيروت

المغادرة الشركات الاخرى

٦,٠٠ صباحا اسطنبول التركية
٧,٢٥ صباحا باريس الفرنسية

الاجنحة الملكية القادمة

٩,٣٠ صباحا العقبة (م.م. علياء)
١٠,١٠ صباحا العقبة (ماركا)
٤,٠٠ مساء العقبة (ماركا)
٥,٣٠ مساء غزة (م.م. علياء)
٦,٤٥ مساء تل ابيب (م.م. علياء)
١٠,٥٠ مساء العقبة (ماركا)

الاجنحة الملكية المغادرة

٧,٠٠ صباحا العقبة (ماركا)
٨,٤٠ صباحا العقبة (ماركا)
١,٣٠ ظهرا غزة (ماركا)
٤,٣٠ مساء تل ابيب (ماركا)
٨,٣٠ مساء العقبة (م.م. علياء)

التكسي المناوب

فراس عمان، الريماوي، رانيا، تكسينا، المهد، البرج، خلدون، البستان، عاصم، مدينة الحسين للشباب
فراس صويلح، النجاح، مناوي، الدويكات، ابو جهير، سراب، البيطار، عمان، الحريان، المحيسن، البقير
العبري، التاج، الطوباسي، يافا، الاخضر، صلاح الدين، دعسان، عبدالرحيم، السليحات

الصيدليات المناوبة

(٢٤) ساعة

عمان: ص شركت، جبل الحسين ت ٥٦٧٧٦٦٦
ص فراس، جبل الحسين، ت ٥٦٦١٩١١٢
ص ريال، جبل الحسين ت ٥٦١٨١٨٧
ص السلام، وسط البلد، ت ٦٣٦٧٣٠
ص الروابدة، المدينة الرياضية ت ٥١٥٨٠٣٣
ص عائشة ام المؤمنين، الرمثا
ص ميساء، تلاع العلي ت ٦٨٧٠٠٤
ص الصديق، الهاشمي الشمالي ت ٩٨٥٢٢٦
ص فداء، ماركا الشمالية ت ٨٨١١٩٨
ص طارق، ماركا الشمالية ت ٨٩٨٠٨٠
ص ركن الدواء، الرابية ت ٥٥٢٦١٦٩
ص ابن النفيس، الوحدات، ت ٧٤٥١٠٥
ص الاتحاد، الزرقاء، ت ٩٨٦٣٢٥
ص الكريم، الزرقاء، ت ٩٩٣٥٤٦
ص العقبة، العقبة، ت ٣١٢٢٣٧
ص وهران، اربد، ت ٢٧٢٢١٧

حتى (١٢) ليلا

عمان:
ص الدرة
ص الياسمين ت ٤٣٩١٦٣٥
ص راس العين ت ٧٨٦٣٢٦
ص جبل التاج ت ٧٧١٠٥٠
ص سامر ت ٩٥٧٤٠٤
ص عصفور ت ٨٨٩٣٢٩
ص علاري ت ٨٧٣٦١٣
ص نزيه ت ٨٩٢٢١٩
ص الكردي ت ٨٣٧٧٦٦
ص الكردي ت ٨٣٧٧٦٩
ص النهضة ت ٧٦٧٨٢٢٤
ص مجمع جبر ت ٨٢٨٥٤٠
ص هالي ت ٨١٨٨٤٣
ص يثان ت ٥٥٢٨٤٩١
ص العمرت ٥٩٠٣٤٤
ص سمير ت ٥٦٦١٨٩٨
ص سلمى ت ٦٤٨٣٣٢
ص الخولي ت ٥٥٣٣٤٦٧
ص الدوار الخامس ت ٥٣٢٤٦٧
ص زهران المركزية ت ٨٣١٦٢٠
ص عطوير ت ٦٨٥٢٠٤
ص المثنى ت ٦٦٧٣٠٠
ص صابرين ت ٦٨٣٦٢١
ص بكر ت ٦٨٠٦٢٤
ص اللجمة الدولية ت ٨٦٣٣٤٠
ص بيت الدواء ت ٨٢٨٢٣٠
ص مخازن الغبثة ت ٨١٤١٢٩
ص ياسمين ت ٨١٠٨٠٩
ص سعد ت ٨١٩٨٢٧
ص حكمت ت ٨٥٩٤٤٣
ص التوراة ت ٨٥٧١٧٧
ص نيروخ ت ٦١٤٣٢٤
ص الحياة ت ٦٧٤٦٣٦
ص سمية ت ٧٨٣٧٧١
ص البر ت ٧٥٣٩٦٧
ص الجعفري ت ٧٧٢٦٧٩
ص الانبيب ت ٧٤٨١٩٤
ص دما
ص الياقوت
ص الهاشمي ت ٨١٧٩٩٩
ص دار الحكيم
ص بلادي ت ٨٨٩٠٥٤
ص نهى ت ٨٨٩٨٦٣
ص الخنساء ت ٨٨٩٧٧١
ص دروزة ت ٨٣٩٣٨٣
ص وسام ت ٨١٦٦٩٩١
ص الدوحة ت ٥٣٤٣٣٠٢
ص صفاء ت ٦٩٥٥٧٥
ص وزن ت ٦٩٣٦٢٤
ص العلا ت ٥٣٥٩٤٧٨
ص صلاح الدين ت ٦٩٧٤١٧
ص المرج الدولية ت ٧١٤٣٨٣
ص سلة الدواء ت ٧٠٠٣٧٩
ص الريحان ت ٥١٥٣٣٣٠
المزار ص المزار الجنوبي
الزرقاء ص فلسطين ت ٩٨٢٥٦٢
الرصيفة ص ابو دبه ت ٩٥٤٤٠٠
ص البترول
العقبة ص القدس ت ٣١٤٧٤٧
ص العقبة الصحية ت ٣١٥٠٣٥
اربد
ص نوارت ت ٢٧٥٣٦٠
ص الشرع ت ٢٧٥٨٢٥
ص زمزم ت ٢٧٩٣٣٥
ص الشفوري ت ٢٧٨٩٩٠
ص الرازي ت ٣٤٢٠٨١
ص الجامعة ت ٢٧٦١٣٨
ص ابتهال ت ٢٥٠٤٢٨
ص سلافة العبيلة ت ٧٩٠٣٤٥٣
ص التصنيلة التموذجية ت ٧٥٠٨١٧
ص بلاط الشهداء ت ٢٣٠٠٧١
ايدون ص ام المقري ت ٧٩٠١٤٨٧
ص الشرع ت ٢٧٥٨٧٥
الرمثا ص القزاعه ت ٣٨٢١٩٩
المفرق ص راس العامود
ص عبدالرحمن ت ٦٢٣٠٤٩١
ص دجلة ت ٤٣٣٠٣٦
سحاب ص دوار الشهيد ت ٧٢٣٣٥٠٦
الحصن ص صهيل ت ٢١٠٨٩٩
جرش ص سيدي الربيع ت ٤٥١٤٠٤
السلط ص السلط الجديدة
ص بسام السالك ت ٥٥٥١٤٦
ص شروق الكلوب ت ٥٥٧٣٣١

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
ص الجلاء ت ٦٢٤٢٢٨
ص نوالي ت ٦٢١٣٨١
ص الكلية ت ٦٢٥٠٦٠
ص المجمع ت ٦٧٢٣٦٧
ص عثمان
ص شادي ت ٦٤٠٦٦١
ص الزهراء ت ٦٤٩٢٠٨
ص الجود ت ٨٨٩٥١٧
ص سهيل الطبرصي ت ٦٢٨٠٥٧
ص الشيماء ت ٨٩٨٣٧١
ص ندى ت ٧٥١٣٨٧
ص رشا ت ٧٤٧٥١٥
ص الطواريه
ص مريش ت ٧٧٠٩١٠
ص اليسر
ص سامي ت ٧٩٤٩٧٠
ص هديل ت ٨٧٥٩٩٠
وادي السير ص وادي السير
خلدا ص مالك
صويلح ص حنين
الجبيهة ص الربيع
شفابدران ص رافت
طبربور ص الاراضي
المقبسة
ناعور ص الضفتين
مرج الحمام ص رغد العميقة
تلاع العلي ص حمدي
اربد ص طيبشات + مخيم
اربد + عمان + البراعم
ايدون ص شطناوي
الحصن ص اسوار
ديرعلا ص ديرعلا

حركة البواخر

نشرة وكلاء الملاحة

المغادرة: انترناشونال، اميانا، مآرب.
في يوزان، كوتا وارونا، اليكس فان، مآرب، لوك باركاش.

الراسية: استرا، ١، ياسمين، ٢، فلاغ انفستورز، فلورينتا، سي ميرور، نيتسا

المنتظرة: كونتشب شامبيون، تاي ينغ يانغ، بيلوقا، كوزموس ايس، فريشيا.

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
١٠,١٥ فترة الاطفال: توم وجيري ـ مقلص صديق الحيوان
١١,٠٥ ابتهالات
١١,١٥ بث حي ومباشر لنقل وقائع خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ التجويد المرئي
١٢,٤٠ وقالت العرب / اقوال ذهبت امثال
١,٠٠ مجالس العلماء ـ بث مباشر من مسجد الملك عبدالله
٢,٣٠ صحتين وعافية
٢,٤٥ المسابقة الدينية
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,٠٥ صوموا تصحوا
٣,١٥ المسلسل الديني / الامام الترمذي / ح٢٥
٤,٠٥ الصائم وآداب السلوك
٤,٢٠ ارض الاسلام / ح٢٨
٤,٣٠ الفترة الدينية تتضمن (القرآن الكريم ـ اذان المغرب ـ ابتهالات دينية) رسوم كاريكاتيرية
٥,١٥ ابو عواد
٦,٠٠ عودة غوار ح٢٧ والاخيرة
٧,٠٥ حزيرة مشكم زامل
٧,٣٥ صلاة التراويح / بث حي ومباشر من مكة + دعاء ختم القران الكريم
٨,٠٠ ستون دقيقة
٩,٠٥ متابعة صلاة التراويح + دعاء ختم القرآن
١٠,٣٠ مسلسل تل الشوم
١١,٠٠ موجز الاخبار
١١,١٥ متابعة تل الشوم
١١,٤٥ انت وحظك
١٢,٢٠ مسلسل سفر / ح١٣
١,١٠ هوانم جاردن سيتي / ج٢ ح١٣
١,٥٠ الكواسر / ح٣١
ـ تسبيحات
ـ امساكية رمضان

القناة الثانية

٣,٠٠ القرآن الكريم
٣,١٠ ANIMATED CLASSICS
٣,٣٠ Treasure Hunt
٤,٣٠ الالتقاء مع القناة الاولى لنقل اذان المغرب
٥,٠٠ سمسونز
٦,١٥ عمر بن عبدالعزيز
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ كلمات الحكمة
٧,٣٠ موجز لاهم الانباء
٧,٣٥ امير بيل لير
٨,٠٠ الآثار والفنون الاسلامية
٨,٣٠ بابليون ٥
٩,١٠ EVERY MAN
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٣٠ The X Files
١١,٠٠ فيلم اجنبي The Ernest Green Story
١٢,٠٠ السلام الملكي
. نهاية الارسال

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	ت ١٣٩	مقسم المطار	٤٤٥٢١١١
مديرية الامن العام	ت ١٩٦	حركة الطائرات الاجنبية	
شرطة العاصمة	ت ١٩٢		٤٤٥٣٧٠٠
شرطة النجدة	ت ١٩١	شكاوى المياه ت	٤٨٩٧٤٦٨
دائرة السير	ت ١٩٠		٤٧٧٧١٣١/٢
الدوريات الخارجية	ت ٥٣٤٣٤٠٣	طوارىء الدفاع المدني في المملكة	ت ١٩٩
شكاوى المجاري	ت ٩٣/٤٨٩١٨٩٢	ش.ت. العاصمة	٥٦٦١١٧٦
طوارىء الامانة	ت ٧١/٥٣٥٩٩٧٠	ش.ت. الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
للبيئة الطبية ت	٥٣٣٦٨١٣/٥٨٥٦٨٥٦	ش.ت. اربد	٢٧٧٧٧١٥
طوارىء الكهرباء ت	٤٧٥٠٩٨١/٨٢	ش.ت. المفرق	٦٢٣٣٣٦٨
شكاوى البريد	ت ٥٨٦٣٥٨٨	ش.ت. جرش	٦٣٣٨١٥٦
شكاوى النقل العام	ت ٥٠٦٣٥٥٤	ش.ت. عجلون	٦٤٢٠١٨٠
جمعية حماية المستهلك	ت ٥١٥٣٦١١	ش.ت. السلط	٥٤٤٨٣٦
ضريبة الدخل	ت ٥٥٣٥٦١٣	ش.ت. الكرك	٣٥١٠٤٠
الاحوال المدنية	ت ٤٦٣٦٦٢٧٠	ش.ت. الطفيلة	٣٤١١٩١
استعلامات المطار ...	ت ٤٤٥٧٠٠٠	ش.ت. مادبا	٥٤٤٣٦٢
حركة الطائرات / الملكية		ش.ت. العقبة	٢٠١٢٨٠٤
	ت ٤٤٥٣٢٠٠	ش.ت. معان	٢١٣٢١٩٥

نشرة ارشادية لاسعار الخضار غير رسمية

المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك	المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك
بندورة	٧٠	١١٠	فاصوليا	٢٣٠	٢٨٠
خيار	٣٠٠	٣٣٠	سبانخ	١٣٠	١٥٠
كوسا	٣٣٠	٣٧٠	مندلينا	١٤٠	١٧٠
بطاطا	٢١٠	٢٤٠	ليمون	٣٠٠	٣٥٠
بصل ناشف	١٣٠	١٦٠	موز محلي	٤٥٠	٥٠٠
باذنجان	٤٠	٧٠	موز مستورد	٧٥٠	٨٥٠
زهرة بيضاء	٧٠	١٠٠	برتقال ابو صرة	٥٠٠	٥٢٠
فلفل حار	١٥٠	٢٠٠	تفاح	٦٥٠	٧٠٠
فلفل حلو	٢٥٠	٣٠٠	بوملي	١٥٠	١٨٠
جزر	٢٥٠	٢٨٠	جريب فروت	١٤٠	١٧٠
ملفوف	٨٠	١١٠	ثوم ناشف	٧٥٠	٨٠٠

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

الصنف	السعر بالجملة المصدر		السعر بالمفرق المستهلك	
	فلس	دينار	فلس	دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٨٠٠	٢	٠٠٠	٣
لحم ضأن ختم احمر	٣٠٠	٢	٥٠٠	٢

يعرض اليوم على مسرح ..

مسرح نبيل المشيني ت ٥٦٧٥٥٧١
الافتتاح الكبير
قم ... قم
ابو عواد
كوميديا الواق اعتبارا من الخميس ١٤/١/١٩٩٩
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء.
وكل عام وانتم بخير

مسرح عمون ت ٤٦١٨٢٧٤
المسرحية الكوميدية
واحد صايع والثاني ضايع
بطولة
محمود صايمة - حسني طبيشات
ترفع الستارة الساعة ٩ مساء

مسرح الكونكورد ٢ ت ٥٦٧٧٤٢٠
اليوم وكل يوم
المسرحية السياسية الساخرة
الى من لا يهمه الامر
بطولة:
موسى حجازين «سمعة»
تأليف واخراج:
محمد الشواقفة
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

مسرح هشام يانس ت ٤٦٢٥١٥٥
ترقبوا المسرحية الجديدة:
بطولة:
هشام يانس
وأمل الدباس

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا ت ٥٦٩٩٢٣٨
نجم الكوميديا الفنان
محمد هنيدي
في
صعيدي في الجامعة الامريكية
١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

فيلادلفيا (١) ت ٤٦٣٤١٤٩
كل عام وانتم بخير
نجم الكوميديا الكبير
عادل امام
في احدث افلامه واجرأها مع وفاء عامر والفنان الكبير كمال الشناوي .. في
الواد محروس بتاع الوزير
الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

فيلادلفيا (٢) ت ٤٦٣٤١٤٩
بروس ويلز
ريتشارد جير
في فيلم الموسم
ابن آوى
THE JACKAL
١٢,١٥ - ٢,١٥ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

الكونكورد (١) ت ٥٦٧٧٤٢٠
كل عام وانتم بخير
نجم الكوميديا الكبير
عادل امام
في احدث افلامه واجرأها مع وفاء عامر والفنان الكبير كمال الشناوي .. في
الواد محروس بتاع الوزير
الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

جاليريا (١)
النجم العالمي
ميل جيبسون
في
LETHAL WEAPON 4
الحفلات: ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٤٥

جاليريا (٢)
اجمل افلام
والت ديزني
MULAN
مواعيد الحفلات: ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

الحسين ت ٤٦٢٢١١٧
١ - سلفستر ستالوني في شرطي العالم
٢ - ابطال الدمار
١٠ - ١ - ٧ مساء

رغدان ت ٤٦٢٢١٩٨
١. ميتون شكرابورتي .. وقت الاقتحام
٢. جاك نيكلسون .. الذئب
٣. ستيفن سيجال / تحت الحصار «جزء ٢»
٤. جالا فهمي / عايدة رياض / عبد العوالم

بسمان ت ٤٦٣٠١٢٦
١ - السفاح الدموي
٢ - القبضة الملتهبة
٣ - الضربة القاضية
٤ - المتبقي
٥ - وكر الحب

الخيام
١ - مجرى الدم
٢ - علاقات مشبوهة
٣ - جسوي
٤ - الرغبة في الحب

فلسطين ت ٤٦٢٢١١٩
١) ميتون شكرابورتي ديسكو دانسر
٢) اغراء فتيات حائرات
٣) ارنولد شوارزنجر كوماندو
٤) جاكي شان النسر المدمر
٥) قاتلة الرجال

في اجتماع بحضور المهندس السعودي ود. اللوزي

تأكيد الالتزام بالمواصفة التصنيعية للعبوات الزراعية الاردنية

عمان – الرأي – تم عقد اجتماع في مؤسسة المواصفات والمقاييس الاردنية حضره المهندس حسان السعودي / مدير عام مؤسسة المواصفات والمقاييس والدكتور سالم اللوزي / مدير عام مؤسسة التسويق الزراعية وكافة مصنعي عبوات البولستيرين في الاردن. وفي بداية اللقاء تحدث المهندس حسان السعودي عن اهمية التقيد بالمواصفات القياسية وذلك للحفاظ على سمعة وجودة المنتجات الاردنية وعن ان مؤسسة المواصفات قد قامت وستقوم بعمل جولات دورية على كافة مصنعي العبوات الزراعية للتأكد من التزامهم بالمواصفات القياسية التي تم التوصل اليها بعد دراسة شاملة شارك فيها جميع المعنيين من القطاعين العام والخاص.

ثم تحدث الدكتور سالم اللوزي عن اهمية العبوات في الحفاظ على جودة المنتجات وعن ان متغيرات التجارة الدولية ولشتداد المنافسة في الاسواق التصديرية تحتم على الاردن التقيد بكافة معايير الجودة سواء المتعلقة منها بالعبوات او المنتج او طرق التعبئة والتغليف.

واضاف الدكتور اللوزي بأن مسؤولية المحافظة على جودة المنتجات الزراعية الاردنية هي مسؤولية مشتركة ما بين كافة المعنيين من القطاعين العام والخاص وان المؤسسة ومنذ نشأتها قد عملت على تطوير الصادرات الزراعية الاردنية جنبا الى جنب مع القطاع الخاص.

وقد ابدى السادة مصنعو العبوات عن استعدادهم التام للالتزام بالمواصفة التصنيعية الاردنية للعبوات الزراعية وعن املهم بأن تقوم مؤسسة المواصفات والمقاييس باعادة دراسة المواصفات الاردنية وخاصة الجانب المتعلق بارتفاعات العبوات منها.

وفي نهاية اللقاء اكد الدكتور اللوزي / مدير عام مؤسسة التسويق الزراعي بأن المؤسسة لم ولن تمنع التصدير الى الاسواق الخارجية بأي عبوة كانت طالما انها مطابقة للمواصفات والمقاييس الاردنية وشريطة ان يتم تعبئتها ضمن القرارات التنظيمية الصادرة عن المؤسسة وخاصة القرارين المتعلقين بالتعبئة والعبوات.

فلسطين تشارك في المعرض السياحي الأوروبي

رام الله – الرأي – بهدف الترويج للاحتفالات الالفية لميلاد السيد المسيح عليه السلام في بيت لحم، وبمناسبة عيد الفطر السعيد تشارك فلسطين الى جانب عدة دول عربية اخرى في المعرض السياحي الاوروبي «فاكستي» الذي يعقد في اوترخت في هولندا، ويتوقع ان يستقبل هذا المعرض ٤٠٠ الف زائر.

وتشارك فلسطين بجناح خاص يشارك فيه القطاع الخاص، وعدد من الشركات السياحية الفلسطينية.

الاطباء والمهنيون وضريبة الدخل

بقلم: شوقي نمر معبدي

تقوم دائرة ضريبة الدخل بالتركيز على تقدير الاطباء ومحاسبتهم على دخولهم من المهنة، وهذا حق طبيعي للدائرة واتمنى ان يشمل كافة القطاعات لتتحقق العدالة الضريبية.

ولكن عند تقدير دخل الطبيب يجب ان تؤخذ الملاحظات التالية والتي تحيط بظروف عمل الطبيب وأي مهني اخر:

١ - ان رأسمال الطبيب هو السنوات الطويلة التي امضاها في الدراسة الجادة بالاضافة الى اشتراكه في المؤتمرات العلمية العربية والعالمية، وكذلك اشتراكه في الدوريات العلمية المتخصصة والمرتبطة بالارتقاء بادائه للمهنة ومن المعروف ان كلفتها عالية.

٢ - ان دخل الطبيب والمهني يعتمد على جهده الشخصي وتميزه في العمل مما اكسبه شهرة محلية وعربية وعالمية.

٣ - لا شك في ان تميز الطبيب الاردني بالجراحة والمعالجة قد جعل الاردن مركز استشفاء للمرضى العرب. وهذا يعني ادخال مزيد من العملة الصعبة الى البلد وبالتالي تشغيل المستشفيات والفنادق والمطاعم والسيارات ودفع عجلة الاقتصاد في البلد. وبالتالي فان الطبيب اصبح استثمارا وطنيا بجهده الشخصي وليس برأسماله.

٤ - ان تعديل فئة الضريبة على قطاعات الصناعة والتعدين والفنادق والمستشفيات والنقل والتعهدات الى ١٥٪ فقط جاء رغبة من الدولة في تشجيع الاستثمار وزيادة الناتج المحلي. فلماذا استبعد اطباء الاختصاص الذين يحققون دخلا للبلد ربما يزيد عن الدخل الذي يجنيه مصنع.

٥ - بالاضافة الى ذلك فاننا نرى وزارة السياحة تعمل جاهدة لتشجيع السياحة وتنفق الملايين لجلب سواح يمضون من يوم الى اسبوع في البلد، بينما الطبيب يجلب الالوف من المرضى لقضاء اكثر من اسبوعين مع مرافقيهم، وبذلك يكون قد حقق رافدا للسياحة.

٦ - لقد عالج المشروع الاردني مبدأ بيع الجهد الشخصي والمهني للافراد عندما سمح باعفاء ٥٠٪ من دخل موظفي القطاع العام والخاص و٢٥٪ من الدخل الوظيفي الذي يزيد عن ١٢ الف دينار سنويا لموظفي القطاع الخاص. وبذلك حقق لهم العدالة الضريبية.

لهذه الاسباب اصبح من الضرورة تعديل القانون بمنح الاطباء اعفاء بنسبة معينة من دخلهم الصافي تقديرا لجهودهم الخيرة في بناء الاقتصاد الوطني.

مزارعو الاغوار الجنوبية يطالبون بتشغيل مصنع بندورة الصافي

الكرك – الرأي – من محمد الخوالدة

رفع مزارعو الاغوار الجنوبية برقية لرئيس الوزراء، ونسخا منها لرئيسي مجلس الاعيان والنواب ووزير الزراعة يشكون فيها من الخسائر التي لحقت بهم مؤخرا.

وقال المزارع جميل القرالة باسم المزارعين لـ(الرأي) ان تدني الاسعار وانعدام تسويق محصول البندورة جعلنا ولا زال خسائر متواصلة وبحيث اصبح العائد لا يسد نفقة الكلفة ولا حتى اجور منها.

واضاف ان اغلاق مصنع رب البندورة في غور الصافي.. ونقله الى منطقة العارضة ضاعف من خسائر مزارعي الاغوار الجنوبية الذين لا يمكنهم دفع اجور اضافية لنقل محصولهم الى منطقة العارضة لبيعها باسعار متدنية، وقال انني اطالب باسم كافة المزارعين باعادة تشغيل مصنع الصافي لخدمة مزارعي الاغوار الجنوبية وتخفيف معاناتهم.

مبيعات «رينو» تجاوزت «بي ام دبليو» في السوق الالمانية

بون - (أف ب) - اعلنت ادارة القرع الالماني لشركة «رينو الفرنسية لصناعة السيارات امس ان الشركة الفرنسية احتلت المركز السادس في المبيعات اذ استطاعت بيع ٢٢٢ الف سيارة في السوق الالمانية متقدمة بذلك شركة «بي ام دبليو» ومتخلفة عن شركة «اودي».

واضافت رينو ان مبيعاتها في المانيا ارتفعت بنسبة ٨٫٣٪ عام ١٩٩٨ في حين حققت الشركات الالمانية زيادة لم تتعدى ٦٪ الامر الذي نجم عنه ازدياد حصة رينو في السوق من ٦٫١ الى ٦٫٣٪.

واحتلت رينو للعام الثامن على التوالي المرتبة الاولى في قائمة السيارات المستوردة قبل فيات وتويوتا. وتعتبر المانيا اكبر سوق خارجية لشركة رينو متقدمة على ايطاليا وبريطانيا.

انخفاض التضخم في امريكا العام الماضي لادنى مستوى منذ ١٢ عاما

واشنطن – رويترز – اعلنت وزارة العمل الامريكية امس ان اسعار المستهلكين لم يطرأ عليها تغيير يذكر في كانون اول الماضي ليسجل المؤشر الرئيسي للتضخم في الولايات المتحدة في ١٩٩٨ ادنى زيادة سنوية منذ ١٢ عاما. وزاد مؤشر اسعار المستهلكين ١ر٠ في المئة الشهر الماضي بعد ارتفاعه بنسبة ٢ر٠ في المئة في الشهر السابق، وبذلك بلغت نسبة النمو السنوي في المؤشر ٦ر١ في المئة وهو ادنى معدل للتضخم منذ ارتفاعه بنسبة ١ر١ في المئة في عام ١٩٨٦ بسبب انخفاض أسعار مواد الطاقة

وزير نفط الامارات يتوقع تسعير النفط بسلة عملات تضم اليورو

الدوحة – د.ب.أ – قال وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة عبيد بن سيف الناصري في مقابلة نشرتها صحيفة الحياة امس انه يتوقع ان يتم تسعير النفط وبعض السلع الرئيسية الاخرى بسلة عملات يكون اليورو احد العملات الرئيسية فيها.

وقال الناصري للصحيفة التي تصدر في لندن ان وجود عملة موحدة قوية سيسهل عملية التبادل التجاري بين اوروبا ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربي، عما ان انطلاق اليورو يمكن ان يسهم في زيادة صادرات الدول الخليجية من النفط الخام لأوروبا عن مستواه الحالي البالغ نحو مليوني برميل يوميا. المعروف انه يتم حاليا تسعير النفط الخام بالدولار الامريكي وتنطلق من وقت لآخر دعوات خليجية من اجل احتساب سعر النفط على اساس سلة من العملات الرئيسية لتفادي الأضرار التي تلحقها تقلبات سعر الدولار.

قطاع الاتصالات في العالم العربي بحاجة الى ٣٠ مليار دولار

دبي تستضيف اكبر معرض في تقنية الاتصال في الشرق الاوسط

دبي - قدس برس – قالت مصادر مستثمرين في قطاع الاتصالات في العالم العربي، ان قطاع الاتصالات في دول المنطقة بحاجة الى استثمارات بقيمة ٣٠ مليار دولار امريكي للتمكن من استغلال قدرات سوق الشرق الاوسط على نحو امثل، حيث من المتوقع ان يؤدي استثمار بهذا الحجم إلى جني عوائد تزيد عن ٢٥ مليار دولار سنويا، وأدى النمو الكبير والمتسارع في قطاع تكنولوجيا المعلومات الى تحقيق نمو مواز ومشابه في قطاع الاتصالات. ويرى الخبراء في هذا القطاع ان المكالمات الهاتفية ستكون نمطا بسيطا من أنماط الخدمات الاتصالية التي يمكن للمؤسسات ان تقدمها في المستقبل القريب لعملائها، وفي الواقع فان هذا الأمر قد تحقق في المرحلة الحالية بعد شيوع استخدام اجهزة الفاكس والبريد الإلكتروني، ومواقف انترنت، والمؤتمرات عبر الفيديو.

وقد جاءت هذه الارقام في الوقت الذي تستعد فيه دبي لاستضافة كبرى الشركات العالمية العاملة في قطاع الاتصالات للمشاركة في معرض الشرق الاوسط الثالث للاتصالات الذي ينظمه مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من ٢-٤ آذار (مارس) المقبل، وحسب المنظمين فإن الحدث الذي سيقام بالتزامن مع معرض «كابسات ٩٩» الخاص بتقنيات الاقمار الصناعية سيلبي الحاجات المتزايدة لهذا السوق، وسيساعد الشركات المتخصصة على زيادة حصصها الاستثمارية مستقبلا.

واوضحت مصادر المستثمرين الدوليين في قطاع الاتصالات ان دراسة حديثة بينت ان كل ١٠٠ مواطن عربي يملك خمسة خطوط هاتفية بين نقالة وثابتة، وان هذا الرقم مرشح ليصبح ٢٠ خطا هاتفيا لكل ١٠٠ مواطن مع نهاية هذا العام، وتشكل سوق الاتصالات في الشرق الاوسط جزءا مهما من سوق الاتصالات العالمي الذي أظهرت احدث الإحصاءات بأنه حقق نموا بنسبة ٤٨ في المائة في نهاية العام ١٩٩٨ حيث وصلت قيمة سوق الاتصالات العالمية بنهاية العام الماضي إلى اكثر من ٧٦٠ مليار دولار مقارنة مع حوالي ٥٢٠ مليار دولار سجلت في نهاية عام ١٩٩٧، وتتوقع الدراسة عينها ان يحقق القطاع نموا بنسبة ٣٠ في المائة تقريبا بنهاية العام الحالي لتصل قيمته الاجمالية إلى اكثر من ٩٨٠ مليار دولار.

وسيشهد «معرض الشرق الاوسط للاتصالات ٩٩» عرضا لأحدث قطاع الاتصالات التي تتضمن معدات البث، واجهزة التشغيل الخلوية، والمواصلات، وشبكات البيانات، واجهزة المودم، واجهزة استقبال وبث موجات الراديو، وانظمة الحماية، واجهزة المؤتمرات عبر الفيديو، وأنظمة البريد الصوتي، والهوائيات والموجهات، والألياف البصرية، وخدمات «انترنت» واجهزة النداء الآلي، والهواتف اللاسلكية، والهواتف واجهزة الاتصال عبر الاقمار الصناعية وانظمة البث الخلوي الخاصة.

وتشكل إضافة «معرض الشرق الاوسط للاتصالات» على قائمة معارض مركز دبي التجاري العالمي تأكيدا على الدور الذي تلعبه دبي كمحور استراتيجي لا يقتصر على اسواق منطقة الشرق الاوسط المتنامية فحسب بل يشمل الاقتصاديات النامية في افريقيا، شبه القارة الهندية، كمنولث الدول المستقلة وآسيا الوسطى.

المركزي الامريكي افضل من «الاوروبي» في الازمات

لندن، رويترز. اظهر مسح اجرته رويترز لاستطلاع اراء الاقتصاديين ان مجلس الاحتياطي الاتحادي / البنك المركزي / الامريكي سيظل في صدارة البنوك المركزية العالمية في اوقات الازمات رغم ظهور منطقة اليورو القوية.

وقال اكثر من نصف ٤٧ اقتصاديا شملهم المسح ان البنك المركزي الاوروبي لن يكون بنفس قوة نظيره الامريكي خلال خمس الى عشر سنوات قادمة وربما يستمر كذلك.

واجاب ٤٢ بالنفي على سؤال عما اذا كانوا يتوقعون ان يصبح البنك الاوروبي بنفس فعالية الامريكي في التجاوب مع الازمات المالية العالمية وقال خمسة، ربما بمرور الوقت، بينما قال ١٨ «نعم» ولم يعط خمسة ممن شملهم الاستطلاع اجابة قاطعة.

واسفر تراجع البرازيل عن تعهدها السابق بعدم تخفيض قيمة عملتها عن تهديد الاستقرار المالي العالمي وتركزت الاضواء مرة اخرى على كبار صانعي السياسة الاقتصادية في العالم.

وفي العام الماضي حصل بنك الاحتياطي الاتحادي على اشادة واسعة النطاق لتحركه للتكي في انقاذ صندوق لونج تيرم كابيتال ماننجمنت للتغطية الاستثمارية ومقره الولايات المتحدة بعدما تخوفت الاسواق من ان يؤدي انهيار الصندوق الى انهيار مالي عالمي.

كما نجح البنك المركزي الامريكي ايضا في اعادة الهدوء الى الاسواق بعد الازمة الروسية من خلال تخفيض اسعار الفائدة.

ودفع اقتصاديون اخرون بان البنك المركزي الاوروبي ليس مطلوبا منه العمل على علاج الازمات المالية. وقال اقتصادي «سيتركز عمل المركزي الاوروبي بصورة اكبر على تهدئة الضغوط داخل منطقة اليورو بدلا من معالجة المخاوف الدولية».

ارتفاع مؤشر اسعار المستهلكين الفلسطينيين في كانون اول

القدس المحتلة – رويترز – قال مكتب الاحصاءات الفلسطيني امس ان مؤشر اسعار المستهلكين في الضفة الغربية وقطاع غزة ارتفع ٨١ر٠ في المئة في كانون اول ١٩٩٨.

وعزا المكتب الارتفاع الذي يقل قليلا عن ارتفاعات الاسعار في تشرين الثاني الى زيادة اسعار معظم السلع ومنها المواد الغذائية والمشروبات والدخان والاثاث.

وارتفع المؤشر الى ٥٧ر١٢٠ نقطة من ٦٠ر١١٩ نقطة في تشرين ثاني ١٩٩٨ ودفعت الزيادة اسعار المستهلكين للارتفاع في عام ١٩٩٨ بنسبة ٨٥ر٥ في المئة مقارنة بارتفاعه ٦٣ر٧ في المئة في ١٩٩٧.

وفي كانون اول ارتفع المؤشر ٧٠ر٠ في المئة في القدس الشرقية العربية المحتلة و٢٠ر١ في المئة في قطاع غزة و٦٠ر٠ في المئة في الضفة الغربية.

انخفاض دخل قناة السويس في تشرين ثاني الى ١ر١٥٢ مليون دولار

القاهرة – رويترز – قالت هيئة قناة السويس ان ايرادات مصر من القناة انخفضت الى ١ر١٥٢ مليون دولار في تشرين الثاني من ٧ر١٥٢ مليون في تشرين اول.

واوضحت النشرة التي تسلمت رويترز نسخة منها امس الخميس ان ايرادات القناة بلغت ٣ر١٥٢ مليون دولار في تشرين ثاني ١٩٩٧.

وتمثل القناة مصدرا رئيسيا للنقد الاجنبي لمصر بالاضافة الى تحويلات العاملين في الخارج والسياحة والنفط.

سوريا تشتري ٢٦ الف طن من السكر الابيض

دمشق – رويترز – قالت المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للمواد الكيماوية والغذائية «غذائية» امس الخميس انها اشترت ٢٦ الف طن من السكر الابيض بسعر ٨ر٢٨٦ دولار للطن الواحد.

وقال متحدث باسم الغذائية لرويترز ان الكمية يجب ان تشحن في الفترة ما بين ١٥ شباط و١٥ آذار القادم.

واضاف الى انه تم الغاء شراء ٢٦ الف طن من السكر الخام التي كانت مطلوبة في نفس المناقصة التي صدرت في الخامس من الشهر الجاري وان المؤسسة رأت ان عروض الاسعار غير مناسبة.

اليمن يشتري ٢٦٠ الف طن من دقيق القمح

باريس – رويترز – قال مصدرو حبوب اوروبيون ان اليمن اشترى ٢٦٠ الف طن من دقيق القمح اللين بسعر ١٦٧ دولارا و١٦٨ دولارا للطن شاملة التكلفة وأجرة الشحن في مناقصة دولية.

وقال المصدرون امس ان الكمية ستسلم بين شهري آذار وحزيران.

واضافوا ان الاسعار منخفضة للغاية ومن المحتمل ان يكون منشأ القمح ايطاليا.

انخفاض عجز الميزان التجاري اللبناني عام ١٩٩٨ بقيمة ٤٧٠ مليون دولار

بيروت – (أف ب) – دلت احصاءات رسمية على ان عجز الميزان التجاري في لبنان انخفض عام ١٩٩٨ بقيمة ٤٧٠ مليون دولار ليبلغ ٦٣٤٤ مليون دولار في مقابل ٦٨١٤ مليون دولار عام ١٩٩٧.

واظهرت احصاءات المركز الالي في الجمارك التي نشرت امس ان قيمة الصادرات اللبنانية الى الخارج ارتفعت عام ١٩٩٨ بنسبة ٥٢ر١١٪ عما كانت عليه في العام السابق وتراجعت قيمة المستوردات بنسبة ٣١ر٥٪ خلال هذه الفترة.

يشار الى ان الميزان التجاري في لبنان يعاني من عجز مزمن اذ يستورد لبنان نحو ٧٠٪ من التجهيزات ومواد الاستهلاك.

ففي عام ١٩٩٨ ازدادت قيمة الصادرات اللبنانية ٧٤ مليون دولار لتبلغ ٧١٦ مليون دولار في مقابل ٦٤٢ مليون دولار عام ١٩٩٧، وانخفضت قيمة المستوردات في الفترة نفسها ٣٩٦ مليون دولار لتبلغ ٧٠٦٠ مليون دولار مقابل ٧٤٥٦ مليون لعام ١٩٩٧.

وعزت الاحصاءات هذا التحسن الى ارتفاع حركة الصادرات خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من العام ١٩٩٨ والى تراجع حركة الاستيراد خلال النصف الثاني من العام نفسه.

وارتفعت حصيلة الرسوم الجمركية عام ١٩٩٨ بنسبة ٢٣٪ عما كانت عليه عام ١٩٩٧ من ناحية اخرى تراجعت حركة الترانزيت عام ١٩٩٨ بنسبة ٢٣ر٣٪ لتبلغ ٦٠ مليون دولار في مقابل ٦٢ مليون دولار عام ١٩٩٧.

توقع انكماش الاقتصاد الياباني في ١٩٩٩ - ٢٠٠٠

طوكيو – رويترز – اظهر مسح اجرته رويترز توقع انكماش الاقتصاد الياباني لثالث عام على التوالي في السنة المالية ١٩٩٩ – ٢٠٠٠ غير ان المحللين انقسموا فيما بينهم حول ما اذا كان الانتعاش سوف يحدث في العام الذي يليه ام ان هذه السنة المالية ستكون مقدمة لعام سيء آخر.

وشمل المسح توقعات ٣٨ مؤسسة مالية واجري في الفترة من الخامس حتى الثامن من كانون الثاني الحالي وقدرت التوقعات تراجع الناتج المحلي الاجمالي الفعلي بنسبة ٦ر٠ في المئة خلال السنة المالية التي تبدأ من نيسان بعد انكماش متوقع بنسبة ٢ر٢ في المئة في السنة المالية الحالية.

وتوقع ١٦ ممن شملهم المسح ان يصل معدل النمو الاقتصادي الى ٤ر٠ في المئة في السنة المالية ٢٠٠٠ – ٢٠٠١ غير ان ستة آخرين ذهب بهم التشاؤم الى توقع عام آخر من الانكماش.

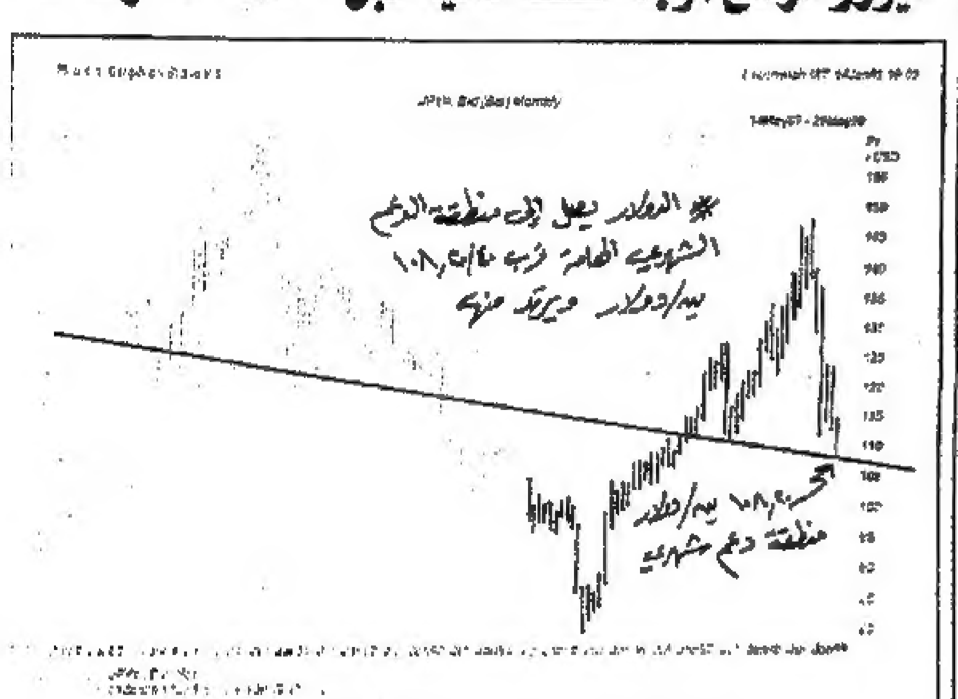
وتوقع الاقتصاديون استمرار اتجاه الهبوط مع استمرار انخفاض حجم الاستثمارات وارتفاع معدل البطالة وتراجع الاجور مما اثر على معنويات المستهلكين.

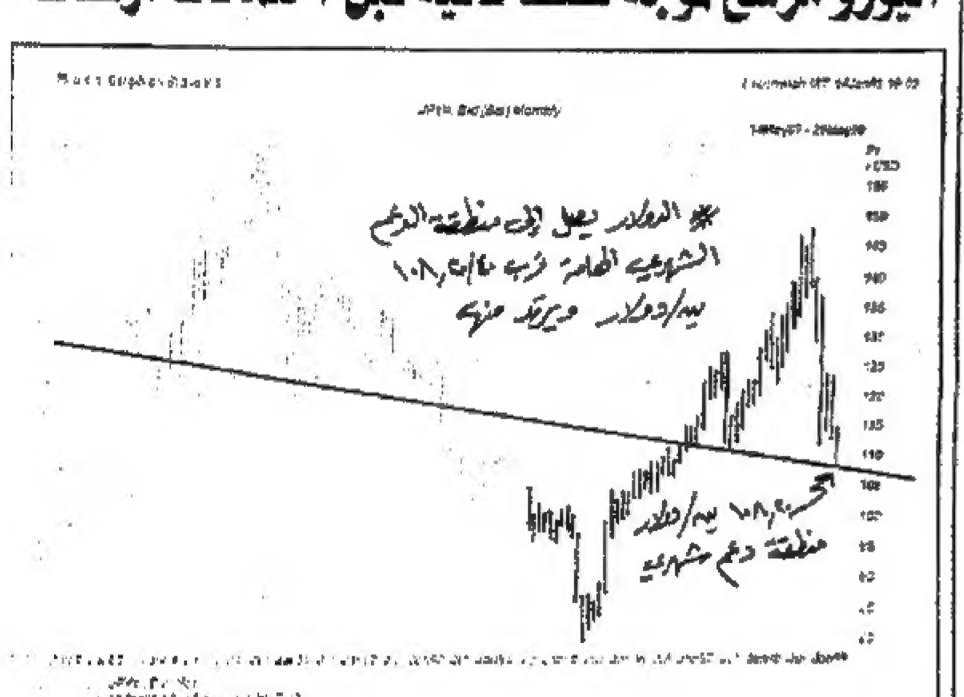
وتفاوتت تقديرات الاقتصاديين حول مدى فعالية التدابير الحكومية لعلاج اقتصاد البلاد.

ويراهن كيزو اوبوتشي رئيس الوزراء على سلسلة من الخطوات تتضمن تخصيص عشرة تريليونات ين «٤ر٨٨ مليار دولار» للانفاق في الموازنة المالية الجديدة وتخفيض الضرائب بأكثر من ستة تريليونات ين لدعم النمو الاقتصادي فضلا عن تخفيض اسعار الفائدة على قروض الاسكان.

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية

اليورو مرشح لموجة ضعف ثانية قبل احتمالات ارتفاعه





عمان – الرأي – تحرك الدولار يوم امس وحتى ساعة اعداد تقريرنا بين مستويات ٦٨٣٦ر١ الى ٦٦٨٠ر١ مارك و٢٧٠٠ر١ الى ٣٥٦٠ر١ فرنك سويسري و٠٤ر١١٤ الى ١١٣ ين ياباني بينما تحرك اليورو بين مستويات ١٧٣٧ر١ الى ١٦١٦ر١ دولار / يورو والجنيه الاسترليني بين مستويات ٦٥٨٥ر١ الى ٦٤٤٥ر١ دولار / جنيه.

وثبات العملات خلال تعامل امس دون مزيد من الانزلاق للدولار يعزز ان الهبوط المفاجيء للدولار كان مجرد ردة فعل لأنباء التعثرات الاقتصادية البرازيلية وخفض قيمة عملتها واستقالة محافظ البنك المركزي البرازيلي.

وبتحليل البيانات الاسبوعية لليورو يرجح عودة اليورو خلال الاسبوع القادم وربما ابتداء من اليوم للضعف واختبار مستويات الدعم مرة اخرى او الاقتراب منها لملء الفراغ الاسبوعي ولغرض تكملة بناء القاعدة الاسبوعية التي يرجح انها لم تكتمل بعد، وعلى اقل الاحتمالات يرجح العودة الى مستويات ٥٠ر١١٥ دولار / يورو.

ومثل هذه الاحتمالات ترجح عودة الدولار لاختبار مناطق ٦٩٥٠ر١ / ٧٠٥٠ر١ مارك و٣٨٥٠ر١ / ٣٩٥٠ر١ فرنك سويسري او الاقتراب منها.

ومعنى احتمالات عودة اليورو للهبوط لا تعني بالضرورة هبوطا واسعا لليورو بل فقط العودة لمناطق القاعدة او الاقتراب منها حيث يبقى تقديرنا على المدى الابعد هو عودة اليورو للقوة والانطلاق الى مناطق ١٩٥٠ر١ ثم ٢١٥٠ر١ وربما ٢٢٥٠ر١ دولار / يورو خلال الربع الحالي من السنة.

اما بالنسبة للفرنك السويسري فقد عاد الدولار كما كان مقدرا الى مناطق قرب ٣٧٠٠ر١ / ٣٧٥٠ر١ فرنك يوم امس ويجب مراقبة احتمالات عودته الى مناطق قرب ٣٩ر١ فرنك / دولار خلال الاسبوع القادم.

اما الجنيه الاسترليني فقد امتد ارتفاعه الى مناطق قرب ٦٦ر١ دولار / جنيه يوم امس ويحتمل عودته الى مناطق ادنى قرب مناطق القاعدة ٦٢٥٠ر١ / ٦٢٥٠ر١ دولار / جنيه. وان يتحقق هذا الهبوط خلال تعامل اليوم او مع بداية الاسبوع القادم تكون التشكيلة المتكونة على البيانات اليومية للجنيه هبوطية الاتجاه واشارة اولى لاحتمالات المزيد من هبوط الجنيه.

والين الياباني يوضح لنا الشكل المرفق ان المستوى الذي وصل اليه الدولار مقابل الين خلال الايام القليلة الماضية والذي اعتبرناه مستوى دعم شهري هام (٤٠ / ٢٠ر١٠٨ ين / دولار) حقق الدولار منه ارتدادا ملحوظا بعد تدخل بنك اليابان لوقف المزيد من قوة الين ومنع اختراقه لهذا المستوى الشهري الهام، ويقدر لحركة الدولار مقابل الين ان تتحدد ما بين مستويات ١١٦ / ١١٧ ين كحد اقصى و١٠٩ / ١١٠ ين كحد ادنى خلال الايام والاسابيع القادمة.

	حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار				
		جنية استرليني	يورو	فرنك سويسري	ين ياباني
حاجز مقاومة	4	١,٦٦٠٠	١,١٧٨٠	١,٣٧٢٠ ٥٠	١١٤,٦٠
حاجز مقاومة	3	١,٦٥٥٠	١,١٧٥٠	١,٣٦٨٠	١١٤,٢٠
حاجز مقاومة	2	١,٦٥٠٠	١,١٧٢٠	١,٣٦٤٠	١١٣,٧٠
حاجز مقاومة	1	١,٦٤٦٠	١,١٦٧٠	١,٣٦٠٠	١١٣,٤٠
حاجز دعم	1	١,٦٤٤٠	١,١٦٥٠	١,٣٥٧٠	١١٣,٠٠
حاجز دعم	2	١,٦٤٠٠	١,١٦٢٠	١,٣٥٤٠	١١٢,٥٠
حاجز دعم	3	١,٦٣٥٠	١,١٥٨٠	١,٣٥٠٠	١١٢,٠٠
حاجز دعم	4	١,٦٣٠٠	١,١٥٥٠	١,٣٤٦٠	١١١,٥٠
********					

اقتصاد

يعد اكبر ثامن اقتصاد عالمي

الأسواق المالية تمنى بخسائر كبيرة بعد ازمة البرازيل

كامديسو يحث سان باولو على التمسك ببرنامج التقشف

عواصم – وكالات – استقرت أسواق الاسهم العالمية امس الخميس بعد الخسائر التي منيت بها نتيجة لخفض قيمة العملة في البرازيل امس الاول لكن التوتر استمر يخيم على الاسواق حيث ينتظر المستثمرون معرفة ان كان بامكان البرازيل حماية الريال.

وبدأت اسواق الاسهم الاوروبية انتعاشا حيث ارتفعت الاسهم في المانيا في بداية التعاملات بنحو اثنين في المئة وتلتها معظم البورصات الاوروبية.

وارتفع الدولار أمام الين الى نحو ١١٤ ينا بدعم من رد فعل هادىء نسبيا في اسيا لما يحدث في البرازيل وتحسن الاسهم الاوروبية.

وردت سوق السندات الحكومية الاوروبية على الازمة في البرازيل بخفض أسعار السندات قليلا حيث بدأت السندات تفقد القوة الدافعة باعتبارها الملاذ الامن من أزمة البرازيل.

وقال متعامل في بنك أمريكي في لندن «مازال يوجد قدر كبير من القلق بشأن المسألة البرازيلية».

واضاف: «لكن من غير المرجح ان تذهب الاسواق الى خيارات بعيدة من ذي قبل» فقد وعى المستثمرون هذا النمط الذي يتمثل في موجة اولى من الخوف والذعر تصل ذروتها وتتوقف».

وثبت صحة ذلك في بورصة وول ستريت حيث تمكن مستثمرون يسعون الى تحقيق مكاسب من خفض الخسائر التي مني بها مؤشر داو جونز الى ١٢٥ نقطة عندما اغلق واحتفظ المستثمرون بأعصابهم رغم تجدد القلق بشأن المشاكل المالية في الاسواق الصاعدة.

لكن بورصة لندن وهي اكبر البورصات الاوروبية عانت اكثر من الاسواق الاخرى في القارة الاوروبية في بداية التعاملات وانخفض سهم متاجر ماركس اند سبنسر بنسبة ١٣ر٦ في المئة الى ادنى مستوى في خمس سنوات عند ٣٤٠ بنسا.

وقال ريتشارد كيرسلي خبير الاستراتيجية في كريدي سويس فيرست بوسطن «الايام القليلة القادمة ستكون صعبة» ونحن نرى احدث التطورات على انها انتكاسة وليست بالضرورة نهاية العالم» وانا اشك في اننا سنرى تكرارا لما حدث في الخريف الماضي».

واضاف «واذا تطورت الامور فمن المرجح ان تؤدي الى سياسة ائتمانية اقل تشددا وسيحد ذلك من انهيار في السوق» وربما يتحول المستثمرون الى الدفاع أكثر وربما تتخلى عن مزيد من المكاسب لكن الخطر يكمن في النظر الى هذه الاحداث بطريقة سلبية».

وزاد اجمالي الناتج المحلي في المانيا بنسبة ٢ر٨ في المئة وهو اعلى نسبة منذ اعادة توحيد المانيا بالمقارنة مع ٢ر٢ في المئة في عام ١٩٩٧.

وارتفع اجمالي الناتج المحلي في فرنسا في الربع الثالث من العام الماضي بنسبة غير معدلة بلغت «٥ر٠» في المئة بينما بلغت الزيادة في الربع الثاني ٨ر٠ في المئة.

وبعد ارتفاع مؤشر اكسترا داكس الالماني في بداية التعاملات انخفض قبل ان يعاود الارتفاع ليحقق زيادة اقتربت من واحد في المئة.

كما ارتفعت الاسهم في باريس لكن التذبذب خيم على السوق نتيجة الازمة الاقتصادية في البرازيل ويتشكك المتعاملون في ان الانتعاش الجزئي الذي شهدته بورصة وول ستريت من الخسائر الهائلة التي منيت بها يمثل حافزا كافيا للاقبال على الشراء.

وقال محللون ان قرار البرازيل بخفض قيمة الريال بطريقة محسوبة سيواجه اختبارا قاسيا عندما تبدأ التعاملات في انحاء العالم.

وقال كونستانتين جانكسو المحلل بمؤسسة ام سي ام للاستشارات في ساو باولو «يوم الخميس سيكون يوما اخر من التعاملات التي يسودها التوتر البالغ».

وتم تحويل أكثر من مليار دولار خارج البرازيل أمس الاول واذا لم يتراجع هذا الاتجاه فان احتياطيات البرازيل من العملة الصعبة يمكن ان تنفد ويتعذر الدفاع عن العملة المحلية التي كانت حجر الزاوية في أربع سنوات من النمو الاقتصادي وانخفاض معدل التضخم.

وخفض البنك المركزي في البرازيل قيمة العملة المحلية أمس الاول فألغى نطاق التذبذب المحدود الذي كان الريال البرازيلي يتراوح في نطاقه مقابل الدولار وربطه في نطاق تذبذب اوسع نطاقا.

وتدهور الريال بسرعة الى مستويات خارج نطاق التذبذب الجديد وتراجعت قيمته أكثر من ثمانية في المئة عن اغلاق الثلاثاء الى ٣٢ر١ مقابل الدولار» وهبط الدولار نفسه أمام اليورو وسط مخاوف بأن البرازيل ربما تقود أمريكا اللاتينية الى ركود وتضر بالصادرات الامريكية» وهبطت الاسهم الاوروبية أيضا.

وكانت الاسواق تنظر منذ فترة طويلة الى قيمة الريال البرازيلي على انها مبالغ فيها ربما بنحو عشرين في المئة» لكن الابقاء على العملة قوية كان محور اهتمام حكومة الرئيس فرناندو انريك كاردوسو.

واصيب المستثمرون بالتوتر ايضا أمس الاول بعد استقالة محافظ البنك المركزي جوستافو فرانكو وهو من اساتذة الاستقرار الاقتصادي الجديد في البرازيل الذي فضل الاستقالة على ان يشهد خفض العملة الذي يعارضه.

وبقيت احتياطيات البرازيل وهي أفضل وسيلة لديها للدفاع عن الريال عند نحو ٤٥ مليار دولار بعد انخفاضها بنحو ثلاثة مليارات دولار هذا الشهر وفقا لتقديرات السوق.

وقال الرئيس الامريكي بيل كلينتون انه يراقب عن كثب الموقف في البرازيل وان الحكومة الامريكية تعمل مع حكومة البرازيل.

وشاركت اليابان ايضا في ابداء القلق المتنامي بشأن التأثير المحتمل على النمو العالمي اذا انهار اقتصاد البرازيل ثامن أكبر اقتصاد في العالم.

وقال وزير المالية الياباني كييتشي ميازاوا ان صندوق النقد الدولي ومجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع ستتمكن من التوصل الى حل لمشاكل البرازيل.

وقال ميازاوا «اعتقد انه يمكن للجميع التوصل الى اتفاق حتى تنتهي الازمة».

وعلى عكس ما حدث في تشرين الثاني عندما انقذ صندوق النقد الدولي والدول الغنية البرازيل بتقديم ائتمان ضخم وسط مخاوف بشأن الازمة الروسية فان الخيارات بدت محدودة هذه المرة امام المساعدات الخارجية.

وأصدر ميشيل كامديسي مدير صندوق النقد الدولي بيانا مساء أمس الاول يحث فيه البرازيل على المضي قدما في اجراء الخفض اللازم في النفقات لتحقيق الاهداف النقدية التي تم الاتفاق عليها مقابل قروض الانقاذ.

وقال مراقبو الاسواق ان امكانية ابقاء الريال عند سعر الصرف الجديد الحالي مقابل الدولار الامريكي مازال تحت رحمة تدفق رؤوس الاموال بعد انتهاء سياسة البرازيل بالابقاء على الريال قويا.

وقال خوسيه فاريا كبير الاقتصاديين في بنك اي ان جي في ساو باولو «تريد الاسواق وضع سياسة سعر الصرف الجديدة للبرازيل موضع اختبار الآن».

وأضاف «اذا كان البنك المركزي أذعن الآن فانه يمكن ان يذعن مرة أخرى».

وقال متعاملون ان اسواق آسيا تفاوت اداؤها امس وسط مخاوف من هجمات جديدة للمضاربين على عملات المنطقة بعد ان خفضت البرازيل فعليا قيمة عملتها الريال.

وقال متعامل في بنك تجاري ياباني «ثارت تكهنات ان دولار هونغ كونغ قد يكون الهدف التالي للمضاربين. والهجمات على دولار هونغ كونغ او التكهن بخفض قيمة اليوان الصيني ستضر بطريق غير مباشر بالين ايضا».

وتفاوتت اداء العملات الاقليمية اوائل التعامل امس في حين واصل الدولار صعوده مقابل الين في التعاملات في طوكيو.

وقام البنك المركزي البرازيلي الاربعاء بتوسيع نطاق التذبذب العملة المحلية الريال ليخفض فعليا قيمتها اكثر من ثمانية في المئة.

وادت هذه الخطوة الى هبوط الاسهم في امريكا اللاتينية الاربعاء. وهوى مؤشر بوفيزبا الرئيسي للاسهم في البرازيل ٥ر١ في المئة (الاربعاء) بعد ان هبط في وقت سابق عشرة في المئة.

وقال داو جونز الصناعي في نيويورك ايضا منخفضا ٢ر١ في المئة الى ٩٣٤٩ر٥٦ نقطة بسبب مخاوف ان يتضرر الاقتصاد الامريكي بشدة اذا اشتدت الازمة في امريكا اللاتينية.

وقال هانك نوت نائب رئيس بنك سوميتومو لتلفزيون رويترز: «اعتقد ان الازمة انتهت. وبعد توسيع نطاق تذبذب الريال فانه هبط على الفور قريبا من الحد الخارجي الجديد».

واضاف قوله: «ولذلك فلا بد ان يحدث مزيد من الهبوط».

وتأثر الدولار الاسترالي سلبيا ايضا بخفض عملة البرازيل وضعف اسعار السلع الاولية.

وتنافس البرازيل استراليا في اسواق سلع اولية مثل الحبوب وخام الحديد. وخفض قيمة الريال سيجعل الصادرات البرازيلية اقل تكلفة.

وبلغ سعر الدولار الاسترالي ٦٣٠٩ر٠ / ٦٣١٤ر٠ دولار امريكي.

ومنيت الاسواق المالية في كافة انحاء العالم بخسائر جسيمة وانخفضت اسعار الاسهم في رد فعل على الازمة الاقتصادية التي عصفت بالبرازيل.

فقد منيت الاسواق المالية الكبرى في اوروبا بخسائر بمعدل ٣ في المئة ففي سوق المال في الولايات المتحدة انخفض مؤشر داو جونز باكثر من ٢٥٠ نقطة عند الافتتاح لكنه استرد عافيته في وقت لاحق من اليوم ليغلق عند ١٢ر١٢٦ نقطة او حوالي ٣٢ر١ في المائة مقارنة مع اغلاق اليوم السابق.

وقطع الرئيس البرازيلي فرناندو كاردوسو اجازته التي يقضيها في شمال شرق البرازيل ليلقي خطابا في التلفزيون قال فيه انه ليس هناك ازمة وطالب الرئيس من الدول الصناعية ومؤسسات التمويل الدولية الى تقديم الدعم ورفض الدعوات التي تنادي بتغيير سياسته الاقتصادية.

وفي واشنطن حث رئيس صندوق النقد الدولي البرازيل التمسك ببرنامج التقشف المالي على الرغم من الازمة وتخفيض عملتها بحكم الواقع.

ورحب ميشيل كامديسوس مدير صندوق النقد الدولي بنية الحكومة المعلنة في استكمال الاصلاحات التي قبلت بها في تشرين الثاني كجزء من صفقة مساعدة يقدمها الصندوق بقيمة ٤٢ مليار دولار.

ويعكس الانخفاض الحقيقي في سعر الريال انهيار احتياطيات البرازيل من النقد الاجنبي التي انخفضت من حوالي ٧٠ مليار دولار في منتصف عام ١٩٩٨ الى المستوى الحالي وهو ٢٥ مليار دولار.

وحاول الرئيس البرازيلي فرناندو انريكي كاردوسو طمأنة الاسواق المالية بعد استقالة حاكم المصرف المركزي البرازيلي موضحا ان ذلك «لا يعني تغييرا في اتجاهات السياسة الاقتصادية».

وقد فوجىء كاردوسو باعلان استقالة غوستافو فرانكو صباح «الاربعاء» من رئاسة المصرف المركزي البرازيلي بعد اقل من ٢٤ ساعة على اعلانه ان «اي تعديل لن يطرأ على فريقه الاقتصادي».

واضطر الرئيس الى اختصار اجازته في شمال شرق البلاد الذي وصله امس الاول عائدا الى برازيليا لمحاولة تجنب حدوث حالة ذعر في الاسواق الحذرة في الاساس.

ويفيد محللون ماليون ان استقالة فرانكو «تزيد من تفاقم الوضع» خصوصا بعد اعلان حاكم ولاية ميناس جيراس الاسبوع الماضي تجميد دفع ديون ولايته لمدة ٩٠ يوما بسبب «الفوضى المالية» في ادارته العامة مما اثار موجة من الخوف في الاسواق لاسيما وان البرازيل يفترض ان تقر برنامجا واسعا لازالة العجز في الميزانية وهو الشرط للحصول على قرض من صندوق النقد الدولي (٥ر٤١ مليار دولار). واوضح رئيس مجلس النواب ميشال تامر ان استقالة حاكم المصرف المركزي لن تؤثر على عملية التصويت على هذا البرنامج المؤلف من اربعة اجراءات.

٢٩ مليون طن انتاج الغاز المتوقع لدول الخليج عام ٢٠٠٠

الكويت - (اف ب) - قال مسؤول في مجلس التعاون الخليجي امس ان انتاج دول مجلس التعاون الخليجي الست من الغاز سيصل في العام الفين الى ٢٩ مليون طن، ستصدر منها ٢٦ مليونا.

واضاف مدير ادارة البترول والغاز في الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي انور عبد الله في تقرير نشرته منظمة «اوابيك» (الدول العربية المصدرة للنفط) في العدد الاخير من مجلتها الفصلية «النفط والتعاون العربي» ان صادرات دول المجلس من غاز البترول ستستمر في الارتفاع لتبلغ ٣٤ مليون طن في العام ٢٠٠٥.

وقال ان الدول الخليجية العربية تؤمن اكثر من ٤٥٪ من احتياجات العالم النفطية ولديها ١٥٪ من الاحتياطي العالمي من الغاز.

واوضح عبد الله ان انتاج دول المجلس من الغاز المسال بلغ ٢٧ر٨ مليون طن في العام ١٩٩٦ ما شكل ١٦٪ من الانتاج العالمي.

وقال ان انتاج السعودية، اول منتج للغاز بين دول مجلس التعاون الخليجي، ارتفع من ١٣ر٥ مليون طن في العام ١٩٩٠ الى ١٨ مليون طن في ١٩٩٦.

اما انتاج الامارات التي تأتي في المرتبة الثانية بعد السعودية فبلغ ٥ر١ مليون طن في ١٩٩٦ متوقعا ان ترتفع الصادرات الاماراتية من الغاز الى سبعة ملايين طن في العام الفين.

الاقتصاد الألماني يسجل عام ٩٨ أفضل نمو منذ اعلان الوحدة

فرانكفورت – رويترز – اعلن المكتب الاتحادي للاحصاء امس الخميس ان اجمالي الناتج المحلي الالماني نما بنسبة ٢ر٨ في المئة في العام الماضي ارتفاعا من ٢ر٢ في المئة في ١٩٩٧ مسجلا افضل معدل نمو منذ الوحدة الالمانية عام ١٩٩٠.

ونما الاقتصاد في الشطر الغربي من المانيا حيث يتركز معظم القطاع الصناعي بنسبة ٢ر٩ في المئة في ١٩٩٨ ارتفاعا من ٢ر٣ في المئة في العام السابق.

اما الاقتصاد في الشطر الشرقي حيث يرتفع معدل البطالة عن المعدل العام فقد نما بنسبة ٢ر١ في المئة في ١٩٩٨ ارتفاعا من ١ر٧ في المئة في ١٩٩٧.

وجاء الرقم العام للنمو الاقتصادي الالماني في العام الماضي متفقا بصفة عامة مع توقعات الاقتصاديين.

وانخفض معدل العجز في الميزانية الالمانية الى اجمالي الناتج المحلي حسب معايير معاهدة ماستريخت ٢ر١ في المئة في العام الماضي انخفاضا من ٢ر٧ في المئة في ١٩٩٧.

ارتفاع احتياطيات النفط في العالم

هامبورغ – بترا – افادت النشرة الدورية الصادرة عن دائرة المعلومات النفطية في مدينة «هامبورغ» الالمانية ان احتياطيات النفط سجلت ارتفاعا ملحوظا في العام الماضي «١٩٩٨» علما بان استهلاك النفط يشهد ارتفاعا اعلى مما كان عليه في الاعوام السابقة.

وتقدر النشرة التي نشرتها صحيفة سود دوتشيه الالمانية ان الاحتياطيات النفطية في مختلف انحاء العالم هي بحدود «٦ر١٤٠» مليار طن بزيادة «٥ر١» بالمائة عما كانت عليه في السابق.

وتوضح النشرة ان الاحتياطيات النفطية اخذة في الازدياد في القارة الافريقية والامريكية وتشهد تراجعا في منطقة الشرق الاوسط ومناطق اخرى من العالم.

فورد تبحث شراء وحدة فولفو لانتاج السيارات

ديترويت - رويترز - ذكرت مصادر مطلعة ان شركة فورد الامريكية للسيارات اجرت محادثات مع شركة فولفو لشراء وحدة انتاج السيارات بالشركة السويدية بهدف استكمال خطوط انتاج الشركة الامريكية.

غير ان المصادر لم تشر الى توقيت ابرام اي صفقة. ويعقد اليوم الخميس الاجتماع العادي الاول لمجلس ادارة فورد وذكر جيم كين المتحدث باسم الشركة الامريكية انها ستناقش بنود جدول الاعمال.

وتواترت شائعات لعدة شهور حول اعتزام فورد ثاني اكبر صانعي السيارات في العالم لابرام صفقة مع فولفو ورفعت الشائعات اسهم الشركة السويدية بنسبة الثلث منذ منتصف كانون اول.

وقالت المصادر ان فولفو اختارت مؤسسة جيه. بي. مورجان الامريكية لدراسة بيع فرعها لصناعة السيارات وهي قضية حساسة في السويد.

وتنتج فولفو ايضا الشاحنات الثقيلة ومعدات البناء ومحركات الطائرات وهي أهم الشركات السويدية.

وامتنعت مؤسسة جيه. بي. مورجان عن التعليق على الشائعات. كما امتنع كين المتحدث باسم فورد عن التعليق على موضوع فولفو مشيرا الى سياسة الشركة في عدم تأكيد او نفي توقعات الشراء.

والى جانب فولفو دارت شائعات في اوساط صانعي السيارات العالمية عن اجراء فورد محادثات لشراء شركتي بي.ام دبليو الالمانية وهوندا اليابانية.

واستبعد محللون الاعلان عن عملية شراء كبيرة عقب اجتماع مجلس ادارة فورد امس. وتعتبر شركة فورد التي وصلت السيولة لديها الى ٢٢ر٩ مليار دولار في افضل وضع يتيح لها شراء شركات اصغر تحتاج الى شريك اكبر لاستمرار بقائها مدة اطول وسط المنافسة العالمية.

وفي عام ١٩٩٧ صنفت نشرة اوتوموتيف نيوز المتخصصة في السيارات شركة فورد في المركز الثاني بين صانعي السيارات العالمية وفولفو في المركز الثالث والعشرين.

وفي العام الماضي اصبح اندماج بين شركات السيارات في العالم ظاهرة مع اندماج شركة كرايسلر الامريكية مع ديملر بنز الالمانية في شركة جديدة تحت اسم ديملر كرايسلر.

ارتفاع مؤشر نيكي الياباني وسط تراجع الين

طوكيو – رويترز – قال سماسرة ان الاسهم اليابانية واصلت ارتفاعها المبكرة لتنهي معاملات امس بارتفاع حاد بعد ان قلل تأثير ضعف الين اثر المخاوف بشأن الازمة المالية البرازيلية.

واوضح السماسرة ان تراجع الين امام الدولار شجع الاقبال على الاسهم المختارة المتعلقة بالتصدير في المعاملات المتأخرة.

وعند الاقفال ارتفع مؤشر نيكي القياسي ٣٣٥ر٢٦ نقطة اي ٥٠ر٢ في المئة الى ١٣٧٣٨ر٨٦ نقطة.

وارتفع مؤشر نيكي لتعاقدات اذار الاجلة ٢٦٠ نقطة الى ١٣٧٠٠ نقطة.

وتراجعت معظم اسواق الاسهم الاسيوية بسبب التخوف من احتمالات امتداد الازمة البرازيلية الى الاسواق الناشئة في اسيا بعد تخفيض قيمة العملة البرازيلية.

وقال كيكو كوندو المحلل بمؤسسة ميريل لينش .. تتجاوب بورصة طوكيو حاليا مع ضعف الين الذي عزز الصادرات اكثر استجابتها للمخاوف من امتداد الازمة البرازيلية الى الاقتصادات الاسيوية.

وتتلقى الاهتمام بتغطية المراكز المدينة قبيل الاقفال وبلغ سعر الدولار ١١٣ر٤٥ / ١١٣ر٥٥ ين في تعاملات بعد الظهر. وذكر متعاملون ان ثقة السوق تزايدت بعد ارتفاع اسهم نيويورك عن ادنى مستوياتها في الليلة السابقة رغم تخفيض الريال البرازيلي.

الارجنتين لن تخفض قيمة عملتها

بوينس ايرس – رويترز – قال الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم امس ان حكومته لن تخفض قيمة عملتها البيزو رغم الخفض الفعلي الذي اعلنته البرازيل في قيمة عملتها الريال مما قد يؤثر على صادرات الارجنتين.

وقال منعم في حديث مشترك لصحيفتي كرين وناسيون الارجنتينيتين في واشنطن: لن تخفض قيمة العملة. احتياطيات البنك المركزي اكثر من كافية لحل اي مشكلة طارئة.

وكانت الارجنتين في عام ١٩٩١ قد ربطت البيزو بالتساوي مع الدولار بموجب قانون لتحويل العملة. وبموجب هذا القانون يتعين على البنك المركزي ان يحتفظ بدولار او ما يعادله من السندات او الذهب في خزائنه قبل طباعة اي بيزو.

وسئل منعم ان كانت حكومته ستتخذ اي اجراءات للدفاع عن الميزان التجاري فرد بقوله: في الوقت الراهن لن نتخذ اي اجراء. سنراقب الاحداث. في اوقات المتاعب الاقتصادية الهدوء هو اكثر شيء مطلوب».

وقال انه لن يحدث ركود في الارجنتين.

مايكروسوفت تساعد شركات اماراتية على وقف قرصنة الكمبيوتر

دبي - رويترز - ذكرت صحيفة محلية ان شركة مايكروسوفت الامريكية العملاقة للكمبيوتر بدأت حملة لتوعية الشركات الصغيرة في الامارات بمخاطر استخدام برامج الكمبيوتر المنسوخة بصورة غير مشروعة.

وقالت امس صحيفة جلف نيوز الصادرة باللغة الانجليزية ان الحملة تتضمن توفير عدد من البرامج المجانية بهدف مساعدة اصحاب الشركات الصغيرة من خلال تقديم دليل لكيفية الاستفادة من استخدام البرامج القانونية.

ونقلت الصحيفة عن محمد جرار المدير بشركة مايكروسوفت جلف وكيل الشركة العملاقة «يرتفع حجم الاستخدام غير القانوني على قطاع الشركات الخليجية الصغيرة على نحو خاص مقارنة ببقية قطاعات السوق».

واضاف «هدفنا مساعدتها «الشركات الصغيرة» على تحديد حجم المشكلة التي تواجهها وتطوير البرامج القانونية باقل تكلفة».

وسجلت الامارات اقل معدل استخدم برامج الكمبيوتر غير القانونية غير ان ابحاثا اخيرة اظهرت وجود عدد كبير من مستخدمي البرامج غير المشروعة في قطاع الاعمال الصغيرة.

معركة قضائية في سويسرا بين شركة «اودي» للسيارات ومصرف «عودة» اللبناني

لوزان (سويسرا) - (اف ب) - علم يوم الثلاثاء ان المحكمة الفدرالية السويسرية قبلت شكوى تقدمت بها شركة صناعة السيارات «اودي» وتعترض فيها على استخدام مصرف «عودة» في جنيف الذي يحمل اسم عائلة لبنانية يكتب بالاحرف اللاتينية ويلفظ تماما مثل اسم شركة السيارات الالمانية.

والغت المحكمة السويسرية العليا حكما صادرا في اذار ١٩٩٦ عن محكمة العدل في كانتون جنيف التي لم تصدر قرارا لصالح اي من الجانبين، الامر الذي يدفع القضاء في كانتون جنيف الى اصدار حكم جديد.

وكانت الشركة الالمانية (التابعة لمجموعة فولكسفاغن) سجلت في سويسرا شركة باسم «اودي بنك» التابع لمصرف مجموعة فولكسفاغن-اودي الذي يوفر بطاقات اعتماد فضلا عن خدمات مالية تشمل ايضا خدمات في مجال الضمان في المانيا وسويسرا.

ومصرف «عودة» ومقره جنيف يحمل منذ العام ١٩٨١ اسم عائلة عودة اللبنانية المساهم الاكبر في هذا المصرف. وقد سجل المصرف في نيسان ١٩٩٣ ثلاث ماركات في سويسرا هي «عودة» (اودي بالاحرف اللاتينية) «بنك عودة» (اودي) و«بانك عودة» في مجال الضمان والمسائل النقدية والمالية والعقارية.

وبدأت الشركة الالمانية ملاحقات قضائية العام ١٩٩٤ لمنع المصرف في جنيف من استخدام ماركتي «عودة» و«مصرف عودة» اذ ان كلمة «عودة» تكتب وتلفظ باللاتينية مثل اسم الشركة الالمانية.

ورد مصرف عودة عبر رفع شكوى مماثلة ضد الشركة الالمانية.

ولم يقبل القضاء في جنيف بشكاوى الشركتين في اذار ١٩٩٦ اذ اعتبر «ان وجود المصرف في الاوساط المصرفية في جنيف خلال عشر سنوات تقريبا فضلا عن عدم تحرك الشركة الالمانية ابدا الى مرور الزمن على حقوق هذه الاخيرة». لكن المحكمة الفدرالية السويسرية التي تلقت شكوى من شركة صناعة السيارات قررت رفع القضية الى المحاكم في جنيف.

ولم توافق المحكمة الفدرالية على مرور الزمن على الماركات التي سجلها مصرف عودة العام ١٩٩٣ واشارت الى ان الشركة الالمانية بدأت ملاحقاتها القضائية ضد المصرف في جنيف بعد سنة على تسجيل هذه الشركات اي العام ١٩٩٤.

«الكاتيل»: عقد بقيمة ٤١ مليون يورو لشبكة الهاتف الخليوي في الامارات

باريس – ا.ف.ب. – اعلن امس في باريس ان شركة معدات الاتصال الفرنسية «الكاتيل» وقعت عقدا لتوسيع شبكة الهاتف الخليوي في دولة الامارات العربية المتحدة بقيمة ٤١ مليون يورو (حوالي ٤٥ مليون دولار).

وينص العقد خصوصا على تزويد شركة المواصلات المحلية (اتصالات) منصة اتصالات متحركة و٦٠٠ قاعدة ثابتة.

اعلان افلاس «٥» بنوك في روسيا

موسكو – بترا – اكدت الدوائر المالية والاقتصادية الروسية ان خمسة بنوك من كبريات البنوك الروسية العشرة تعتبر بنوكا مفلسة.

وجاء في تقرير نشرته صحيفة سود دوتشيه الالمانية بان الازمة الاقتصادية والمالية ادت الى نكسة كبيرة كان من نتيجتها افلاس بنوك كثيرة في روسيا.

اما البنوك الخمسة المتبقية فيعود اثنان منها لملكية الدولة وواحد لشركات النفط الوطنية «غازبروم» وواحد تعود ملكيته لشركة اجنبية للاستثمارات المالية.

الأردنية للمعلومات الإقتصادية

اسعار العملات العربية والعالمية

ACCESS 646868 هاتف

اسعار صرف العملات — Thursday, January 14, 1999 - 12:0?

العملة	دينار اردني	ريال سعودي	درهم اماراتي	دينار بحريني	ريال عماني	ريال قطري	دينار كويتي	جنيه مصري	دولار امريكي
دينار اردني	1.0000	0.1887	0.1927	1.8778	1.8389	0.1945	2.3488	0.2077	0.7080
ريال سعودي	5.2980	1.0000	1.0212	9.9485	9.7424	1.0302	12.4326	1.1004	3.7510
درهم اماراتي	5.1881	0.9793	1.0000	9.7422	9.5403	1.0088	12.1746	1.0776	3.6732
دينار بحريني	0.5326	0.1005	0.1026	1.0000	0.9793	0.1036	1.2497	0.1106	0.3770
ريال عماني	0.5438	0.1026	0.1048	1.0212	1.0000	0.1057	1.2761	0.1130	0.3850
ريال قطري	5.1427	0.9707	0.9912	9.6568	9.4567	1.0000	12.0679	1.0681	3.6410
دينار كويتي	0.4261	0.0804	0.0821	0.8002	0.7836	0.0828	1.0000	0.0885	0.3017
جنيه مصري	4.8145	0.9087	0.9280	9.0407	8.8533	0.9362	11.2979	1.0000	3.4087
ليرة لبنانية *	21.4831	4.0549	4.1405	40.3405	39.5044	4.1774	50.4126	4.4621	15.2100
دولار امريكي	1.4124	0.2666	0.2722	2.6522	2.5973	0.2746	3.3144	0.2934	1.0000
جنيه استرليني	0.8539	0.1612	0.1646	1.6035	1.5703	0.1661	2.0039	0.1774	0.6046
مارك الماني	2.3684	0.4470	0.4565	4.4473	4.3551	0.4605	5.5577	0.4919	1.6768
فرنك سويسري	1.9206	0.3625	0.3702	3.6062	3.5315	0.3734	4.5066	0.3989	1.3597
فرنك فرنسي	7.9431	1.4993	1.5310	14.9154	14.6063	1.5445	18.6394	1.6498	5.6237
ين ياباني *	1.6047	0.3029	0.3093	3.0132	2.9506	0.3120	3.7655	0.3333	1.1361
جلدر هولندي	2.6685	0.5037	0.5144	5.0109	4.9071	0.5189	6.2620	0.5543	1.8893
كرونا سويدي	10.9903	2.0744	2.1183	20.6373	20.2096	2.1371	25.7900	2.2827	7.7811
ليرة ايطالية *	23.4469	4.4256	4.5193	44.0282	43.1157	4.5593	55.0210	4.8700	16.6004
فرنك بلجيكي	48.6487	9.2202	9.4155	91.7274	89.8262	9.4987	114.6296	10.1461	34.5849
دولار استرالي	2.2276	0.4205	0.4294	4.1833	4.0966	0.4332	5.2276	0.4627	1.5773
كرونا نرويجي *	3.9374	0.7432	0.7589	7.3936	7.2404	0.7656	9.2397	0.8178	2.7877
جنيه قبرصي	2.6836	0.5065	0.5173	5.0393	4.9348	0.5219	6.2974	0.5574	1.9000
شلن نمساوي	16.6627	3.1451	3.2117	31.2890	30.6405	3.2401	39.1011	3.4609	11.7972
دولار كندي	2.1605	0.4078	0.4164	4.0569	3.9728	0.4201	5.0698	0.4487	1.5290
اليورو	1.2106	0.2285	0.2333	2.2731	2.2260	0.2354	2.8405	0.2514	0.8570

* لكل مئة

اسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	دولار امريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني *	جلدر هولندي	ليرة ايطالية **	اليورو
دولار امريكي	1.0000	1.6540	0.5964	0.7355	0.1778	0.8802	0.5293	6.0240	1.1669
جنيه استرليني	0.6046	1.0000	0.3606	0.4447	0.1075	0.5322	0.3200	3.6421	0.7054
مارك الماني	1.6768	2.7734	1.0000	1.2332	0.2982	1.4759	0.8875	10.1010	1.9565
فرنك سويسري	1.3597	2.2489	0.8109	1.0000	0.2418	1.1968	0.7197	8.1906	1.5865
فرنك فرنسي	5.6237	9.3016	3.3538	4.1360	1.0000	4.9500	2.9766	33.8769	6.5617
ين ياباني	113.6100	187.9109	67.7541	83.5552	20.2020	1.0000	60.1327	684.3815	132.5601
جلدر هولندي	1.8893	3.1249	1.1267	1.3895	0.3360	1.6630	1.0000	11.3812	2.2045
كرونا سويدي	7.7811	12.8699	4.6404	5.7227	1.3836	6.8490	4.1185	46.8736	9.0790
ليرة ايطالية	16.6004	27.4570	9.9000	12.2089	2.9518	14.6117	8.7864	1.0000	19.3693
فرنك بلجيكي	34.5849	57.2034	20.6255	25.4367	6.1498	30.4418	18.3055	208.3379	40.3537
دولار استرالي	1.5773	2.6088	0.9407	1.1600	0.2805	1.3883	0.8348	9.5015	1.8404
كرونا نرويجي *	2.7877	4.6109	1.6625	2.0502	0.4957	2.4537	1.4755	16.7930	3.2527
جنيه قبرصي	1.9000	3.1426	1.1331	1.3974	0.3379	1.6724	1.0057	11.4455	2.2169
شلن نمساوي	11.7972	19.5126	7.0355	8.6763	2.0978	10.3839	6.2442	71.0658	13.7650
دولار كندي	1.5296	2.5300	0.9122	1.1250	0.2720	1.3464	0.8096	9.2142	1.7847
اليورو	0.8570	1.4176	0.5111	0.6303	0.1524	0.7544	0.4536	5.1628	1.0000

* لكل مئة
** لكل عشرة الاف

(العملات الأجنبية مقابل الدينار الأردني)

اسعار صرف العملات الاجنبية امام الدينار

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.7080	0.7100
جنيه استرليني	1.1661	1.1719
مارك الماني	0.4219	0.4231
فرنك سويسري	0.5184	0.5210
فرنك فرنسي	0.1255	0.1262
ين ياباني *	0.6251	0.6282
جلدر هولندي	0.3735	0.3755
ليرة ايطالية *	0.0425	0.0427
اليورو	0.8234	0.8275

NOTE: NEITHER ACCESS NOR THE PUBLISHER IS RESPONSIBLE FOR ANY ERRORS OR MISTAKES

CBJA — اسعار الفائدة على العملات الأجنبية

العملة	شهر	3 اشهر	6 اشهر	سنة
دولار امريكي	5.0600	4.8700	4.7100	4.7100
جنيه استرليني	6.2500	6.0900	5.7800	5.4700
فرنك فرنسي	3.1700	3.1000	3.0000	3.0000
مارك الماني	3.0800	3.0300	2.9688	2.9063
فرنك سويسري	1.3750	1.3750	1.3750	1.4375
ين ياباني	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000

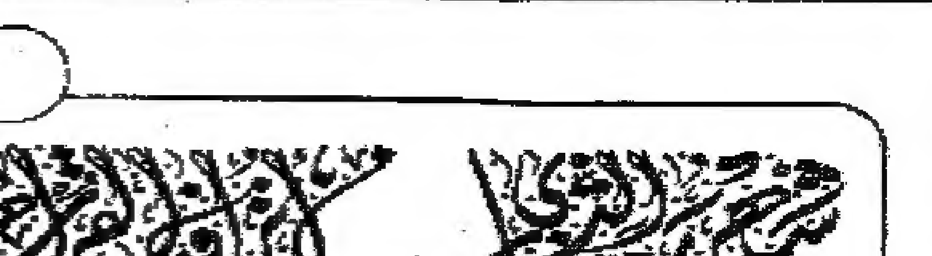
البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر اقفال	الاقفال السابق	الفرق
فرانكفورت	داكس	4931.80	5200.10	-268.30
هونغ كونغ	هونغ سنغ	10183.13	10273.77	-90.64
لندن	ف ت س ي 100	5850.10	6033.60	-183.50
نيويورك	دج الصناعي	9349.56	9474.68	-125.12
نيويورك	ناسداك كومبوزيت	590.71	594.59	-3.88
نيويورك	اميكس كومبوزيت	699.39	699.65	-0.26
نيويورك	س ب 500	1234.40	1239.54	-5.14
طوكيو	نيكاي 225	13738.86	13403.60	335.26
باريس	سي اي سي 40	3958.72	4100.70	-141.98
فرانكفورت	كوميرز بنك	4661.26	4649.70	11.56

المعادن الثمينة (دولار للاونصة)

المعدن	عرض	طلب
ذهب	286.10	286.60
فضة	5.18	5.20
بلاتين	353.00	356.00

رمضان



«أولم يعلموا ان الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ان في ذلك لآيات لقوم يؤمنون * قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم»

«٥٢ - ٥٣ من سورة الزمر»

عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى خاتما من ذهب في يد رجل فنزعه فطرحه وقال: «يعمد احدكم الى جمرة من نار فيجعلها في يده» فقيل للرجل بعد ما ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم: خذ خاتمك انتفع به. قال: لا والله لا آخذه ابدا وقد طرحه رسول الله صلى الله عليه وسلم.

«رواه مسلم»

في الاعجاز القرآني

حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود

■ د. عودة أبو عودة

... وهذه ايضا من الامور التي يدفعنا القرآن الكريم الى البحث فيها، ودراستها دراسة علمية موثقة بالتجربة والبحث والنظر، فليس من المعقول ان يراد بهذه الاية الكريمة ما نعرفه من خيط ابيض او خيط اسود. وما ينبغي ان يقف المسلمون عند حدود تفكير عدي بن حاتم الذي قال «يا رسول الله، ما الخيط الابيض من الخيط الاسود، اهما الخيطان؟ قال: انك لعريض القفا ان ابصرت الخيطين، ثم قال: لا، بل هو سواد الليل وبياض النهار».

وما اظن احدا من المسلمين اليوم يخالف عن ضرورة بحث هذه المسألة بحثا علميا، لاننا امام اية قرآنية كريمة، وحاشا لله عزوجل ان يقيم اساسا من اسس التشريع واصلا من اصوله على هذا الفهم السطحي البسيط، او على رأي اناس تختلف حدود النظر عندهم مع اختلاف القدرات الشخصية والوسائل المتاحة. وقد وردت في كتب التفسير شروح كثيرة في معنى الخيط الابيض من الخيط الاسود لا تخرج عن نظرات شخصية في فهم معنى الفجر، فمن قائل انه الفجر المعترض في الافق يمنة ويسرة، ومن قائل انه الفجر المستطيل الذي يعارض الافق، ومن قائل انه طلوع الفجر وتبينه في الطرق والبيوت، ويلتزم الناس الان بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (انما هو سواد الليل وبياض النهار).

ولكن في كلمة (الخيط) دلالة وعلما لا بد أن نسعى اليه. واذا كان الناس في الزمن الماضي يكتفون بالنظر العادي لتبين بياض النهار من سواد الليل، فان عليهم الان ان يتبينوا ذلك من خلال الوسائل العلمية المتاحة، والنظريات الفلكية المتطورة. ان ايات كثيرة في القرآن الكريم كشف العلم الحديث عن وجوه الاعجاز فيها، من ذلك ان الله عزوجل يقول (ولقد خلقنا السماوات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب) وما كان الناس يدرون ما دلالة (وما بينهما) وكانوا يفسرونها تفسيرا بسيطا في حدود ادوات المعرفة المتاحة، وما كان ذلك يؤثر في عباداتهم او اعمالهم، ولكننا هذا اليوم ما ينبغي لنا ان نكتفي بذلك، بل يجب ان نسير وننظر ماذا في السماوات والارض وما بينهما. وقد كشف العلماء عن مجموعة من المراحل، او الاطباق او النطاقات التي يقوم كل منها بعمل محدد مرسوم، ان بين السماء والارض علوما غزيرة وخلقا كبيرا. وعلى هذا الفهم ينبغي ان نبحث عن الدلالة الفلكية لكلمة الخيط، وان نسبق بها الناس، وان ندعو الناس لمتابعتنا في الكشوف، حتى لا نكون دائما وراءهم لاهثين، حتى اذا قالوا شيئا جديدا وثبنا وقلنا لهم ان هذا يقوله القرآن منذ كذا وكذا، واشار اليه الحديث الشريف منذ كيت وكيت.

اننا يجب ان نتجاوز دلالة المعاجم في ان الخيط هو اللون، بل ان (الخيط) في هذه الاية الكريمة دعوة للعلماء ان يمارسوا علومهم وتجاربهم وان يقوموا بواجباتهم في النظر الى كتاب الله الكريم، كما اراد لهم ان ينظروا وان يكونوا، والى اللقاء.

قول وحكمة

■ وعن ابي ذر (رضي) قال: قال رسول الله (ص): من صام من كل شهر ثلاثة ايام فذلك صيام الدهر، فأنزل الله تصديق ذلك في كتابه: (من جاء بالحسنة فله عشر امثالها) اليوم بعشرة ايام.

■ وممن كان يحفظ الصحابة عامر بن عبد قيس قال له رجل: قف اكلمك. قال: فأمسك الشمس. عن ابي الدرداء (رضي) عن النبي (ص) قال: «من ردّ عن عرض اخيه رد الله عنه وجهه النار يوم القيامة».

■ وعن انس (رضي) قال: «قال رسول الله (ص)، «من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع».

■ وقال علي بن ابي طالب (رضي): الناس ثلاثة: عالم رباني، ومتعلم على سبيل نجاة، وهمج رعاع، اتباع كل ناعق مع كل ريح يميلون، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجأوا الى ركن وثيق.

■ وقال الحسن بن علي: الرجال ثلاثة، فرجل كالغذاء لا يستغنى عنه، ورجل كالدواء لا يحتاج اليه الا حينا بعد حين، ورجل كالداء لا يحتاج ابدا.

العقيدة الاسلامية ودورها في قيام الحضارة «١»

■ د. احمد محمد القضاة

الحضارة لغة: الاقامة في الحضر أي المدن العامرة المزدهرة وهي مقابلة للبداوة أي العيش في البادية، اما في الاصطلاح فان الحضارة مصطلح يشير الى المنجزات الانسانية المتراكمة لامة من الامم او مجتمع من المجتمعات خلال حقبة زمنية معينة في مجال المنجزات المادية كالادوات والآلات والمباني وفي مجال المنجزات غير المادية كالقيم والنظم والعلوم والآداب والفنون.

وبالنظر الى هذين الركنين في تعريف الحضارة اعني للمنجزات المادية والمنجزات غير المادية نجد ان المنجزات غير المادية هي الاساس والركن الاثبت الذي يشكل قواعد الحضارة ومحتواها الداخلي.

ذلك أن المنجزات الحضارية غايتها خدمة الانسان من خلال توفير عناصر الراحة والرفاهية له وتسهيل اموره واحواله. ولا يكون الانسان في راحة وطمأنينة الا اذا توفرت له حاجاته النفسية كالامن والاستقرار والشعور بالرضا وهدوء البال.

من هنا يمكن القول ان العقيدة الاسلامية ذات اثر كبير في قيام الحضارة فالعقيدة الاسلامية هي التي تحدد انطلاقة الحضارة في هذه الامة من خلال رسم الاهداف والمعالم الرئيسة للحضارة وصبغها بصبغتها بحيث تبرز في هذه الحضارة الخصائص الاساسية للعقيدة.

ويدل على هذا ان الحضارة لا تستورد جاهزة كالسلع ولا تعد الدولة التي تستورد المنجزات المادية وغير المادية من بلاد اخرى. لا تعد هذه الدولة متحضرة، ولكنها تصبح متحضرة اذا انجزت بامكاناتها وعقول ابنائها وأيديهم ما تحتاج اليه من منجزات.

لقد جاءت العقيدة الاسلامية بمجموعة من الحقائق والتصورات عن الانسان والكون والحياة وعن خالق هذا الكون وموجده ووضحت العلاقة بين الانسان والكون، فالانسان خليفة في الارض مدعو لاعماره وبنائه واقامة الحضارة فيه بشقيها المادي وغير المادي، والكون مسخر للانسان بما فيه من عناصر ومفردات، قال تعالى: «وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه». وكلما كان الانسان اقدر على البحث والمعرفة كان اقدر على الوصول الى تسخير الكون بشكل اوسع واكبر مما يسهل على الانسان ويوفر له اسباب الراحة والقوة ويعينه على السعي الى المرحلة التي بعد هذا الكون.

جاءت العقيدة الاسلامية لتقول للانسان انك مخلوق من طين هذه الارض وستعود ترابا كما بدأت، وانت في هذه الحياة مفطور على الايمان بالله العظيم والتوجه اليه، وتوحيده ومعرفة انه سبحانه هو المالك لهذا الكون والمتصرف فيه.

ولان الانسان وُهب العقل وامتاز بالعلم واعطي القدرة على الاختيار واعطي من الامكانات الجسمية والعقلية والفكرية ما لم يعط غيره فانه وحده من بين المخلوقات القادر على حمل الامانة والاضطلاع بالمسؤولية تجاه هذا الكون. قال تعالى: «إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا».

اثر العلم في بناء الحضارة:

العلم عامل اساسي في بناء الحضارة وتأسيس نظمها، فلا يمكن ان تقوم حضارة على جهل ولا يمكن ان تنهض امة الا اذا كان اهتمامها بالعلم كبيرا وبذلها في تحصيله كثيرا.

ويمكن النظر الى العلم انه اساس وعامل في قيام الحضارة من جانب ونتيجة من نتائج الفاعلية الحضارية ومنجز من منجزاتها من جانب آخر.

وقد اكد القرآن الكريم منذ اول كلمة نزلت منه على اهمية العلم والقراءة فكانت الكلمة الاولى التي اوحى الله بها الى محمد صلى الله عليه وسلم هي كلمة (اقرأ).

واقترنت هذه الكلمة العظيمة باسم الرب سبحانه (اقرأ باسم ربك الذي خلق) وكأنما تشير الى ان القراءة لا تؤتي فوائدها وثمارها الا اذا كانت مقترنة بالعبودية لله وحده والاحتكام الى شرعه الحنيف.

ثم توالت الآيات والسور المكية تذكر ادوات العلم ووسائله، فهذه سورة القلم مثلا يأتي في مطلعها قوله سبحانه: «ن، والقلم وما يسطرون» وهذه سورة الطور يأتي في مطلعها قوله سبحانه: «والطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور» وهي بذلك تشير الى المنجزات غير المادية كالعلم وادواته، والى المنجزات المادية كالعمارة ورفع السقوف..

ان نزول هذه الآيات الكريمة في بيئة امية جاهلية يشير بوضوح الى ان الاسلام دين الحضارة والعلم والقيم والدين الذي اكرم الانسان وانعم عليه بنعمة العلم.

الدعوة الى العلم والمعرفة والتدبر والنظر والسير في الارض.

ولم تقتصر الاشارة القرآنية على ذكر القراءة والكتابة ووسائل العلم بل اطرت لمنهج متكامل في الدعوة الى العلم والمعرفة تمثل في اتجاهات عديدة منها:

١) الدعوة الى البحث والمعرفة عن طريق المساءلة: وفي هذا يقول القرآن الكريم: «فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك فاسأل الذين يقرأون الكتاب من قبلك» ويقول أيضا «فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون».

٢) الحث على طلب العلم والسفر من اجله، ولقد جعل الرسول صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة من فرائض العين فقال: «طلب العلم فريضة على كل مسلم» وقال سبحانه وتعالى: «وقل رب زدني علما».

٣) رفع قدر العلماء واعلاء منزلتهم وبيان ان الانسان كلما ازداد علما ازداد خشية لله سبحانه وتعالى وازداد ايمانا به، قال تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» وقال تعالى: «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون، إنما يتذكر أولوا الألباب» وقال تعالى: «إنما يخشى الله من عباده العلماء، إن الله عزيز غفور».

٤) الدعوة الى استخدام الامكانات والقدرات المتاحة والبحث عن وسائل جديدة تمكن من المعرفة وتزيد من العلم، قال الله سبحانه: «والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون» فنبهت هذه الآية الى حالة الانسان حين يولد فيكون جاهلا لا يعلم شيئا وكيف يمكنه باستخدام هذه الحواس ان يتعلم شيئا فشيئا حتى يصبح على درجة من العلم.

يتبع

هذا بيان للناس

المغفرة .. في القرآن

■ عبد الله حجازي

الايمان .. المرجعية الاعظم في حياة الفرد .. ليس في الحياة الاخرة فحسب، بل وايضا في الدنيا التي فيها تقوم المؤشرات التي ترسم شكل الحياة الاخرة، والايمان هذا كما اراده الله تعالى، يجب ان يكون يقينا ثابتا تنعكس اثار قيامه وصدقه على كل حركات الحياة، ان توفر باركانه هذا كان ثوابه عند الله عظيما، لعل المغفرة يفيض بها الله تعالى على من آمن واحدة من مظاهر هذا الثواب العظيمة، ذلك انها باثارها تكون المنجي من عذابات يوم القيامة، وصولا الى جنات الخلد التي وعد الله بها عباده المؤمنين.

والاستغفار يسكن قلب مؤمن صادق، ليس هو وحده ما يجده هذا المؤمن امامه يوم القيامة، في مقابل ذنوب سجلتها عليه حركة الحياة الدنيا، عند نفس علم الله تعالى طبيعة بنيتها القائمة على ضعف امام شيطان رجيم، ومغريات عديدة هدفها ان تصرف النفس عن متطلبات العقيدة كما رسمها الله تعالى للانسانية، لاهداف تعود محصلة الخير فيها على الانسانية ذاتها، وتتمثل في اصلاح حياة دنيا، وفوز حياة اخرة، حين يقوم الحساب.

ولعل من احدى الجوائز العظيمة التي جعلها الله تعالى للمؤمن، يلقاها يوم القيامة، ما نقلته الاية السابعة من سورة غافر والتي نقلت بشرى للمؤمنين الصادقين «الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين امنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم».

انظر الى ما ادخره الله تعالى لعباده المؤمنين، يجدونه يوم القيامة، دعاء قائما عند صحائفهم يسأل الله تعالى لهم، اعظم سؤال تمس حاجتهم اليه يوم يقوم الحساب، وكما اخبرت هذه لاية، فان مشيئة الله تعالى، قضت، ان حملة عرشه من الملائكة الانقياء الاتقياء، ومن احاط بهم ايضا، قائمون على تسبيحه وحمده عزوجل على ما كان منه سبحانه وتعالى، من نعمة الايمان غمرهم بها، ثم هم وكما قضت ارادة الله «يستغفرون» الله تعالى «للذين آمنوا» يسألونه بوجدان مؤمن صادق ان يغفر لمن آمن، السنتهم تردد «ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم».

هذه الملائكة من حملة عرش الله تعالى، ومن حولهم من ملائكته عزوجل، تسبيحهم بحمد الله تعالى مقرون بالدعاء والاستغفار للذين امنوا، دعاء يأتي من ملائكة اتقياء انقياء بايمان يقيني يقوم على اصدق يقين واتقى قلب، تتوفر فيه كل اسباب الاستجابة، دعاء يستغفرون منه للذين آمنوا، دعاء تجده الفئة المؤمنة عند ميزانها يوم القيامة، يقف لما عليها من ذنوب بالمرصاد، يغفر به الله تعالى ما كان منها من زلل، ثم تبرز على الساحة هنا معطيات التوبة الصادقة المؤدية الى سبيل الله تعالى، هذه التوبة التي اتسعت كما اتساع علم الله تعالى الذي شمل كل ما قام في هذا الكون، تضعها الملائكة في مقدمة دعائها، تسأل الله تعالى فيه، ان يغفر ايضا للذين تابوا بعد ضلال، تجمعهم الى الفئة المؤمنة في الاستغفار، ليكون المؤمن الصادق والتائب الصادق، عند درجة واحدة من عطاء المغفرة التي فاضت من عطاء الله باتساع رحمته سبحانه وتعالى، كل ذلك، دعاء مستجاب باذن الله، يحظى به المؤمن والتائب حتى وهو يغط في سبات عميق، ابعد هذا اتساع لرحمة ومغفرة.

من فقه الصيام

■ اعداد: د. عمر سليمان مكحل

من ترك صيام رمضان من غير عذر

السؤال: ما حكم المسلم الذي مضى عليه اشهر من رمضان.. يعني (سنوات عديدة) بدون صيام مع اقامة بقية الفرائض وهو بدون عائق عن الصوم ايلزمه القضاء ان تاب..

الجواب:

صيام رمضان فرض فرضه الله تعالى على عباده المسلمين وهو ركن من اركان الاسلام الخمسة وترك المكلف عمدا للصيام من الكبائر، وقد ذهب بعض اهل العلم الى كفره وردته بذلك وعليه التوبة النصوح والاكثار من الاعمال الصالحة كالاستغفار والنوافل والصدقة وعليه ان يحافظ على ما اوجب الله عليه من صلاة وصيام وحج وزكاة وغير ذلك.

وليس عليه قضاء في أصح قولي العلماء لان جريمته اكبر من ان يجبرها القضاء.

اما رأي من قال بالقضاء من اهل العلم فحجته ما رواه الامام مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما ان امرأة اتت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالت: ان امي ماتت وعليها صوم شهر فقال: «أرأيت لو كان عليها دين اكنت تقضينه؟» قالت: نعم قال: «فدين الله احق بالقضاء».

فهذا القضاء من الحي عن الميت فكيف اذا كان الانسان ما زال على قيد الحياة فيقضي ما عليه.

امساكية يوم الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٩ هـ

مواقيت الصلاة في عمان

	د.	س
الامساك	٥٦	٤
الفجر	١١	٥
الشروق	٣٢	٦
الظهر	٤٥	١١
العصر	٣٤	٢
المغرب	٥٨	٤
العشاء	١٩	٦

الفروق في مواقيت الصلاة بين مدينة عمان والمدن التالية بالدقائق

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الشوبك	صفر	٢,٠ −	٢,٠ −	٠,٥ −	٠,٥ +	٤,٠ +
الجفر	٣,٠ −	٥,٠ −	١,٠ −	٣,٥ +	٢,٥ +	١,٥ +
الطفيلة	٠,٥ −	٢,٠ −	١,٠ +	٤,٠ +	٤,٠ +	٢,٥ +
الكرك	صفر	١,٠ −	١,٠ +	٣,٠ +	٣,٠ +	٢,٥ +
غور الصافي	٠,٥ +	٠,٥ −	٢,٠ +	٤,٥ +	٤,٥ +	٣,٥ +
مادبا	تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات					
السلط	تضاف دقيقة واحدة لجميع الاوقات					
الاغوار الوسطى (دير علا)	تضاف دقيقتان لجميع الاوقات					
الاغوار الشمالية	٢,٥ +	٣,٠ +	١,٥ +	صفر	صفر	٠,٥ +
عجلون	١,٥ +	٢,٠ +	١,٠ +	صفر	صفر	٠,٥ +
اربد	١,٥ +	٢,٠ +	٠,٥ +	٢,٠ −	٢,٠ −	١,٠ −
المفرق	٠,٥ −	صفر	١,٠ −	٢,٠ −	٢,٠ −	١,٥ −
الرويشد	٨,٥ −	٧,٥ −	٩,٠ −	١٠,٥ −	١٠,٥ −	٩,٥ −
الصفاوي	تطرح اربع دقائق ونصف لجميع الاوقات					
الازرق	تطرح ثلاث دقائق لجميع الاوقات					
خو	تطرح دقيقتان لجميع الاوقات					
الزرقاء	تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات					
جرش	١,٠ +	١,٠ +	٠,٥ +	صفر	صفر	صفر

ملاحظة: تطرح المقادير السالبة وتضاف الموجبة لمعرفة مواقيت الصلاة في المدن المذكورة اعلاه

اماكن .. في القرآن

تتناول مسابقة «الرأي» الدينية خلال رمضان هذا العام اسماء «أماكن» وردت ضمن آيات في القرآن الكريم، وتهدف المسابقة، كما هو واضح الى تشجيع تلاوة القرآن الكريم خلال هذا الشهر الفضيل، من خلال البحث عن هذه الايات التي اشتملت على اسماء هذه الاماكن.

سنطرح ثلاثين سؤالا عن هذه الاماكن، ونشير الى السورة التي وردت فيها الاية التي اشتملت على اسم المكان الذي يطرحه كل سؤال، وما عليك عزيزي القارىء الا ان تتلو السورة المذكورة في السؤال بتمعن لتقع على اسم المكان.

تسجل الاجابة يوميا على الكوبون الخاص بالمسابقة وتجمع في نهاية شهر الصيام الفضيل وترسل على عنوان «الرأي» مرة واحدة في مغلف واحد يكتب عليه «مسابقة الرأي الرمضانية» في موعد اقصاه نهاية شهر آذار ١٩٩٩ على العنوان التالي:

جريدة الرأي - ص.ب ٦٧٠٠ عمان ١١١١٨

يشترك في القرعة على الفوز بجوائز هذه المسابقة كل من اجاب على ٢٥ سؤالا اجابات صحيحة.

وكل عام وانتم بخير

جوائز هذه المسابقة نقدية عددها ١٥ جائزة مجموع قيمتها ٥ الاف دينار، مقدمة جميعها من «البنك الاسلامي الاردني»

موزعة على النحو التالي:

■ الجائزة الاولى وقيمتها ٧٠٠ دينار

السؤال الثامن والعشرون

موقع.. لم يأت القران الكريم على ذكره، لكنه معروف تماما للجميع، فهو ماء انبثق تحت قدمي سيدنا اسماعيل وهو طفل، بعد ان تركه سيدنا ابراهيم وامه ساره عند البيت العتيق، فجاء هذا الموقع داخل البيت العتيق الان ما اسم هذا المكان؟

مسابقة الرأي الرمضانية؟

كوبون السؤال (٢٨)

الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٩ هـ

الاسم: ....

الجواب: ....

العنوان: ....

الرأي

الحسن وثروت يرعيان احتفالي وزارة الزراعة وامانة عمان بعيد الشجرة

روح الحسين هي تعظيم صالح الوطن من خلال العمل الناقع والباقي

قرارات كبيرة نتوقعها.. ومباركة ننتظرها من قائد المسيرة في سياسة الارض والمياه والطاقة والزراعة والانتاج







ترتيب البيت الاردني يكون بتعميق جذور الاستقرار في الوطن

علينا ان نخطط وننفذ معا لدولة المستقبل الواعدة التي تعظم بكل انجاز





نتمنى ان يكون التعبير عن الفرحة بعودة القائد رائعا وبانضباطية

عمان - الرأي - من رمضان الرواشدة ويزيد كنعان وبترا

عبر سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد امس عن فرحة الاسرة الاردنية الواحدة بأن جعل الله عز وجل العيد عيدين بعودة جلالة الملك الحسين الى اهله ووطنه سالما معافى متمنيا على / كل اخ واخت في هذه الاسرة ان يكون اللقاء رائعا بانضباطه وبتعبيره النافع.

وقال سموه في كلمة القاها في الاحتفال الذي اقامته وزارة الزراعة بمناسبة عيد الشجرة برعاية جلالة الملك الحسين ان الامل في ان يطعمنا الله عز وجل المطر في هذين العيدين لتنتهي مرحلة الجفاف الحقيقة التي يعيشها القطاع الزراعي وقطاع الانتاج الغذائي. وشكر سمو الامير الحسن كل من أستعد لاستقبال سيدنا والتعبير عن العواطف الصادقة الجياشة والفرح الكبير بعودة جلالة الملك الحسين سالما معافى الى ارض الوطن.

وقال سموه في عام ١٩٩٢ كانت المشاعر جياشة بعودة جلالة الملك وكان الاحتفال رائعا في اسلوب التعبير الا انني اتمنى على كل اخ واخت في هذه الاسرة في ان يكون اللقاء رائعا بانضباطيه وبتعبيره النافع بزراعة الشجرة المثمرة وبالقيام بالمشاريع الخيرية والانسانية وبالاحتفال الحضاري بما هو ابقى.

واضاف سموه ان الحسين الذي يفدي هذا الوطن كما نفديه لايتمنى على هذه الاسرة الواحدة الا ان تعبر باسلوب نافع بعيد الفطر وبعيد عودة جلالته ان شاء الله وما هذا الاحتفال وهذا اللقاء الا تعبير عن هذا الاسلوب وقال سموه ان روح الحسين هي روح تعظيم صالح هذا الوطن من خلال العمل النافع والباقي في كافة انحاء هذا الوطن الغالي باقاليمه ومحافظاته كافة.

واشار سموه الى المآسي الانسانية التي تنتج عن حوادث السيارات واطلاق العيارات النارية داعيا الى ترجمة شعار بالروح بالدم نفديك يا حسين من خلال العمل المثمر والنافع.

واشار سموه الى ان هناك قرارات كبيرة نتوقعها ومباركة ننتظرها من قائد المسيرة في سياسة الارض والمياه والطاقة والزراعة والانتقال من الحديث عن الاستقرار الى الحديث عن الانتاج.

وقال سموه ان ترتيب البيت الاردني يكون بتعميق جذور الاستقرار كجذور هذه الشجرة المباركة لافتا الى ان هذا ما اعقبه من ترقب هذا الاحتفال الكبير احتفال عيد الفطر المبارك واحتفال عودة الحسين سالما غانما امنا كسائر افراد هذه الاسرة الواحدة.

واضاف سموه لنحتفل معا بما يليق" العاطفة لها مكان والشعارات لها مكان ولكن نتراص بالصفوف المؤمنة خلف الحسين القائد والامام.

وشدد سموه ان هذا ما نتمناه على هذه الاسرة من حيث التعبير بالقيم وبالواجبات الانسانية.

وقال سموه ان لجنة الجفاف ستلتئم يوم السبت لتشرع في اصدار بعض القرارات الصعبة للصالح العام.

وقال سموه اشكر وزير الزراعة الذي اعطانا هذه الفرصة للتعبير من خلال رمز الشجرة اليانعة التي نامل ان نتظلل بما تقدم سواء كانت شجرة حرجية ام شجرة منتجة لابناء اطراف الوطن الممثلين في هذا اللقاء ونحن مازلنا على اطراف الوطن وعلى اطراف الحاضرة اقول ايضا ان املي في ان نرى الشبيبة الرعوية القطف والشيح والقيصوم والبعيثران ليضيفوا لهذه التربة ما تحتاج من عناية ومن حماية.

واملي كبير في ان نخطط معا وننفذ معا ل/ ٢٠٠٥ / و/ ٢٠١٠ / و/ ٢٠٢٠ / متجاوزين الاشخاص والوزارات والحكومات والمجالس النيابية والبلدية والقروية والنقابية لدولة المستقبل دولة الاردن الواعدة التي تعظم بكل انجاز طيب لبنة جديدة وتبني مدماكا جديدا في هذه المسيرة الواثقة المتطلعة دائما الى المستقبل.

فاشكر وزارة الزراعة والله يعيننا على القيظ ومع ذلك رحمة ربنا قريبة ان شاء الله واملي كبير في ان قضية الزراعة كقضية التربية لاتعتبر بوضع حجر الاساس اليوم مسؤولية منفردة على وزارة" فقضية الزراعة تتجاوز الوزارة والمهني وقضية التربية تتجاوز وزارة التربية والتعليم مع احترامي" قضية الانتاج في المواءمة ما بين المؤهل وما بين السلوك الانتاجي ان شاء الله ومابين الانتاج الغذائي هي قضية اساسية.

ننتظر المطر ونستورد المياه بالاف الاطنان من القمح وننتظر المطر ونصدر المياه بالاف الاطنان من البندورة.

آن الاوان ان نحفظ الميزان وان ننظر الى خطة يلتزم بها الجميع نحو مستقبل افضل والغد واعدة ان شاء الله.

بارك الله فيكم وكل عام وانتم بخير واشكركم واسلم عليكم

بعد ذلك قام سمو نائب جلالة الملك ولي العهد بزراعة شجرة الزيتون المباركة في موقع الاحتفال كما شارك في زراعة اشجار الزيتون الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء واصحاب السمو الامراء رعد بن زيد وعلي بن نايف ناظر الخاصة الملكية وفراس بن رعد ورئيس مجلس الاعيان السيد زيد الرفاعي والسيد طاهر حكمت رئيس محكمة التمييز والسادة الوزراء وعدد من السادة الاعيان والنواب والامناء العامون في الوزارات ومدراء الدوائر وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين والفعاليات الشعبية في المنطقة.

بعد ذلك قام سموه بجولة على المعرض الزراعي الاول الذي يقام لاول مره بتزامن مع عيد الشجرة حيث شاهد سموه محتويات المعرض من الاشتال الحرجية والمثمرة والانتاج الزراعي البيتي والمعدات والالات الزراعية.

وكان وزير الزراعة القى كلمة قال فيها:

اهلا بكم يا سيدي، في هذا اليوم، المبارك، الذي نلتقي فيه على الخير وتحظى برعاية جلالة الحسين السامية لاحتفالنا هذا في هذا الموقع الذي ستضعون فيه بيديكم الكريمتين حجر الاساس ايذانا ببناء المجمع الزراعي الذي يضم مبنى وزارة الزراعة بمديرياتها المختلفة ومؤسستي الاقراض والتسويق الزراعي وذلك بهدف تجميع هذه المؤسسات في موقع واحد توفيرا للنفقات وتسهيلا للاجراءات وخدمة المواطنين.

لقد عودنا الحسين ان يكون قدوتنا وهادينا في حب الشجرة والعناية بها وان يكون احتفالنا بعيد الشجرة عمليا بمشاركته الكريمة بزراعة الاشتال والاشجار وما هو جلالته حاضر بيننا بالهامه وعطائه المتجدد دائما وبفضل انجازاته العظيمة في كل مرفق ومكان ينادي فينا صباحا ومساء لمواصلة العطاء والانجاز واصلاح الارض وزراعتها والعناية بها.

فحمدا لله على سلامة حادي الركب وقائد المسيرة جلالة الحسين المفدى واننا اذ نهنىء انفسنا ونهنىء قرة عين الحسين وولي عهده الامين بشفاء الحسين لنضرع الى المولى عز وجل حامدين شاكرين داعين ان يكلأ الحسين بعين رعايته متطلعين الى لقائه القريب لنواصل معه وبه العطاء لاستكمال ملحمة البناء والتحدي وتصوغ ملامح المستقبل الافضل ونعبر الى القرن الجديد مسلحين بالعلم والعمل والايمان.

ان من محاسن الصدف وتدابير القدر ان تأتي الاعياد في مواقيتها وتتكامل بمضامينها الخيرة ليغمر الفرح ديار العز الاردنية فها هو عيد شفاء الحسين المعظم وقرب عودته الى الحمى الاردني المنيع وعرينه عمان الغالية يتزامن مع اطلالة عيد الفطر المبارك وعيد الخصب والعطاء.. عيد الشجرة وكل اعياد الفرح تستحث فينا الهمم والعزائم لفعل الخير.. واستصلاح الارض وغرس الشجر.



ان زراعة الاشجار والعناية بالغابات واجب وطني وديني وانساني ومسؤولية جماعية تستدعي تضافر جهود الجميع افرادا ومؤسسات وعلى مدى السنين لنزيد من الرقعة الخضراء حيث ان مساحة الغابات القائمة ما زالت تقل عن ١٪ من مساحة المملكة.

ان وزارة الزراعة عاقدة العزم على مواصلة جهود زراعة الاشجار والمحافظة على الثروة الحرجية ومستمرة في خطتها بزراعة ٣٠ الف دونم سنويا بالاشتال الحرجية بالاضافة الى زراعة الاشجار المثمرة من قبل المواطنين اذا علمنا ان الوزارة تنتج سنويا ٨ ملايين شتلة حرجية و٢ر١ مليون غرسة مثمرة في مشاتلها المختلفة.

وتتطلع الوزارة الى تعزيز التعاون مع القوات المسلحة الاردنية الباسلة لزيادة مشاركتها في برامج التحريج والمحافظة على الغابات وسيتم اطلاق اسماء شهداء جيشنا العربي الاردني الابرار على الغابات الجديدة التي سيتم تحريجها في المواقع المخصصة لذلك كما قامت الوزارة في هذا الموسم بحملة وطنية لحماية الغابات وادارتها بتقليم الاشجار وفتح الخطوط والطرق لمكافحة الحرائق والحد من خطورتها.

ان الدور الاساسي للزراعة هو توفير الغذاء والمحافظة على البيئة واننا في الاردن وبالرغم من شح الموارد الطبيعية والمالية استطعنا تحقيق قفزات نوعية واضحة في انتاج الغذاء وانتقالنا من مرحلة العجز الى ما يزيد عن الاكتفاء الذاتي ويفي باغراض التصدير من بعض المحاصيل فقد وصل انتاج الخضار العام الماضي ٢ر١ مليون طن اي ما نسبته ١٢٤٪ من الاكتفاء الذاتي ونصف مليون طن وما نسبته ١١١٪ من الاكتفاء الذاتي للفواكه و١٠٠ الف طن وما نسبته ١٠٠٪ من الاكتفاء الذاتي من لحوم الدواجن و٨١٤ مليون بيضة وما نسبته ١٠٥٪ من بيض المائدة وارتفع انتاج الحليب الى ١٦٩ الف طن وهذا ما يعادل ٦٠٪ من الاكتفاء الذاتي لكن لا يزال امامنا الكثير من العمل لزيادة انتاجنا من اللحوم الحمراء والاعلاف. كما وبلغت قيمة صادراتنا الزراعية ٢٥٢ مليون دينار اي ما نسبته ٣٠٪ من اجمالي الصادرات الوطنية لعام ١٩٩٧.

وعلاوة على انتاج الغذاء فان الزراعة تشكل مصدرا لدخل (٢٠٪) من سكان المملكة ويستوعب القطاع الزراعي (١٥٪) من اجمالي القوى العاملة.

لقد حرصت الوزارة على تطوير وتحديث التشريعات التي تنظم القطاع الزراعي بما يضمن حسن الاداء وتوفير البيئة الاستثمارية المناسبة وتم في العام الماضي وضع نظام تنظيم وادارة وزارة الزراعة موضع التنفيذ بحيث تم ايلاء اهمية خاصة للمراعي وللتنمية الريفية والبيئة وافرد لكل منها مديرية خاصة وتم البدء بتطبيق استراتيجية البحث والارشاد الزراعي ونظام تنظيم مؤسسة الاقراض الزراعي والانتهاء من تشكيل اللجان الفرعية للاتحاد العام للمزارعين ونحن الآن بصدد مراجعة قانون الزراعة الصادر عام ١٩٧٣ وتحديثه بما يكفل التكيف مع المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية محليا وعالميا ويستجيب لمتطلبات السياسة الزراعية المعتمدة.

كما قامت الوزارة وبوحي من مبادرات سموكم ونتائج زياراتكم الميدانية المتواصلة ومتابعتكم الحثيثة لبرامج وخطط التنمية بتنفيذ عدة مشروعات انمائية العام الماضي من ابرزها مشروع تطوير اقليم البتراء زراعيا باستصلاح الارض وزراعتها بالاشجار المثمرة والحرجية الملائمة وكذلك تم اواخر العام الماضي ١٩٩٨ البدء بتنفيذ المرحلة الاولى من البرنامج الوطني للتنمية وتأهيل المراعي في الاردن بالتعاون مع الصندوق الدولي للتنمية الزراعية «الايفاد» ويتوقع البدء في النصف الثاني من هذا العام بتنفيذ مشروع تطوير حوض نهر اليرموك بعد الانتهاء من اعداد الوثائق الخاصة به بالتعاون مع الجهة الدولية الممولة.

واضافة لذلك فان الوزارة مستمرة بتنفيذ مراحل مشروعات تطوير سيل الكرك وادارة المصادر الزراعية في محافظتي الطفيلة والكرك وتطوير الاراضي بالمشاركة في مختلف محافظات المملكة كذلك تم تنفيذ البرنامج الارشادي الشامل لتحسين انتاج الزيتون وبرنامج المكافحة المتكاملة للآفات الزراعية والبرنامج الوطني لتحصين الحيوانات ضد الامراض الوبائية والمعدية.

وقامت الوزارة بابرام اتفاقيات وبروتوكولات زراعية مع العديد من الدول الشقيقة والصديقة لتبادل الخبرات وفتح اسواق جديدة للسلع الزراعية الاردنية وتنظيم دخول منتجات هذه البلدان للاردن.

ان هذه الانجازات تنطلق من مرتكزات وثيقة السياسة الزراعية التي اعدتها الوزارة واعتمدها مجلس الوزراء عام ١٩٩٦.

وفي الختام نستذكر يا سيدي بهذه المناسبة صاحب فضل السبق الملك المؤسس المغفور له الشهيد عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه الذي اختط السنة الحميدة بالاحتفال بيوم الشجرة بدءا من عام ١٩٣٩ وواصل الحسين الباني هذه السنة الحميدة بالمشاركة الشخصية والعملية في غرس الاشجار والاعتناء بها اما انتم يا صاحب السمو فلقد واصلتم على الدوام جهدكم في تحقيق التنمية الشاملة وحظي القطاع الزراعي منكم بعناية خاصة وعلى بركة الله نمضي جميعا لاداء الواجب نحو الارض نستصلحها ونزرعها خصبا وعطاء وغرسا لتعطي اكلها للاجيال الآتية من بعدنا كما يريد الحسين ولنا في رسول الله القدوة الحسنة وهو يقول صلى الله عليه وسلم (اذا قامت القيامة وفي يد احد منكم فسيلة فليغرسها).

وقام سمو الأمير بتسليم الاوسمة الملكية لكل من: الدكتور يحيى بكور، مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية والدكتور عبدالحميد الكايد الحياصات مدير مكتب المنظمة في عمان والمهندس الزراعي موسى العبادي مدير دائرة المراعي في وزارة الزراعة والى ابن المرحوم المهندس خليل عبدالكريم وريكات / الذي توفي في مهمة رسمية خارج البلاد. كما قام سموه بتسليم الهدايا لكل من المهندس حسن أبو سيدو والسيد زهير غرايبة وهو متقاعد من وزارة الزراعة كانت له بصمات واضحة في زرع الاشجار المثمرة.

وحضر الاحتفال الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء ورئيس المجلس القضائي ورئيس مجلس الاعيان والسفراء المعتمدون في الاردن وعدد من السادة الاعيان والنواب وجمع غفير من المواطنين.

ومن ناحية اخرى رعى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد وسمو الاميرة ثروت الحسن امس احتفال امانة عمان الكبرى بعيد الشجرة الذي اقامته في منطقة ماركا / قرية خالد بن الوليد / "

وكان في استقبال سموهما لدى وصولهما الى موقع الاحتفال المهندس نضال الحديد امين عمان الكبرى والمهندس عبد الرحيم بقاعي نائب امين عمان والمهندس فلاح العموش وكيل الامانة واعضاء مجلس الامانة ومدراء الدوائر فيها ووجهاء واهالي المنطقة.

بعد ذلك قام سمو نائب جلالة الملك ولي العهد وسمو الاميرة ثروت الحسن بزراعة شجرة الزيتون المباركة / شجرة الحياة / في موقع الاحتفال كما ازاح سموهما الستار عن اللوحة التذكارية لمتنزه الحسين / المرحلة السابقة /.

وذكر المهندس نضال الحديد امين عمان الكبرى في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان الامانة ماضية في انجاز مشاريع رائده لمكافحة التصحر والحفاظ على البيئة وخلق توازن بيئي في مناطق عمان" فقدبدأت الامانة بتنفيذ برنامج سنوي لزراعة حزام اخضر حول مدينة عمان وسيستمر هذا البرنامج حتى تتحقق طموحات القائد في اردن اخضر وتحقيق الاهداف السامية للامانة في الحد من التصحر وزيادة رقعة الاراضي الزراعية وخلق متنفسات بيئية للمواطنين خالية من التلوث واستغلال الاراضي الزراعية في المنطقة الشرقية كعملية جذب للسكان على المدى البعيد وخلق التوازن البيئي ومنع حدوث انجرافات في التربة.

واشار المهندس الحديد ان هذا الاحتفال ياتي ضمن احتفالات الامانة بشفاء قائد الوطن وعودته القريبة الى وطنه موضحا ان هذا الموقع هو المرحلة السابعة من متنزهات الحسين الوطنية حيث يبلغ مساحته ٢٧٠ دنماوقد جرى عمل شبكة طرق داخلية خدماتية فيه بطول ٥٠٠ م واحاطة المشروع بسياج معدني بطول ٠٠٠ ؟م وعمل خزانات مياه اسمنتية بسعة ٣٠٠ م ومبنى ادارة وخدمات وشبكة ري بالتنقيط تغطي مساحة المشروع كاملا وتم زراعة الموقع باشجار الزيتون والصنوبر الحلبي والفلفل والكينا والاكاسيا حيث بلغت الاشجار المزروعة حوالي ١٠ الاف شجرة وبلغت الكلفة الاجمالية للمشروع حوالي ٩٠ الف دينار.





توقيع اتفاقية انشاء سدود الوالة والموجب والتنور

الكلفة ٢٠ مليون دينار والتنفيذ خلال ٢٧ – ٣٩ شهرا

عمان – الرأي – من حيدر المجالي

وقعت في وزارة المياه والري مساء امس اتفاقية السدود بين الحكومة الاردنية ممثلة بوزير المياه والري الدكتور هاني الملقي وبين شركة ظاه اليونانية والتي يمثلها مديرها العام السيد جون ترندفالو وممثل الشركة البوسنية السيد هيدر ترانسيا وبحضور كل من سفيري اليونان والبوسنة والدكتور دريد محاسنة مدير سلطة وادي الاردن وعدد من المسؤولين.

وتضمنت الاتفاقية اقامة ثلاث سدود هي سد الوالة وسد الموجب وسد التنور وبكلفة اجمالية بلغت ٢٠ مليونا و٧٦٢ الفا و٣٦٦ دينارا مولتها الحكومة الاردنية بمشاركة الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية العربية في الكويت والبنك العربي الاسلامي.

الدكتور هاني الملقي وزير المياه والري اشار الى ان سلطة وادي الاردن انجزت الدراسات حول هذه المشاريع تمهيدا لاحالة عطاءات انشائها، مشيرا الى ان بناء هذه السدود هو اسلوب جديد في التعامل مع المياه الجوفية والسطحية من الاستغلال والفقدان.

واشار الدكتور الملقي الى انه تم توزيع المياه الى ثلاثة قطاعات الاول الزراعة بمعدل ٢٠ مليون متر مكعب لري ١٣ الف دونم و١٥ مليون متر مكعب للسياحة من منطقة اللسان وحتى السويمة داعيا الى زيادة عدد الفنادق في تلك المنطقة اضافة الى انشاء بحيرة اصطناعية في منطقة جسر الموجب الهدف منها الجذب السياحي والتحكم بنوعية المياه وتأمينها على مدار الساعة.

واما القطاع الثالث فهو الصناعة، مشيرا الى ان شركة البوتاس العربية بدأت تتوسع في الصناعات المكملة من البوتاس وبروتين المغنيزيوم والاوكسايد وهذه تحتاج الى مياه حلوة من الصعب توفيرها فلذلك تم تخصيص ١٥ مليون متر مكعب في تلك المنطقة.

واشار الوزير الى ان غياب السدود وغياب التخزين بالنسبة للمملكة يجعلها عرضة للتقلبات حيث تذهب هذه المياه كلها دون الاستفادة منها ويرتفع منسوب البحر وفي سنوات الجفاف يتم الاعتماد على الابار الجوفية ويؤدي الى الاختلال في استخدام الينابيع اضافة الى الضخ الجائر مبينا ان مواسم الشتاء التي تأتي كهذا الموسم لها خطورة كبيرة على الابار الجوفية خاصة وان ٦ احواض من ضمن ١٢ حوضا تلحت وان وجود السدود مثل سد شرحبيل بن حسنة وزقلاب والكفرين والملك طلال وغيرها تخفف من اثر هذه المشكلات ولو كان لدينا سدود اضافية لكان الوضع اقل خطورة.

وبين الوزير انه سيتم حفر ٨ آبار في الوالة لاعادة ضخ المياه الى الابار الجوفية حتى يعود غيرها على الشفا والاغوار.

مشروع الوالة

ويقع سد الوالة على بعد ٦٥ كم الى الجنوب من مدينة عمان وتبلغ مساحة الحوض الساكب لسد الوالة بـ (١٧٧٠) كم٢ ويبلغ معدل سقوط الامطار السنوي (٢٥٠) ملم ومعدل الفيضانات السنوي (١٧,٧٢) مليون متر مكعب ولا يوجد جريان دائم في منطقة السد.

ويهدف المشروع الى التغذية الصناعية للطبقات الحاملة للمياه الجوفية بواسطة (٨) ابار لحقن المياه وبمعدل سنوي (٧,٤) مليون متر مكعب، والمساهمة في ري الاغوار الجنوبية والمساهمة في تأمين الاحتياجات المائية للاغراض الصناعية لشركة البوتاس العربية ومجمع البحر الميت الكيماوي وتأمين مياه الري للمناطق الزراعية اسفل السد في منطقة الوالة والهيدان والمساهمة في تحسين نوعية المياه اسفل منطقة السد والحماية من الفيضانات.

مشروع الموجب

يقع سد الموجب على بعد ٨٠ كم الى الجنوب من مدينة عمان عند جسر الموجب وتبلغ مساحة الحوض الساكب (المغذي) للسد (٤٣٨٠) كم٢ ومعدل سقوط الامطار في هذا الحوض (١٥٢) ملم سنويا ويبلغ معدل الجريان الدائم السنوي (١٦) مليون م٣ ومعدل الفيضانات السنوي (٢٣) مليون م٣.

ويهدف المشروع الى المساهمة في ري منطقة الاغوار الجنوبية والمساهمة في تأمين الاحتياجات المائية للاغراض الصناعية لشركة البوتاس العربية ومجمع البحر الميت الكيماوي والمساهمة في تحسين نوعية المياه اسفل موقع السد ودرء خطر الفيضانات اسفل موقع السد.

مشروع التنور

يهدف المشروع الى انشاء سد خرساني بارتفاع (٦٩)م وبسعة تخزينية (١٦,٨) مليون م٣ على وادي الحسا بمحافظة الطفيلة وذلك يهدف تخزين مياه الفيضانات وذلك للمساهمة في ري الاراضي الزراعية ضمن مشروع ري الاغوار الجنوبية بحوالي ٣م م٣ سنويا، وتأمين احتياجات شركة البوتاس العربية والمجمع الكيماوي والمقدرة بحوالي ٨,٤م م٣ / السنة وتنظيم الجريان الدائم لوادي الحسا والمستغل حاليا في ري الاراضي الزراعية ضمن مشروع ري الاغوار الجنوبية – المرحلة الاولى.

حفل افطار لنقابة الاطباء فرع اربد

اربد – بترا – اقامت اللجنة الفرعية لنقابة الاطباء في اربد حفل افطار لمنتسبيها بحضور الدكتور باسم النجاني نقيب الاطباء واعضاء المجلس وذلك في قاعة البتراء.

والقى الدكتور جمال بني هاني رئيس اللجنة الفرعية كلمة استعرض فيها عددا من المطالب والهموم التي تواجه النقابة في اربد وابرزها ضرورة الاسراع في تنفيذ بناء المقر وايجاد هيئة قضاء طبي تنظر في القضايا المقامة على الاطباء.

من جانبه اوضح الدكتور باسم النجاني نقيب الاطباء ان اعمال المجلس ومهامه لن تتأثر بأية مواقف انتخابية او غيرها مشيرا الى انه تم وضع دراسة لموضوع القضاء الطبي من قبل اطباء الطب الشرعي وباشراف مباشر من المجلس ومن المتوقع ان ترى النور في وقت قريب.

وكان قد سبق حفل الافطار ندوة طبية حول فوائد الصوم وما يتعلق بالصحة والمياه.

عدد جديد من مجلة «الصحة والحياة»

عمان – الرأي – صدر العدد العشرون المجلد الثاني من مجلة «الصحة والحياة» الشهرية والتي يرأس تحريرها د. زهير ابوفارس.

وزينت العدد صورة لجلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور واشتمل العدد على تغطية للمؤتمر الخامس لجمعية الشرق الاوسط للخصوبة والذي افتتحته الاميرة ثروت الحسن ولقاء مع الامير فراس بن رعد ومواضيع حول الولادة المبكرة والخدمات الطبية الملكية وشيخوخة العصب السمعي وموضوعات اخرى.



الاميرة زين ترعى حفل افطار لاطفال دار البر بالبراعم

عمان – بترا – برعاية سمو الاميرة زين بنت الحسين رئيسة دار البر بالبراعم البريئة يرافقها قرينها السيد مجدي الصالح اقامت امانة عمان الكبرى امس مأدبة افطار لاطفال الدار ضمن حملة الشكر والعرفان التي تنظمها الامانة احتفاء بشفاء جلالة الملك الحسين وقرب عودته سالماً معافى لوطنه وشعبه الوفي.

واقام اطفال الدار التي خصصها جلالة الملك الحسين للاطفال الايتام حفلاً عبروا فيه عن فرحتهم بشفاء الاب العاني الحسين المفدى التي شملهم بعطفه ورعايته ووفر لهم الحياة الكريمة والمستقبل الآمن.

وقالوا في لقاءات مع وكالة الانباء الاردنية ان تخصيص جلالة الحسين قصره ليكون بيتاً آمناً لهم ليس بجديد على سليل الدوحة الهاشمية الذي شمل بعطفه وكرمه ورعايته ابناء الاسرة الاردنية الواحدة في كل مواقع تواجدهم.

وحضر الحفل المهندس نضال الحديد امين عمان ومدير الخدمات الطبية الملكية وعدد من ضباط الخدمات الطبية ومدير الدار واعضاء الهيئة الاشرافية والتدريسية فيها.

الشريفة زين بنت ناصر تقيم حفل افطار للاسرة الاعلامية

عمان – الرأي – اقامت سيادة الشريفة زين الشرف بنت ناصر مديرة التمويل في برنامج بحث وتطوير البادية الاردنية مساء امس حفل افطار بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين المفدى وعودته سالما باذن الله يوم الثلاثاء المقبل وذلك في مطاعم ريم البوادي تكريما للاسرة الاعلامية المحلية وبحضور اسرة البرنامج ومدير البرنامج المهندس محمد شهيز.

وحضر الحفل الذي استعرضت خلاله سيادة الشريفة زين انجازات البرنامج وتطلعاته رؤساء مجالس ادارة وهيئة تحرير الصحف المحلية ومدراء وكالة الانباء الاردنية والاذاعة والتلفزيون والكتاب.

نشاطات مدرسة السعادة الثانوية خلال شهر رمضان المبارك



عمان – الرأي – تعبيراً عن مشاعر صادقة نابعة من قلوب ملؤها المحبة للاطفال واستجابة لرغبة سيد البلاد جلالة الملك الحسين المعظم رعاه الله في ان يعيش الاردنيون اخوة اعزاء في مجتمع متكافل يشعر فيه الانسان بحاجة اخيه الانسان ورغبة في المشاركة الفعالة في هذا المجتمع المتكافل المحب للخير، اقامت مدرسة السعادة الثانوية ادارة العلاقات العامة قسم الحركة الارشادية افطاراً خيرياً في مبنى المدرسة لاطفال مبرة الامير عبد الله بن الحسين وتخلل حفل الافطار مسابقات بين الاطفال وتوزيع الجوائز للفائزين في جو من المرح والسعادة رغبة في ادخال البهجة والسرور الى تلك القلوب الصغيرة.

وقد حضر الحفل مديرة المركز السيدة نعمة عطيات والمربيات الفاضلات وقد اعربت مديرة المركز عن شكرها وامتنانها لمدرسة السعادة الثانوية على هذه اللفتة الانسانية الكريمة الامر الذي ترك اطيب الاثر في نفوس هؤلاء الاطفال.

ومن نشاطات المدرسة ايضاً خلال هذا الشهر الفضيل قام طلبة المدرسة بمرافقة بعض اعضاء الهيئة الادارية والتدريسية بزيارة لجمعية دار منصور حيث قدموا الهدايا لابناء الجمعية في هذا الشهر الفضيل، كما اقام مدير المدرسة الاستاذ نبيل موسى خرمان مأدبة افطار رمضانية لاعضاء الهيئة التدريسية والعاملين في المدرسة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد .. اليوم الجمعة

عمان. الرأي. اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة الواقع في ٢٨ / ٩ / ١٤١٩هـ الموافق ١٥ / ١ / ١٩٩٨م كالتالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين. المدرس ابراهيم خشان – الخطيب محمود شوبات، الحسيني الكبير. د. فؤاد السرطاوي، الخطيب سميح عثامنة، كلية الشريعة. محمد هاشم الخالدي، السعدي. علاء الحايك، المستشفى الاسلامي. وليد رشاد، الشابسوغ. مراد شكري، احمد قارة. محمد منصور، التلبوني. ايهاب محمد، مصلى الامانة. عبدالاله نخاينة، عيسى مراد – عبدالكريم يونس، مصلى الصادق. احمد حمدان.

مساجد الشميساني وجبل عمان/ لواء القصبة

الفيحاء. عبدالحميد الزبن، الزميلي. يحيى عيد، بلال بن رباح. محمد بني دومي، الامير الحسن. القاضي عصام ابوالعدس، المنصور. طارق عمرو، الصالحين. منصور الحياري، شاهية الحسين. حاتم السميحات، ابو الغيلات. حسين الفقير، سليمان الحاج سالم. فضل خليفة، خالد بن الوليد / عرجان. هاني سويدان، اسحق القواسمي. بسام القواسمي، احد. حسين أبوذوابة. طارق بن زياد. عوض كمال، الكاظم / دير غبار – قاسم محمد قاسم، أبو شام / جبل عمان – يحيى ابولبن، قدري اليوسف – طه يوسف، الزغل – د. علي الفقير، ابو قورة. د. احمد القضاة، الروضة الاسلامي. محمد غالب الطيب، النور / الغرايبة. رشاد أبو الوفا، صهيب بن سنان. مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية. منصور ابو زينة، صلاح الدين. مالك محمد شقرة، الصفدي. عبدالجواد الصباغ، العمري – ابراهيم فوارس.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والعدادة والنزهة والقلعة/ لواء القصبة

كلية الحسين – بشير الكيلاني، الحسين الشرقي – جمال أمين سالم، الحسين الغربي – عبدالله البطوش، الفضل بن عباس – رفيق الخطيب. عبدالحميد القريني – غسان الزاغة، المحسنين – محمد سعيد مطر، أبو حنيفة – معاذ ابو الهيجاء، الشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس – شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل – كمال جودة، ربعي بن عامر – عزالدين الدهون، اويس القرني – محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي – جلال موسى، عبدالله بن رواحة – محمود الكسواني، حطين – عطية حمدان، عاصم بن ثابت. سعيد الدياس، الحارث بن عمير الازدي – يحيى الطرمان، المجاهدين – محمد وساس، المرابطين – عماد مرار، سعيد بن المسيب – أنور شفيق عليان، ابو ذر الغفاري – مروان الديري، عمار بن ياسر – ابراهيم خشان، العلا / النزهة – جمال معايطة، سفيان الثوري – فخري شحادة، المغيرة بن شعبة – القاضي / مصطفى المفتي.

اسامة بن زيد – عمر ابراهيم هادي، سلمة بن الاكوع – وليد صبحي لدو، ابوبكر الصديق / الحدادة. عطية الاطرش، الغوانمة. محمود شحادة.

مساجد الجوفة والاشرفية والوحدات/ تابع لواء القصبة

ابو درويش. محمد البكري، مصعب بن عمير. يوسف منصور، السلام. جمال بنات، مستشفى البشير. صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو. محمد خالد رامز، انس بن مالك. ابراهيم القواسمي، مدرسة صلاح الدين. عبدالرؤوف ابوصيام، الورد بن خالد. محمد النقاق، الجوفة القديم. سعدالدين زيدان، مدرسة الامير الحسن. احمد ممتاز، الانصار. سعيد حجاوي، سعيد بن زيد. احمد محمد شعبان، عمير بن الجموح. محمد ابوفراس، الوحدات الكبير. عباس الليدي، التقوى. محمد موسى نصر، الراشدين / التاج – يعقوب هندي، مدرسة الوحدات – عمر الخطيب، مسجد علي بن ابي طالب / الوحدات – يوسف معدي، مسجد القدس – د. محمود العرايشة، اليرموك – وائل اللداوي، سوق الخضار – عمار التاجي، ابو انشيش القديم – ضيف الله الشوبكي، حفصة – احمد صداربة، الوحدات الجنوبي – ماجد العوضي، الرحمة / الاشرفية – عبدالله العمري، قرية الطيبات – محمد ابو حويد.

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ/ لواء القصبة

نزال الكبير – نعيم مجاهد، علي صقر – خالد العلاونة، السيدة زينب – رشاد ابراهيم، بدر – طه خلف، جمعية لفتا – طارق عزت، الصالحين – عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن – غسان احمد، عبد الرزاق – احمد ابوغزالة، الهلال. محمد الوحش، تيسير البليسي. صبحي يوسف، ابو ايوب الانصاري. محمد العيشاوي، التوبة. خليل الزير، ابو الدرداء. ناصر اهلي، ابو هريرة. د. محمد الزرقي، السلطان. رائد علقم، الهشلمون – سليمان الهشلمون، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، ابراهيم الخليل – ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون – فايز عودة، الشعراوي – نضال امارة، البخاري – عبدالفتاح عقل، المهاجرين الكبير (النورين) – أحمد عنكير، الامام الرواس – أمين عمر دغمش، عثمان بن عفان – عمر سالم الحديد، طارق بن زياد – توفيق ضمرة، النظيف الاوسط / الشركس – محمد مبيضين، مصعب بن عمير. خليل الهمشري، عبد الله الزبير. عماد دويك، خالد بن الوليد. منيف عمران، المؤمنون، جمعة حمد، محمد منور الحديد. جمال محمود، حي القيسية. ايمن منزل السعود، الحسنى. جهاد برقاوي.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة/ تابع لواء القصبة

محمد قليح ابو جاموس – عماد ضرغام، السالك – علي شهوان، الشكركري – محمد فيصل العباس – د. محمد شريف، ابي جسار – محمد خميس رجب، القنادي – عبدالرؤوف مبيضين، حماده – هشام عابدين، عمر بن الخطاب / الهاشمي ش – درويش عابد، التقوى – شاكر ابوسنينة، النور / ابوعليا – رمضان محمود سلامة، الاشراف – محمد آل عمران، السلطان عبدالقادر – محمد عبدالحليم، عبد الله عزام – ابراهيم الجرمي، قباء – أحمد صبرا، عون كارم – محمود ابو غزالة، حي نايفه – ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان – د. محمد منصور، ابو عبيدة عامر بن الجراح – صالح البوريني، خالد بن الوليد – محمد الصوباني، عمر بن الخطاب / المريط – عزت شرشوح، ابو القاسم – صلاح العبداللات، الفتح – حسام سنوقو، مدارس الوكالة / الهاشمي الشمالي. حامد الضمور، حي الضباط / المحطة. احمد زيدان، الصالحين / الهاشمي الجنوبي. خالد عطوان.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق/ لواء الجامعة

السلام / ضاحية الرشيد. ثامر شهاب، الجامعة الاردنية. المدرس د. يوسف علي. الخطيب د. فريد السلمان، اللوزيين. مسعود جميل شاكر، الامام النووي. أحمد سعيد حوا، اسكان اساتذة الجامعة. القاضي زهير القضاة، الكلية العلمية الاسلامية. أيمن الحمد، الامام الشافعي. صلاح الجمال. عثمان بن عفان / صويلح. احمد عطيات، المهاجرين والانصار – اسماعيل عزام، عثمان بن عفان / ام العروق. علي حتقية، صويلح الكبير. محمد علي صالح، الشركس القديم. سامي ابوشمة، المؤمنون / صويلح – تيسير بلعاوي، الأوابين / صويلح – معاذ سعيد حوا، جامعة العلوم التطبيقية – فراس المجالي، النور / ابوعليا – رمضان محمود حسن، عبدالرحمن بن عوف. ناجح بدوي، موسى بيتو. عبدالوهاب الشيشاني، الهداية. محمد حسين جبوبل، منزل ابو خلف. احمد الصلايبة، عمار بن ياسر. شاكر ابوحطب، الاخلاص. ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج الاردن. محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور. تبيل الصواقطة، عبدالله بن مسعود. ابراهيم خليل، الحسن والحسين. كفاح درويش، مراد. قيس معايطة، خليل الرحمن. حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص. محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان. د. محمد المجالي، نهار ابو سويلم. امجد المستريحي، معاذ بن جبل. ايمن الصادق، عبدالرزاق الداوود. موسى ابو سويلم، محمود الكايد. عبدالغني مصطفى، اسكان الامير – مهران ابو حلاوة، مشلم / ابونصير – مروان علان، مسجد ذو النورين. عبدالرحمن حليحل، ابو نصير الكبير. د. ايمن نجيب، الفاروق. د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر. اسامة الصمادي، الكوثر. حقي مقدادي. عبد الكريم العساف. محمد عبدالحميد سرور، يوسف الحجاج / مرج الحرس. محمد ابواعمر، زكي ابوعيد – علي العمري، اليدى – حميد العبداللات، خليل الرحمن / ابوعليا – عمر الصانع، معاوية بن ابي سفيان – محمد احمد ابرويش.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعيدون والصويفية / لواء الجامعة

خلدا الغربي – حسام العالول، ابو سليمان الصاف – وليد القاهوري، تلاع العلي القديم – خالد سليمان، مفلح الصاف – هشام شاهين، الطباء – محمد صوان، حسام قولا قاصي – مصطفى الصاف، مصعب بن عمير – احمد الرحاحلة، الامين – ابراهيم خنفتجي، خلدا الشرقي – د. احمد الموصي، وفيق التلاوي – علي السطري، عبدالله بن حذافة – موسى التكروري، ابو غويلة – وصفي مقدادي، ام يحيى الزين، طالب عواد، عباد الرحمن. محمد الزبيدي، عائشة ام المؤمنين. عبدالقادر الشيخ، ابو بكر / عبدون. حسين الاقطش، الحمصي. رضا فكري، حراء / جبل عمان. عماد البهتة، عبدالله بن المبارك / جبل عمان – زياد عبدالنبي.

مساجد لواء ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام/ لواء ماركا

حمزة بن عبد المطلب. د. أحمد ملحم، آمنه بنت وهب. عبدالحميد مصطفى ابوشحادة، طلحة بن عبيدالله – عمر ابوناصر، ضاحية الامين العام – جمال الغرا، سهيل بن عمرو – عبدالفتاح عمر، السلام – عزت جميل، سعد بن معاذ – محمد عبدالله، مخيمر ابو جاموس – غسان احمد، ماركا القديم – روحي ابوحلاوة، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب – بسيم قشة، سليمان الصقر – ضرار عمار، فاطمة الزهراء – محمد حلمي ابوغزالة، اصحاب المصطفى – غالب الربابعة، الامام مسلم – فراس القضاة، المؤمن – محمد رويبح، التقوى – عبدالجليل الزق، الابرار – حسن المجالي، معاذ بن جبل – وليد الطحولي، النور – رائد عبدالمحسن، التوحيد – عباس ذنيبات، اصحاب رسول الله (ص) – محمود ذيب، عبدالله خلف – محمد العويس، الفرقان – محمد مطلع، صالحية العابد – محمد شاكر، احمد علي العبد الله. سامي حميدان، عبد الله بن عمر / ماركا الجنوبية. يوسف ابو رشتة، الفرقان. عيسى زينية، العز بن عبد السلام. حمزة الفقير، عمر بن عبد العزيز. خليل عمر.

مساجد النصر والمقارة وام نوارة والتاج / تابع لواء ماركا

النصر الكبير. القاضي احمد داوود، اسماعيل القهيوي. عمر الديراوي، التابعين. يوسف جمعة، الحمد / جاوا – هاشم دولة، الرحمة. فوزي الحلالة، حنيكين – معاذ فوطة، اليرموك. ضيف الله الزعبي، الهجرة. د. فيصل السرحان، خليل الرحمن / الكسارات. احمد المصري، محمود الطاهر. عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح. محمود نتال، الرحمة / ام نوارة. سامي نجيب، التقوى. زياد العبادي، نجيب القصراوي. محمود الدهون، سعيد بن جبير. محمد بديع موسى، المقارة القديم. اسامة الديري، الابيض. محمد نهار، الاسراء. صقر وجيه، سلمان حرب. يحيى الصليبة، المكة / عين. محمد صادق، اسامة بن زيد / النصر. فوزي ابراهيم الشهيد / التاج. د. محمود رجا، الامام علي / التاج. عماد ابوالروس، البقاعي. عيسى حزين، ابو بكر الصديق. حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب. أحمد الطلر، جعفر بن ابي طالب. محمد ابوصعيليك عقبة بن نافع / النصر. عبدالرزاق ابوفضة.

مساجد منطقة القويسمة / لواء القويسمة

القويسمة الكبير. عماد دويك، قتيبة بن مسلم. احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد. عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة. محمود زهير، اسكان القويسمة. وليد الأخرس، عمر بن عبدالعزيز. خالد شعبان، حفيظة الحديد. محمد سالم، محمد بن مسلمة. محمد عزالدين. سليمان ابو انشيش. محمد الحرموطي، بدر الحديد. امجد عطية، الوالدين. اديب مصطفى، الخليل. محمد ابوشقرة، ابو علندا الكبير. عثمان دروبي، علي الدوخي. محمد حوا، جعفر بن ابي طالب. وليد قنيبي، الكهف. محمد الحنيطي، اذقيل القطارنة. عوض هواري، فارس الشوبكي. عبد الفتاح عبدالحميد، ام الحيران القديم. د. محمود عبيدات، عائشة / ام الحيران. احمد خليل، حمدان الغرا. عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن. صالح طه، عمر المختار. غالب السرطاوي، الجويدة القديم. يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد. محمد العودات، الامام علي. محمد ابوخضير، الطيبة القديم. خليل الدرابيع. سعيد ارحيل. حسام ابو الحاج، سارة شفاقوج. محمد وعدان، الرحمن / اسكان المالية. محمد الخطيب، قباء / اليادودة. محمود الرفاعي، الشلبي / القابلين – عطا البدوي، الرحمن / اسكان المصادر الطبيعية – حسين شحادة ربابعة، عمر بن الخطاب – محمد احمد ابوخليل. سليم الجمل / ابوعلندا – طالب محمود ابوسنينة، محمد منصور الحديد. عبد السلام ابو ريناش، النور / المعادي. احمد السيد، خريبة السوق القديم. عبد الرؤوف كوع، حذيفة بن اليمان. محمد الرقب، السلام خريبة السوق. ايمن حمدان، اسعد بن زرارة. رياض الكيلاني، اليادودة الغربي. حسام الاسمر، خباب بن الارت. وليد غنيم، الخنساء. سمير الحراسيس، جاوا. احمد الطلافيح، القابلين الكبير. عبدالله ابو حسان، السيدة خديجة. انور الصانع، الغرباء. توفيق الرقب، ام قصير. محمد سعده، انس بن النضير. يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي. عادل ضمرة، سعد غرير. محمد رشيد، ضاحية خليل الرحمن. محمود حمدان، ميثم اطبي / ناعور. محمد داود الرفاعي، خالد بن الوليد / المقابلين – جلال الروبي.

مساجد لواء سحاب ولواء الموقر

سحاب الكبير – محمد علي حسين، الشورى – د. محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي – د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء – د. هاني الطهراوي، صلاح الدين – نصوح عارف، نوران – غالب التادي، عويد المحارمة – محمود ابو عيدة، ابو عبيدة / الخشافية – عدنان العايدي، الطهاروة – محمد الطهاروة، النور – ضيف الله الحسينات، النزهة الغربي – خليل عسكر، النزهة الشرقي. خليل ابو غليون، سلمان الفارسي – بركات سالم، الحسين بن طلال – جمال شاهين، بلال بن رباح / العبدلية – حسين كريرة، جعفر الطيار / الخشافية – احمد قايض عبدالهادي، الغزالي – د. نايل ابو زيد، قرية سالم. خالد مطاوع، عبدالله بن رواحة. حسان الطهراوي، جابر بن عبد الله. محمود شحادة، الموقر الكبير. محمد الشرهان، الفيصلية الشمالي – بركات سليمان، الفيصلية الكبير. عبدالحميد الجهني، ذهيبة الحمام. عبدالله المحارمة، العالية. صلاح الطيطه المطلة – يوسف عواد، رجم الشامي الغربي. علي العايد، ام بطمة. حسن جمال، مطار الملكة علياء الدولي – حسن ناصر الزوايدة، مغاير المهنا الشمالي. عمر الذايبي، مغاير مهنا الجنوبي – زيد الطهراوي.

مساجد لواء الجيزة

مخيم الطالبية. محمد حسن، الجيزة القديم. هاني العبيد، ارينبه. سلطان الزعبي، منشية القضاة – احمد ابوسعيد، القطار / العال – عبدالقوي محمود عميرة، خان زبيب. قليح سند الزبن، النور. علي عكيله، أم رمانة – طايل الفايز، الكتيفة / الموقر. محمد فواز عطية، ام العمد. محمد سليم مالك، المشاش / ام الرصاص. محمد الكعابنة، اللبن. عبد الفتاح عبد الواحد، جلجول. عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة. عدي حميد، الهاشمية. محمد فلاح الهير، المشقر. عبد المحسن المخ، مسجد مدرسة حسبان. ابراهيم ابو صيام، منجا. جمال قتله، تماضر بنت عمرو. محمد زيادة، النبي شعيب. احمد يوسف، سعود القلقيلي / القسطل. علي المصري، الشهداء / الوثيعي. خالد الوثيري، نتل / الجيزة. محمد ابو ركيه، الرميل / الجيزة. عبدالله السحيم، الظنيب. فيصل المصري، حواره. محمد الزبن، التقوى / البصالية. خلف النصيرات، الرحمة / ام العمد – اسماعيل شحادة علي ابوزميع.

مساجد لواء ناعور ولواء وادي السير

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

مسجد ابو بكر الصديق / مرج الحمام / سفيان الحاج، مسجد ثويران / مرج الحمام / جهاد برقاوي، مسجد شعبان عثمان. عيسى اللداوي، العال الشرقي. أحمد عبد الكريم، اليادودة الشرقي. سالم مهيدي، خالد بن الوليد / ناعور، محمد أكريم، وادي الشتاء – اشرف برقان، العودات. اليادودة. محمد عبد الرحمن القاضي، مسجد وادي السير الكبير. عبدالسلام القوصي، مسجد وادي السير الاوسط. ياسر ابورمان، مسجد الحجرات. محمد السيد الحيشي، مسجد الشركس القديم / البيادر. نضال العيلي، مسجد اسامة بن زيد. نارت محمد خير، مسجد الايمان. حسني الشريف، مسجد الزهراء. زيد نوفل، مسجد البصة الجديد. مراد بلوع، مسجد البصة القديم. طراد فهمي شحيل، مسجد صلاح الدين / دابوق. عمر الشيراوي، مسجد معاذ بن جبل. زياد الرحاحلة، مسجد عراق الامير. شويقي المحاميد، مسجد عبد الرحمن / غياضة. اسماعيل محمد بكر، مسجد حي القيسية. محمد ابو صوفة، مسجد بلال بن رباح / وادي السير. امجد العبادي، ابو عبيدة / البير / وادي السير. عبدالسلام عطوة، ابو نجانة / وادي السير. عوني جدوع.

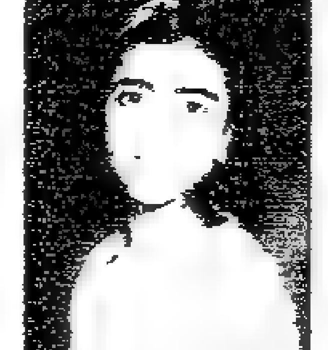
براعم الرأي


احمد الجعفري


سلسبيل البدري


دعاء محمود



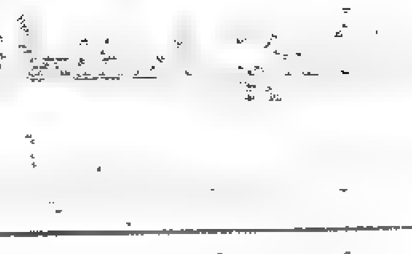


روان هندية


عادل حبايبة


إسراء الخصاونة


اسلام عادل المغاربة — عبدالفتاح امجداوي



تقامت المؤسسة الصحفية الأردنية «الرأي» وصندوق الملكة علياء للعمل التطوعي خلال شهر تشرين اول الماضي مسابقة خاصة للأطفال بمناسبة اسبوع الطفل العربي بهدف تعريف الاصدقاء بحقوقهم الواردة في الاتفاقية الخاصة بحقوق الطفل.

شارك في المسابقة (٨١٩) طالبا وطالبة من مختلف مناطق المملكة وقد توصل الى الحلول الصحيحة ٢٤٦ متسابقا، وتكونت لجنة فرز النتائج من السيدات والسادة..

١- السيدة هدية ميرزا
٢- السيدة لميس العتوم
٣- الآنسة أمل فاخوري
٤- السيد منير الهور

وبعد اجراء القرعة فاز بجوائز المسابقة الاصدقاء التالية اسماؤهم :

الفائزون بالجوائز الاساسية

١. الجائزة الاولى وقيمتها (٥٠) دينارا وفاز بها الصديق محمد عوض الربيحات / عيمة / الطفيلة
٢. الجائزة الثانية وقيمتها (٤٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديق نضال نايف الطيطي / مدرسة الحسا الثانوية للبنين.
٣. الجائزة الثالثة وقيمتها (٤٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديق صهيب محمد زحيمات / الطفيلة
٤. الجائزة الرابعة وقيمتها (٣٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديق عدي قطاونة / عمان
٥. الجائزة الخامسة وقيمتها (٣٠) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة لارا محمد بطاينة / ايدون اربد.
٦. الجائزة السادسة وقيمتها (٢٥) دينارا نقدا وفاز بها الصديق صلاح ابراهيم صالح الصانع / مبرة ام الحسين
٧. الجائزة السابعة وقيمتها (٢٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة تقى يحيى الشبيلات
٨. الجائزة الثامنة وقيمتها (٢٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة ايمان ناصر الفاهوم / مركز الاميرة بسمة / العقبة.
٩. الجائزة التاسعة وقيمتها (٢٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة دلال محمد داروقة / مدرسة ام حبيبة / وادي السير
١٠. الجائزة العاشرة وقيمتها (٢٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة رباب علي الوحيدي / الكفرين / الاغوار
١١. الجائزة ١١ وقيمتها (٢٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديق احمد محمود كريشان / مدرسة خديجة بنت خويلد / معان
١٢. الجائزة ١٢ وقيمتها (٢٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديق بواس فخري محمد رواشدة / جرش
١٣. الجائزة ١٣ وقيمتها (٢٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديقة سماح عادل خميس / الجوفة / الاغوار.
١٤. الجائزة ١٤ وقيمتها (٢٠) دينارا نقدا وفاز بها الصديق فراس محمود موسى جاموس / مبرة ام الحسين.
١٥. الجائزة ١٥ وقيمتها (٢٠) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة اسراء جمال المومني / المدرسة الاسلامية / اربد.
١٦. الجائزة ١٦ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفاز بها الصديق نادر محمد عبد الله شطناوي / ايدون / اربد
١٧. الجائزة ١٧ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة انعام محمد الهواملة / المدرسة الثانوية للبنات / الحسا.
١٨. الجائزة ١٨ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة بيان محمود مفلح شطناوي / ايدون / اربد
١٩. الجائزة ١٩ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة شروق حسين عوني التل / مدرسة الاندلس للبنات / اربد
٢٠. الجائزة ٢٠ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة اسيل توفيق حتاملة / ايدون / اربد.
٢١. الجائزة ٢١ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة سيرين محمد سعيد صالح / المزار / اربد
٢٢. الجائزة ٢٢ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة تقى محمد عيد الخطيب / ايدون / اربد
٢٣. الجائزة ٢٣ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة اسلام محمود قصراوي / مدرسة الصفوة / دير غبار / عبدون
٢٤. الجائزة ٢٤ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفاز بها الصديق محمد صدقي المالكي / مدرسة راهبات الوردية / العقبة
٢٥. الجائزة ٢٥ وقيمتها (١٥) دينارا نقدا وفازت بها الصديقة دانيا رائد احمد حداد / اربد

جوائز الترضية

١. ايمن خالد عبدالله/مدرسة حفصة بنت عمر بن الخطاب/عوجن.
٢. جمان محمد محمود ابو هاشم/ مدرسة الامير طلال / الزرقاء
٣. روند سمير صلاحات/ مدرسة اسماء بنت ابي بكر/ الزرقاء
٤. اسيل سمير علي احمد/مدرسة اسماء بنت ابي بكر/ الزرقاء
٥. احسان محمد صبيح معلق/مدرسة حفصة بنت عمر بن الخطاب/ الزرقاء
٦. فاطمة علي عبده رواشدة/ الكتة/جرش
٧. نانسي هشام داروقة/مدرسة ام حبيبة/ وادي السير
٨. قصي روحي زهادة/ريمون/ جرش
٩. خالد محمد علي المرازيق/ريمون/جرش
١٠. محمد حسين عكاشة/ الكتة/جرش
١١. اسماء ابراهيم الصعوب/مدرسة الاميرة رحمة الاساسية/ الكرك
١٢. احمد محمود كريشان/مدرسة خديجة بنت خويلد/معان
١٣. خزامي عيسى خلف/مدرسة بنات معان الاساسية
١٤. جلال جواد محمد عبدالله/مدرسة التربية الاسلامية/ العقبة
١٥. حسني ناصر الفاهوم/مدرسة دار اللطف/العقبة
١٦. دياما محمد داروقة/وادي السير
١٧. حنين هيثم معايعة/مرج الحمام
١٨. ندى احمد موسى/ماركا الشمالية
١٩. علا تركي العدوان/مدرسة الكفرين الثانوية
٢٠. سناء علي الوحيدي/مدرسة الجوفة الثانوية/الاغوار
٢١. ياسين عبدالله رمضان الشوا/مبرة ام الحسين
٢٢. راشد غسان مرزا اباظة/ الكلية العلمية الاسلامية
٢٣. هلا حسام ايوب هندي/مدرسة ام حذيفة/ ابو نصير
٢٤. دالي يحيى ابو عمير/ماركا الشمالية
٢٥. دانا يعقوب/ الهاشمي الشمالي
٢٦. جمان ديرانية/مدرسة عمان الوطنية
٢٧. آلاء عبد الكريم الرواشدة/ الهاشمي الجنوبي
٢٨. داليا يحيى ابو عمير/ماركا الشمالية
٢٩. سيف الدين يحيى موسى/ماركا الشمالية
٣٠. شيريهان محمد سلامة الطراونة/مدرسة ذات الصواري/ العقبة

سيتم توزيع الجوائز على الفائزين في حفل خاص بعد عطلة عيد الفطر السعيد وسيتم الاعلان عن زمان ومكان الاحتفال في عدد صفحة البراعم الصادر يوم ١٩٩٩/١/٢٢.

الخلفاء الراشدون

حكم البلاد الاسلامية بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعة رجال عظام من الصحابة هم ابوبكر الصديق وعمر وعثمان وعلي ، هؤلاء الرجال العظام الذين عاشوا في ايام الرسول وكانوا معه دائماً، نسميهم «الصحابة» او اصحاب رسول الله، وقد حكموا البلاد الإسلامية بعد الرسول فنسميهم «الخلفاء» وبما انهم حكموا بالحق، والعدل والرحمة فاننا نسميهم «الخلفاء الراشدين».

الخلفية الثالث عثمان بن عفان

عثمان بن عفان من بني امية، وهو من الذين اسلموا على يد ابي بكر الصديق، ويلقب عثمان بذي النورين لانه تزوج بنتين من بنات الرسول، وتزوج رقية اولا ولما توفيت تزوج اختها كلثوم.

كان عثمان غنيا كريما يبذل ماله في سبيل الاسلام، ولما عزم الروم على غزو بلاد العرب، جمع الرسول جيشا كبيرا لصدهم فتبرع عثمان لهذا الجيش بعشرة الاف دينار وثلاثماية جمل وخمسين فرشا.

وحدثت مجاعة في خلافة ابي بكر، واتفق ان جاءت قافلة لعثمان من الف جمل تحمل الحبوب والتمر والمواد الغذائية فتبرع عثمان بها كلها للمسلمين.

تولى عثمان الخلافة بعد عمر بن الخطاب



واستمرت خلافته اثنتي عشرة سنة وفي اثناء خلافته بنى المسلمون اسطولاً فتحوا به جزيرة قبرص.

اعاد عثمان جمع القرآن الكريم وامر بان ينسخ منه اربعة مصاحف (او اربع نسخ) ارسلت الى اربعة بلدان ليجري نسخ المصاحف منها خوفا من ان يقع في القرآن الكريم خطأ اذا ظل المسلمون مدة طويلة يكتبون المصاحف من ذاكرتهم.



الحيوانات والنباتات والتنوع الأحيائي

ذهب طارق مع والده الى حديقة الحيوان وهناك صار يتأمل ما يراه. الغزال الذي يجري بخفة ورشاقة، والزرافات ذات الارجل الطويلة والرقبة الممتدة لتعانق السماء، والاسد بجسده القوي وشعره الكثيف الملفوف حول رأسه، والطيور المختلفة بألوانها الجميلة، والفيل صاحب الجسد الضخم والخرطوم الطويل.

وبعد فترة من التأمل التفت طارق الى والده وسأله : لماذا تختلف الحيوانات؟

الاب: لان الحيوانات انواع وكل نوع منها يختلف عن الاخر لاختلاف في تكوينه جسمه فرأس الاسد يختلف في تكوينه عن رأس الغزال وهذا الاختلاف صفة مميزة لكل نوع.

طارق: ولماذا تختلف تركيبات جسمه؟

الاب : لان كل حيوان يجب ان يمتلك تركيبات تساعده على البقاء في البيئة وبذلك يأكل ويشرب ويتحرك ويتكاثر ويخدم البيئة من خلال هذه السلوكيات.

طارق: عرفت ماذا تقصد بالاكل والشرب ولكني اعرف كيف تخدم الحيوانات البيئة.

الاب : تنقسم مكونات البيئة الى قسمين: كائنات حية مثل النبات والحيوان، وكائنات غير حية مثل الهواء و الماء والتربة وغيرها وتعتمد الكائنات الحية في حياتها على الكائنات غير الحية او بعض عناصرها فالحيوان يتنفس الهواء ويشرب الماء وهما من عناصر الكائنات غير الحية. كما ان مجموعة العناصر الحية تعتمد بعضها على بعض فهناك حيوانات تأكل الاعشاب واخرى تأكل الحيوانات التي تأكل الاعشاب كالحيوانات المفترسة مثل الذئب والنمر والاسد.

طارق: حيوانات تأكل حيوانات اخرى؟ وحيوانات تأكل النبات؟ كيف هذا؟.

الاب: نعم، فهذه سنة الله في خلقه. لذلك نجد النباتات كثيرة جدا من حيث الاعداد والانواع والحيوانات التي تأكل العشب عددها اكثر من الحيوانات المفترسة وبذلك يوفر كل نوع من هذه الكائنات الطعام الذي يتغذى عليه نوع اخر.

طارق: ماذا يحدث اذا مات نوع معين من هذه الحيوانات ولم يبق منه شيء؟

الاب: يتكاثر النوع الذي كان يتغذى عليه ذلك الحيوان بصورة كبيرة حتى يشكل خطرا على الانواع الاخرى.

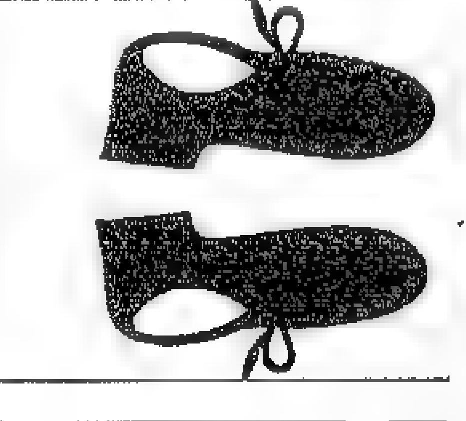
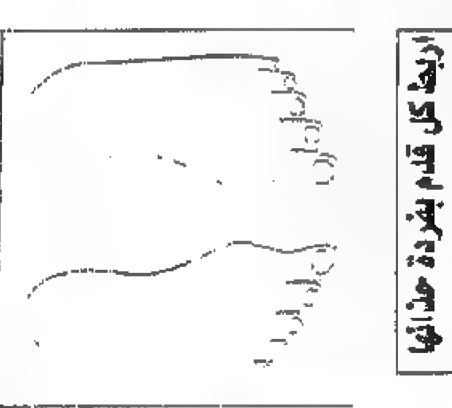
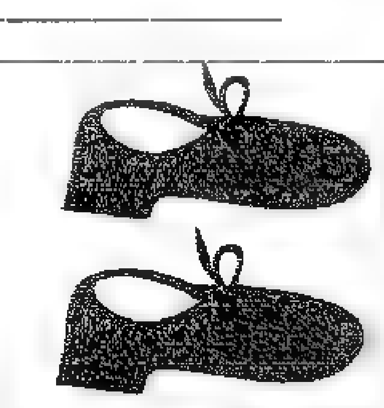
طارق: هل من الضروري ان يكون لدينا عدد محدد من كل كائن حي؟

الاب: نعم وذلك حسب النسب الطبيعية التي وضعها الله في كل بيئة.

طارق : اذا يجب ان يكون في البيئة انواع محددة من كل كائن حي.

الاب: هذا صحيح، ويعرف ذلك بالتنوع الاحيائي.

من مجموعة قصص «الطفل والبيئة» الصادرة عن برنامج التوعية البيئية السعودي


فرح الفار

قيس الخلايلة


قيس الزعبي


يزن تقوي


بشار صندوقة


يزن الزهراوي — خليل غنايم



سرة الشرايري

حكومة تحالف جديدة في اليابان

طوكيو - بترا - شكل رئيس الوزراء الياباني كيزو اوبوتشي حكومة تحالف جديدة بين حزبه الديمقراطي الحر والحزب الليبرالي. وقد عين وزيرا واحدا فقط من الحزب الليبرالي هو (تاكيشي نودا) امين عام الحزب الليبرالي. وذكر اوبوتشي بأن هدف تشكيل التحالف الجديد تقوية قاعدة الحكومة والحزب الحاكم في مجلس المستشارين الذي تسيطر عليه احزاب المعارضة حيث يزيد عدد مقاعد النواب المعارضين ١١ مقعدا عن مقاعد التحالف الحاكم الجديد ومقاعد مجلس المستشارين ٢٥٢. وقد قدم ثلاثة وزراء من الحكومة السابقة استقالتهم قبل اعلان التحالف الجديد وهم وزير الداخلية ووزير الاراضي ووزير العلوم والتكنولوجيا.

وبموجب التشكيلة الحكومية الجديدة اصبح عدد الوزراء اليابانيين ١٨ وزيرا وهذا اقل بحقيبتين عن الحكومة السابقة التي تألف من ٢٠ وزيرا.

وقد احتفظ بقية الوزراء السبعة عشر بحقائبهم الوزارية وكلف وزير المالية كاتسوتوجو سمكايد بمهام وزارة الاراضي ووزير التعليم اكيتو اريما بمهام وزارة العلوم والتكنولوجيا.

العثور على اكثر من ٤١٥ جثة في احياء برازافيل الجنوبية

برازافيل - اف ب) - اعلنت بلدية برازافيل امس الخميس العثور على ٤١٥ جثة ودفنها في احياء برازافيل الجنوبية بعد المعارك التي دارت في كانون الاول الماضي بين الجيش وميليشيا «النينجا» التابعة لرئيس الوزراء السابق برنار كوليلاس. وقال مساعد رئيس بلدية العاصمة الكونغولية ان عملية جمع الجثث شارفت على الانتهاء مع ان بعض الجثث لا يزال في المنازل بلا شك.

واضاف بيتيه ان سكان احياء باكونغو وماكيليكيلي الذين فروا من اعمال العنف بدأوا العودة الى منازلهم. ولجأ نحو خمسين الف شخص الى الاحياء الشمالية في العاصمة. وكان الرئيس دنيس ساسو نغيسو قال في ٣١ كانون الاول ان المواجهات في برازافيل ادت الى مقتل مئات عدة من الاشخاص. وافاد مصدر عسكري ان معارك الاحياء الجنوبية فقط ادت الى مقتل ما بين ١٠٠٠ و ١٥٠٠ شخص وفي الثامن من الشهر الحالي اعلنت الحكومة العثور على اكثر من ٢٥٠ جثة في باكونغو وماكيليكيلي.

وقصف الجيش بين ١٨ و٢٠ كانون الاول هاتين المنطقتين التي تسلل اليها وفق الحكومة، مقاتلو «نينجا».

وتبع عمليات القصف هذه «عمليات تطهير» شنها الجيش.

ويواصل الجيش الكونغولي بدعم من قوات انغولية، العمليات ضد مقاتلي «النينجا» في منطقة بول وهي مسقط رأس كوليلاس، التي تفرض قوات الامن اغلاقا عليها منذ اكثر من شهر.

عودة بريطاني الى بلاده اختطفته قبيلة يمنية

زعيم اسلامي يحذر من مقتل غربيين اذا اعدم كبير خاطفي السياح في اليمن

لندن - (اف ب) - اعربت الحكومة البريطانية امس عن ارتياحها لعودة احد مواطنيها الذي خطف في اليمن الى البلاد. لكنها اكدت عدم تلقيها انباء عن الاجراءات المتخذة بحق خمسة من مواطنيها اعتقلتهم السلطات اليمنية بتهمة الارهاب.

وعاد جون بروك الذي اطلق سراحه اول من امس الاربعاء بعد خمسة ايام من خطفه على يد قبيلة يمنية الى بريطانيا صباح امس، ووعد فور وصوله بعدم التوجه مرة اخرى الى اليمن حيث كان يعمل مع احدى الشركات النفطية.

وقال بروك في مؤتمر صحافي عقده في مطار نورويتش (شرق) «لن اعود الى هناك ابدا» لكنه اشار في الوقت ذاته الى المعاملة الحسنة التي تلقاها.

من جهتها، نفت الحكومة البريطانية على لسان سفيرها لدى صنعاء فيك اندرسون ان تكون دفعت اية فدية للافراج عن بروك او حتى دخلت في مفاوضات مع الخاطفين.

لكن صمت شركة «هاليبرتون» التي يعمل لديها بروك غذى الشائعات التي اطلقها الصحافيون في هذا الشأن. وقال ناطق باسمها «لا نستطيع الافصاح عن شيء حول ظروف الافراج عن جون» طالبا من هذا الاخير عدم الاجابة عن اسئلة بهذا الخصوص.

واضاف الناطق ان الحكومة اليمنية امنت الافراج عن بروك.

الى ذلك، لم يقفل ملف المعتقلين البريطانيين في اليمن اذ يبقى على لندن متابعة اعتقال الخمسة الاخرين بتهم تتعلق بالارهاب.

وتنتقد عائلات المعتقلين الحكومة البريطانية متهمة اياها باضفاء مزيد من التعقيد على القضية نظرا لعدم مطالبتها باطلاقهم بشكل واضح.

وتجمع عدد من اصدقاء المعتقلين امس امام مجلس العموم مطالبين بلقاء وزير الخارجية البريطاني روبن كوك. لكن وزارة الخارجية رفضت مشيرة الى ان برنامج عمل الوزير لا يسمح بذلك.

وفي الاثناء اكد القنصل البريطاني العام في عدن انه التقى امس الخميس البريطاني الخامس الذي اعتقل نهاية الشهر الماضي للاشتباه بعلاقته بانشطة ارهابية.

وقال القنصل ديفيد بيرس انه التقى مالك نصار الذي يحمل الجنسيتين البريطانية واليمنية. واضاف «لقد بدا بصحة جيدة نظرا للحال السائدة».

من جانبه توقع ابو حمزه المصري، احد زعماء حركة اسلامية تتخذ لندن مقرا لها اول امس ان يقتل غربيون في اليمن في حال اعدام كبير خاطفي ١٦ سائحا تجري محاكمته حاليا امام القضاء اليمني.

فقد قال الشيخ المصري من لندن ردا على سؤال لقناة «الجزيرة» الفضائية القطرية «اذا تم اعدام زين العابدين المحضار فستكون هناك عمليات انتقامية: ارتكاب مجازر (بحق الغربيين) بدون عمليات خطف».

وكانت بدأت اول من امس في جنوب اليمن محاكمة خاطفي ١٦ سائحا غربيا، قتل اربعة منهم.

من اليسار الى اليمين: زين العابدين المهدار واخواه احمد محمد عاطف وسعد محمد عاطف خلال المحاكمة في زنجبار في اليمن. اب.

مقرب من كابيلا يؤكد الاتصالات مع المتمردين

بـاريس - (اف ب) - اكد عبدالله يروديا مدير مكتب رئيس الكونغو الديموقراطية لوران ديزيريه كابيلا امس في باريس انه اجرى اتصالات مع عدد من قادة التمرد في البلاد. ولم يستبعد يروديا حضور المتمردين القمة الافريقية حول الازمة في بلاده المتوقع عقدها نهاية الاسبوع الحالي في لوساكا عاصمة زامبيا.

واوضح ان هذا هو اول اتصال له «على هذا المستوى» مع المتمردين. لكن المراقبين قالوا ان الاتصال هو الاول المعلن رسميا بين ممثل لكابيلا واحد قادة المتمردين. وقال يروديا في مؤتمر صحافي عقده في باريس انه اجرى محادثات مع بعض قادة التمرد «بناء على طلبهم».

قبرص توقف ٢٣ مهاجراً غير شرعي قدموا من لبنان

نيقوسيا - (ا.ف.ب) - اوقفت الشرطة القبرصية (اليونانية) امس ٢٣ مهاجراً غير شرعي وصلوا مساء الاربعاء الماضي الى قبرص على متن سفينة قادمة من لبنان وتقوم بحملة للعثور على ثلاثين اخرين.

وقال متحدث باسم الشرطة في تصريح نقلته وكالة الانباء القبرصية ان المهاجرين الموقوفين، وبينهم سيلانكي، لا يحملون اي اوراق ثبوتية ولا يعرفون بعضهم.

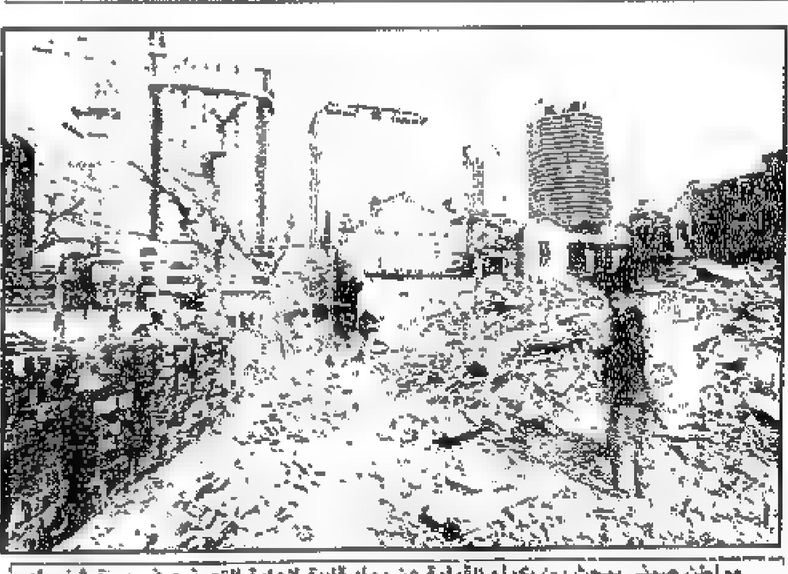
وقد وصلت السفينة التي تقلهم الى كونوس، وهي منطقة قريبة من مدينة ايا نابا الساحلية (جنوب شرق) واقفلت الشرطة الطرقات في هذه المنطقة وتستخدم طائرة مروحية في بحثها.

أحداث في صور



مواطنون يوغوسلاف يحتفلون بالسنة الجديدة للارثوذكس في الساحة الرئيسية للعاصمة بلغراد. رويترز

الشرطة الهندية تعتقل نشطاء الحزب الجمهوري في محطة سكة الحديد في بومباي. ا.ف.ب.



مواطن صيني يبحث بين اكوام القمامة عن مواد قابلة لاعادة التصنيع في مدينة شنغهاي. اب.

مقاتلون من سيراليون يشتركون مع قوة حفظ السلام وهم في طريقهم لمحاربة الثوار. ا.ف.ب.

قضايا

عالم متعدد الاقطاب

* محمد خرّوب

في لقائه مع الصحافة قال هوبير فيدرين وزير الخارجية الفرنسي ان بلاده تسعى الى اقامة نظام عالمي متعدد الاقطاب، واذ يدرك العالم ان واشنطن فشلت في اقامة نظام دولي جديد كان جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الامريكية قد بشر به غداة انتهاء حرب عاصفة الصحراء، عالم قائم على احترام الشرعية الدولية واحترام حقوق الانسان وانهاء الحروب.. هكذا قال بوش لكن ادارته وادارة كلينتون من بعده لم تلتزما بمثل هكذا نظام بل سخرتاه لتحقيق اهداف الولايات المتحدة وخدمة استراتيجيتها بصرف النظر عن المبادىء الاخلاقية او القانون الدولي.

تحرك فرنسا وروسيا - وربما الصين - في هذا الاتجاه، ليس حديثا بعد ان استأثرت بل انفردت واشنطن في فرض وجهة نظرها ورؤيتها لاساليب حل المشكلات الدولية وضح ذلك في يوغسلافيا السابقة.. البوسنة والهرسك ومن بعدها كوسوفو وكذلك في ازمة الصواريخ الروسية في قبرص ناهيك عن رسمها سيناريو حل مشكلة المجازر وتنصيب الحكم واطاحة الخصوم في مثلث بوروندي رواندا وزائير (الكونغو الديمقراطية لاحقا).. والمثال الابرز الذي لا يحقق هو عملية السلام بين العرب واسرائيل والتي انطلقت في مؤتمر مدريد قبل سبع سنوات ونيف وما زالت الولايات المتحدة تمنع علنا ودونما مواربة، اية قوة دولية بالتدخل في هذا الملف على مساراته المختلفة وبالذات المسار الفلسطيني الاسرائيلي.

واذا كان من السابق لأوانه التكهن بمدى قدرة باريس (ودول الاتحاد الاوروبي باستثناء بريطانيا) على ترجمة هذا الطموح المدعوم من قبل سكان المعمورة قاطبة لاطاحة الهيمنة الامريكية المنفردة التي كشفت عن وجهها القبيح في اقل من سبع سنوات وواجهت تكيل بمكاييلها غير الموحدة وغير المتصلة في القضايا الدولية المختلفة وبخاصة في الصراع العربي الاسرائيلي، فان قدرة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن (باستثناء لندن) تبدو مرشحة لأن تكون اكثر قوة وبخاصة ان عملية ثعلب الصحراء قد اطاحت بكثير من المسلمات والمفردات الامريكية تجاه المسألة العراقية وكشف تحرك روسيا وارتفاع حدة لهجة تصريحاتها - وما رشح عن تحركات عسكرية على الارض - عن تململ دولي ورفض صريح للتفرد الامريكي الذي تميز بالغطرسة والاستعلاء والاستهانة بالشرعية الدولية ومرجعية الامم المتحدة وحقها في ادارة «الازمات» مع الدول التي ترفض او تبدي نوعا من الرفض لقرارات مجلس الامن بشكل عام.

للدول العربية - منفردة او مجتمعة - دورها في دعم التوجه الفرنسي بصرف النظر عن الاوراق التي تمتلكها باريس الان وما قد تدعمها به موسكو التي تقول العاصمتان انهما متقاربتان في الرأي حيال المسألة العراقية وازمة كوسوفو ايضا.

ربما تتحرك واشنطن لامتصاص النقمة الدولية المتصاعدة حيال تفردها بالقرار الدولي وربما تبدي نوعا من المرونة حيال المقترحات الفرنسية التي قدمت لمجلس الامن - تشاوريا - وللعراق عبر مكتب رعاية المصالح الفرنسية في بغداد.

وربما يمكن القول ان العراق سيكون مفتاح النجاح للمبادرة الفرنسية سواء على صعيد حل تعقيد المسألة العراقية ام على مستوى البدء ببناء عالم متعدد الاقطاب ينهي الدور الاول الذي اضطلعت به (او اغتصبته) واشنطن من الاسرة الدولية. فهل يبدي العراق مرونة ودبلوماسية هادئة حيال السياسة الفرنسية الجديدة القديمة؟

شركة مراقبة سويسرية تخلف لويدز البريطانية في العراق

الامم المتحدة - رويترز - اختارت الامم المتحدة شركة سويسرية يجري التحقيق مع العضو المنتدب فيها في اتهامات تتعلق بغسيل اموال لتخلف شركة بريتيش لويدز ريجستر في مراقبة السلع الواردة الى العراق في اطار برنامج النفط مقابل الغذاء.

وقال يوم الاربعاء جون ميلز المتحدث باسم برنامج النفط مقابل الغذاء ان شركة كوتكنا انسبكشن ومقرها جنيف ستبدأ عملها في العراق اول من شباط بعد انتهاء اجل التعاقد مع لويدز.

وقال المتحدث «عقد لويدز بسبيله للانتهاء وقد اخرجناه من الحسبان ومنح التعاقد لشركة اخرى».

وفي حزيران وجه قاض في جنيف اتهاماً للعضو المنتدب في مجلس ادارة كوتكنا بالتورط في غسيل اموال لصالح بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان السابقة وعائلتها.

ونفت الشركة السويسرية الاتهامات قائلة ان احداً من موظفيها لم يتورط في ممارسات من هذا النوع.

وحتى اوائل ١٩٩٧ كانت كوتكنا شركة تابعة لشركة اس.جي.اس ابرز الشركات العالمية في مجال التفتيش على الشحن ووجهت ايضا التهمة في جنيف الى نائب سابق لرئيسها.

ويتولى ٥٠ مراقباً تابعين للامم المتحدة التفتيش على السلع التابعة الى الحدود العراقية في اربعة مواقع على الحدود مع سوريا والاردن وتركيا وفي ميناء ام قصر العراقي.

وسحبت لويدز مراقبيها من حدود العراق توقعاً للهجمات الامريكية البريطانية في تشرين الثاني الماضي دون احاطة الامم المتحدة علماً بالامر الذي اثار غضب المسؤولين في المنظمة الدولية.

دائرة اجراء عمان

رقم القضية ٩٧/٢٢٩٩ ش

ورقة اخبار

خاصة بتبليغ قرار الحبس الى المدين الى المدين لؤي محمد عبدالله الاخرس قررت رئاسة اجراء عمان حبسك مدة واحد وعشرين يوماً لعدم تأدية الدين البالغ قدره خمسمائة وخمسون ديناراً الى الدائنة السيدة امل محمد عوان ابو صنوبر

فاذا لم تؤد الدين او تستعمل حقك المنصوص عليه في المادة ٥ من قانون الاجراء بامتثاله قرار الحبس خلال اسبوع من تاريخ تبليغك سينفذ هذا القرار بحقك حسب الاصول.

التاريخ ١٠/١/٩٩

مأمور اجراء عمان

شكر وتقدير

وادي موسى - سعادة النائب احمد ال خطاب نائب محافظة معان والنواب وليد عوجان ونايف كريشان نشكركم على موقفكم الجريء بطرح قضايا المحافظة تحت قبة البرلمان وخاصة ما يتعلق بارض الدارة في وادي موسى واننا كلنا ثقة بان دولة رئيس الوزراء سيقف الموقف المنصف.

ادام الله لنا قائد المسيرة ونهنئة ونهنىء انفسنا بشفائه وفق الله الجميع لخدمة هذا الوطن.

عنهم:

١. العميد المتقاعد احمد علي الحسنات
٢. الشيخ سليمان الحسنات
٣. احمد ابراهيم الحسنات
٤. احمد خليل الحسنات
٥. محمد علي الحسنات
٦. احمد عبدالله الحسنات
٧. محمد اسماعيل الحسنات
٨. عودة محمد خليل الحسنات
٩. ناصر عبدالله الحسنات
١٠. عبدالله عبد الرحمن الهنداوي الحسنات
١١. الحاج سليمان موسى الطويسي
١٢. العريف احمد الطويسي
١٣. جميل ابراهيم الطويسي
١٤. علي موسى الطويسي
١٥. محمد موسى الطويسي
١٦. رجا علي النعمرات
١٧. خالد عودة الهلالات
١٨. عبدالله حسن الهلالات
١٩. سالم موسى هلال
٢٠. ابراهيم سليمان حمدان





ارتفاع عدد المستوطنين الى ١٨٠ الفا خلال العامين الماضيين

سلطات الاحتلال تصادر مئات الدونمات في منطقة الخليل

الجامعة العربية تخطط لعقد جلسة للامم المتحدة بشأن الاستيطان

فلسطين – الرأي – وكالات – شهدت القرى المحيطة بمدينة الخليل خلال اليومين الماضيين سلسلة محروسة من الاعتداءات الاستيطانية الجديدة تمثلت باقتلاع مئات الاشجار واقامة كرفانات استيطانية جديدة.

وقال مواطنون من بلدة بني نعيم لـ«الرأي»، بأن نحو ١٥ سيارة عسكرية اسرائيلية ترافقها جرافة اسرائيلية كبيرة، قامت مساء امس الاول باقتلاع نحو ٢٥٠ شجرة زيتون في منطقتي مركبة وأم الذهب في ارض تعود ملكيتها للمواطن خليل اسماعيل المناصرة وتقدر مساحتها بـ ٥٠ دونما وتقع شرق مستوطنة بني حيفر.

وفي نفس المنطقة، قام جنود اسرائيليون بتسليم المواطن الفلسطيني حسن محمد حسن المناصرة اخطارا موقعا من حارس املاك الغائبين يقضي باخلاء الارض التي يقطن ويعمل فيها.

كما تم تسليم اخطار اخر للمواطن يوسف محمود اسماعيل بوقف العمل في ارضه الواقعة بالقرب من مستوطنة ناحال عوز الواقعة بالقرب من بلدة بورا، علما بأن سلطات الاحتلال لم تصدر قرارا حتى الآن بمصادرة تلك الارض. وتلقى المواطن علي عيسى ربعي من بلدة يطا اخطارا باخلاء ارضه التي تقع في خربة التوانة شرق بلدة يطا، حيث قام المستوطنون باقتلاع اكثر من (٦٠) شجرة زيتون تحت حماية جنود الاحتلال.

وقد اقام المستوطنون ستة كرفانات جديدة في منطقة الجبعة حيث يعتزم المستوطنون اليهود اقامة مستعمرة جديدة على اراضي الجبعة بعد ان استولوا على اكثر من الف دونم قامت سلطات الاحتلال خلال الايام الماضية بشق طرق داخلية والتفافية حولها.

وافاد مواطنون من بلده بورا، ان مستوطني ناحال عوز، نصبوا يوم امس (الخميس) خمسة كرفانات جديدة في مستوطنتهم، علما بأنهم كانوا نصبوا اربعة كرفانات جديدة خلال الاسابيع القليلة الماضية.

وفي خطوة، وصفتها مصادر فلسطينية في مدينة بيت لحم، بأنها خطيرة، قامت سلطات الاحتلال صباح يوم امس (الخميس) بمصادرة عدد من السيارات التي تعود لمواطنين من منطقتي بيت لحم والخليل، كانت متوقفة قرب الحاجز العسكري الاسرائيلي المقام على طريق القدس بيت لحم وتم نقلها الى مدينة القدس.

وقال شهود عيان لـ«الرأي» بأن آليات رافعة اسرائيلية لجر السيارات، استخدمتها قوات الاحتلال لمصادرة السيارات الفلسطينية مما الحق اضرارا كبيرة بها.

وقالت مصادر فلسطينية ان بلدية القدس الغربية تسعى في محاولات متكررة لضم المنطقة التي تمتد من مسجد بلال بن رباح (قبة راحيل) شمال بيت لحم حتى الحاجز العسكري ويطول نصف كيلومتر، وتقع ضمن تخوم وحدود مدينة بيت لحم.

ووصف حنا ناصر، رئيس بلدية بيت لحم، محاولات ايهود اولمرت، بالخرقاء، مشيرا الى ان البلدية الاسرائيلية لن تنجح بالسيطرة على مناطق هي جزء لا يتجزأ من حدود بلدية بيت لحم.

وطبقا للمخططات الاسرائيلية، فان حكومة نتنياهو تسعى الى تحويل منطقة الحاجز العسكري الى معبر حدودي، وضم نحو (٥٠٠) دونم من اراضي بلدية بيت لحم في نطاق جهود اسرائيلية حثيثة لاقامة ما يسمى بمشروع «القدس الكبرى» قبل حلول الذكرى الالفية الثانية لميلاد السيد المسيح.

ومن جهته اكد مدير قسم الخرائط في جمعية الدراسات العربية، خليل التفكجي، بأن النشاط الاستيطاني في منطقة غرب رام الله وجنوب غرب نابلس ومنطقة الخليل تتواصل ليل نهار.

وقال التفكجي لـ«الرأي» بأن سلطات الاحتلال تنوي شق ٢٧ شارعا التفافيا جديدا وان جزءا منها يجري العمل فيها الان وفي وقت يجري فيه الاعداد لتنفيذ الشوارع الباقية.

واوضح التفكجي، بأن سلطات الاحتلال صادقت مؤخرا على الاعتراف بثلاث مستوطنات جديدة تم انشاؤها في العام الماضي، بعد ان تم تغيير تعريف الاراضي التي تقوم عليها من اراض غير معرّفة الى اراضي دولة.

وقد تم الاعلان عن اعتراف سلطات الاحتلال بثلاث مستوطنات جديدة في الضفة الغربية مؤخرا، هي راحيل في منطقة بيتا، وتيسار على اراضي كفر قليل، بالاضافة الى مستعمرة تل صهيون المقامه على اراضي كفر عقب في القدس المحتلة.

واشار تفكجي الى ان زيادة ملحوظة وقعت على عدد المستوطنين في الضفة الغربية وقطاع غزة، وان عددهم وصل الان الى نحو ١٨٠ الف مستوطن.

من جانب اخر قال مراقب جامعة الدول العربية في الامم المتحدة ان وفود الدول العربية في الامم المتحدة وعددها ٢٢ وفدا تعتزم ان تطلب سرعة استئناف الجلسة الطارئة الخاصة للجمعية العامة بشأن المستوطنات الاسرائيلية في المناطق المحتلة.

وقال السفير حسين حسونة ان من المأمول ان تعاود الجمعية العامة المؤلفة من ١٨٥ عضوا الاجتماع بحلول نهاية كانون الثاني، ومن المتوقع ان تستمر الجلسة يوما او يومين.

وابلغ حسونة رويترز «المجموعة العربية الان تعكف على اجراء اتصالات مع المجموعات السياسية والجغرافية المختلفة ورئيس الجمعية العامة بهدف طلب اعادة عقد الجلسة الخاصة بمسألة السياسات الاستيطانية الاسرائيلية».

جنود اسرائيليون في احدى ضواحي الخليل حيث قتل احد الجنود وجرح احد الفلسطينيين. رويترز

ارتفاع نسبة العاطلين عن العمل في اسرائيل

القدس المحتلة – ا.ف.ب. اعلنت وزارة العمل الاسرائيلية امس أن عدد العاطلين عن العمل ارتفع بنسبة ٢٪ في شهر كانون الاول الماضي مما بدد الامال في وقف ارتفاع معدل البطالة المستمر منذ ثلاثة اعوام.

وافاد بيان للوزارة ان عدد العاطلين عن العمل المسجلين في ١٢ مركزا في البلاد بلغ ١٥٤٣٠٠ شخص الشهر الماضي بزيادة قدرها ثلاثة الاف.

وتزيد هذه النسبة من المشاكل التي تعترض رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو خصوصا وان الاقتصاد يشكل نقطة ثقل مهمة في الانتخابات العامة المبكرة.

وكانت الحكومة اعلنت في تشرين الثاني الماضي تدني مستوى البطالة بين شهري تموز وايلول الماضيين الى ٨،٤٪ من ٩،٣٪ للمرة الاولى خلال ثلاثة اعوام.

وتراجعت نسبة النمو الى ١،٥٪ في الفترة ذاتها وهو ادنى مستوى لها منذ ٣٢عاما في وقت انخفضت فيه وتيرة الاستثمارات الاجنبية.

وعزي التباطؤ الاقتصادي الى سياسة التقشف ومعدلات الفوائد المرتفعة التي اعتمدتها حكومه نتنياهو.

ويركز المرشح العمالي لمنصب رئيس الوزراء ايهود باراك على المصاعب الاقتصادية وارتفاع البطالة لكسب معركته الانتخابية.

«ليبرتي» تثني على قرار لبنان مساواة حاملي الوثيقة الفلسطينية

لندن –قدس برس– وصفت منظمة «ليبرتي للدفاع عن الحريات في العالم الإسلامي» قرارا أصدرته هيئة امنية عليا تابعة لحكومة اللبنانية بشأن «مساواة» حاملي وثائق السفر من اللاجئين الفلسطينيين المقيمين في لبنان بحاملي الوثائق الرسمية من المواطنين اللبنانيين في المعاملة بأنه «خطوة في الاتجاه الصحيح»، واعربت عن املها في ان تكون هذه الخطوة «الأولى على طريق رفع المعاناة عن الفلسطينيين، وإنهاء انواع التمييز الممارس ضدهم سواء فيما يتعلق بالافادة من الخدمات العامة او بالتنافس على الوظائف وممارسة الاعمال الحرة».

ويقيم في لبنان قرابة نصف مليون فلسطيني، غالبيتهم من اللاجئين الذين اخرجوا من فلسطين عام ١٩٤٨ عقب اقامة الدولة العبرية، فيما التحق عدد آخر اثر حرب عام١٩٦٧ والتي اسفرت عن احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة، ويتواجد هؤلاء في ٢١ مخيما للاجئين مقامة في انحاء متفرقة من الاراضي اللبنانية، ويتلقى ٨٠ في المائة منهم فقط مساعدات من وكالة غوث وتشغيل اللاجئين «أونروا» ويقطن ٢٠ في المائة من اللاجئين غير المعترف بهم في ١٥ تجمعا سكانيا اقيمت لايواء المهجرين من النزاعات الاهلية التي طالت لبنان على مدى عقد ونصف منذ عام١٩٧٥.

وقالت «ليبرتي» انه في ضوء تقليص وكالة الاونروا لمهمها، وتراجع منظمة التحرير في دعم اللاجئين في الخارج فقد تفاقمت الاوضاع الحياتية لمعظم اللاجئين الفلسطينيين وبشكل خاص من لا تشملهم خدمات وكالة الغوث. وناشدت الحكومة اللبنانية الاستمرار في بذل جهودها لتخفيف المعاناة عن الفلسطينيين، والتراجع عن السياسة التي تحرم عليهم العمل في ٣٧ وظيفة مختلفة، مما يضطر الكثيرين منهم الى العمل – رغم مؤهلاتهم العلمية والمهنية العالية – في مجالات لا يوفر دخلها ادنى مستوى من المعيشة اللائقة.

وقالت «ليبرتي» ان تحسين اوضاع اللاجئين، وخاصة في لبنان، لا ينبغي ان تحول دونه مبررات مثل الحفاظ على هويتهم او التذرع بضرورات سياسية محلية او اقليمية، كما ان رفع المعاناة عن اللاجئين أينما وجدوا هو حق انساني لا ينبغي ان يدخل في اي مساومات او حسابات خاصة.

طائرة اسرائيلية تهبط اضطرارياً في منطقة فلسطينية

نابلس – قدس برس – ذكر شهود عيان ان طائرة مروحية اسرائيلية هبطت الاربعاء اضطرارياً في منطقة خاضعة للسيطرة الفلسطينية قرب مدينة نابلس شمال الضفة الغربية، وقالت مصادر اسرائيلية ان الطائرة هبطت بسبب خلل فني تمت معالجته لاحقاً، حيث عادت الى قاعدتها داخل الحد الاخضر، ولم تتوفر تأكيدات لهذا النبأ من مصادر فلسطينية مستقلة. ويعتبر الحادث الثاني من نوعه خلال اسبوع، حيث سبق ان القت طائرة اسرائيلية صاروخاً في منطقة النقب جنوب فلسطين المحتلة الاثنين الماضي بسبب خلل فني، ونجحت الطائرة في الهبوط بعد التخلص من حمولتها.

خلال مؤتمر بالمعهد الفرنسي للعلاقات الدولية

شارون يؤكد مجددا «السيادة المحدودة» للدولة الفلسطينية ويدعو الى توطين الفلسطينيين في اماكن اقامتهم

باريس – (اف ب) – خفف وزير الخارجية الاسرائيلي اريل شارون مساء امس في باريس كثيرا من تصريحاته حول قيام دولة فلسطينية وقال بوضوح ان هذه الدولة ستتمتع بسيادة محدودة جدا.

واوضح شارون خلال مؤتمر في المعهد الفرنسي للعلاقات الدولية ان دولة كهذه «لن تتمكن من توقيع اتفاقات دولية وابرام تحالفات ولا اتخاذ قرارات في المجال الاقتصادي من شأنها التأثير علينا».

وجاء هذا التوضيح بعدما تحدث في مقابلة مع صحيفة «لوموند» الفرنسية عن امكان قيام دولة فلسطينية نتيجة تفاوض بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

وقال شارون في المقابلة ان «الحكم الذاتي سيفضي الى دولة فلسطينية. لكن ذلك سيكون هدفا يتم تحقيقه عن طريق التفاوض وبموجب بعض الشروط فقط».

وحاول شارون خلال المؤتمر تفسير «مخاطر» دولة فلسطينية.

وتساءل «لنفترض ان دولة فلسطينية قررت توقيع اتفاقات مع دولة مثل العراق او ايران، اتفاقات دفاع او غيرها، ماذا سيحصل عندها؟ من سيمنعها من ابرام اتفاقات مع سوريا؟ ماذا سيحصل اذا ساعدتها هذه الدول عسكريا؟ (...) او ان تتجه مروحيات روسية او فرنسية (الى الدولة الفلسطينية) ماذا عسانا نفعل؟ هل نطلق عليها النار؟ علينا ان نأخذ الحيطة».

وشدد الوزير الاسرائيلي على انه «اذا اراد الفلسطينيون دولة عليهم ان يوافقوا على الحدود والشروط» التي تضعها اسرائيل.

وفي محاولة لجعل شرحه حول «مخاطر» الدولة الفلسطينية اقوى امام المشاركين الفرنسيين في المؤتمر، استشهد اريل شارون بالفترة التي كانت فيها فرنسا تساعد العراق عسكريا.

واعتبر ان على اسرائيل «ان تحتفظ لنفسها بحق التعليق» فوق الاراضي الفلسطينية فاسرائيل دولة صغيرة ليس لها عمق استراتيجي.

وعلى الصعيد الاقتصادي اعتبر شارون ان اتفاق اوسلو ادى الى القضاء على جزء من زراعاتنا.

ورأى شارون وهو من ابرز شخصيات اليمين القومي الاسرائيلي الحاكم ان الضغينة والحقد والتشكك لا تزال تميز الساحة السياسية في الشرق الاوسط بعد خمسين عاما على اقامة دولة اسرائيل (...) ولم يقبل الفلسطينيون والعرب بعد بالكامل شرعية كيان غير عربي وغير مسلم كدولة اسرائيل، وشدد على ان هذا الموقف لن يتغير.

وبشأن القضايا الامنية قال شارون ان السباق الى امتلاك الاسلحة التقليدية وغير التقليدية يجري الان في الشرق الاوسط لكن اسرائيل لا تريد الدخول في هذا السباق.

وفي ما يختص مسألة اللاجئين الفلسطينيين دعا الى بقائهم بشكل نهائي «حيث يقيمون الان» بفضل مساعدة مالية من المجتمع الدولي والدول العربية واسرائيل.



اعلان انتخابي تهكمي يظهر رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ومنافسيه البارزين في ملابس نسوية، وقد ظهر الاعلان في الصحف الاسرائيلية. ا.ف.ب

قرنق يجري مشاورات في القاهرة

السودان : الحكومة مستعدة لتمديد وقف اطلاق النار في ولاية بحر الغزال

الخرطوم – القاهرة –وكالات – اعلنت الحكومة السودانية امس استعدادها لتمديد وقف اطلاق النار في ولاية بحر الغزال جنوب غرب السودان شرط ان يوافق المتمردون الجنوبيين على وقف شامل لاطلاق النار.

ونقلت وكالة الانباء السودانية (سونا) عن وزير الدولة للشؤون الخارجية غبريال روريك قوله ان اتصالات جارية بين الجانبين لتمديد وقف اطلاق النار الثلاثة اشهر.

وقال روريك ان وقف اطلاق النار ينبغي ان يبرم «وفق شروط مختلفة»، دون اعطاء اي توضيحات.

لكنه قال ان «الحكومة لا تعارض التمديد شرط ان توافق حركة التمرد على وقف شامل لاطلاق النار».

وقال وزير الدولة السوداني ان مسؤولا من الامم المتحدة زار السودان اخيرا ومن المقرر ان يلتقي مسؤولين من الجيش الشعبي لتحرير السودان بهذا الشأن.

وكان مسؤول في الجيش الشعبي لتحرير السودان ابرز فصائل المتمردين الجنوبيين، اعلن اول من امس الاربعاء في نيروبي ان حركته تدرس تمديد وقف اطلاق النار مع الحكومة في ولاية بحر الغزال ومن المقرر ان ينتهي العمل بوقف اطلاق النار اليوم.

وفي القاهرة أجرى زعيم المتمردين جون قرنق امس الخميس مشاورات مع نائب رئيس الوزراء المصري يوسف والي، وذلك غداة وصوله الى القاهرة قادما من ليبيا، وفق ما اكد المتحدث باسمه.

وقال رشيد بابكر، المتحدث باسم الجيش الشعبي لتحرير السودان، ان قرنق يقوم «بزيارة روتينية الى القاهرة للتشاور مع المسؤولين المصريين».

واضاف بابكر ان جون قرنق قدم الى القاهرة من ليبيا التي زارها «بدعوة من العقيد معمر القذافي للتباحث بشأن الوضع في السودان».

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان والي كرر خلال اللقاء موقف مصر الحريص على وحده السودان.

ونفى بابكر ما نشرته صحيفة «الوان» الحكومة السودانية اول من امس الاربعاء حول لقاء بين قرنق ووزير الخارجية السوداني مصطفى عثمان وزعيم الفصائل الجنوبيه المقربة من الحكومة ريك مشار، في ليبيا.

الى ذلك قالت منظمة اطباء بلا حدود للاغاثة ان الحكومة السودانية قصفت مستشفاها في جنوب السودان اول من امس الاربعاء وادانت المنظمة استهداف مدنيين في الحرب الاهلية التي تمزق البلاد.

واضافت المنظمة ان خمس قذائف سقطت على مستشفاها في كاجو كيجي في اقليم غرب الاستوائية مما ادى الى تدمير مبنى التطعيم واحداث اضرار بالغة بوحدات الجراحة والعيادات الخارجية ولم يصب احد بسوء.

وقالت المنظمة في بيان صدر مساء امس الاول ان الغارة جاءت في اعقاب القصف المستمر لاربع مستشفيات مدنية في ولاية استوائيه على مدى شهر ونصف الشهر.

آراء وتعليقات

شيء ما

احتباس المطر

مصطفى الدباغ

معادلة الرزق والغيث ترتبط رحميا بالاستقامة والاستغفار، اي بالتوبة والانابة الى الله عز وجل مع الالتزام التام والتمسك بالمنهج (ولو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا) الجن/١٦، (فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا) نوح /١٠/١١، ومعادلة الرضا والغضب التي تولد الحسنات والسيئات تأتي وفق حجم الالتزام او التعدي على معطيات المنهج (ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك) النساء/٧٩ اخير فان معادلات الرزق والغيث والرضا والغضب تصبح هي المعادل الموضوعي للحياة والموت (فانظر الى اثار رحمة الله كيف يحيي الارض بعد موتها ان ذلك لمحيي الموتى وهو على كل شيء قدير) الروم/٥٠ وفي الاية ٥٢ (فانك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء) الروم/٥٢ فهي اذن معادلة الموت والحياة على مستوييها الحسي والمادي والمعنوي.

لا بد اذن من عودة الى الذات، ومحاسبة دقيقة حتى لا نظلم انفسنا مرتين الاولى عندما ذهلنا بعض الشيء عن منهجنا الحق والمرة الثانية عندما كشف الله عز وجل عن ومضة من غضبه في الدنيا باحتباس القطر فاعرضنا، وحتى لا نندرج مع من صدق عليهم قول ربنا (وان يروا كل اية لا يؤمنوا بها..) الانعام /٢٥ هذا على المدى القريب وعلى المدى البعيد فقد صرنا بحاجة الى جراحة تجميلية لملامحنا الاخلاقية حيث الاخلاق بمجتمعاتنا في تراجع وبتنا نعاني من العطب في منظومتنا القيمية التي تنحدر الينا من صميم دستورنا الحضاري العظيم وتراثنا الثقافي الامين.

نحن بحاجة الى اعادة الشحنات الايمانية القوية لان صلاح السلوك من صلاح الفكر والشعور، ولا يصلح الفكر بدون ايمان يقيني كالذي اراده الله في قوله (الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل؟) والرسول صلى الله عليه وسلم كان قد استنشق نسمات الحياة الاولى في ذلك العام نفسه فهو لم ير بعينيه ولكن اعلام الله عز وجل هو اعلام رؤية حقيقية تامة. كما لا يصلح الفكر بدون ايمان خاشع، فالخشوع اول ما كان رفع من المؤمنين كما لا تتأتى الانابة الحقة الا بالخشوع الحق، خشوع يجري الدموع على العارضين لانه ان لم تجر تلك العبرات لا ينزل ماء السماء ولا تتنزل البركات (ويخرون للاذقان يبكون ويزيدهم خشوعا) الاسراء /١٠٩ (اذا تتلى

البقية ص ١٥

مجرد رأي

التلوث يهدد العالم

ابراهيم السمان

من اطرف ما جاء في الدراسات الحديثة حول التلوث، ان بعض المجتمعات اخذ يستعمل المبيدات ليس لمقاومة الحشرات والافات الزراعية وانما لتحسين شكل المحصول، وذلك لكي تستوفي الفواكه والخضار المزروعة للتصدير، مقاييس الجمال! فصار المزارع يستعمل المبيدات في سبيل تحسين شكل البرتقالة او التفاحة وليس في سبيل حمايتها.. بمعنى ان الهدف صار جمال القشرة، ورغم ان معظم الاثار الضارة يعانيها المزارعون والعمال الزراعيون، فان كلا منا يتعرض لهذا الضرر من خلال ما نأكله، فالمبيدات التي ترش بها المحاصيل لا تبقى في مكانها وانما تتحرك وتشق طريقها الى الانهار والبحار والقنوات، وتفيد بعض الدراسات ان السمك يكاد يكون في معظمه ملوثا على نطاق عالمي.، والمبيدات تدخل بسهولة في السلسلة الغذائية لتجد مستقرها في النسيج البشري.

ومن اخطار هذا التلوث سرعة وسعة انتشاره بشكل لم يتوقعه الانسان، ولعل اكتشاف اثار المبيدات التي تستعمل لوقاية المزروعات والمعقمات في نخاع عظم سكان الاسكيمو، رغم انهم يعيشون في القطب الشمالي، دليل واضح على انتشار وتغلغل هذه المواد في بيئة الحياة على نطاق واسع، وهي المواد التي اصبحت جزءا اساسيا من حياة الانسان اليومية في منزله وحديقته ومزرعته.

واذا ما انتقلنا الى تطور الصناعة الذرية وجدنا انفسنا وجها لوجه امام خطر الاشعاع الذري، ذلك ان بعض الفضلات النووية تبقى مشعة لسنين عديدة كما تمتد اثار بعض العناصر المشعة الى مدة تتراوح ما بين مائة الى مائتي سنة!

ان تأثير البيئة على الصحة مرتبط بعوامل عديدة تتصل باكثر من طرف واحد، وان التعاون لحماية البيئة من التلوث، يقتضي العمل الشامل المستمر المستظل بروح الفريق، فالاقتصاد والسياسة واساليب حياة الاشخاص والعلاقات الانسانية والطبيعية، تؤثر بشكل او بآخر في شؤون صحة البيئة، وان الاعتبارات المتعلقة بأمن البيئة تشير الى ضرورة الاسراع في مواجهة اخطار التلوث التي تهدد اجواء العالم، اذا لم يقف الجميع بحزم امام هذه السموم القاتلة قبل فوات الاوان..

ضوء

اشياء للقراءة

طارق نعيم

-١-

كنت اراه وانا خارج الى عملي كل صباح يكنس الشارع الذي تمتد على جوانبه بيوتنا ولا يذهب الى عمله الا بعد ان ينهي كنس الشارع والارصفة وكنت احييه واثني على عمله واقول لجيراني ان ما يفعله جارنا العزيز لا يفعله الا الرجال العظماء وهو دليل انتماء وصدق مواطنة وهو قبل ذلك تصرف حضاري لا يصدر الا عن رجل حضاري.

وكان جيراني يثنون عليه ويحيونه ويبتسمون له كلما رأوه في الشارع والمكنسة بيده.

... قبل ايام توقف الرجل عن الكنس ولم نتوقف نحن عن الكلام والتنظير وحين سألناه عن سر توقفه اجاب: لقد تعبت ويئست .. كنت انتظر ان تخرجوا لمعاونتي لكنكم اكتفيتم بالكلام والفرجة، وخجلنا منه ومن انفسنا، وخرجنا معه نكنس الشارع وننظف الارصفة.

-٢-

بعض الناس كالابواب الخادعة التي بناها الفراعنة داخل الاهرامات تبدو للوهلة الاولى .. موصلة الى الداخل لكنها في الحقيقة سراديب ناعمة .. ملساء تقودك دائما الى الخارج.

-٣-

حين تتداخل المسافات وتختل المقاييس بين المباح والمستباح فان الوطن كله تتداخل اموره وتختل تركيبته.

-٤-

من مساوىء السياسة انها تضعك دائما على الشمال وحين تحاول ان تكون على اليمين يتم اخراجك من اللعبة.

بصراحة

٥٠ عاما على رحيل أديب العربية

سلطان الحطاب

حببنا به الدكتور ناصر الدين الاسد حين عرفنا على جوانب متعددة وعميقة من حياته من خلال محاضرة القيت على طلبة قسم الدراسات الادبية واللغوية قبل حوالي ربع قرن. يومها قلت هل الروعة هي في موضوع المحاضرة عن الراحل محمد اسحاق النشاشيبي ام في قدرة الدكتور الاسد على العرض.. ولم احسم هذا التساؤل الا الاسبوع الماضي حين وصلني مجلد ضخم في اكثر من خمسماية صفحة يتناول ما كتبه الادباء والعلماء والزعماء عن اديب العربية اسحاق النشاشيبي كما رأوه وعرفوه في حياته وبعد مماته وقد صدر الكتاب بمناسبة (٥٠) عاما على وفاته ليكون وثيقة وفاء للراحل من ابن اخيه الكاتب والصحفي الكبير ناصر النشاشيبي الذي تعدت علاقتهما القرابة الى ما هو ابعد واقوى.

حين دخلت الى عالم اسحاق النشاشيبي العلمي والادبي والفكري استوقفني كتابه القيم «الاسلام الصحيح» الذي اجاب على اسئلة لم يجب عليها غيره وظل صالحا للاجابة حتى هذه اللحظة رغم مرور اكثر من خمسين سنة على تأليفه حيث تزداد حاجتنا اليه اليوم بعد ان جرى تشويه صورة الاسلام السمحة على يد اعدائه وخصومه وبعض اتباعه من الذين اسقطوا عليه مصالحهم ورؤيتهم القاصرة وترقهم وضعفهم وعنفهم فابتعدوا عن جوهر الاسلام وفطرته وطعنوه كما فعل اعداؤه!!

اعود للحديث عن المجلد المعنون «محمد اسحاق النشاشيبي بأقلام ادباء العرب» بمناسبة ٥٠ عاما على وفاته لاتابع الجهد الكبير والشاق الذي بذله الاستاذ ناصر النشاشيبي في جمعه وترتيبه واحاول ان اصف في هذه الزاوية القصيرة شيئا من عبق التاريخ وشهادات الوفاء التي كتبها ادباء العرب في اديب العربية واختار برقية الراحل الشاعر مصطفى وهبي التل (عرار) الذي ارسل بخط يده رسالة تعزية جاء توقيعها «من المحامي مصطفى وهبي التل – من عبر الاردن – اربد – في ١٩٤٨/١/٢٥ .. الاخ هشام.. تحية عربية وبعد فالخطب يجل عن العزاء وخسارة العروبة والاسلام باسحاق لن تعوض...» اما الاديب خليل السكاكيني رفيق الراحل النشاشيبي وصديقه فقد قال عنه «هو معجم لسان العرب يمشي على قدمين» اما الاديب الراحل احمد حسن الزيات صاحب مجلة الرسالة المصرية فقد كتب عن الراحل اسحاق النشاشيبي «لقد وقف نفسه ووقته وجهده على دراسة الاسلام الصحيح في مصادره الاولى فكان اية من آيات الله في سعة الاطلاع وكثرة الحفظ وتقصي الاطراف.. ولم يكتب للشهرة والمجد وانما للعقيدة»، اما اميل حبيبي الذي شارك قبل عدة سنوات في تكريم اسحاق بكلمة فقد قال «لن تموت شجرة لها مثل هذه الجذور في ارضها.. فاتبعوا الفرس لجامها، واعيدوا نشر مؤلفاته بأسعار على قد الحال.. اوجه كلامي الى أبي رياض – ناصر النشاشيبي – في المقام الاول...».

مطالبة أميل حبيبي لم تتجاوز الأسماع.. وها هو النجام يصل.. وها هي مؤلفات اسحاق ينشرها ناصر ويعيد نشرها بتوالي واخر الثمار نشر ما كتبه ادباء العرب عن اديب العربية في مجلد واحد أنيق!!



نزيه القسوس

صلّ لربك واطلب الغُفرانا
وازرع بقلبك رحمة وحنانا
واحمدهُ قد اعطاكَ رزقا وافرا
واحسنْ قربُك يحفظُ الإحسانا

ملاحظة

عمان .. عاصمة ثقافية عربية ..!!

مفيد نحلة

قبل عام مضى، وفي مدينة الشارقة الخليجية اوصى وزراء الثقافة العرب تسمية (عمان) العاصمة الاردنية (عاصمة ثقافية عربية لعام ٢٠٠٢) واتخذ هذا القرار لما قامت به عمان، من رعاية والتفاح لحركتنا الثقافية المحلية والعربية عبر سنوات طويلة.

كلنا يود ان يكون لـ«عمان» لونها الثقافي، زمنها الثقافي، دورها العربي المعزز والتوفيقي لحالات التجذر العربي – تراثا وموروثا – وانطلاقة ابعاده عبر حلقات التواصل الانساني والحضاري.. وحين يكون لـ«عمان» هذا الدور يتحقق لادبائنا ومفكرينا وفنانينا حالة من الوصل والتجانس واستمرارية الخلق والابداع مع من سبقونا في ميادين الثقافة والاداب والفنون وراء حدود لدول مجاورة، شكلت على مدار السنين حيزا للابداع يختار المبدعون فيه ملامساتهم (يتفرغون، يكتبون، ينشرون) وحين جاءت توصية وزراء الثقافة العربية بناء على رغبة اليونسكو في ان يكون للعاصمة عمان شأن عربي ثقافي شرعت وزارة الثقافة بتشكيل لجنة تحضيرية تقوم بالاعداد لهذه المناسبة متجاهلة ان هذا الحدث الكبير يحتاج الى فاعليات ثقافية مؤسسية كما يحتاج الى مهارات فردية لها حضور ادبي وشعري، واذا كنا نرى ان الوزارة قد تسرعت في اتخاذ خطوتها الاولى فلا بد ان تتخذ الوزارة قرارات الغائية تلغي اللجنة التحضيرية وتشكل لجنة عليا وطنية تضم كل الفعاليات الثقافية والروابط والاتحادات الشعبية، وتستقطب خبرات عربية يكون لها ثقل في صنع هذا الحدث واخراجه بما يليق وعمان المسماة عاصمة ثقافية عربية هذا العمل الجمعي يدفعنا باتجاه ان يكون لنا طاقة لا تنصرف في غير اداتها الوطني وعمان التي انطلقت منها صور التجليات الادبية والفكرية قادرة على استقطاب الفعاليات الادبية الكبيرة نود ان نرى العمل في هذا الحدث مشاركة جماعية لاننا نريد ان تكون عمان عقدا متميزا تتلألأ احجاره على اكتاف جبالها وطرقاتها ولا نود ان نضيع فرصتها الذهبية في احتفالات رسمية سطحية او رسمية انفرادية.

رأي عربي

عن الحالة الجزائرية

معن البياري

ينتقد رئيس الوزراء الجزائري الأسبق سيد أحمد غزالي كثره المرشحين في انتخابات الرئاسة في بلاده، المنتظر تنظيمها في نيسان المقبل، ويعيب عليهم انعدام البرامج الواضحة لديهم، ويرى ان هذه الانتخابات قد تشهد اسوأ السيناريوهات.. أما جبهة القوى الاشتراكية، فإنها تعلن نيتها المشاركة في هذا الحدث، والدعوة الى التصويت، بشرط ألا تتدخل المؤسسة العسكرية في هذه الانتخابات. وفيما يتوازى الحضور «الخفي» للجيش وقياداته في هذا الموضوع مع عدم تمايز برامج المرشحين. وفيما نحوز هاتان المسألتان على قدر ليس هينا في السجال السياسي والدائر في الجزائر اثناء الانشغال بالتهييء للانتخابات المرتقبة، لا يكاد التصويت في مدن وقرى وأرياف وبوادي هذا البلد يتوقف عن وتيرته الرتيبة، مع ملاحظة اشتداد هذه الوتيرة في شهر رمضان الجاري، مما يعيد السؤال الجزائري الى مربعه الأول، وهو المتعلق بكيفيات وسبل ايقاف الارهاب المتمادي، بعد تعهدات كثيرة من الرئاسة الجزائرية الراهنة والقيادات المدنية والعسكرية هناك باجتثاث بؤره والقضاء عليه، وإعادة الأمن والأمان للجزائريين، ولعل هذا الأمر، يجدر به ان تكون له الأولوية المطلقة، طالما ان هيبة الدولة الجزائرية متحققة وحمايتها من نفاذ الارهاب الى بناها ومؤسساتها منجزة، وطالما ان انتخابات رئاسية قبل اربعة أعوام وبرلمانية وبلدية واستفتاءات في السنوات الثلاث الماضية لم تحم الجزائريين مما هم فيه من بلاء منذ نحو ثمانية أعوام.

عندما اقدمت المؤسسة العسكرية في شتاء ١٩٩١ على ايقاف الانتخابات الاشتراعية في دورها الثاني بعد النجاح الواسع في دورها الأول لجبهة الانقاذ الإسلامية، المحظورة فيما بعد، قيل في تلك الأثناء ان من دواعي هذا الإجراء حماية الجزائر من لا ديمقراطية هذا التنظيم الاسلامي «الأصولي». وما ان أزيح الرئيس الشاذلي بن جديد، وبوشر في مسلسل الانتخابات والاستفتاءات والتعديلات الدستورية، حتى بدأ مسلسل العنف نشاطه المعروف، وظلت الدولة الجزائرية تمانع في استقبال اي من لجان تقصي الحقائق في هذا الشأن بحجة السيادة.

تستعاد هذه التفاصيل والوقائع هنا، لأن الحالة الجزائرية تستعيد نفسها، وهي تنتظر موسما انتخابيا جديدا، يتوقع احد المرشحين فيه اسوأ السيناريوهات فيها، ولا يستبعد تنظيم سياسي بارز تدخلا ما فيها. اما المذابح المتقطعة فعلى حالها، فيما البحث عن الديموقراطية جار وبلا توقف... ترى، ماذا يكسر هذا الايقاع الرتيب غير حوار مطلوب مع جبهة الانقاذ وانفتاح جدي على رموزها المعتدلة. وكف المؤسسة العسكرية يدها عن صياغة الحالة المدنية للبلاد بالكيفية التي تريد؟. اغلب الظن ان هذه اليد، جعلت رئيس الدولة يضطر الى اقالة نفسه. بعد ان لم يفلح في وعوده وتعهداته إياها.

وجهة نظر

ثقافة على مأدبة الأمير

أ. د. محمد قاسم القريوتي

تشرفت في حضور مأدبة افطار اقامها سمو الأمير الحسن للعاملين في مؤسسات التفكير التي اسسها ويوجهها سموه. لقد ارتجل كلمة قصيرة رحب فيها بالحضور تضمنت على قصرها ولارسميتها بعض الافكار اراها جديرة بالانتباه، لانها تأتي ضمن منظومة اكد ويؤكد عليها سموه بانتظام مما يستوجب القاء الضوء عليها تعميما للفائدة واتناولها بايجاز وعلى النحو التالي:

– ضرورة النظرة الشمولية للامور، اكد سموه على ضرورة وجود النظرة الشاملة للامور بشكل يقدم المصلحة العامة ومصلحة المجموع على المصالح الخاصة. ذلك لان تقديم المصالح الخاصة على المصلحة العامة امر يمس ازدهار المجتمع وهو الامر الذي لا يتحقق مع تحقيق الاستقرار فقط اذ ان الاستقرار امر اقل طموحا ومختلفا عن الازدهار والتنمية المستدامة.

– اهمية التواصل بين العاملين في المؤسسات المختلفة والمؤسسات النوعية على وجه التخصيص، فليس من الصواب ان تتقوقع المؤسسات اجهزة كانت او افرادا وتنغلق على نفسها لان ذلك معناه ضياع فرصة لاجراء حوار حول السياسات المتكاملة بدل السياسة والتسييس بالمعنى العام. كما ان انعدام التواصل وتقلص الفرص للتعرف على القواسم المشتركة يجعل من الاجتماعات الموسمية ان حصلت بين المؤسسات نوعا من حوار الطرشان، او نوعا من الاخبار باتجاه واحد بدل التواصل بالاتجاهين.

– اهمية وجود المؤسسات الموازية للمؤسسات التنفيذية في الدولة وهي مؤسسات التفكير والبحث وهو امر ضروري لتوفير المشورة الفنية والرأي العلمي لمتخذي القرار. اذ لم يعد ممكنا للمؤسسات التنفيذية في عصر العولمة والتخصص ان تعمل بكفاءة دون الاستناد للمشورة والرأي العلمي، وهو امر يشبه الاتجاه القديم الحديث في الادارة في الفصل بين الملكية والادارة في ادارة المشروعات وهو امر يقتضيه تنوع المشاريع وتعددها وتعقد التكنولوجيا المستعملة فيها.

– اهمية توفير المعلومات الدقيقة واعتمادها – كأسس لاتخاذ القرارات ولانتهاج نمط التفكير الاستراتيجي في التعامل مع القضايا المختلفة وفي نهج التدبير والادارة، وهذه خصائص المجتمعات المتقدمة وتلك الراغبة في التقدم. ذلك بأن علة انشاء مراكز المعلومات ومبرر ما تجمعه من معلومات وبيانات هو خدمة متخذي القرار والمخططين.

البقية ص ١٥

أوراق

العيد

شهلا الكيالي

حمام الدمع يحملنا اليك في ليلة العيد زارتنا اسرابه متناثرة تتشابك اجنحتها خيوط نور تسبح بصوت ملائكي، ويركض الاطفال يسكبون في الشوارع اوعية البراءة ويوزعون على القلوب التي تراكم الملح عليها حبات سكر فيفنسون مع الابتسامات الصغيرة مسافات الحزن وحنظل الحياة.

ها هي ثياب العيد تنتشر في كل مكان واساور السنابل تخطف الابصار، وبدار الخير توزع الرسائل بين المهنئين، فكم يلزمك يا عيد من حزمات ضوء حتى تدخل الى قلوبنا؟! فانت الوحيد الوحيد الذي يأتينا ويختارنا للفرح وكل ما عداك يحملنا الى ايام ليس لها لون ويحبسنا بين جداريات رمادية لا نميز من خلالها بدء الطريق او نهايته، وحدك ايها العيد تركض بالحب والذكريات.

معنا يا عيد تنسى بعض ما فينا، فكم هي الايام التي حملتنا اليك لنقرأ من خلالك انشودة فرح حفظناها فبقيت معنا نرددها كلما حاول الليل ان يحجب عنا صفحة الصباح.

ما اجمل ثيابك المعلقة داخل دواليب قلوبنا تتهز في نشوة عندما تلامس اجساد الصغار، تتناسل هذه الثياب عاما بعد عام رغم الحروب والحصار والتشريد، تبقى ثيابك يا عيد بيضاء بلون زهر الطفولة المنتشرة في جنباتك لتشكل حلقة وصل بين السماء والارض، تحاول ان تمسح الوجه الاسود الذي ظلل خارطتنا العربية هذا العام ليسقط الامان والاطمئنان في احضان المحاصرين والمهدودة لبيوتهم والجياع والمشردين قمرا يحملهم لقيمة ابت ان تمر باصطلاحها الا اذا عادت الفرحة لمن فقدها من الاطفال لتمتلىء الشوارع بصباح عيد جميل تخضر بلقائه الشرفات وتمتلىء السهول العطشى بالعشب ويكتسي ما ظنوا ان الاعياد لا بد ان تأتي لتصادر رياح السموم وتزرع بذور المحبة.

دعونا نرحب رغم ما مر بنا وما سكن نفوسنا بعشب هذا اليوم الذي يعلن عن قدومه المتحدي حاملا هديته التي اعتدناها لتصحو الشوارع على انغام احذية الصغار وقلوب البراءة، التي تحقق مع حكاية الفرح الازلية تستقبل تسائم العمر بعقود الياسمين جملتها الصبايا من شعاع الشمس عطرا تنثره على اضرحة الاولياء الصالحين.

دعونا نعلن في هذه اللحظات اننا اغتسلنا من كل وحل الصحراء وجئنا لنقيم طقوسنا التي مارسها من سبقونا ونونوا من محار البحر لون النهار.

دعونا نتذوق حلوى العيد هذا الذي شكلته جداتنا منذ غابر الايام عشنا معه وعاش معنا رغم سنين القحط والخوف.

على بابك يا عيد يرتفع تكبير السماء ويعلن ميلاد يوم جديد، نجوى في النفوس تعبر اليك، ها انت تخرج من رماد الوقت ومن يدين كواها جمر الدعاء، ها هو عرش الحب ينتصب في طريق خطواتك ها هو صوت الفرح يجيء من وجع البلاد، ها هو صوت امي عندما نادت ابي ملحنوة باشارة اليد القديمة حتى يدي في العيد امدها اليك، العيد جاء يا فرحة الاطفال غني العيد جاء العيد جاء.

مائة عام على مولد آل كابوني

صورة اخبارية

نيويورك – (د.ب.ا) – كان آل كابوني يردد امام اصدقائه واعدائه قوله «انا رقم واحد» وذلك قبل تسميته رسمياً بالعدو الشعبي الاول لامريكا بفترة طويلة.

ورغم ان معظم أصدقائه واعدائه كانوا رجال اعمال يمتلكون محال البقالة او شركات الشاحنات مثلا او ضباط في الشرطة او رجال سياسة منتخبين فقد كانوا مثله اعضاء في احدى العصابات.

الا ان آل كابوني صعد من بداية بسيطة جداً ليصبح زعيماً خارقاً للمافيا، وفي معظم الاحوال كان يسيطر على جميع افرادها، وقد قال ذات مرة «انا املك الشرطة».

وفي ١٧ كانون الثاني الجاري كان آل كابوني سيتم عامه المائة لو لم يمت منذ خمسين عاماً متأثراً بمرض الزهري.

وقد قتله ذلك المرض رغم انه حظي بالعلاج بالعقار المدهش الجديد آنذاك البينسيلين، الذي كان صعب المنال بسبب الحرب العالمية الثانية، ولكن الاجل لم يمهل آل كابوني.

وعلى مدى عشرات السنين نشر هذا الرجل الصغير الحجم السمين جيشاً يزيد عدد افراده على الالف رجل من السفاحين المسلحين والمخمورين والبلطجية ليفسحوا له الطريق ليفعل ما يريد.

وكان انجح صراع له على السلطة مذبحة عيد الحب (فالنتاين) التي وقعت في ١٤ شباط ١٩٢٩. وقد قام المخرج بيلي وايلدر بادخال هذا الحدث في مشهد من فيلمه «البعض يفضلونها ساخنة».

وكان المشهد كالتالي: سبعة رجال يجلسون في كراج يلعبون الورق «الكوتشينة». تدخل سيارة ويقفز منها عدد من الرجال المسلحين بالمدافع الرشاشة ويقومون باطلاق النار على لاعبي الورق في ما يشبه عملية اعدام.

وبالطبع يدعي كابوني انه كان في مكان آخر وقت حدوث الجريمة وهكذا لم يتهم اطلاقاً في اية جرائم قتل.

وقد وضعت هذه المذبحة زعيم المافيا على قمة مشواره الاجرامي الشنيع.

وفي الوقت نفسه، كانت مذبحة عيد الحب ايذاناً ببداية هبوطه فبعد ذلك الحادث بعامين دخل آل كابوني السجن. وعندما توفي في عام ١٩٤٧ كانت ايام عظمته قد انتهت منذ زمن بعيد.

ولو ان آل كابوني دفع الضرائب المقررة عليه، لكان عاش رجلاً حراً طيلة حياته، اذ لم تؤد الاف الاتهامات التي وجهت اليه، ومعظمها متعلق بالاتجار في الخمور ايام قانون الحظر، الى محاكمته.

ولو سقط آل كابوني بسبب عدم دفع الضرائب لكان ذلك مدعاة للسخرية، لان كابوني، ابن المهاجرين الايطاليين الذين كانوا يقطنون في بروكلين بنيويورك، لم يأخذ في الاعتبار، ولو لمرة واحدة، امر دفع الضرائب المفروضة عليه.

وكان يفضل تمويل رجال السياسة الفاسدين بالمال، بما في ذلك عمدة شيكاغو «بيج بيل» طومسون.

وقد اتخذ كابوني لنفسه لقب الساعد الايمن لزعيم العصابة جوني توريو للمرة الاولى في عام ١٩٢٠. ثم خلفه بعد ذلك.

وفي عام ١٩١٩، جعل قانون الحظر انتاج وبيع الخمور امراً غير قانوني في الولايات المتحدة. ولكن الطلب على هذه المشروبات ظل مرتفعاً. وهكذا كان الاتجار غير القانوني في الكحوليات مربحاً بشكل كبير.

وقد سيطر كابوني وعصابته ليس فقط على كل ولاية شيكاغو، وانما كان لهم تأثير في نيويورك. وفي الوقت نفسه كان كابوني قد أصبح مشهوراً بعض الشيء.

واجريت معه مقابلات صحفية صور نفسه فيها بصورة رجل الخير الذي ينظم وجبات من الحساء والخبز للفقراء. وكانت هيئته تعكس صورة رجل اعمال محترم ورب اسرة.

ومرة بعد مرة حاولت السلطات اثبات عدد من الجرائم على كابوني، مثل القتل والابتزاز والرشوة وتهريب الكحول، ولكنها فشلت في ذلك.

ثم كتب الرئيس الامريكي السابق هربرت هوفر في مذكراته ان قمة السخرية هو ان الرجل الذي امر بالعديد من عمليات القتل وقام شخصياً بتنفيذ بعضها، لا يمكن معاقبته سوى بتهمة عدم دفع الضرائب عن الاموال التي كسبها من هذه العمليات.

ولا يزال اسم آل كابوني مشهوراً في انحاء الولايات المتحدة، بسبب الافلام الكثيرة والروايات دارت حول اسطورة كابوني.

تتمـــات

ترشيح باراك

ولن يكون موسعه سوى تقديم «توصيات».

وقال باراك للمشاركين في المؤتمر العام ان «هذه القضية ليست سوى سوء تفاهم ولن تمس وحدة الحزب وفرصه للفوز في الانتخابات».

وكانت شخصيات كبيرة من الحزب امثال حاييم رامون وزير الصحة السابق وعوزي برعام الامين العام السابق للحزب او افراهام بورغ رئيس الوكالة اليهودية، اعترضوا علنا في وقت سابق على مشروع باراك.

واعتبر رامون ان القضية يجب ان تشكل تحذيرا لرئيس الحزب.

وعلن رامون «انه درس يجب ان نأخذه في الاعتبار، على باراك ان يعترف باننا شركاؤه».

واضاف «يجب ان تكون لدينا علاقات شراكة داخل الحزب، فمن خلال العمل معا نستطيع ان نكسب الانتخابات».

وغادر النائب العمالي ملغاي ميرون صفوف الحزب هذا الاسبوع للانضمام الى المرشح الوسطي امنون لبكين-شاحاك، منتقدا اسلوب باراك الاستبدادي.

ويفترض أن تختار قاعدة الحزب غالبية المرشحين العماليين للانتخابات التشريعية في حين ان اللجنة المركزية في حزب الليكود الحاكم (يميني) ستختار مرشحي هذا التكتل في الثامن من شباط المقبل.

من المقرر ان تجري الانتخابات العامة في اسرائيل قبل موعدها بعام ونصف العام وذلك بعد ان خسر رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو الغالبية في الكنيست.

وسيدلي الاسرائيليون باصواتهم في انتخابين الاول في ١٧ ايار على اساس النسبية لتعيين نوابهم في الكنيست والثاني على اساس الغالبية لانتخاب رئيس الوزراء.

و اذا لم يفز اي مرشح لمنصب رئيس الوزراء بالغالبية المطلقة من الدورة الاولى، وهذا هو المرجح، فانه سيتم اجراء دورة ثانية في الاول من حزيران.

وتشير استطلاعات الرأي الى ان نتنياهو وباراك سيتواجهان في الدورة الثانية.

فيما اعلن عضو الكنيست الاسرائيلي من حزب العمل رفيق الحاج يحيى الليلة قبل الماضية انسحابه من حزب العمل بسبب اعلان رئيس الحزب (يهود باراك) عن معارضته لقيام دولة فلسطينية مستقلة.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان النائب الحاج يحيى قال انه سينضم اما للقائمة العربية الموحدة او لحزب الوسط برئاسة (امنون شاحاك).

من جانبها اتخذت قيادة جهاز الامن العام الاسرائيلي وقيادة الشرطة اجراءات امنية لحماية المسؤولين الاسرائيليين بعد تزايد عمليات التحريض والتهم والعنف مع بداية حملة انتخابات الكنيست الاسرائيلي.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان لجنة خاصة اتخذت قراراً يقضي باتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية المرشحين لانتخابات الكنيست.

وقد صادق رئيس الوزراء الاسرائيلي (بنيامين نتنياهو) على اتخاذ هذه الاجراءات من قبل اللجنة.

مقتل جندي

الفلسطينيين كانا يكمنان على جانب الطريق ربما بهدف مهاجمة مستوطنين يهود».

وقال الجنرال اسحق ايتان قائد القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية للصحافيين ان العسكريين رصدوا المشتبه فيهما اللذين اطلقا النار باتجاههم.

وافادت مصادر امنية فلسطينية ان احد الفلسطينيين الضالعين في الحادث يدعى جهاد الطل وهو اصولي من حركة حماس من بلدة الظاهرية الفلسطينية المجاورة تلاحقه اسرائيل منذ اشهر ولم يعرف ما اذا كان هو الذي اصيب ام لا.

واوقف الجيش الاسرائيلي فجر امس اربعة فلسطينيين بينهم والدة الطل في بلدة الظاهرية التي وضعت تحت اشراف امني اسرائيلي.

ونفى الجيش نبأ مقتل فلسطيني في هذا الحادث الذي كان اعلنه التلفزيون العامل ليلاً.

واعتبر مراقبون في الساحة الفلسطينية ان الهجوم يمثل تطوراً في اسلوب المقاومة الفلسطينية المسلحة ضد الاحتلال، ويعكس القدرة على مواجهة الآلة العسكرية الاسرائيلية من خلال الاشتباك وجهاً لوجه، اضافة الى توجه المقاومة لسياسة نصب الكمائن وكانت تقارير امنية اسرائيلية اكدت ان كتائب عز الدين القسام تخطط لإستخدام اسلوب المواجهة المسلحة ونصب الكمائن للجنود الاسرائيليين والمستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس وشن عمليات اختطاف للجنود دون ان تلغي عمليات التفجير الانتحارية التي الحقت خسائر كبيرة في صفوف الاسرائيليين على مدار السنوات لخمس الماضية.

وحسب رواية مصادر وثيقة الاطلاع فأنّ الفلسطينيين المسلحين تمكنا من تحقيق اختراق امني مهم، وخداع الاجهزة الاستخبارية الاسرائيلية من خلال تسريب معلومات تفيد بعزم مسلحين من خلايا «القسام» مهاجمة مستوطنين من مستوطنة «عتنائيل» في سلعة محددة، مما حدا بالقوات الاسرائيلية الى نصب كمين لمهاجمين المحتملين، غير ان اعضاء المقاومة تمكنوا من الانقضاض على الجنود الاسرائيليين والدخول في اشتباك مسلح معهم رغم الفارق المتوقع في العدد ومستوى التسلح.

فيما حث نائب الرئيس الامريكي آل جور الاسرائيليين والفلسطينيين يوم الاربعاء على تنفيذ اتفاق واي ريفر للسلام «كما وقع» «ودون فرض شروط جديدة».

واكد جور في كلمة القاها في منتدى السياسة الاسرائيلية وهي جماعة انشئت منذ خمسة اعوام للتشجيع على السلام في الشرق الاوسط بعد اتفاقات اوسلو للسلام «دعم واشنطن «الصارم» و «المطلق» لاسرائيل وامنها.

وقال جور وسط تصفيق الحضور «انني وارئيس ندعو الجانبين كليهما الى تنفيذ اتفاق واي «ريفر» كما تم توقيعه ودون شروط جديدة».

وقال جور «كنا نعلم ان التنفيذ سيكون صعباً. حان اوان وقت استرجاع روح واي ريفر واستئناف عملية السلام».

وعن الانتخابات المقبلة في اسرائيل قال جور «ليس لحكومة الولايات المتحدة ان تعبر عما تفضله». ووعد بقوله «مهما يكن ما يحدث فان الولايات المتحدة الامريكية ستبذل كل جهد لدعم امن دولة اسرائيل».

واستدرك بقوله للحضور وبينهم اعضاء من مجلسي الشيوخ والنواب الامريكيين ان السلام الحقيقي يجب ان يتضمن ايضاً المصالح المشروعة للفلسطينيين.

واشاد جور بالفلسطينيين لالغائهم الشهر الماضي مواد في ميثاقهم الوطني تدعو الى تدمير دولة اسرائيل.

على صعيد آخر قالت الاذاعة الاسرائيلية الرسمية امس ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات قرر تقليص عدد العاملين في اجهزة الشرطة الفلسطينية العاملة في مناطق الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ونقلت الاذاعة عن مصدر فلسطيني رفيع المستوى، لم تسمه، قوله ان عرفات امر بنقل عدة الاف من افراد الشرطة من وظائفهم ليكونوا موظفين في مكاتب ادارية تابعة للسلطة الوطنية.

وكانت الحكومة الاسرائيلية برئاسة بنيامين نتنياهو اشترطت على السلطة الفلسطينية تقليص عدد الفلسطينيين الملتحقين بالاجهزة الامنية التابعة لها وفق ما ورد في اتفاقات اوسلو المنصوص عليها بهذا الشأن، واوضح المصدر الفلسطيني ان قرار الرئيس عرفات جاء بناء على اتفاق واي ريفر الذي ينص على تقليص عدد افراد الشرطة الفلسطينية الى جانب اشتراطات اخرى.

يذكر ان عدد عناصر الهيئات الامنية الفلسطينية يصل الى ٤٠ ألفاً، منضوون في ١٢ جهازاً امنياً مختلفاً.

الادعـاء في

وقال البيت الابيض امس ان الرئيس كلينتون ادلى بالفعل بشهادته بصورة كاملة فيما يتعلق بعلاقته مونيكا لوينسكي مثيرا بذلك الشك فيما اذا كان الرئيس سيقبل المثول أمام مجلس الشيوخ خلال محاكمته.

وقبل قليل من الموعد المحدد لبدء المرافعات في المحاكمة تحدث المتحدث باسم البيت الابيض جو لوكهارت بتصريحات رئيس اللجنة القضائية التي قال فيها ان كلينتون قد يستدعى كشاهد.

وقال لوكهارت «اعتقد ان هذا الطلب الاخير من هنري هايد انما يبين من جديد ان المسألة سياسية».

ووافق الجمهوريون والديمقراطيون يوم الجمعة الماضي بعد أسبوع من المناقشات على بعض الاجراءات الخاصة بمحاكمة كلينتون بتهمتي الحنث باليمين وتعطيل سير العدالة وهي تهم لها صلة بفضيحته الجنسية مع مونيكا لوينسكي لكنهم لم يحسموا مسألة استدعاء الشهود وارجأوا الامر الى حين الانتهاء من عرض الدفوع واقتراح المجلس على الامر.

وخرج كلينتون امس الاول عن صمته لأول مرة منذ بدء اجراءات محاكمته الاسبوع الماضي وقال انه يثق في ان مجلس الشيوخ سيفعل ما فيه الصواب.

وقال للصحفيين «الشيء المهم بالنسبة لي هو قضاء اقل وقت ممكن من التفكير في الامر». وقال كلينتون لدى اجتماعه بزعماء عماليين لبحث القضايا التي سيثيرها في خطاب حالة الاتحاد الذي يلقيه يوم الثلاثاء القادم «انني على ثقة بأنه سيتم عمل الصواب. وفي الوقت نفسه يتعين علي ان انشغل

بأمور الناس».

واعترف رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب خلال حديث مع شبكة (ايه. بي. سي) التلفزيونية الامريكية بوجود «تأثيرات حزبية واضحة في هذه العملية» لكنه اعرب عن ثقته بأن الادعاء يؤدي واجبه.

وقال هايد «نحن نؤدي واجبنا. انها عملية مرهقة الا ان بها مسحة من النبل فلن يحصل أي منا على مكاسب سياسيه من وراء كل هذا».

ويتطلب تصديق مجلس الشيوخ على عزل كلينتون موافقة ثلثي اعضائه المئة وهو احتمال يستبعده اغلبية المطلقين.

وبدأ رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب مداولات امس ثم يعقبه باقي اعضاء هيئة الادعاء.

وقالت مصادر مجلس النواب ان فريق الادعاء يريد استدعاء نحو ستة شهود على رأسهم لوينسكي وسكرتيرة كلينتون بيتي كوري التي قجرب تسجيلاتها لأحاديث لوينسكي الفضيحة وصديق كلينتون وكاتم اسراره فيرنون جوردون وسيدني بلومنتال المساعد بالبيت الابيض.

ومن جهة اخرى جاء في بيان اللجنة القضائية في مجلس النواب الامريكي ان مونيكا لوينسكي التي تسببت في الفضيحة التي تهز البيت الابيض ترفض التعاون مع «المدعين» الذين عينهم مجلس النواب في دعوى اقالة الرئيس الامريكي بيل كلينتون امام مجلس الشيوخ.

واوضح البيان ان المحققين طلبوا عبثاً من محامي لوينسكي السماح لهم بمقابلتها. واضاف «لقد رفضوا ذلك».

ومن جهة اخرى اوضحت شبكة التلفزيون الامريكية «سي ان ان» ان اثنين من المحققين اجريا اتصالا بكاثلين ويلي وهي متدربة سابقة اخرى في البيت الابيض اتهمت كلينتون بالتحرش الجنسي عندما قابلته في المكتب البيضاوي كي تطلب منه مساعدته للحصول على عمل.

وفي طوكيو قال وليام كوهين وزير الدفاع الامريكي امس ان محاكمة الرئيس كلينتون لم تشغله عن حماية المصالح الامنية للولايات المتحدة وحلفائها.

وفي لندن اعتبر وزير الخارجية الامريكي السابق جيمس بيكر في مقابلة مع صحيفة «فاينشال تايمز» امس ان الازمة التي خلقتها قضية لوينسكي اضرت بسياسة الولايات المتحدة الخارجية على كل الاصعدة.

واوضح بيكر ان المثل الرئيسي على هذا الامر ان حكومة الرئيس الامريكي بيل كلينتون تمكنت من الحصول على دعم عسكري نشيط من حليف واحد فقط (بريطانيا) للضربات الجوية ضد العراق».

واعطى وزير الخارجية السابق مثالا آخر بقوله ان «زيارة كلينتون الاخيرة الى اسرائيل لم تؤد بشكل ملفت الى أي نتيجة (..) واتفاقات واي بلانتيشن التي ترافقت مع ضجة كبيرة باتت اليوم على شفير الفشل الكامل».

ومضى يقول «بعد ستة اشهر على زيارة الرئيس للصين تعاملت بكين من دون رحمة مع المنشقين واظهرت لا مبالاة حتى لا نقول استهزاء بحقوق الانسان».

واشار ايضا الى ان «اكثر الامور مدعاة للخوف» هي مواصلة كوريا الشمالية سياستها القاضية بتطوير اسلحة نووية «وهو دليل اخير على فشل سياسة تهدئة بيونغيانغ التي تعتمدها الادارة الامريكية».

واعتبر بيكر ان مشاكل كلينتون لها انعكاسات سلبية على حلفائنا واعدائنا على حد سواء لأن نفوذه السياسي خف كثيرا وصدقيته الشخصية تلاشت».

وعلى الصعيد الداخلي اعتبر بيكر ان عجز كلينتون عن اعطاء انطباع بالثقة «قد يكون مميتا (...) بالنسبة الى التوافق الوطني».

شـــيء مـــا

عليهم ايات الرحمن خروا سجدا وبكيا)مريم/٥٨.

اخيرا فانه ولامر ساطع اراد الحق ان يأتي الامر بصيام رمضان ضمن آيتين توسطتهما اية الدعاء (شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن ..) الى اخر الاية ١٨٥ ومباشرة تأتي (واذا سألك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان ..) البقرة /١٨٦ ثم (احل لكم ليلة الصيام ..) الى اخر الاية١٨٧.

ولانه من الماء جعل كل شيء حي، فبالمطر تتجسد صورة الحياة الحقة (وترى الارض هامدة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج)الحج/٥ قال الله تجأر بالدعاء: ربنا اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين، (ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين) الاعراف /٢٣.

وبقي لنا رجاء ان تعود وزارة الاوقاف وتدعو مرة اخرى الى صلاة استسقاء في العشر الاواخر التي تظلنا بوافر الخير وتحمل في رحمها ليلة هي خير من ألف شهر.

وجهـــة نظـــر

– المؤسسية بدل الرعاية: فالمجتمع المتقدم هو مجتمع المؤسسات التي تعمل على اساس مؤسسي وليس على اساس الفزعة والرعاية الآنية. فمع العمل المؤسسي تتبلور معايير موضوعية مجردة كأساس للتعامل مع القضايا المختلفة. ولا بد من القول بان المجتمعات التي تعتمد هذا النهج في العمل هي التي يمكن لها تنمية الابداع، وهو امر مختلف عن الاقتصار على الرعاية الضرورية للاعاقة. وازعم هنا ان هناك شبهة على المؤسسات الدولية المختنقة والمتعددة لكونها تكرس كل اهتمامها لرعاية الاعاقات ومؤسساتها دون اعطاء جهد مماثل بالالتفات الى مؤسسات رعاية الابداع والمبدعين. انني ارى ان مثل هذه الرعاية الانتقائية انما يقصد بها تهجير المبدعين. وقد سبق لسمو الامير ان لفت الانتباه ومنذ اكثر من عقدين من الزمن الى ظاهرة هجرة الادمغة. والى ضرورة انشاء صندوق لتعويض الدول المصدرة للقوى البشرية المؤهلة تقوم بتمويله الدول المستقبلة لهذه الكفاءات. وفي الختام شكرا لسمو الأمير الذي يمثل مدرسة في تأصيل الحوار العلمي ولا يترك فرصته الا وتكون فيها الاولوية فيها للغناء الفكري.

٦٠ عضواً في

ورسالتهم الى كلينتون ان الافرج عن الجاسوس الامريكي «يعني ضمنياً الصفح عن التجسس على الولايات المتحدة لصالح حليفه في الوقت الذي يفسر بقدرة واشنطن على القيام بدور الوسيط النزيه في مختلف انحاء العالم».

وجاء في الرسالة ان علاقات واشنطن العالمية تعتمد على الثقة «اذا افرجت عن السيد بولارد فسيكون ذلك بمثابة رسالة لشركائنا على اننا لا نهتم كثيرا بالاسرار التي نحجبها عن اصدقائنا».

ايـــ٧ـــسام

تفاهم نيسان وحتى الغارة الاسرائيلية في البقاع حيث قتلت سيدة لبنانية واطفالها الستة. ومازالت اسرائيل تواصل قصف القرى والبلدات اللبنانية في الجنوب والبقاع الغربي. وهي تتجاوز خط نهر الليطاني الذي يفصل الشريط الحدودي المحتل وقرى ومدن جنوب لبنان. وهذا استدعى ان تتحرك المقاومة اللبنانية للرد على هذه الهجمات الاسرائيلية. وبالفعل قتلت المقاومة اللبنانية عشرات الجنود الاسرائيليين الذين ساهموا في عمليات عسكرية ضد لبنان. واحدث هذا حركة اسرائيلية جماهيرية مناهضة لاحتلال الجنوب اللبناني، مما استدعى حكومة الليكود الى طرح اقتراحين:

اولا: مشروع (لبنان اولا) لفصل المسار اللبناني عن المسار السوري في عملية السلام للاستفراد بالحلقة اللبنانية. وقد رفضه لبنان وسوريا.

ثانيا: طرحت اسرائيل مؤخرا فكرة (الانسحاب التدريجي من طرف واحد) لزرع مزيد من الشكوك اللبنانية تجاه سوريا. وقد استغلت اسرائيل (ضعف الادارة الامريكية التي عطلت حتى الآن في تطبيق اتفاق واي ريفر الاسرائيلي الفلسطيني) وذلك بتهديدات لضرب لبنان في العمق المدني. وهي ايضا تهدف الى استخدام ورقة الجنوب اللبناني المحتل في الصراع الانتخابي الاسرائيلي. لكننا نتذكر فشل بيريس (حزب العمل) في الانتخابات بعد عملية عسكرية ضد لبنان.

وما تشير له الاخبار هو نوع من التفكك لجيش لبنان الجنوبي التابع لاسرائيل بقيادة لحد وهرب الجنرال لحد الى باريس واختراق حزب الله الامني لجيش لحد كل هذه الظواهر تشير الى ان اسرائيل في مأزق حقيقي في جنوب لبنان، لكنني لا اتوقع انسحابا احادي الجانب، دون توقيع اتفاق اسرائيلي لبناني.

غـارة اسرائيلية

وادانت اللجنة ما اقدمت عليه اسرائيل واعتبرته خرقا لترتيبات نيسان ١٩٩٦ وعددت ذلك كما يلي:

تفجير ٢٢ منزلا في ارنون الواقعة خارج الشريط الحدودي المحتل في ٢٧ كانون الاول الماضي وفي السابع من الشهر الحالي بعد العثور على اسلحة وعبوات ناسفة في احد المنازل.

– غارة جوية استهدفت بلدة جنتا في البقاع اللبناني اصيب نتيجتها اربع نساء وطفلين في الثالث من الجاري.

– اطلاق اسرائيل او المتعاونين معها قذيفة مدفعية من عيار ١٣٠ ملم الحقت اضرارا بمحطة الطاقة الكهربائية قرب يسري.

– ثلاث عمليات قصف اسرائيلي الحقت اضراراً بمنازل وسيارات.

وتندد لجنة المراقبة بالخروقات التالية من جهة لبنان:

– اطلاق «مجموعة لبنانية مسلحة» قذائف هاون ادت الى مقتل مدني داخل المنطقة المحتلة.

اطلاق قذائف طالت الحدود اللبنانية-الاسرائيلية واصابت منازل وسيارات باضرار في المنطقة المحتلة.

وفيما يتعلق بطرد ٢٥ مدنيا لبنانيا من بلدة شبعا الواقعة في المنطقة المحتلة «لاحظت لجنة المراقبة ان هناك تباينا في وجهات النظر في ما اذا كان طرد المدنيين يقع ضمن اختصاصها ام لا».

ودعت اللجنة جميع الاطراف الى تجنب المدنيين.

وتتولى الولايات المتحدة رئاسة اللجنة منذ الاول من الشهر الحالي ولفترة خمسة اشهر. وتضم اللجنة ايضا كلا من فرنسا وسوريا واسرائيل ولبنان.

والاجتماع هو الاول للجنة خلال السنة الحالية.

وفي القدس عبر مسؤول اسرائيلي رفيع عن القلق من احتمال حصول تصعيد عسكري اسرائيلي في جنوب لبنان لدواع انتخابية وذلك في مقابلة نشرتها امس صحيفة هآرتس الاسرائيلية.

فقد قال المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه وعرفت عنه الصحيفة بانه «مسؤول مدني وعسكري كبير جداً» انه «اذا قتل جنود غدا في لبنان فان السياسيين قد يميلون الى التصعيد ليس لاسباب عسكرية بل لدواع انتخابية».

واضاف المسؤول «افكر باستمرار في هذا الاحتمال ولا استطيع احيانا ان انام خلال الليل».

وانتقد المسؤول ذاته في هذا السياق قرار الحكومة الاسرائيلية قبل اسبوعين بضرب البنى التحتية الاقتصادية في لبنان في حال تعرض شمال اسرائيل للقصف بالصواريخ.

واعتبر ان هذا الاحتمال من شأنه على العكس ان «يصب الزيت على النار» من خلال التسبب في دوامه من القصف والرد يمكن ان تفلت سريعا من اي سيطرة.

وتتطابق هذه المخاوف التي يعبر عنها المعيطون بوزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي او هو نفسه مع مخاوف عبر عنها استنادا الى الصحيفة، مسؤولون اميركيون بعد القرار باجراء انتخابات اسرائيلية مبكرة في ١٧ ايار المقبل.

التوصل الى

فراتس برس قال مسؤول الصليب الاحمر كريستيان فروتيجيه من كوناكري ان موظفي المنظمة الانسانية الخمسة وصلوا فعلا الى العاصمة الغينية بعد ان اجلوا من فريتاون في ظروف امنية متدهورة جداء.

واضاف ان الموظفين الخمسة وهم الاجانب الاخيرون الذين يحكم اجلاؤهم من فريتاون، اكدوا ان الثلث من السكان ما زالوا محاصرين في منازلهم من دون كهرباء ولا مواد غذائية فيما لا تصل المياه سوى الى عدد قليل من المنازل.

واعرب عن قلقه ازاء مصير مئتي شخص لجأوا الى مقر الصليب الاحمر في فريتاون منذ بداية المعارك وكذلك مصير ١٢٠ جريحا يعالجون في مستشفى تيكلاند الواقع قرب المقر.

ومن جانب آخر اعلنت وكالة انباء المبشرين (ميسنا) في روما امس ان المتمردين في سيراليون يحتجزون اسقف فريتاون المونسنيور جوزيف هنري غاندا.

ولم تقدم الوكالة تفاصيل حول الحادث.

مقتل واصابة

الاسلامية للانقاذ في النضال من اجل مشروع اسلامي» أي لارساء دولة اسلامية.

كما طالب البيان بـ«رد الاعتبار والاعتراف بالذين ملكوا الشجاعة لحمل السلاح ومقاومة الطاغوت والدفاع عن خيار الشعب»، في اشارة الى الانتخابات التشريعية التي جرت في كانون الاول ١٩٩١ وعلقتها السلطات.

وينص البيان الذي يتضمن حوالي خمسين نقطة، على «اجراءات تمهيدية» قبل أي مفاوضات مع السلطات الجزائرية من اجل حل الازمة التي تشهدها الجزائر منذ ١٩٩٢، ابرزها رفع حالة الطوارئ السائدة في البلاد منذ ذلك التاريخ والافراج عن مسؤولي الجبهة الاسلامية عباسي مدني وعلي بلحاج.

وطلب المجلس ايضا حل فرق الدفاع الذاتي، وهم مدنيون تسلحهم السلطات الجزائرية، وتعهد الجيش «بالانسحاب من الحياة السياسية».

كما اعرب عن امله في بدء «مرحلة انتقالية» لاعداد «انتخابات تعددية حرة وشفافة (...) تحت اشراف اجهزة مستقلة داخلية وخارجية».

واشنطن تهدد

عقوبات على معاهد ابحاث في موسكو «وسيلة من عهد انقضى».

وقال ايفانوف الذي اوردت تصريحه وكالة انباء «انترفاكس» ان «للتهديد بعقوبات محتملة او التلويح بها، وسيلة ولى عليها الزمن ولم تعد تتماشى مع مستوى علاقاتنا الثنائية. انها وسيلة من عهد انقضى نحاول جميعا التخلص منه».

ولم ينف ايفانوف مباشرة احتمال ان تكون شركات روسية زودت ايران تكنولوجيا حساسة.

واعتبر ان احتمال ان تكون روسيا قامت بانتهاك في هذا الاطار يجب ان يناقشه خبراء روس واميركيون «ولا حاجة ابدا لعرضها علنا».

الى ذلك قال مسؤول امس ان الاتهامات الامريكية جاءت في وقت تنوي روسيا فيه مضاعفة عدد طاقمها النووي في ايران الى ثلاثة أمثال.

وقال متحدث باسم وزارة الطاقة الذرية لمسان روسيا ستزيد عدد موظفيها في موقع مفاعل بوشهر النووي المدني في ايران.

وفي ايران قال راديو طهران امس ان ايران نفت اتهام واشنطن لها بالسعي الحصول على تكنولوجيا عسكرية نووية وتكنولوجيا صواريخ ووصفتها بانها اتهامات مكررة.

وذكر راديو طهران ان حامد رضا آصفي المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية ادلى الاتهامات قائلا ان من حق ايران الطبيعي استخدام التكنولوجيا النووية لاغراض سلمية.

من جانبها اكدت الاستخبارات الروسية امس بعد انتهاء عملية تحقق ان معاهد الابحاث الروسية التي قررت واشنطن اتخاذ عقوبات في حقها بسبب تعاونها مع ايران، لحترمت القواعد الدولية المتعلقة بحظر الانتشار النووي.

وقال المكتب الصحافي لجهاز الاستخبارات «بعد عمليات تحقق دقيقة، تبين انه لم يحصل اي خرق من هذه المؤسسات للقواعد الدولية للتصدير المتعلقة بحظر انتشار اسلحة الدمار الشامل والصواريخ».

وشكك المتحدث باسم الجهاز الكسندر زدانوفيتش بمصداقية المعلومات التي بررت هذه العقوبات، معتبرا ان الاستخبارات الاميركية «لم تنجز عملها ربما».

الجزائر تواجه

ان حزبها سيقاوم سياسات الجيش لانه لا ينوي ان يتنحى سياسيا.

واغلب المرشحين الرئاسة من مسؤولي الحكومة السابقين المقربين من الجيش.

ويتوقع المحللون ان يفقد الجيش قبضته القوية على السلطة في وقت قريب والجيش هو الذي اضطر زروال الى التخلي عن السلطة قبل ١٩ شهرا من انتهاء فترة ولايته كما حدث مع سلفه الشاذلي بن جديد قبل سبعة اعوام.

ويقول بلخادم انه طالما بقيت المشكلة الامنية دون حل سيبقى التدخل المباشر للجيش في السياسة.

ويقول دبلوماسيون ومسؤولون غربيون ان قوات الامن اصبح لها اليد العليا في صراعها ضد الجماعات المسلحة بعد حملة مكثفة على معاقلها في المدن الرئيسية بدأت في الصيف الماضي.

ولكنهم اضافوا ان قوات الامن ما زال امامها طريق طويل خاصة في الغابات الكثيفة والجبال التي لجأ اليها المسلحون في غرب وجنوب الجزائر.

وتقول الحكومة ان نحو ٣٠ الفا قتلوا في اعمال عنف منذ عام ١٩٩٢ تفيد تقديرات غربية ان العدد يزيد على ٦٥ الفا اغلبهم من المدنيين قتلوا في مذابح تلقي السلطات المسؤولية فيها على المسلحين.

ولم تشهد الجزائر اوضاعا سياسية اسوأ مما هي فيه بعد تراجع عائدات النفط وتدهور اقتصادها الى ادنى مستوى منذ منتصف الثمانينات.

واضطر تدهور اسعار النفط العالمية الجزائر لتعديل توقعاتها عن عائدات الطاقة بالانخفاض مرتين في عام ١٩٩٨ الى ٢ر١٠ مليار دولار بالمقارنة مع ١٤ر١٤ مليار دولار في عام ١٩٩٧.

ويرسم وزير المالية عبدالكريم حرشاوي صورة وردية للاقتصاد الجزائري في عام ١٩٩٩ متوقعا معدل نمو قدره ٢ر٦ في المئة ارتفاعا من خمسة في المئة العام الماضي.

وقال في حديث لرويترز يوم الثلاثاء ان هذا التحسن يأتي بعد اكثر من تسع سنوات من النمو السالب.

واضاف ان عائدات الطاقة ستقفز الى ٦ر١١ مليار دولار في عام ١٩٩٩ بفضل زيادة نسبتها ١٨ في المئة في صادرات الغاز الطبيعي.

لكنه اضاف ان ميزانية العام الحالي ستواصل حساب متوسط سعر برميل النفط على اساس ١٥ دولارا لانه يرى ان الانخفاض الراهن في سعر الخام ظاهرة مؤقتة. ويبلغ سعر خام برنت القياسي الدولي حاليا نحو ١١ دولارا للبرميل.

ولكن ما زال يتعين على الحكومة مواجهة ما يصفه حرشاوي بانه «التكاليف الاجتماعية الباهظة» لسياسة التخصيص البطيئة بسبب تسريح اكثر من ٤٠٠ الف عامل على مدى ثلاث سنوات.

واضاف ان الميزانية تتوقع عجزا بنسبة ٤ر٥ في المئة اي مثلي العجز في العام الماضي يشمل ارتفاعا في مدفوعات الدين الخارجي وزيادة الانفاق على القطاع الانتاجي لخلق فرص عمل. ويقدر الدين الخارجي للجزائر بنحو ٣١ مليار دولار.

وارتفع معدل البطالة الى اكثر من ٣٠٪ في المئة مع ترقب للمستثمرين المحليين والاجانب الاصلاحات الاقتصادية لاكثر مما خلصة في القطاع المصرفي والحملة على الفساد.

وقال مبارك ملك رئيس شركة الجزائر الدولية الاستشارات ان المستثمرين الجزائريين انفسهم ليس لديهم ثقة في اسلوب ادارة الاقتصاد واضاف ان هناك قوانين جيدة لكنها تطبق بسبب الفساد في ادارات الجمارك والموانئ والبنوك ومن عناصر بارزة في المؤسسة السياسية والعسكرية.

الحسين يؤكـد

وانني اذ أعرب عن ثقتي بقدرة هذه الشركة وكفاءة العاملين فيها وحرصهم على تحقيق المزيد من التقدم والانجاز لاؤكد على ضرورة أن تنتهي خلال هذا العام وفي اسرع وقت ممكن من اتخاذ جميع الخطوات والاجراءات التي تجعل خدمات شبكة الانترنت في متناول جميع أبناء الاردن العزيز " بحيث تقدم خدماتها الحديثة لجميع المدارس في سائر قرى الوطن ومدنه بدون استثناء.. وبمستوى عال يوازي ويواكب الخدمات المقدمة على مثل هذه الشبكة في الدول المتقدمة

كما أوكد ايضا على ضرورة الانتهاء وباسرع وقت ممكن من اتخاذ الخطوات والاجراءات اللازمة لتعميم خدمات شبكة الهواتف الخلوية وجعلها في متناول كل من يرغب فيها من المواطنين في سائر أنحاء المملكة وضمن الاطار الذي يضمن تقديم أفضل مستوى من الخدمة للمواطن ويبقي على قدرة الشركة على المنافسة والانجاز والاستمرار

وانني اذ أبارك جهودكم هذه وأعرب عن دعمي ومؤازرتي لهذه الجهود الخيرة لامل أن تنتهي باسرع وقت ممكن من انجاز هذين المشروعين الحيويين الهامين "

وفقكم الله.. وسدد على طريق الخير خطاكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

لندن في ٢٧ رمضان ١٤١٩ هجري " الموافق ١٤ كانون ثاني ١٩٩٩ ميلادي.

اخوك الحسين

رؤوس اقـــلام

الاردن واسرائيل محاولاً اثبات ان الاسود ابيض، الا ان ما يهمنا بالدرجة الاولى هو حرية الوصول الى السوق الفلسطينية، حيث تقف في وجه المصدر الاردني كل العقبات الاسرائيلية المعتادة وخاصة عقدة الامن، مضافاً اليها القوائم المحدودة التي تقررت قبل المعاهدة ووجب الغاؤها بعدها، الا اذا كانت اسرائيل تعتبر السوق الفلسطينية سوقاً محتكرة الى الابد لا تقبل فيها المنافسة الحرة.

الاختبار الحقيقي لنوايا اسرائيل تجاه الاردن هو تحرير الجسور والسماح بحرية التبادل التجاري بين الاردن واسرائيل، وهو ما حاولت امريكا أن تقنع اسرائيل به ولكن دون جدوى.

وفيما يلي رد السفارة الاسرائيلية:

الاستاذ رئيس التحرير المسؤول،

صحيفة الرأي الاردنية،

تحية طيبة وبعد،

تعقيباً على مقال نشره الدكتور فهد الفانك في صحيفتكم الغرّاء الصادرة يوم ١٩٩٩/١/٥ بعنوان «الوانئ القاطعة» فاننا، وعملاً بحرية الرأي والصحافة، سنكون شاكرين لكم اذا ما تفضلتم ونشرتم الرد التالي على المقال المذكور.

في مقاله اشتكى الدكتور فهد الفانك من حجم التبادل التجاري المتواضع بين الاردن واسرائيل، واتهم بنتيجة ذلك على السياسة التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية. ويأتي هذا الادعاء ضمن الادعاءات التي نسمعها في الاردن بين الحين والآخر، والتي يبدو انه حان الوقت لوضع الامور في نصابها الصحيح.

مما يجدر ذكره ان البروتوكول التجاري بين الدولتين قد وقع فقط في شهر نيسان ١٩٩٦. وفي ذلك العام (١٩٩٦) بلغ حجم التبادل التجاري ١٥ مليون دولار، وفي عام ١٩٩٧ بلغ حجم التبادل التجاري حوالي ٢٢ مليون دولار، اي بزيادة قدرها ١٢٠٪ بالمقارنة مع العام الذي سبقه. وفي الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٩٨ (لا تملك ارقاما ما وراء ذلك) بلغ حجم التبادل التجاري حوالي ٢٠ مليون دولار، اي بزيادة قدرها ٢٠٪ بالمقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي. وعليه فان المبالغ العامة ربما ما زالت متواضعة، ولكن يجب ان نأخذ بعين الاعتبار الفترة القصيرة التي تلت التوقيع على البروتوكول التجاري، وكذلك الزيادة النسبية في حجم التبادل التجاري من عام لعام.

لقد قدم الدكتور الفانك مثالين على الحواجز غير الجمركية (N.T.B) الاسرائيلية، التي تحول، حسب اعتقاده، دون زيادة حجم التبادل التجاري، وهما: المواصفات والمقاييس والاجراءات الامنية. وهنا لا بد من التأكد من صحة هذه الادعاءات.

اولاً: موضوع المواصفات والمقاييس:

ان السوق الاسرائيلي مكشوف للاستيراد بقيمة حوالي ٣٠ مليار دولار سنوياً، ومن جميع انحاء العالم الا ان جميع هذه المستوردات يجب ان تكون مطابقة لنظام المواصفات والمقاييس الاسرائيلي، والذي يشبه الى حد بعيد النظام الدولي. وعليه فان المصدرين من جميع انحاء العالم لا يرون على التصرف حسب نظام المواصفات والمقاييس الاسرائيلي.

فاذا كان الامر كذلك فكيف لا يستطيع المصدرون الاردنيون الالتزام بتعليمات هذا النظام؟ ومن اجل التأكد من هذا الادعاء فقد اكد لنا معهد المواصفات والمقاييس الاسرائيلي، انه لم يرفض اي منتوج اردني تم تصديره الى اسرائيل بسبب كونه غير مطابق لنظام المواصفات والمقاييس.

وهنا لا بد من الذكر بانه في سبيل التسهيل على المصدرين الاردنيين لقد وقعت مؤسستا المواصفات والمقاييس الاردنية والاسرائيلية اتفاقية بشأن الاعتراف المتبادل. وستمكن هذه الاتفاقية المصدر الاردني الذي يريد ان يصدر الى اسرائيل، ان يجري الفحوصات بالنسبة للمواصفات والمقاييس هنا في عمان.

ثانياً: موضوع الامن:

هذا الموضوع اكثر تعقيداً، فعمليات التصدير الاردنية الى اسرائيل تتم بطريقة من الباب الى الباب، (Door To Door) وللاسف فان موضوع الامن لا يسمح اليوم بالتصدير من الاردن الى مناطق السلطة الفلسطينية بنفس الاسلوب، ولكن في الاونة الاخيرة وافقت اسرائيل على ان يقوم الاردن بالتصدير الى مناطق السلطة الفلسطينية بطريقة من الباب الى النقطة

(Door To Point) وحسب هذه الطريقة يتم الان تصدير مادة الاسمنت الاردنية الى مناطق السلطة الفلسطينية وبنجاح فائق.

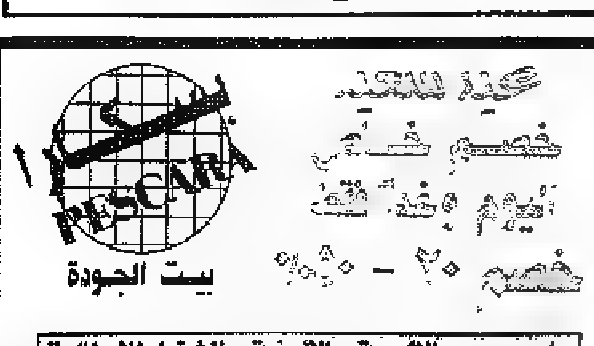
وهناك حاجز آخر اهتم الجانب الاسرائيلي بازالته مؤخراً، من اجل تسهيل عمليات التصدير الاردنية الى اسرائيل والى مناطق السلطة الفلسطينية، وهو الغاء ضرورة الحصول على رخص الاستيراد. اي ان المستورد الاسرائيلي او الفلسطيني المعني بالاستيراد من الاردن لم يعد بحاجة للحصول على رخصة من حكومة اسرائيل، وبامكانه استيراد بضاعته مباشرة.

اما الحاجز الآخر الذي تجاهله الدكتور الفانك، رغم انه يشكل الحاجز الرئيسي، هو الحاجز السيكولوجي، فخمسون سنة من النزاع بين الدولتين تسببت في بناء حاجز نفسي خطير لم يكن بالامكان تقويضه نهائياً، خلال اربع سنوات من السلام ولكن في حين انه تبذل في الجانب الاسرائيلي جهود صادقة لكسر هذا الحاجز، مثل تأسيس غرفة تجارية اسرائيلية – اردنية، وزيارات متتالية يقوم بها مصدرون اسرائيليون الى الاردن لتعرف على السوق المحلي وما شابه ذلك، فانه وللاسف لم ولا تبذل في الجانب الاردني اية جهود مشابهة، بل على العكس، فان عدداً من رؤوساء المؤسسات الاقتصادية في الاردن يساهمون في اعلاء هذا الحاجز عن طريق رفض مشروعية التجارة مع اسرائيل ودعوتهم لمقاطعة هذه التجارة ويبدو ان هذا الامر لم يمنعهم في نهاية المطاف من ان يأتوا ويزعموا بان السلام لم يعط اي ثمار تذكر.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

روعي جنعاد / المستشار الاعلامي







الرأي

DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 15, 1999 NO. 10356 VOL. 28 AMMAN - JORDAN
العدد ١٠٣٥٦ - الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١٥ كانون الثاني ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.



رؤوس اقلام

تعقيب على رد

د. فهد الفانك

ورد من المستشار الاعلامي في السفارة الاسرائيلية على مقالي تحت عنوان (قوانين المقاطعة) والمنشور بتاريخ ١٩٩٩/١/١٠ وأود بهذا الصدد ان اوضح الى السيد جنعاد الحقائق التالية:

ان استعمال النسب المئوية على مبالغ صغيرة اسلوب مضلل، فالقول بان التبادل التجاري زاد بنسبة ١٢٠٪ لا معنى له اذا كانت النسبة محسوبة على اساس صغير مثل ١٠ مليون دولار. وما دام المستشار الاعلامي الاسرائيلي يحب الارقام فنحن نذكره بان ٣٠ مليون دولار من اصل مستوردات اسرائيل البالغة ٣٠ مليار دولار تشكل واحداً بالالف فقط، وهي حصة تافهة بين بلدين بينهما معاهدة سلام واتفاقية تجارية تنص على اعفاءات وتسهيلات واذا كان جلعاد راضياً وفخوراً بهذا المستوى من التبادل التجاري فلماذا يشكو من الحاجز النفسي الموجود في الاردن.

واذا صح ان هناك حاجزاً نفسياً على صعيد التجارة ورجال الاعمال، فمن المفيد ان يسأل المستشار الاعلامي نفسه عن اسباب هذا الحاجز الذي لا يعود فقط الى خمسين عاماً من العداء بل يعود ايضاً الى سلوك الحكومة الاسرائيلية، وما ترتكبه من فظائع ضد الفلسطينيين واللبنانيين مما لا يمكن ان يتجاهله المواطن الاردني (او المصري).

وفيما يتعلق بالعقبات التي تفتعلها اسرائيل في وجه الصادرات الاردنية فان خيال البيروقراطية واسع واذا اعترفت اسرائيل بالمواصفات الاردنية فانها تشترط ان يكون تغليف البضاعة ومستنداتها باللغة العبرية وعدم الاكتفاء باللغتين العربية والانجليزية حتى لو كان معظمها موجهاً للمستهلك العربي في اسرائيل وحتى لو تم حل هذه العقبة فسيتم اختلاق غيرها. المهم ان الشاحن الاردني لا يتوقع ان تمر بضاعته عبر الحدود بسلام.

اما الامن فهو المشجب الذي تلجأ اليه اسرائيل لاعاقة اي تعامل حتى وصل ذلك الى محنة مرضية لا علاج لها سوى عند علماء النفس، وعندما استطاعت شركة الاسمنت مثلاً ان تلبي كل شروط الامن الاسرائيلية، طلع عليها الجانب الاسرائيلي بضرورة التأمين على الشاحنات لدى شركة تأمين اسرائيلية لان الشاحنات ستجتاز نحو مائة متر ضمن الاراضي التي يسيطر عليها جيش الاحتلال.

ومع ان المستشار الاعلامي ركز على موضوع التبادل التجاري بين

البقية ص ١٥





الحسين لدى مغادرته مقر رئيس الوزراء البريطاني يوم امس

في رسالة تقدير للرئيس وللعاملين بشركة الاتصالات

الحسين يؤكد على تعميم خدمة الهواتف الخلوية والانتهاء من توسعة خدمات الانترنت

لندن - بترا - بعث جلالة الملك الحسين بالرسالة التالية الى المهندس علي شكري رئيس مجلس ادارة شركة الاتصالات الاردنية

بسم الله الرحمن الرحيم
عطوفة الاخ المهندس علي شكري حفظه الله
رئيس مجلس ادارة شركة الاتصالات الاردنية

أبعث اليه والى اخوانك وزملائك العاملين في شركة الاتصالات الاردنية باطيب تحياتي وامنياتي بالتوفيق وبعد..

فقد كنت أتابع عن كثب مسيرة هذه الشركة.. وكان ما حققته من انجازات عبر السنوات الماضية وما قدمته من خدمات للمواطنين بالاضافة الى رفدها لخزينة الدولة من خلال ما تحققه من أرباح موضع تقديري واعتزازي بعطاء جميع العاملين في هذه الشركة في مختلف مواقعهم ومسؤولياتهم.. ذلك العطاء المتميز الذي جعل من هذه الشركة واحدة من أكثر شركاتنا الوطنية نجاحا وخدمة للوطن والمواطن.

كما تابعت ايضا بثقة وتفاؤل كل تلك الخطط الطموحة والمشاريع التي تسعى انت وزملاؤك العاملون في هذه الشركة لانجازها وتحقيقها في المستقبل القريب. منذ اليوم الاول الذي تسلمت فيه رئاسة مجلس ادارتها بكل أمانة واخلاص وجهد متواصل وبالكفاءة والتميز والقدرة على الانجاز التي عرفتها فيك عبر سنوات خدمتك على مقربة مني.

البقية ص ١٥

غارة اسرائيلية ليلية ضد معاقل حزب الله

مسؤول اسرائيلي رفيع يخشى التصعيد العسكري لدواع انتخابية

عواصم - وكالات - اعلنت الشرطة اللبنانية ان الطيران الاسرائيلي شن غارة مساء امس استهدفت احد معاقل حزب الله في جنوب لبنان، لكنها لم تسفر عن وقوع اصابات

واضافت الشرطة ان المقاتلات الاسرائيلية اطلقت صاروخين جو - ارض على منطقة اقليم التفاح الواقعة جنوب شرق صيدا عند الساعة التاسعة مساء بالتوقيت المحلي.

الى ذلك اتهمت اللجنة الدولية لمراقبة وقف اطلاق النار في جنوب لبنان بعد اجتماعات ماراتونية استمرت اربعة ايام اسرائيل ولبنان امس بخرق اتفاق نيسان ١٩٩٦.

وقالت لجنة المراقبة في بيان صدر عقب الاجتماع الذي عقد في الناقورة حيث مقر قيادة القوات الدولية في لبنان انها نظرت في عشر شكاوى لبنانية وست قدمتها اسرائيل.

البقية ص١٥

الطوائف المسيحية تقيم صلوات شكر بمناسبة شفاء الحسين

عمان - بترا - تقيم كافة الطوائف المسيحية في الاردن صلوات الشكر في الكنائس المختلفة يوم الاحد الموافق ١٧ / ١ / ١٩٩٩ وذلك بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين سيد البلاد ضارعين الى الله كلي القدرة ان يديم عليه الصحة وان يحفظه ليرعى اسرته الاردنية الواحدة.

أيـام ٧ ـسـام

لبنان: القرار ٤٢٥ وتفاهم نيسان ماذا يجري في الجنوب؟؟

عزالدين المناصرة

في عام ١٩٧٦، احتل الاسرائيليون قسما من جنوب ... الهدف المعلن لهذا الاحتلال ما يلي:

اولا: اقامة دولة مسيحية تتلاءم ايديولوجيا مع مفهوم ... الدينية الذي تأسست على اساسه دولة اسرائيل، بحيث ... (الدويلة المسيحية) مع اسرائيل.

ثانيا: تشكل حاجزا امنيا اسرائيليا امام عمليات ... الفلسطينية آنذاك في عمق شمال فلسطين انطلاقا من ... الجنوب اللبناني وتحديدا في منطقة العرقوب. وكانت الثورة قد نفذت عدة عمليات عسكرية ناجحة في شمال فلسطين.

ثالثا: كان اول قائد لهذه الدويلة التابعة لاسرائيل، هو الجيش اللبناني سعد حداد الذي توفي لاحقا. وقد تعاون هذا حزب الكتائب

رابعا: استمرت الحرب الاهلية اللبنانية في ظل الوجود لقوات منظمة التحرير حتى عام ١٩٨٢. ثم تواصلت الحرب ... سنوات (١٩٨٢ - ١٩٩٠) في ظل تصاعد المقاومة اللبنانية الاسرائيلية وبعيدا عن الوجود الفلسطيني، مما اكد ان ... الاهلية، هي نتاج اختلاف عميق في المجتمع اللبناني نفسه اساسيين هما: التيار الموالي لاسرائيل وتيار المقاومة والعسكرية.

خامسا: انفجر الصراع بين سوريا ومنظمة التحرير ... ١٩٧٦ بعد معركة تل الزعتر التي دارت بين حزب الكتائب ... التحرير، حيث سقط مخيم تل الزعتر بمساندة سورية ... وبقي الصراع السوري الفلسطيني قائما حتى عام ١٩٨٢ ... الورقة اللبنانية. وبعد خروج القوات الفلسطينية بعد ... شن السوريون - بوساطة ورقة المعارضة الفلسطينية ... المخيمات الفلسطينية، اطلق عليها (حرب المخيمات)، ... هجومها لاسقاط اتفاق ١٧ ايار الاسرائيلي اللبناني، ... الطائف ثم وقف الحرب الاهلية نهائيا في لبنان عام ١٩٩٠.

ومن جهة اخرى برزت في الثمانينيات (المقاومة ... الابنة الشرعية للمقاومة الفلسطينية، فمعظم مقاتلي حزب ... امل تم تدريبهم في معسكرات الثورة الفلسطينية (١٩٧٥ - ... المقاومة اللبنانية منذ منتصف الثمانينيات تحالفت مع ... كذلك في ظل ارتباط المسارين السوري واللبناني تجاه عملية انطلقت من مدريد.

ينص القرار ٤٢٥ على الانسحاب الاسرائيلي من جنوب ... قيد او شرط، وينص تفاهم نيسان بين اسرائيل والدولة ... وقع برعاية دولية وامريكية على عدم التعرض للاهداف المد... البنية التحتية. ومعنى تفاهم نيسان هو حصر الصراع ... المقاومة اللبنانية والجيش الاسرائيلي، في منطقة ... الحدودي المحتل، بعيدا عن الاهداف المدنية الاسرائيلية ... لكن اسرائيل لم تتوقف عن ضرب الاهداف المدنية ...

الصليب الاحمر يصف الوضع في فريتاون بانه صعب جدا

التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار في سيراليون اعتبارا من الغد

عواصم - أ.ف.ب - قال الرئيس الليبيري تشارلز تايلور للصحافيين امس ان المتمردين في سيراليون موافقون على وقف اطلاق النار في المواجهات الدائرة بينهم وبين القوة التابعة لمجموعة غرب افريقيا (ايكوموغ).

واوضح الرئيس الليبيري الذي استقبل الصحافيين في المقر الرئاسي في منروفيا ان وقف اطلاق النار سيدخل حيز التنفيذ اعتبارا من الساعة ١٨,٠٠ بتوقيت غرينتش من يوم غد السبت.

ولم يعط تايلور تفاصيل حول الطريقة التي تم فيها التفاوض على هذه الهدنة

لكنه قال ان المتمردين في الجبهة الثورية الموحدة (المتمردة على الحكم المركزي منذ آذار ١٩٩١) وحلفاءهم (جنود قدامى وانصار الحكم العسكري الذي اطيح في شباط الماضي) «موافقون على ان يدخل وقف اطلاق النار حيز التنفيذ عند الساعة ١٨,٠٠ تغ من يوم السبت».

واضاف تايلور انه يشجع الاطراف الاخرى المتنازعة للقبول بوقف اطلاق النار حتى تبدأ المفاوضات

وقال ان ليبيريا لن توقف جهودها لايجاد حل سلمي للنزاع في سيراليون رغم الاتهامات الدولية الموجهة اليها ومفادها ان منروفيا تدعم المتمردين في هذا البلد

وفي داكا اكد مسؤول من اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان الوضع في فريتاون «صعب جدا» وان عدد القتلى والجرحى مرتفع جدا وان خمسة موظفين ينتمون الى المنظمة الانسانية تم اجلاؤهم مساء امس الاول على متن طائرة مروحية الى كوناكري.

ولم يتمكن هؤلاء من تقدير عدد ضحايا المعارك في مدينة اصبح التنقل فيها مستحيلا منذ بداية المواجهات قبل اسبوع.

وفي اتصال هاتفي مع وكالة

البقية ص١٥

واشنطن مستعدة لاستخدام القوة لالزام العراق بمناطق الحظر

واشنطن - أ.ف.ب - اعلنت وزارة الخارجية الاميركية امس ان واشنطن مستعدة لاستخدام القوة العسكرية الضرورية لفرض احترام منطقتي الحظر الجوي فوق شمال وجنوب العراق.

وقال الناطق باسم الوزارة جيمس روبين «اننا مصممون على استخدام القوة العسكرية الموضوعة بتصرفنا لفرض احترام منطقتي الحظر الجوي».

واضاف ان وزارة الدفاع «البنتاغون» تتخذ كافة الاجراءات الضرورية لحماية الطيارين الاميركيين الذين يقومون باعمال الدورية في مناطق الحظر وتحولوا هدفا لمضادات الدفاع الجوي العراقية في الاسابيع الاخيرة.

ايفانوف يعتبر العقوبات «وسيلة انقضى عليها الزمن»

واشنطن تهدد بوقف تعاونها الفضائي مع موسكو «عقوبة» لها على تقديم المساعدة للمنشآت النووية الايرانية

عواصم - وكالات - حذرت وزارة الخارجية الاميركية اول من امس الاربعاء من ان الولايات المتحدة قد توقف تعاونها مع روسيا في مجال اطلاق الاقمار الاصطناعية اذا لم تتخل موسكو عن مساعدة ايران على صنع صواريخ بعيدة المدى

وذكر المتحدث باسم الخارجية جيمس روبين ان حصة الـ١٦ قمرا اصطناعيا اميركيا التي يفترض ان تساهم روسيا في اطلاقها قد وصلت الى نهايتها هذا العام. وقال «في حال لم يحصل تقدم في مجال الحد من نشر الصواريخ فلن نزيد هذه الحصة» وبالتالي لن يتم السماح باطلاق اقمار اصطناعية اميركية اضافية بصواريخ روسية

واشار الى ان وقف هذا البرنامج سيكلف روسيا مئات ملايين الدولارات سنويا.

واضاف ان «المنفعة الاقتصادية للعمل مع الولايات المتحدة (...) تتخطى منفعة تقديم صواريخ الى ايران».

وفي موسكو شجبت وزارة الخارجية الروسية امس تهديد الولايات المتحدة بوقف تعاونها الفضائي.

ونقلت وكالة «انترفاكس» عن مسؤول في وزارة الخارجية الروسية قوله «اننا نعارض اي خطوة منفردة في العلاقات الروسية الاميركية. انه موقف مبدئي من جانبنا»

واضاف المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه «يجب ان ترتكز العلاقات الروسية الاميركية على الحوار وليس على قرارات احادية الجانب»

من جهة اخرى، انتقدت الصحف الروسية بشدة امس القرار الاميركي فرض عقوبات على ثلاثة معاهد علمية في موسكو متهمة بتوفير مساعدة نووية لايران.

وعنونت صحيفة «سيفودنيا» مؤكدة «لم نبع ايران القنبلة الذرية» معتبرة ان المعاهد الثلاثة «لم تنل اعجاب وزارة الخارجية الاميركية لاسباب تبقى غامضة كما ان اختيار هذه المعاهد بالتحديد لمعاقبتها يبقى غامضا».

واعلن ساندي بيرغر مستشار الرئيس الاميركي بيل كلينتون لشؤون الامن القومي الثلاثاء ان الولايات المتحدة قررت اتخاذ «عقوبات اقتصادية» ضد معهد الطيران في موسكو وجامعة مندلييف ومعهد الابحاث العلمية والتصميم والتكنولوجيا في مجال الطاقة.

وتساءلت صحيفة «نيزافيسيمايا غ...» الاسباب التي جعلت الثلاثة «المستهدفة» للسياسة الاميركية من مساعدة الحكومة الاميركية.

وشددت هذه ... ان العقوبات الاميركية ... توجيه ضربة كبيرة ... المعاهد، وافاد مسؤ... الابحاث العلمية والتكنولوجيا في مجال ... عدم الكشف عن اسمه ... المعهد يعتمد في استمراريته على ... يتقاضاها من الاعمال بالاشتراك مع الاميركية

ورد وزير الخارجية ايغور ايفانوف ... المتحدة موضحا ان ...

مقتل واصابة «٥» جزائريين من قوى الدفاع الذاتي على ايدي المسلحين

الجزائر - أ.ف.ب - قالت الصحف الجزائرية امس ان مسلحين اغتالوا مساء اول من امس الثلاثاء ثلاثة من عناصر مجموعات الدفاع الذاتي، وهي ميليشيا تسلحها الدولة وتمولها، واصابوا اثنين آخرين بجروح في منطقة البني قرب عنابة.

وقالت صحيفة «لا تريبون» ان أحد الجريحين قضى ليلا متأثرا بجروحه

وقام مسلحون بسرقة سيارة باطلاق النار على الضحايا الذين كانوا في مقهى، ولاذوا بالفرار.

وذكرت صحيفة «ليبرتيه» ان حارسا شخصيا لرئيس بلدية الجزائر اصيب بجروح خطرة بالرصاص مساء الاربعاء في مرتفعات العاصمة بيد مسلحين مجهولين في الهرب.

من جهة اخرى، قالت صحيفة «وهران» ان عددا من السائقين شاهدوا اول من امس مسلحين يرتدون ملابس الجيش وهم يقيمون حاجزا مزيفا على الطريق بين مزيعة وعطاطبة (جنوب العاصمة)، فعادوا الى اتجاههم وحذروا السائقين الآخرين الذين يستخدمون الطريق نفسها.

وقالت صحيفة «لوجان انديبندان» ان الجيش يواصل منذ اربعة ايام عملية تمشيط تستهدف مواقع المسلحين في غابة سيدي علي بوناب في منطقة القبائل (شرق).

وقبل ثلاثة ايام من انتهاء شهر رمضان، قتل اكثر من ١٣٠ مدنيا وعنصرا امنيا خلال هذا الشهر الذي يشهد عادة تتابع واعتداءات، وفق حصيلة اعدت استنادا الى الصحف والبيانات الرسمية.

وفي الاثناء طالب منشقون عن الجبهة الاسلامية للانقاذ الجزائرية (المنحلة) امس السلطات الجزائرية برد الاعتبار لهذا الحزب المحظور منذ آذار ١٩٩٢ وللجماعات المسلحة.

وفي بيان صدر في باريس، طالب مجلس التنسيق للجبهة الاسلامية للانقاذ برئاسة احمد الزاوي الذي يعارض الهيئة التنفيذية للحزب نفسه ومقرها في بون، حق الجبهة

البقية ص١٥

الجزائر تواجه عاما صعبا: سياسيا واقتصاديا

الجزائر - رويترز - تواجه الجزائر التي تعاني من انخفاض عائدات النفط وارتفاع معدلات البطالة والصراع الاهلي المستمر عاما صعبا يشهد انتخابات رئاسية في نيسان المقبل.

وتركز التحضير للانتخابات التي تجري بعد الاستقالة المفاجئة للرئيس اليمين زروال على ضيق الجزائريين بالسياسة والنفوذ السياسي القوي للرئيس لقادة الجيش الذين يحاولون منذ سبع سنوات انهاء اعمال العنف الدموية في البلاد.

وقال عبدالعزيز بلخادم الرئيس السابق للبرلمان لرويترز ان المأساة الكبرى هي ان الشعب فقد اهتمامه بالسياسة.

واضاف ان حياة الجزائريين لم تتحسن لذلك فهم لا يرون جدوى من التوجه الى صناديق الاقتراع وان الناس يريدون وضع نهاية لارافة الدماء ويريدون وظائف ومساكن وظروف حياة افضل.

ووحد زعماء خمسة احزاب سياسية جهودهم لمكافحة ما قالوا انه محاولة من جانب الجيش لتولية وزير الخارجية السابق عبدالعزيز بوتفليقة خلفا لزروال.

وقال مسؤولو احزاب ان الضغوط من جانب قادة الجيش لمساندة بوتفليقة ادت الى انقسامات خطيرة داخل حزب التجمع الوطني الديمقراطي الحاكم وحزب النهضة ذي التوجه الاسلامي.

وقالت لويزة حنون رئيسة حزب العمال الاشتراكي الصغير ان الحزب يخشى ان تتسبب هذه الانقسامات داخل الاحزاب السياسية في اشاعة الفوضى وتستبعد تكرار ما حدث في رواندا. واضافت

البقية ص١٥

٦٠ عضواً في مجلس الشيوخ الامريكي يرفضون الافراج عن الجاسوس بولارد

واشنطن - رويترز - حث ستون من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي المكون من مئة عضو الرئيس الأمريكي بيل كلينتون على عدم الاستجابة للضغوط الاسرائيلية من اجل الافراج عن جوناثان بولارد المحلل السابق بالبحرية الامريكية الذي يقضي عقوبة السجن المؤبد لادانته بالتجسس لحساب الدولة اليهودية.

وقال اعضاء مجلس الشيوخ في الرسالة التي سلمت الاربعاء للرئيس الامريكي «سينظر الى اي عفو على انه اذعان لضغوط سياسية خارجية ودفاع عن مزاعم بولارد عن كونه ضحية وانه عومل معاملة غير عادلة».

وحث اعضاء مجلس الشيوخ كلينتون على التمسك برفضه الافراج عن بولارد.

واعاد الرئيس الامريكي دراسة قضية بولارد عام ١٩٩٦ ورفض الافراج عن بولارد استنادا الى ضخامة الجرائم التي ارتكبها وعدم ابدائه الندم والضرر الذي لحق بامننا القومي والخطر القائم الذي يشكله على الامن القومي.

وحذر مسؤولون امريكيون الثلاثاء من توقع ان يصدر كلينتون قرارا بالافراج عن بولارد قائلين ان الادارة الامريكية ستدرس مجمل التوصيات التي جاءته في هذا الصدد.

وتعهد كلينتون في شهر تشرين اول الماضي بدراسة قضية بولارد خلال مفاوضات جرت في واشنطن للتوصل الى اتفاق سلام مرحلي بين اسرائيل والفلسطينيين وطلب نيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي خلال المفاوضات بالافراج عن بولارد في اطار الاتفاق.

وتلقى كلينتون عددا من التوصيات من كبار مساعديه بشأن قضية بولارد وما زال يتلقى المزيد

وقال متحدث باسم مجلس الامن القومي «لم يتخذ قرار رسمي، لم نتلق كل التوصيات وسنمضي قدماً بحذر ووفق جدول زمني مناسب لمراجعة المجموعة الواسعة من التوصيات التي يتلقاها الرئيس».

وقال معاونو كلينتون ان وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت لا ترى حتى سبباً يدعو لمعاملة بولارد معاملة خاصة كما ... ادماع وليام كوهين ... المخابرات المركزية ... تثبيت سقاء بولارد في ...

وقال المتحدث ... الابيض جو لوكهارت ... البيت الابيض تشار... عملية المراجعة وقال ... حيثما يتلقى ... فانه سيبدأ عملية ...

وقال مسؤولون ... وصول باقي التوصيات ... اسبوعين وان الامر ... شهوراً قبل ان ... الامريكي قراراً في ... القضية

وكتب اعضاء ...

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠٦١/١٩٩٨/د)
رئيس مجلس الإدارة: عبد السلام الطراونة
المدير العام: محمد العمد
رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة
نائب المدير العام: نادر الحوراني
رئيس التحرير: عبد الوهاب زغيلات
هاتف: ٥٦٦٧١٧١ (فقز آلي) ٥٦٠٧١٦١ (فقز آلي)
فاكس: الادارة ٥٦٨٤٣٦٦ التحرير ٥٦٦١٢٤٢ الاعلانات ٥٦٠٧٣٠٩
Tel: 5667171 5607161
Fax: (Mangt.) 5684366
Fax: (Edit.) 5661242
Fax: (Adv.) 5607309
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان ١١١١٨
P.O.Box 6710 Amman 11118
...ssme.com/alrai/







العدد ١٠٣٥٦ - الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١٥ كانون ثان ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 15, 1999 NO. 10356 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

رسالة من الحسين الى الملك فهد حول تعزيز علاقات البلدين الشقيقين

مكة المكرمة - بترا - استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية في مكة المكرمة امس السيد هاني خليفة السفير الاردني لدى المملكة العربية السعودية حيث سلمه رسالة من اخيه جلالة الملك الحسين تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وتطويرها. كما نقل تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته لخادم الحرمين الشريفين بدوام الصحة والعافية.

بعث بتحياته الى الحسين والحسن

عرفات يستقبل رئيس المكتب التمثيلي الاردني في غزة

عمان - بترا - استقبل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الليلة الماضية السيد زياد المجالي رئيس المكتب التمثيلي الاردني لدى السلطة الفلسطينية في مقر الرئاسة الفلسطينية في غزة.

وتم خلال اللقاء استعراض تطورات عملية السلام في المنطقة بعد تجميد اسرائيل مذكرة واي ريفر والجهود المبذولة من اجل دفع العملية السلمية الى الامام.

وطلب الرئيس عرفات من السيد المجالي نقل تحياته الى جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد.

كما تم خلال اللقاء استعراض وبحث العلاقات الثنائية حيث اكد الجانبان على ضرورة التنسيق المستمر وتفعيل الاتفاقيات الموقعة بين الجانبين.

دعوة الصحفيين الراغبين بتغطية عودة الحسين لمراجعة المطبوعات

عمان - بترا - دعا السيد اياد القطان مدير عام دائرة المطبوعات والنشر الصحفيين الراغبين بتغطية عودة جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن الى مراجعة المركز الصحفي في فندق الاردن اعتبارا من بعد ظهر امس للحصول على التصاريح اللازمة.

واكد أن المركز لن يمنح اي تصاريح للصحفيين لهذه المناسبة في اليوم الذي سيعود فيه جلالته.

اطلاق المدافع في العاصمة احتفاء بالعيد

عمان - بترا - بمناسبة عيد الفطر السعيد سيقوم سلاح المدفعية الملكي باطلاق المدافع احتفاء بهذه المناسبة في محافظة العاصمة من جبل القلعة وام السماق وذلك ليلة اعلان ثبوت رؤية هلال شهر شوال (ليلة العيد) وعند صلاة العيد.

كما سيتم أطلاق المدافع مع اقامة الاذان في اوقات صلوات الظهر والعصر والمغرب طيلة ايام العيد وحتى اذان المغرب في اليوم الرابع ايذانا بانتهاء العيد السعيد.



ورقة عمل .. ليوم اللقاء الكبير

كتب محرر الشؤون المحلية:

في غمرة استعدادات المملكة لاستقبال الحسين العائد الى شعبه ووطنه وأمته بعد ان من الله سبحانه وتعالى على جلالته بالشفاء والعافية، تأتي كلمة سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد في الاحتفال الكبير بيوم الشجرة لتكون «ورقة عمل» بل جدول عمل ليوم اللقاء الكبير مع قائد الوطن ومدونة سلوك لهذا الحدث الوطني المفعم بالعواطف الجياشة والوفاء الكبير..

وحتى تعكس مشاعرنا على نحو رائع وحضاري يليق بالمحتفى به وهو الكبير والسيد والامام، فلا بد من الانضباط ولا بد من التعبير عنه بأسلوب ينفع الوطن من خلال زراعة الشجرة المثمرة والقيام بالمشاريع الخيرية والانسانية على نحو يمكث في الارض ويبقى اقتداء بالحسين الذي يفدي الوطن كما نفديه..

نقتدي بالحسين من خلال العمل النافع على مساحة الوطن ريفه وباديته وحاضرته استعدادا للمرحلة الجديدة في حياة وطننا بعد ان تجاوزنا جميعا برضى من الله ورعاية منه سبحانه، آلام المرحلة السابقة وما تميزت به من قلق استبد بنا ومن خوف ينعم الله علينا بالأمن والطمأنينة اذ يعود حادي مسيرة الوطن وباني نهضته ليكمل بنا ومعنا المشوار نحو العلى والغد الافضل..

ولهذا كانت كلمة سمو الامير واضحة وجلية وبليغة، فاذا ما اردنا بحق ترجمة الهتاف الصادق الذي نردده في كل المواقع علينا ان نقلع عن اطلاق العيارات النارية او الاندفاع غير المحسوب الى الشوارع بالمركبات ووسائل النقل تفاديا لحدوث المآسي الانسانية التي عانينا منها الكثير.

المرحلة التي نستعد للعبور اليها مرحلة تتميز بالتحديات والقرارات الكبيرة في مجالات الانتاج والنهوض بالاقتصاد الوطني وبالمرافق العامة وبالخدمات، وهذه مع ما تميز به بلدنا من استقرار واجماع وطني بقيادة الحسين وسمو قرة عينه، تدفع بنا الى ان نشمر عن سواعدنا ونعلن البدء بورشة وطنية شاملة على كافة الصعد بعد ان نحتفي احتفاء حضاريا يليق بمكانة الحسين في قلوبنا قائدا رائدا وأبا لكل الاردنيين.

كلمة سمو الامير الحسن في يوم الشجرة على بلاغتها ودقتها وحصريتها في السلوك الحضاري الواجب انتهاجه والتعبير عن فرحتنا بعودة الحسين تدفعنا الى قراءتها مرة اخرى لنكتشف ان سموه لا يتحدث عن الملك الأخ والانسان فحسب، بل يتحدث عن الملك الاقرب والاكثر حميمية الى قلوبنا جميعا ولا نحسب الا اننا سنكون عند حسن ظن الحسين والحسن والاردن بنا جميعا.

شركتان يونانية وبوسنية تتبرعان بانشاء محطة لتحلية مياه الشرب بقدرة ٢٠٠م٣ يوميا

عمان - الرأي -
من حيدر المجالي

اعلن وزير المياه والري الدكتور هاني الملقي ان شركتين يونانية وبوسنية تبرعتا بانشاء محطة تحلية بقدرة ٢٠٠ متر مكعب يوميا لغايات الشرب. واشار لـ«الرأي» ان الشركتين تبرعتا بهذه المحطة من خلال توقيعهما مع وزارة المياه والري على اتفاقية للسدود مساء امس والبالغة قيمتها ٦٥٠ر٣٦٦ر٧٦٢ر٢٠ دينارا والمتضمنة اقامة ثلاثة سدود هي، مشروع سد الوالة الذي يقع على بعد ٦٥ كم الى الجنوب من مدينة عمان ومشروع سد الموجب الذي يقع على بعد ٨٠ كم الى الجنوب من مدينة عمان ومشروع سد التنور.

واكد الدكتور الملقي ان هذا التبرع جاء تنفيذا لرغبة سمو الامير الحسن الذي زار حدود الكرامة في بداية شهر رمضان واستمع الى مطالب المواطنين التي كان من ضمنها تركيب محطات لتحلية المياه لغايات الاستهلاك البشري ولبى توجيهاته لسلطة وادي الاردن حول الموضوع.

التفاصيل ص ١٠

النواب الاوروبيون يرفضون حجب الثقة عن مفوضيتهم

ستراسبورغ - وكالات - رفض النواب الاوروبيون امس باغلبية ٢٩٣ صوتا في مقابل ٢٣٢ صوتا مذكرة بحجب الثقة عن المفوضية الاوروبية المتهمة بالفساد وبسوء ادارة ميزانية الدول الخمس عشرة.

لكنها المرة الاولى في تاريخ البرلمان الاوروبي التي تحصل فيه مذكرة بحجب الثقة على هذا القدر الكبير من الاصوات. وتم التصويت على خمس مذكرات منذ انشاء البرلمان الاوروبي في ١٩٧٩ ولم تتجاوز سوى مذكرة واحدة قدمت في ١٩٩٧ حول مرض جنون البقر عتبة المئة صوت. وتتطلب اي مذكرة اغلبية ٣١٤ صوت من اصل ٦٢٦ عضوا في البرلمان. وقبيل التصويت، اعلنت رئيسة الكتلة الاشتراكية في البرلمان بولين غرين سحب مذكرة حجب الثقة المرفوعة ضد المفوضية الاوروبية. وقالت ان التصويت على قرار مشترك للاشتراكيين والشيوعيين والراديكاليين يطلب من المفوضية تعزيز مكافحة الفساد واتخاذ عقوبات اذا اقتضى الامر. كان كافيا وازال مبرر الابقاء على مذكرة حجب الثقة.

احكام بالسجن والجلد ضد متشددين هاجموا مسؤولين حكوميين

خاتمي يقاضي التلفزيون الايراني لاتهام اعوانه بمساندة الاغتيالات

طهران - وكالات - اوردت صحيفة طهران تايمز امس ان مكتب الرئيس محمد خاتمي سوف يقاضي رئيس التلفزيون الذي تديره الدولة بسبب بثه لمقابلة تم اتهام مساندي الرئيس خلالها بالتورط في عمليات الاغتيال التي وقعت في ايران مؤخراً.

ونقلت طهران تايمز عن مصدر مطلع لم يتم الكشف عن اسمه قوله «ان الرئيس خاتمي لا يوافق على الطريقة التي اجرى بها التلفزيون النقاش حول الاغتيالات ولذلك قرر مكتبه تقديم شكوى ضد التلفزيون».

وكان التلفزيون قد بث مقابلة ليلة الاثنين مع روح الله حسينيان رئيس مركز وثائق الثورة الاسلامية الذي اتهم «اليساريين المساندين للرئيس خاتمي» بانهم وراء اغتيال خمسة من المفكرين والكتاب.

واتسم رد فعل الائتلاف المؤيد لخاتمي والمكون من اعضاء المجموعات المعتدلة وما تسمى بفئة اليسار الجديد (أم أر آم) بالغضب الشديد ووصفوا المقابلة بانها محاولة لتدبير مؤامرة ضد الرئيس.

وتتنصل التلفزيون من علاقته بالمقابلة وقال ان حسينيان كان يعبر عن وجهات نظره الشخصية وليست وجهات نظر التلفزيون.

وقالت صحيفة خورداد امس ان رئيس التلفزيون علي لاريجاني قد تم استبعاده من حضور جلسة مجلس الوزراء الاخيرة ومن غير المتوقع حضوره لهذه الجلسات الى مدى غير محدد.

ويتم تعيين رئيس التلفزيون من قبل الزعيم الروحي آية الله علي خامنئي، ورغم انه لا يشغل منصبا وزاريا، الا انه يحضر جلسات مجلس الوزراء بانتظام.

وتحذر العناصر المؤيدة لخاتمي وخاصة الطلبة، خصومه من تدبير انقلاب ضد الرئيس المعتدل وتقول ان حياته حتى في خطر.

من ناحية اخرى اوردت صحيفة سلام اليومية يوم الثلاثاء الماضي ان خاتمي على قوائم الاغتيال لدى ١٧٩ من عناصر المعارضة في ايران وان هذه القوائم موجودة لدى صحيفة فرانكفورتر روندشو الالمانية وكذلك في الدوائر وثيقة الصلة بالرئيس.

ورغم وجهة النظر العامة بان حياة خاتمي في خطر، قال مصدر مقرب من الرئيس امس الاول انه رفض عروضا بتبني اجراءات امن اكثر شدة.

وقال المصدر «لا احد يجرؤ على مجرد التفكير في قتله لانه سوف يتوجب على تلك العناصر التعامل مع عشرين مليونا من مؤيديه».

ومن جانب آخر ذكرت صحيفة ايرانية امس أن محكمة اصدرت احكاماً على ثلاثة متشددين بالجلد والسجن لمدد تصل الى ١٨ شهراً لاعتدائهم بالضرب على اعضاء في حكومة خاتمي.

وقالت صحيفة ايران ان المحكمة قررت سجن امير فرشد ابراهيمي ١٨ شهرا وجلده ٤٠ جلدة فيما يتعلق بهجوم جماعة من المتشددين على عطاء الله مهاجراني وزير الثقافة والارشاد الاسلامي وعبد الله نوري نائب الرئيس انذاك اثناء مناسبة عامة في ايلول الماضي.

وتابعت الصحيفة التي تصدرها وكالة انباء الجمهورية الاسلامية ان كيانوش مظفري وباباك شهرستاني حكم عليهما بالسجن ستة اشهر والجلد ٢٠ جلدة فيما يتعلق بالهجوم الذي تردد ان مهاجراني اصيب فيه باصابات طفيفة.

القضاء الماليزي يسحب ادلة الانحراف الجنسي من محاكمة انور ابراهيم

كوالا لامبور - أ.ف.ب - قررت القاضية المكلفة محاكمة نائب رئيس الوزراء السابق في ماليزيا انور ابراهيم امس سحب كل الادلة المتعلقة بادعاءات اللواط واقامة علاقات جنسية شاذة من ملف محاكمته بتهمة الفساد.

واعلنت رئيسة المحكمة اوغوستين بول ان الصواب او الخطأ من هذه الادعاءات ليس له أي علاقة بالموضوع بعد التعديلات التي ادخلت على البيان الاتهامي.

وقالت «بهدف تجنب أي اجحاف في حق المتهم آمر بازالة أي عنصر في الافادات اعتبر دليلا في وقت سابق وعدم اخذه في الاعتبار من قبل الاطراف».

وقد رفعت التعديلات على بيان الاتهام اول من امس الاربعاء مركزة على سوء استخدام السلطة اكثر منها على اتهامات الانحراف الجنسي.

وانتقد انور، الذي اكد دائما انه ضحية مؤامرة سياسية، هذا المنعطف في الاتهام معتبرا ان المحكمة تحرمه بذلك من حق الدفاع عن النفس.

وقال للصحافيين «لقد اساءوا معاملتي منذ اسابيع، والآن لم يعد في امكاننا قول أي شيء».

ويتهم انور ابراهيم باقامة «علاقات جنسية شاذة» مع مقربين منه واستغلال نفوذه لاخفاء هذه النشاطات التي تعتبر جريمة في ماليزيا. واكد انه بريء من هذه التهم الموجهة اليه والتي تعرضه لحكم بالسجن عشرين عاما.

وقد عزل رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد في الثاني من ايلول انور ابراهيم الذي كان ايضا وزيرا للمال من منصبه نتيجة خلاف بينهما حول السياسة الاقتصادية الواجب اتباعها ازاء الازمة الاقتصادية الآسيوية.

اوكرانيا تسلم باكستان ١٠٥ دبابات في ١٩٩٩

كييف - (ا ف ب) - نقلت وكالة انترفاكس امس عن مسؤول اوكراني قوله ان اوكرانيا ستسلم باكستان ١٠٥ دبابات ثقيلة في ١٩٩٩ في اطار عقد بقيمة ٥٤٢ مليون يورو (حوالي ٦٠٠ مليون دولار) ابرم في ١٩٩٦ لتزويدها ٣٢٠ دبابة من طراز «تي-٨٠-يو دي».

وقال مدير مصنع ماليتشيف للدبابات في خاركيف ان هذه الدبابات ستسلم على دفعتين في نيسان وتشرين الثاني.

واوضح ان الدبابات، وهي تكنولوجيا سوفياتية، تصنع من قطع غيار اوكرانية بالكامل تقريبا (٩٩٪).

البرلمان السوري يرشح الاسد لولاية جديدة

دمشق - (ا ف ب) - تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد امس من رئيس مجلس الشعب عبد القادر قدورة نسخة عن القرار الذي اتخذه المجلس بالاجماع بالموافقة على ترشيحه لولاية جديدة من سبع سنوات.

واكد الناطق الرئاسي السوري جبران كورية ان الاسد اكد خلال اللقاء ان ثقة مجلس الشعب كثقة الشعب تفرض مسؤوليات وطنية وقومية سيسعى دوما للقيام بها.

رأينا

ثقة بالمستقبل وحرص على مصالح الامة

فرحنا ايما فرح وملأ قلوبنا الشوق ليوم اللقاء الكبير عند ما زف جلالة الحسين الى شعبه وامته انه عائد الى ارض الوطن يوم الثلاثاء المقبل.. وفي خلال لقاء جلالته بالسيد توني بلير رئيس الوزراء البريطاني اطل الحسين علينا كما كنا تعودنا على رؤية جلالته مفعما بالتفاؤل يعمر قلبه الايمان والثقة بالمستقبل والحرص الدائم على وطنه وشعبه رغم كل ما مر به جلالته من ظرف عابر وعارض صحي استمر ستة اشهر تميزت بالصبر وارتفاع المعنويات والصمود في معركة تنبأ جلالته بقدرته على الانتصار فيها فكان له بحول الله ما صمم عليه ونوى بمعونة ورضى من المولى عز وجل..

وعلى رغم رحلة الشهور الستة فان الحسين بكل ما تميز به من حكمة وبعد نظر واخلاص لقضايا امته ومصالحها المشروعة حرص على البقاء في قلب الاحداث وليس على تخومها وانخرط مباشرة في ملف السلام ومسار عملية السلام عندما وجد ان الامور تكاد تصل الى حافة الهاوية وان ما نذر جلالته نفسه لخدمته وهو السلام يتعرض لخطر جدي فلبى نداء الضمير والواجب فسارع الى واي بلانتيشن ليشهد له العالم كله اخلاصه وبعد نظره وصلابته التي مكنته من الصبر والاحتمال على آلامه الجسدية ليعطي دفق حكمته وما يتمتع به من ثقل سياسي.. ودبلوماسي الانجاز الذي انقذ عملية السلام واعادها الى سكتها الاصلية.

ولعل تصريحات السيد بلير حول مساهمة جلالته وما خلقه من مناخ معنوي كان له الاثر الكبير في الوصول الى الاتفاق، هي التلخيص الابرز للمرحلة التي عاشها جلالة الحسين ان في مشفاه ام على ساحة عملية السلام وفي اطارها الايجابي.

ولم يغب الملف العراقي كأحد الملفات الساخنة عن ذهن الحسين وتفكيره الدائم بمعاناة الاشقاء في العراق ولان المرحلة على درجة عالية من الدقة والسخونة ومطروحة على الاجندة الدولية كما هي على الاجندة العربية فان الحسين كان واضحا وبليغا كعادته يعمل من اجل تخليص شعب العراق من معاناته وفي حقه بان يعيش حياة حرة كريمة تليق بحضارته وتاريخه في اطار من الديمقراطية والحرية..

نستعيد تصريحات الحسين حول يوم عودته المنتظرة وحول صحته الممتازة لنرفع الاكف ضارعة الى المولى عز وجل شكرا على نعمائه وليحفظ الحسين والاردن ابدا.

الوفيات

- الحاج أحمد عبدالله عوده - ضاحية الرشيد
- علي ناصر محمد سليمان الصمادي - اخشيبه/جرش
- نايف محمد سالم السناوي - جبل الحسين
- حنا يوسف حماتي - الزرقاء
- يوسف عازر حبيب عازر - ام اذينة
- الحاج علي العايد العقيشات العجارمة - ناعور
- قدري كمال المغربي - جبل اللويبدة
- احمد محمد سليمان الهندي - الهاشمي الجنوبي
- الحاج اكريم العلقان العواملة - السلط
- عبدالله دخيل عيسى حداد - السلط
- جهاد بهجت طلال البطاينة - اربد/الحي الشمالي
- الحاج هشام عبدالرحيم الحموري - الجبيهة
- ابراهيم خليل الكش - الزرقاء
- كامل ابراهيم تادرس - السلط
- الحاجة امنة خضر عبيد - اربد
- نورة ذياب عقلة ذيابات - الاشرفية
- الحاجة عريفة احمد حسن خطايبة - الزرقاء
- الحاجة مديحة نوري فتاح باشا - عمان
- جانيت خليل عبدالمحسن العزة - اربد/الحصن
- الحاجة نعمة عوض مصطفى محسن نجم - حي نزال
- عائده خيري زينو - جبل اللويبدة
- الحاجة فريزه ابراهيم محمود المشايخ - حي نزال
- الحاجة غزالة المحمد - اربد/قميم
- الحاجة أمينة صالح عماوي - الرصيفة/الجبل الشمالي

تركيا تقترح انشاء قوة مسلحة لبلدان البحر الاسود

صوفيا - أ.ف.ب - اقترح رئيس اركان الجيش التركي حسين كفريكوغلو امس في صوفيا انشاء «قوة تعاون عملانية بين بلدان البحر الاسود».

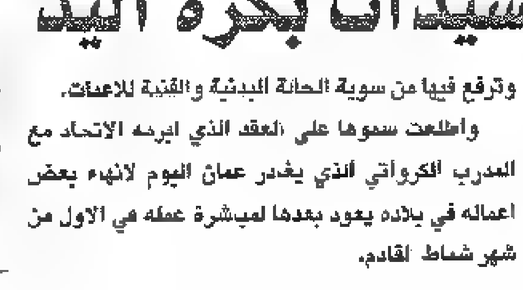
واشار الى ان البلدان الستة المشرفة على البحر الاسود وهي بلغاريا ورومانيا وروسيا واوكرانيا وجورجيا وتركيا مدعوة للمشاركة في هذه القوة التي سيتطرق خبراء الى تفاصيل تشكيلها في الثامن والعشرين والتاسع والعشرين من الشهر الجاري.

واضاف ان وحدات من قوات الدول الست المسلحة مدعوة الى القيام بمناورات مشتركة مرة او مرتين في السنة للتدرب على عمليات انقاذ والتعامل مع المشاكل البيئية على ان يعين قائد هذه القوة طبقا لمبدأ التناوب لفترة سنة. ويقوم الجنرال كفريكوغلو بزيارة تستغرق ثلاثة ايام الى بلغاريا اجرى خلالها محادثات مع الرئيس بيتر ستويانوف ووزير الدفاع غيورغي اتانيف ورئيس اركان الجيش البلغاري ميخو ميخوف. وقد انشئت قوة دولية للسلام في جنوب شرقي اوروبا تضم وحدات من البانيا وبلغاريا واليونان وايطاليا ومقدونيا ورومانيا وتركيا في ايلول الماضي.



المدرب الكرواتي نيناد يعود مطلع شباط

الاميرة سمية تابعت تدريب منتخب السيدات بكرة اليد



عمان – الرأي – تابعت سمو الاميرة سمية بنت الحسن وحدة التدريب التي قادها المدرب الكرواتي نيناد للاعبات المنتخب الوطني للسيدات الذي أقيم ظهر امس بقاعة قصر الرياضة وبحضور د.ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد، وحثت سموها اللاعبات على بذل المزيد من الجهود، والعطاء من اجل رفع مستوى الاداء، ثم تبادلت الحديث مع المدرب للتعرف على انطباعاته وملاحظاته الفنية واوضح نيناد ان العمل مع فريق السيدات بحاجة لجهد اكبر، وان برنامج الاعداد للفريق سوف يشهد تعديلات واضافات توفر فرص الاحتكاك وترفع فيها من سوية الحالة البدنية والفنية للاعبات.

واطلعت سموها على العقد الذي ابرمه الاتحاد مع المدرب الكرواتي الذي يغادر عمان اليوم لانهاء بعض اعماله في بلاده يعود بعدها لمباشرة عمله في الاول من شهر شباط القادم.


الاميرة سمية

لمحات رياضية

● د. بسام هارون

* ليس بسبب عدم قدرة اللجنة على مباشرة دراستها لتقييم مشاركتنا في الاسياد، ولا لاهتزاز الثقة باعضائها او الشك بكفاءاتهم، وانما لعدم قابلية طبيعة التشكيلة للعمل وسط ظروف موضوعية، واجواء محايدة!

ذلك وحده يكفي لان نتمنى على وزير الشباب اعادة النظر في هيكلة عضويه اللجنة من اجل ان تكتسب صفة الحياد تماما، فلا يعقل ان يكون غالبية الاعضاء من اصحاب العلاقة، ولو على درجات مختلفة، سواء في الاجراءات المسبقه والمؤشرات التي صدرت في الترشيحات، او في مسؤولية القيادة الادارية المباشرة خلال الدورة!

ومن اجل ان نثبت ان تعطل اعمال اللجنة حتى الان ليس بنية اجهاضها، وافراغها من اهدافها، فان تطعيمها بعناصر من خارج اطار تلك المسؤوليات سوف يوفر لها مظلة من الوقاية من الضغوطات، ثم يجعل حصيلة التقييم خال من الغموض، او هلامية التبرير بلا مجاملة في المسوغات، ولا ملابسات في التفسير ولا زئبقية في تحديد اطراف المسؤولية!

* قد تكون اصوات العاملين في الاعداد للدورة العربية، وضجيج ورش العمل «وعجقه» الاجتماعات، قد حجبت عنا الرؤيا، وغطت على ما عداها من تلك الاجراءات التي تتعلق بدورة عربية لاحقة معنى بالفئات الخاصة، سيكون ميدانها الاول في عمان في تحدي الرياضة الاردنية لنسق جديد في القدرة على التنظيم، وفي التأكيد على نبل سلامة المنهجية بالرعاية الشاملة للانسان العربي، وتكافؤ الفرص في التنافس!

ربما كانت اللجنة المنظمة للدورة، وفروعها التنفيذية، قد اثروا العمل بصمت حتى ينجزوا التحضيرات واقامة البنية التحتية، لكن اشهار مثل هذا العمل والاشارة اليه، يجعل المشاركة والاهتمام بشؤونه اوسع حجما، واكثر حصولا على المساندة!

نريد ان نبرز للرأي العام ذلك فهذا من حقه علينا، ذلك ان العد العكسي للدورة قد بدأ، والاطمئنان على سلامة الخطوات مصدر ثقة لنجاح متوقع، والصمت وحده، حتى وان كان فضيلة، لا يجيب على الاستفسارات!!

* للتأمل

«من نظر في العواقب سَلِمَ من النوائب»

بانتظار الدعوة الرسمية لبطولة الاندية العربية بكرة السلة في لبنان

رسوم الاشتراك المتراكمة هل توصد الباب امام أنديتنا؟

الارثوذكسي يفكر بالمشاركة .. والجزيرة يعلن جاهزيته وينتظر


الجزيرة ينتظر وجاهز للمشاركة

الارثوذكسي مام مهتمين قويين

عمان - الرأي - بانتظار ان يتسلم اتحاد كرة السلة الدعوة الرسمية للمشاركة في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي ستقام في النصف الاول من شهر اذار المقبل في لبنان، فان ملامح المشاركة الاردنية لا زالت رمادية.

ولعل تراكم رسوم اشتراك اتحادنا لدى الاتحاد العربي ووصول الرقم الى ما يزيد عن ١٠ الاف دولار لم تسدد منذ بداية العقد الحالي على خلفيه موقف اتحادنا من الاتحاد العربي الحالي، ستكون من العوامل التي ينظر اليها بترقب، وان كان فريقا الاهلي والجزيرة شاركا في البطولتين اللتين اقيمتا في القاهرة وتونس وبنفس الظروف الحالية ولم يعرقل الاتحاد العربي مشاركتهما.

في ضوء ذلك قال السيد مضر المجذوب رئيس اتحاد كرة السلة في رده على استفسارات «الرأي» حول مستقبل المشاركة الاردنية في هذه البطولة:

عندما نتسلم الدعوة فاننا سنقوم بتحويلها لنادي الارثوذكسي حامل اللقب لابداء رأيه المشاركة من عدمها، لكن هنالك نقطة جديرة بالاهتمام وترتكز على بندين، اولهما ان الارثوذكسي بصدد استضافة تصفيات غرب اسيا في النصف الثاني من اذار المقبل، وثانيهما ان المنتخب الوطني سيخضع لمخطط اعداد بقيادة المدرب البلغاري اندرييف قد تتعارض مشاركة الارثوذكسي مع تلك الخطط، وبالتالي فان الامر سيركز على اعداد المنتخب وتصفيات غرب اسيا، لكن المجذوب قال: ان الامر متروك للارثوذكسي وهو الذي سيخوض بطولتين قويتين في شهر واحد، ومردود المشاركة فيهما سيفيد لاعبي المنتخب ولن يقف الاتحاد امام مشاركته ان رغب.

السيد فادي زريقات عضو مجلس الارثوذكسي قال في معرض تعقيبه الدعوه لم تصل بعد، جهودنا مركز الان على النجاح في تصفيات غرب اسيا التي من المنتظر ان تستضيفها في النصف الثاني من اذار المقبل، وعندما نتسلم الدعوة سنعرضها على مجلس الاداره لاتخاذ القرار.

على جانب اخر قال مصدر مسؤول في نادي الجزيره ارامكس بان النادي بانتظار ما ستسفر عنه الامور، فاذا وافق الاتحاد للارثوذكسي فاننا سنتمسك بحقنا بالمشاركة، حيث تجيز لوائح الاتحاد العربي مشاركة البطل والوصيف للبلد الواحد واذا لم يشارك الارثوذكسي فاننا جاهزون لخوض غمار هذه البطولة.

رؤوس اقلام

الافراج

الاتحادات التي تمت اضافتها كملحق لمسابقات برنامج الدورة العربيه ما زالت بانتظار تنفيذ قرار الافراج عن مخصصاتها المالية حتى تعد ... فاللاعبون في حالة معنوية لا تدعو للارتياح!

تحديث

مركز الاتحادات الرياضية، حيث مطبخ القرارات، ومصدر المعلومات في العمل الرياضي الوطني ما زال يعيش في الزمن الغابر، حيث لم تصل التكنولوجيا، خاصة الحاسوب الى عتبته حتى الان.

الحسم

نعتقد بان قرار الحسم بالاعلان عن تشكيلات الاتحادات الرياضية، قد آن آوان اتخاذه، ونتمنى ان تثبت الرؤيه مع اطلالة عيد الفطر، وان لا يتأخر عن نهاية الدوام في الاجازة وكل عام وانتم بخير

الامير رعد يستقبل رئيس الاولمبياد الخاص الدولي

الامير رعد

عمان - الرأي - استقبل سمو الامير رعد بن زيد رئيس الاولمبياد الخاص اول امس الدكتور تيموثي شرايفر رئيس الاولمبياد الخاص الدولي ورحب سمو الامير بالضيف وشكره على هذه الزيارة التي تعبر عن مدى اهتمام الاولمبياد الخاص الدولي بالبرامج الاردنية التي اسستها جلالة الملكة نور الحسين عام ٨٦ بهدف اتاحة الفرصة للاشخاص المعوقين ذهنياً بالمشاركه في المناسبات الرياضية الاولمبية الخاصة التي تقام كل اربع سنوات اضافة الى المنافسات المحلية وبرامج التدريب التي تستمر طيلة ايام العام.

وتحدث د. شرايفر مشيدا ببرنامج الاولمبياد الخاص الاردني كاول برنامج عربي ينضم الى الاولمبياد الدولي الذي يضم في عضويته ١٥٢ دولة كما شكر سمو الامير رعد على حفاوة الاستقبال.

وحضر اللقاء الدكتور ياسر سالم المستشار الاقليمي للاولمبياد الخاص وعلي الشواهين مدير الاولمبياد الخاص في المملكة.

بعد سلسلة اجتماعات مكثفة

اعداد اتفاقية تسويق الدورة الرياضية للتوقيع


د. صالح ارشيدات

عمان - الرأي - فرغت لجنة التسويق للدورة الرياضية العربية بعد مناقشة جميع بنود مسوده الاتفاقية المقترحة مع الشركة التي رسا عليها عطاء التسويق للدورة العربيه تجريبا وذلك بعد اجتماعات مكثفة عقدت في مقر الدورة الرياضيه بحضور مدير الدورة السيد عصام عريضه، ومن المقرر ان يتم عرض نتائج هذه المباحثات على رئيس اللجنة الادارية العليا د.صالح ارشيدات لاقرارها وتوقيعها بصيغتها النهائية في وقت لاحق.

ومن الجدير بالذكر ان لجنة التسويق التي يرأسها احمد ابو الريش تضم في عضويتها كلا من عوني الداود، وليد مهدي، هيثم المجالي، عبدالله العدوان، جاد مقدح، ناهض حتر، بلال عساف.

اول تدريب لمنتخب السلة الليلة

عمان - الرأي - يبدأ المنتخب الوطني لكرة السلة عند الساعة ٨ من هذه الليلة تدريباته في قاعة اميل حداد بالنادي الارثوذكسي باشراف المدرب البلغاري انقل اندرييف ومساعده مراد بركات.

المنتخب سيتدرب بواقع ٥ مرات في الاسبوع وتم اضافة ٤ لاعبين جدد لصفوفه وهم رياض عايش / الاهلي، غازي اسمر، ايهاب اسميح و ند عبيدين.

برعاية مجلي نقيب المحامين لمرور ٣٠ عاما على تأسيسه

البقعة يكرم رواد العمل الاجتماعي

عمان - الرأي - أقام نادي البقعة ليلة امس الاول حفلا تكريميا لعدد من رواد العمل الاجتماعي الذين سبق ان قدموا خدمات متميزة لمجتمعهم وناديهم ويأتي هذا الاحتفال الذي رعاه المحامي حسين المجلي نقيب المحامين ضمن احتفالات نادي البقعة بمرور ٣٠ عاما على تأسيسه، وشهد حضورا كثيفا من جمهور النادي وانصاره، رحب السيد عدنان الاسمر رئيس النادي بالحضور وراعي الحفل الذي يعتبر رجل خدمة عامه، ثم تحدث السيد احمد اشتيح باسم الرواد المكرمين والسيد حسن سامر كلمه اللجنة الاجتماعية، وأثنى راعي الحفل على توجهات النادي في تطوير مجالات الخدمات الاجتماعية التي تربط الانسان بالمجتمع وتحافظ على سلامة العلاقات والشعور بظروف الاخرين، ثم سلم السيد مجلي الجوائز التذكارية للرواد.

م. حسين مجلي

الجزيرة يزور شباب الحسين مهنئا

قام وفد من الجزيرة برئاسة د.رياض الحروب رئيس النادي مساء قبل الماضية بزيارة نادي شباب الحسين لتقديم التهنئة للادارة الجديدة بانتخابها مؤخرا وثقة الهيئة العامة بها.

نهائي الكرة لنادي جعفر الطيار اليوم

في تصريحات نشرتها الصحافة الالمانية حول مشروع بلاتر

امين عام «يويفا»: قد نصل الى القطيعة مع «فيفا»


جوزيف بلاتر

فرانكفورت (المانيا) – (أ ف ب) – انتقد الامين العام للاتحاد الاوروبي لكرة القدم «يويفا» جيرهارد ايجنر مشروع رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر لاقامة كأس العالم كل عامين، بشدة ولوّح بالمقاطعة.

وقال في تصريحات نشرتها الصحافة الالمانية امس «اذا استمرت الامور على حالها قد تصل الى القطيعة، علما بأننا لم نختر طريق الانفصال».

واضاف «لا نستطيع القول اننا نريد مقاطعة كأس العالم، لكن ما من احد يستطيع ارغام اتحاداتنا الوطنية على المشاركة كل عامين».

وكان بلاتر تقدم بمشروعه في ٣ كانون الثاني الحالي، فانقسم عالم كرة القدم الى مؤيد ومعارض للفكرة.

واوضح ايجنر «نريد ان يكون العمل بناء، لكن اوروبا هي القوة المركزية في الفيفا ولا يمكن ان تقبل دائما بما يفرض علينا»، مشيرا الى ان كل المؤشرات تدل على ان الغاية من المشروع هي «مكانة شخصية (لبلاتر) ولا شيء آخر، وعلى المدى الطويل فان اسلوب بلاتر سيضر باللعبة وهي على شفير الهاوية».

واتهم ايجنر رئيس الفيفا بعدم استشارة اي اتحاد قبل ان يطرح اقتراحه وبـ«الالتفاف» على الاتحادات القارية للتوجه مباشرة الى الاتحادات الوطنية، وبأنه لا يملك «الا قليلا من الاوراق لطرح اشياء واضحة».

وختم قائلا «اذا اقيمت كأس العالم كل عامين، سيصاب اللاعبون المحترفون بالانهاك وسيتضرر الاوروبيون اكثر من غيرهم من وجهة نظر رياضية واقتصادية لانهم هم في نهايه المطاف الذين يدفعون اموالا اكثر من غيرهم».

وكان الاتحاد الاوروبي انتقد الثلاثاء مشروع بلاتر معتبرا انه «يهدد بعواقب سلبية على المستوى الرياضي والطبي والتسويقي بالاضافة الى الحاقه الضرر بالبطولات المحلية».

وقد أعلن مصدر في الاتحاد الدولي الاربعاء ان الاتحاد الدولي لا يرغب في الرد على اعتراض المكتب الرئاسي للاتحاد الاوروبي على مشروع تنظيم كأس العالم كل سنتين.

وأضاف المصدر أن المشروع اقتراح شخصي من رئيس الاتحاد الدولي السويسري جوزيف بلاتر، والفيفا لا تريد التعبير عن رأيها حول مشروع لم تتم المصادقة عليه من قبل الهيئة العالمية لكرة القدم.

الافيس الإسباني يستقرض الأرجنتيني بابلو

فيتوريا – اسبانيا – رويترز – انتقل لاعب خط الوسط الارجنتيني بابلو سانشير من فريق فابنوورد روتردام الهولندي الى فريق الافيس الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم على سبيل الإعارة.

ويتضمن العقد الذي اعير بمقتضاه سانشيز الى الافيس ووقع بندا يسمح للفريق الإسباني بشراء اللاعب الأرجنتيني قبل انتهاء فترة الإعارة في نهاية الموسم الحالي.

ميلان يغلب الترجي التونسي وديا بالكرة

تونس – (أ ف ب) – فاز ميلان الايطالي على الترجي التونسي ٢ ١ في مباراة ودية في كرة القدم اقيمت الليلة قبل الماضية في تونس بمناسبة احتفالات الفريق التونسي بالذكرى الثمانين لتأسيسه.

وتقدم الترجي عن طريق أحوييه في الدقيقة ١٢، بيد أن ميلان أدرك التعادل عبر بييترو في الدقيقة ٤٩ قبل أن يسجل الليبيري جورج وياه هدف الفوز في الدقيقة ٧٢

الكويتي حجي في طريقه الى الشباب السعودي

الكويت – (أ ف ب) – وصل لاعب وسط منتخب الكويت وفريق كاظمة لكرة القدم بدر حجي الى الرياض لوضع اللمسات الاخيرة على توقيع عقد مع الشباب السعودي لفترة ستة اشهر.

وذكرت وكالة الانباء الكويتية «كونا» ان المفاوضات بين كاظمة والشباب بلغت مرحلة متقدمة واشارت الى ان اللاعب سيتقاضى مبلغا مقداره ٥ الاف دولار شهريا بالاضافة الى تأمين المسكن والسيارة. واغلب الظن ان حجي سيدافع عن الوان فريقه الجديد في مباريات دور الاياب من بطولة السعودية.

وفي حال التوصل الى اتفاق نهائي على احتراف حجي فانه سيكون رابع لاعب كويتي يحترف في الخارج بعد علي مروي (الاهلي السعودي) وجاسم الهويدي (الشباب الاماراتي) وبشار عبدالله (الهلال السعودي).

ويعد حجي من ابرز لاعبي خط الوسط في الوطن العربي وركيزة اساسية في المنتخب الكويتي الذي احرز كأس الخليج الرابعة عشرة في البحرين قبل شهرين، وحل ثالثا في كأس العرب في ايلول الماضي، وثانيا في دورة الالعاب الاسيوية الثالثة عشرة في بانكوك الشهر الماضي.

بـــدر حجـــي

مقابل ١٥ مليون دولار

رونالدو الجديد ينضم الى روما الإيطالي

روما – رويترز – وصل المهاجم البرازيلي فابيو جونيور الى ايطاليا ووقع عقدا مدته خمسة اعوام مع فريق روما الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم في ايطاليا مقابل ١٥ مليون دولار.

وقال جونيور للصحفيين عقب وصوله الى مطار فيومتشينو الأربعاء «تسمونني رونالدو الجديد .. انا فابيو جونيور».

وانضم جونيور /٢١ عاما/ الى روما من كروزيرو البرازيلي وهو نفس النادي الذي ظهر فيه النجم البرازيلي رونالدو قبل انتقاله الى اوروبا. ويلعب رونالدو حاليا لفريق انتر. وينضم جونيور الى العديد من مواطنيه في فريق روما ومنهم باولو سيرجيو وزاجو وكافو والداير اضافة الى لاعبين آخرين من خارج الإتحاد الأوروبي مثل الكاميروني بسر وومي وايبوغو سلافي «فان تو ميتش».

مسابقة رمضان الرياضية

ارابح .. مع الدورة الرياضية العربية

كل عام وانتم بخير .. هل شهر الخير والبركات، وبمناسبته الجليلة يسعد الرأي الرياضي ان تقدم لقرائها الاعزاء مسابقة رمضان الرياضية، ويسرها ان تكرس المسابقة للدورة الرياضية العربية التاسعة التي يحتضنها الاردن في صيف ١٩٩٩.

شروط الاشتراك

هذه المرة لن نطالب القراء الاعزاء بتجميع قسائم المسابقة حتى نهاية الشهر، بل سنكرر عشرة اسئلة طوال الشهر الفضيل وهناك قسيمة في الاسفل ما عليك عزيزي القارئ الا ان تملأها وترسلها يوميا على العنوان التالي:

مسابقة رمضان الرياضية

جريدة الرأي ص.ب (٦٧١٠) عمان

آخر موعد لتلقي الردود هو ٣١ كانون الثاني ١٩٩٩

جوائز المسابقة

ستعلن دائرة العلاقات العامة والاعلانات في «الرأي» جوائز المسابقة القيمة والعديدة في اماكن بارزة على صفحات «الرأي».

وستجري عملية القرعة باشراف رئيس مجلس الادارة، وسيدخل عمليه القرعه كل قسيمة تحمل الاجابات الصحيحة لثماني اسئلة على الاقل.

اسئلة المسابقة

١– ينظم الاردن الدورة الرياضية العربية التاسعة في صيف ١٩٩٩ .. وتحديداً في شهر

أ– حزيران ب– تموز ج– آب

٢– شارك الاردن في العديد من الدورات الرياضية العربية .. كم مرة؟

أ– ٥ مرات ب– ٧ مرات ج– ٨ مرات

٣– اين اقيمت الدورة الرياضية العربية الاولى في ١٩٥٣؟

أ– الاسكندرية ب– بيروت ج– الرباط

٤– في اي دورة ظفر الاردن بذهبية كرة السلة؟

أ– دمشق ٧٦ ب– الدار البيضاء ٨٥ ج– بيروت ٩٧

٥– من هو اول من نال ميدالية للاردن بالدورة الاولى؟

أ– وجيه العابودي ب– احمد حميد ج– وليد عصفور

٦– كم كانت حصيلة الميداليات التي حققها الاردن في الدورة السابعه بدمشق ٩٢؟

أ– ٨ ميداليات ب– ١٣ ميدالية ج– ٢٢ ميدالية

٧– ما هي آخر ذهبية حققها الاردن بالدوره الثامنة؟

أ– التايكواندو ب– العاب القوى ج– كرة القدم

٨– من هو السباح الذي نال اول ميدالية للاردن في الدورة الثانية؟

أ– محمد غزال ب– علي الوزني ج– محمد الطبري

٩– من هو اللاعب الذي حقق للاردن اول ميدالية بالجودو؟

أ– وليد سعيد ب– موسى خلف ج– عوة حجازين

١٠– كم كانت حصيلة الاردن من الميداليات في الدورة الثامنة؟

أ– ٣٢ ميداليه ب– ٣٦ ميدالية ج– ٤٠ ميدالية

قسيمة المشاركة

الاسم : ....

العنوان : ....

الاجابات

١–	٦–
٢–	٧
٣–	٨–
٤–	٩–
٥	١٠–



الرياضة والشباب

د.المعاني يتوج الفائزين ويكرم الداعمين

«صقرقريش» يظفر ببطولة الجامعة الاردنية بكرة السلة



د.المعاني يسلم الكأس للكابتن مراد

عمان - الرأي -
عبدالحافظ الهروط

فاز فريق «صقر قريش» / قدامى الارثوذكسي ببطولة الجامعة الاردنية لكرة السلة بعد تغلبه على فريق «القائد» / تفاهم الجامعة ونادي الخريجين ٧٦/٨٤ والشوط الاول ٣٨/٤٧ لصالح البطل وذلك في المباراة التي اقيمت الليلة قبل الماضية برعاية د.وليد المعاني رئيس الجامعة.

بداية مشجعة

دانت البداية لصقر قريش الذي قاده المخضرم مراد بركات فوجد الفريق نفسه على تماس مع سلة القائد عندما اخذت ايدي مراد، بسام، عامر، هلال، دعيس، الرطروط، فاروقي ومن ثم ساحلية طريقها نحو السلة بنجاح، اذ ان التشكيلة التي تواجدت وفق نظام البطولة بتواجد اثنين من كبار اللاعبين اكدت حضورها وسيطرتها على مجريات الشوط فقد ضبط ناصر ودعيس وعما يتحينان الفرص لهز السلة (دنك) ومحاولات لهلال وعامر ومراد وبسام بالتصويب من خارج القوس حيث نجح الاخير في ذلك وكان فريق «القائد» خلال الفترة يسعى لتنظيم ادوار لاعبيه ولان المراقبة الفردية في ظل تدني اللياقة البدنية عند عدد من لاعبي الفريقين غير مجدية فاطلق العنان لفيصل النسور سواء بالاقتحام نحو السلة، او قطع الكرات اضافة للدور الذي قام به في صناعة الالعاب التي مكنت ابوبكر، القدومي، عابدين من ملاحقة، منافسه ومبادلته بالتسجيل من مواقع مختلفة لم يعيقها سوى عملية مشاركة الكبار على دفعات رغم محاولات النجار، الخص، ابو صلاح بالتصويب، ليتجه «صقر قريش» بانتهاء الشوط وبفارق (٩) نقاط.

وقد اكتفى مراد بالدفاع عن السلة في سبيل عدم اقحام نفسه وحتى زملائه لتقديم اداء سريع خشية استنفاذ قدراتهم البدنيه وهو ما انعكس على منافسيهم في الشوط الثاني مما حد من حركة اللاعبين الكبار فواصل الشباب التسجيل كان لعامر وهلال ودعيس النصيب الاكبر منه لصقر قريش، كما ان النسور وابو بكر وعابدين والقدومي تمكنوا من تقليص الفارق لصالح «القائد» الذي وصل الى نقطتين ولان فريق «القائد» كان بحاجة الى لاعبيه من الكبار في التشكيلة على سوية المشاركين في «صقر قريش» فقد عاد مراد ورفاقه وامسكوا بخيوط اللعبة سواء في تطبيق دفاع المنطقة او نهج اسلوب الهجوم الخاطف الذي قاده بسام وعامر، ورجح الكفة الشقيقان مراد وهلال بتنفيذ الرميات الحرة بامتياز ليضمن الفريق النتيجة وبفارق يقل نقطة واحدة مما حققه في الشوط الاول، وتبدأ مراسم التتويج وتكريم الداعمين من مدراء الدوائر الرياضية بالصحف.

وقدامى اللاعبين بكرة السلة وقائد فرقة القوات المسلحة وذوي الحاجات الخاصة وموظفي شعبة النشاط بالجامعة والاعلاميين الرياضيين ومسؤولي الجهات المتعاونة.

ابوبكر (٩) في مشروع تسجيل ناجح وبسام (٧) بانتظار النتيجة بينما اكتفى هلال بنظره

برنامج مباريات ربع نهائي ابطال كأس الاندية الاسيوية

نيقوسيا - (ا ف ب) - حددت اللجنة المنظمة لمسابقة كاس ابطال الاندية الاسيوية لكرة القدم التي يستضيفها نادي العين الاماراتي من ٢٥ شباط الى الاول من اذار المقبلين برنامج مباريات الدور ربع النهائي لمجموعة غرب اسيا.

ويشارك في هذا الدور فرق العين والهلال السعودي والاستقلال الايراني وكويتداغ التركمانستاني، وهذا البرنامج:

٢٥-٢: العين - كويتداغ
الهلال - الاستقلال
٢٧-٢: الهلال - كويتداغ
العين - الاستقلال
١-٣: الهلال - العين
الاستقلال - كويتداغ

جولة قبل الافطار

معاذ خير، حامي الهدف، وحارس الاخلاق داخل سياج ملعب الكرة دون ان يغفل ببصره عن المبنى ملعب في كرة اليد، رياضي لم تخطفه الشهرة من الاصالة، كاد ان يدفع حياته ثمن انغماسه في ممارسة الرياضة حينما «عاظ» في احدى مجلياته نفر من المتعصبين فتعرض للايذاء البدني العنيف!

معطاء، دون ان يتوقف لكلمة ثناء، مقبل على العمل لانه يعتبره «شرفه» وخير ان تتسخ الاجسام من ان تتلطخ السمعة او تمس الكرامة!

قطع دراسته الجامعية ليتورط في ادارة الرياضة الجامعية، وما كان ادراه انه سيغرق في بحرها حتى اذنيه!

مسيرته من الجبيهة، حيث مغاتنها الزراعية، الى صحراء المفرق الفارق بينها سنوات، لكنها لم تؤثر في حيويته، او تفت من عزيمته، فبقي ديناموا النشاط بروح الشباب له عنها نفسي.

«العطاء ليس دعوة على تناول احد الوجبات السريعة على اوتوستراد الحياة، انها تربية، مبادؤها مسكونة في جسم الانسان، وبريقها يزداد توهجاً كلما تعرض لعوامل التعرية وتيارات الهواء العاصفة، وتصبح عتيقة اصيلة مع تقادم الايام»!

من رفاهية الاردنية الى خشونة الهاشمية هذا انتقال عكسي.

«تلك نصف الحقيقة، فلقد كنت من النفر الاول الذي حاك عباءة الرياضة في الجامعة الاردنية وكتب خطوط حكايتها منذ تتلمذت على يدي استاذ الجيل الرياضي د.محمد خير مامسر، كانت رحلة معاناة، مررنا خلالها في ظروف صعبة حتى ارتقت مرافقها وحجمها، وها نحن نكتب التجربة مع الجامعة الهاشمية الفتية، لكنني اشعر هنا اننا قطعنا شوطاً بعيداً في تجهيز البنية التحتية بزمن قياسي عما حدث في الاردنية، فانا ابن «الاردنية» وعاشق الهاشمية»!

معاذ خير

كان طبيعة العمل التطوعي في الاتحادات، لكن دوره محدود جرى عليه تنزيلات موسمية حالياً.

«قد تكون طبيعة عملي وارتباطاتي سبباً في ابتعادي عن صورة الاتحادات، واعتز بانني عملت كامين سر لمجلس العاب الدفاع عن النفس، واسهمت في وضع اسس العمل من خلال توجيهات المسؤولين، الى جانب اتحاد الكراتيه، وارجو اعفائي من تفاصيل الابتعاد فانا أشعر ان هناك من يحارب وجودنا ليأخذ راحته ويسعد برحيلنا ليستقر».

الوفاء من طباعه، وحديثه فيه حس المسؤول، لكنه مجروح مما يجري..

«مصداقية العمل في الاتحادات مهزوزة، والعلاقة بين الرياضيين مظللة بسحب الشك، فهناك من تسلل لادارة الرياضة دون كفاءة او خبرة، ثم ان عدم الجرأة في تصويب الاوضاع ادى لتولد قناعات احبطت رهط من الغيورين فكان القرار ان الافضل الخلود الى الراحة في محطة مؤقتة».

الامن الاولى وذات راس لنهائي خماسيات الكرك بالكرة

الكرك - الرأي - محمد الطراونة:

تأهل فريقا مجموعة الامن الاولى ونادي ذات راس للمباراة النهائية لبطولة خماسيات الكرك الرمضانية للكرة التي تقام مساء غد السبت بقاعة كلية مجتمع الكرك وجاء تأهلهما عقب ختام مباريات الدور قبل النهائي والتي جرت امس الاول واسفرت عن فوز المجموعه على مركز شباب الكرك ٢/٤ برز من المجموعه مهند ومناور والهداف محمود عليان ومن المركز شادي القضاه وعبود الحربي كما فاز ذات راس على شرطة الكرك ٩/١٠ في مباراة قوية استمتع بها جمهور كبير برز من ذات راس بهجت جريزات، محمد الجعافره، ومحمد جديع ومن الشرطة وليد حامد ومنصور البيايضه.

خماسيات الهاشمي لكرة القدم

عمان - الرأي - فاز فريق الهاشمي الشمالي ببطولة الخماسي الرمضانية التي نظمت في المنطقة (حي الزغاتيت) بعد ان تغلب على فريق «الوحدات الشعبي» ٤/١٢ في المباراة النهائية التي رعاها السيد سليم الكسواني.

وقد شارك في البطولة عشرون فريقا وقد شهدت البطولة والمباراة النهائية تنظيما طيبا وحظيت بمتابعة جماهيرية وقام السيد الكسواني بتوزيع الميداليات على الفريقين والدرع للفائز.

سداسيات الكرة لجامعة آل البيت

المنشية يغلب الحمراء ولواء الشهيد

المفرق - الرأي - فاز نادي منشية بني حسن على لواء الشهيد وصفي التل بستة اهداف نظيفة مقابل لا شيء سجلها فارس نهار ٣ اهداف وسلامة كامل، شريف حمد، وليد تيسير، وادار المباراة والتي اقيمت ضمن سداسيات جامعة آل البيت الرمضانية الثانية بكرة القدم، على ملاعب الحماء عطا الله سعيد وعبدالحليم ابو دلبوح.

وفاز المنشية على الحمراء ٢/٨ ، وسجل للمنشية فارس نهار ٣ اهدافه مروان نايف ٢ وليد تيسير ٢ وحمزه احمد هدف واحد، فيما سجل للحمراء محمد جابر

نشاطات مركز شباب حرثا

عمان - الرأي - نظم مركز شباب حرثا بطولة بخماسي كرة القدم شارك فيها ستة فرق من لواء بني كنانة، وفاز بالبطولة فريق الشرق وحل فريق الاصدقاء ثانيا ومركز شباب حرثا ثالثا وذكر ذلك السيد هاجم عبيدات مشرف المركز.

برعاية النائب عطية

اليوم نهائي الدورة الرمضانية بالكرة لنادي البقعة



النائب خليل عطية

عمان - الرأي - تقام عند الساعة السابعة النصف من مساء اليوم على صالة نادي البقعة المباراة النهائية للدورة الرمضانية لخماسيات الكرة التي نظمها النادي والذي سيكون فريقه طرفاً بها حيث يلتقي مع فريق وكالة التوزيع الاردنية وبرعاية النائب خليل عطية.

وكانت الدورة شهدت مشاركة ١٢ فريقاً مثلت العديد من الهيئات والشركات.

في بطولة كرة السلة الرمضانية بالارثوذكسي

فوز المعادن على القمة للسياحة

عمان - الرأي - فاز فريق المعادن على فريق القمة للسياحة بنتيجة ٥١/٥٩ ، في المباراة التي جرت بينهما ليلة امس على صالة النادي الارثوذكسي في اطار مباريات بطولة كرة السلة الرمضانية التي ينظمها الارثوذكسي.

وقد برز من فريق المعادن وسيم الزعمط واسامة اسميح ويوسف ابو معليش، بينما برز من القمة عامر طالب، ماجد ابو دية ورمزي اسميح.

وسيم الزعمط

بطولة اندية شرق ووسط افريقيا لكرة القدم

كمبالا - رويترز - تأهل فريق يفج الريكانز التنزاني للمباراة النهائية في بطولة اندية شرق ووسط افريقيا لكرة القدم بعد ان فاز على فريق فيتالو البوروندي ٢/٣ في الدور قبل النهائي للبطولة امس الاول.

احرز مدافع فيتالو لاعباه اوليفر نيانجيكو وصبح عمر في الدقيقتين ٣١ و٥١ من المباراة، اما اهداف الريكانز الثلاثة فجاءت في الدقائق ١٦ و٧٨ و٩٠ من المباراة واحرزها لاعبوه كالي اونجارا وباكري ماليما وسعيد ماندو على الترتيب.

في المباراة النهائية للبطولة يوم غد السبت يواجه يفج الريكانز فريق فيلا الأوغندي.





من نزالات فئة الشباب

ختام بطولة الجودو الرمضانية

عمان - الرأي - اختتمت امس بطولة الجودو الرمضانية التي نظمها اتحاد اللعبة بصالة الامير راشد برعاية اللواء الركن نمر الحمود رئيس الاتحاد واستمرت لمدة خمسة ايام وقد اقيمت الليلة الماضية تصفيات بطولة الانسات في الاوزان ٣٦، ٤٠، ٤٤، ٤٨، ٥٢، ٥٧، ٦٣، ٧٠، ٧٨، ٧٨ فيما اقيمت في الايام الاربعة الباقية تصفيات فئات الاشبال والناشئين والشباب والرجال وقد تولى السيد عبدالفتاح القيسي رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد تتويج الفائزين بكل فئة نيابة عن رئيس الاتحاد.

بعد اعلان اعتزاله وانصرافه الى ممارسة الجولف

جوردان: كرة السلة اكبر مني وقدمتُ نجوما للعالم حتى قبل ولادتي

شيكاجو - الولايات المتحدة - (أ ف ب) - أعلن أسطورة كرة السلة الاميركي مايكل جوردان لاعب شيكاجو بولز امس الاول اعتزال اللعب رسميا خلال مؤتمر صحافي عقده في صالة «يونايتد سنتر» التابعة لفريقه شيكاجو بولز.

وقال جوردان الذي توج هدافا للدوري الاميركي للمحترفين ١٠ مرات وتوج افضل لاعب فيه ٥ مرات: «انا هنا لاعلن اعتزالي رسميا، سابقى في شيكاجو وساكون احد انصار فريق شيكاجو بولز».

وكان جوردان قاد شيكاجو الى احراز لقب بطل الدوري ٦ مرات في السنوات الثماني الاخيرة، تخللها توقف لمدة ١٨ شهرا من تشرين الاول عام ١٩٩٣ الى اذار ١٩٩٥ مارس خلالها لعبة البيسبول على اثر اغتيال والده جيمس جوردان.

واضاف «هذه المرة لن انتقل الى البيسبول» مؤكدا بانه واثق من قراره «بنسبة ٩٩،٥ في المئة وادخل اعتبارا من اليوم مرحلة جديدة».

واوضح «اللعبة اكبر من مايكل جوردان وقدمت نجوما كبار الى العالم حتى قبل ولادتي وستبقى كذلك».

واضاف «حققت كل ما اصبو اليه في اللعبة ومن الصعب اعتزال لعبة تعشقها فعلا، بيد انني لا املك حاليا التحدي الذهني لاخوض موسما اخر ولا اريد ان افقد حماسي للعبه في منتصف الموسم لان هذا التصرف لن يكون عادلا تجاه الجمهور والرأي العام».

وسينصرف جوردان الى ممارسة هواية الجولف وتمضية الوقت مع اولاده وقال في هذا الصدد «سأقوم بما لم اتمكن من القيام به لدى انشغالي بكرة السلة، وانا اعشق مرافقة أولادي الى المدرسة مثلا، انها أشياء بسيطة في حياة بعض الاشخاص بيد انه لم يتسن لي القيام بها لكثرة مواعيدي، والفرصة متاحة امامي الآن».

واكد جوردان ان قراره لا يمت بصلة الى عدم تجديد عقد مدرب شيكاجو فيل جاكسون وقال «حتى لو بقي جاكسون لوجدت صعوبة في الاستمرار لانني لست في حالة ذهبية لممارسة اللعبة».

ونفى ايضا ان تكون خلافات مع مدير النادي جيري كراوسي قد عجلت في اعتزاله وقال «لا اعتقد ان خلافات في وجهات النظر يمكن ان تؤثر على قراري» واعرب عن امله في ان تسارع ادارة النادي الى التصدي للتحدي المتمثل بسد الثغرة التي سيتركها وطالب بتجديد عقد زميله سكوتي بيبن لانه يستحق ذلك على حد قوله.

لم تحدث مالك فريق شيكاغو بولز جيري رانسدورف فقال «كنت اتمنى الا يأتي هذا اليوم، لا شك انه اليوم الاكثر صعوبة في تاريخ شيكاجو بولز ومدينة شيكاجو والدوري الاميركي للمحترفين وانصار مايكل جوردان حول العالم، من الصعوبة تخيل الدوري من دونه»، واضاف «افضل طريقة لنسيان جوردان هو الاعتياد على العيش من دونه».



مايكل جوردان والى جانبه زوجته يعلن قراره بالاعتزال



مايكل جوردان يتوسط رانيسدروف رئيس نادي بولز وشتيرن مفوض الدوري

ماهي ابرز المحطات في تاريخ اسطورة السلة الأميركية

أبرز المحطات في مسيرة جوردان

في ما يلي أهم المحطات في مشوار اسطورة كرة السلة الاميركي مايكل جوردان لاعب شيكاجو بولز الذي اعلن اعتزاله اللعب رسميا امس الاول:

- ٢٩ آذار ١٩٨٢: سجل سلة الفوز لفريق جامعة كارولاينا الشمالية للتغلب على جامعة جورج تاون ٦٣-٦٢ في نهائي دوري الجامعات.

حزيران ١٩٨٤: شيكاجو يتعاقد مع مايكل جوردان كثالث لاعب «دراقت» (أفضل لاعبي الجامعات) بعد حكيم اولاجوان وسام بوي

- ايار ١٩٨٥: أفضل لاعب جديد في دوري المحترفين بمعدل وسطي ٢٨،٢ نقطة في المباراة الواحدة بعد ان خاض ٨٢ مباراة.

- ٢٩ تشرين الاول ١٩٨٥: خضع لعملية جراحية لاصابته في كسر في قدمه اليمنى في ثالث مباراة له في الموسم وغاب عن ٦٤ مباراة وهي الاصابة الوحيدة الخطيرة في مشواره الرياضي.

- ٢٢ آذار ١٩٨٦: يسجل ٨ نقاط فقط ضد كليفلاند وهي المرة الوحيدة التي ينزل فيها جوردان تحت حاجز ١٠ نقاط في مشواره الرياضي.

- ٢٠ نيسان ١٩٨٦: رقم قياسي في عدد النقاط المسجلة في الدور النهائي بتسجيله ٦٣ نقطة ضد بوسطن سيلتيكس الذي فاز بالمباراة ١٣٥-١٣١ بعد التمديد.

- نيسان ١٩٨٧: يفوز باول لقب من القابه العشرة كافضل مسجل بمعدل ٣٧،١ نقطة وبات اللاعب الوحيد الى جانب ويلت تشامبرلين يتجاوز ٣٠٠٠ نقطة في موسم واحد.

- أيار ١٩٨٨: احرز أول لقب من القابه الخمسة كأفضل لاعب في الدوري الاميركي، كما اختير افضل مدافع للعام ذاته وهو التتويج الوحيد له كمدافع في مشواره الرياضي.

- ٢٨ آذار ١٩٩٠: رقم قياسي شخصي في تسجيل النقاط (٦٩ نقطة) خلال فوز فريقه على كليفلاند بعد التمديد.

- ١٢ حزيران ١٩٩١: احرز لقبه الاول في الدوري الاميركي للمحترفين على حساب لوس انجليس ليكرز، واغرورقت عيناه بالدموع في غرف الملابس بعد تسجيله ٣٠ نقطة في المباراة الخامسة الحاسمة بين الفريقين.

- آب ١٩٩٢: ساهم في العروض الرائعة لمنتخب الاحلام «دريم تيم» الذي حاز الذهبية خلال الالعاب الاولمبية في برشلونة، وكان جوردان أحرز ذهبية اولمبياد ١٩٨٤ في لوس انجلوس.

- حزيران ١٩٩٣: شيكاجو يحرز لقبه الثالث على التوالي وبات أول فريق يحقق هذا الانجاز بعد بوسطن في الستينات، وسجل جوردان ٤١ نقطة كمعدل وسطي في كل مباراة من مباريات الدور النهائي ضد فينيكس.

- ٣ آب ١٩٩٣: العثور على والد جوردان مقتولا في كارولاينا الشمالية وتم الكشف عن هويته بعد عشرة ايام من قتله، وأكدت الشرطة أن والد جوردان قتل في ٢٣ تموز.

- ٦ تشرين الاول ١٩٩٣: جوردان يعلن اعتزاله كلاعب ويعلل قراره بمقتل والده ومعلومات الصحافة بشأن تراجع مستواه.

- ٨ نيسان ١٩٩٤: بعد تجربة مع فريق شيكاجو وايت سوكس، احترف رياضة البيسبول.

- ١ تشرين الثاني ٩٤: ازاحة الستارة عن نصب تذكاري للاعب امام بوابة ملعب «يونايتد سنتر» قصر الرياضة الجديد الخاص بفريق شيكاجو بولز.

- ١٨ اذار ٩٥: ترك جوردان البيسبول وعاوده الحنين الى كرة السلة، فانضم الى فريقه شيكاجو بولز الذي خسر في قبل نهائي «البلاي اوف» دور الحسم امام اورلاندو ماجيك.

- ١٦ حزيران ٩٦: قاد فريقه شيكاجو الى لقبه الرابع، وانهى فريقه الدور الاول محققا ٧٢ فوزا مقابل ١٠ هزائم فقط وهو رقم قياسي.

- ١٣ حزيران ٩٧: احرز شيكاجو لقبه الخامس بقيادة جوردان على حساب يوتا جاز، وسمي بين افضل ٥٠ لاعب في القرن.

- ٢٧ اذار ٩٨: سرت شائعات حول احتمال اعتزال جوردان، وقد ام ملعب اتلانتا هوكس ٦٢٠٤٦ متفرجا لمتابعة جوردان يقود شيكاجو للفوز على فريق المدينة مسجلا ٣٤ نقطة

- ٣ نيسان ٩٨: سجل جوردان ٤١ نقطة في سلة مينيسوتا تمبروولفز وبات ثالث هداف في تاريخ الدوري يتخطى حاجز الـ٢٩ الف نقطة بعد كريم عبد الجبار وويلت تشمبرلين.

- ١٤ حزيران ٩٨: احرز لقبه السادس والاخير مع شيكاجو مسجلا نقطتي الفوز قبل نهاية المباراة بخمس ثوان.

- ١٣ كانون الثاني ٩٩: قبل شهر من احتفاله بعيد ميلاده السادس والثلاثين اعلن جوردان اعتزاله رسميا، وفي ١٣ موسم قضاها مع شيكاجو بولز احرز اللقب ٦ مرات وتوج هدافا للدوري ١٠ مرات وانتخب افضل لاعب ٥ مرات في الدور الاول و٦ مرات في ادوار الحسم «البلاي اوف» وشارك في ١٢ مباراة لكل النجوم «اول ستارز».

أحر العزاء

تشارك الدائرة الرياضية في «الرأي» لاعبا كرة القدم في الجزيرة سابقا الشقيقان امجد ومجدي ذيابات احزانهما بوفاة والدهما، وتدعو الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

الرياضة والشباب

جولة كروية في الملاعب الاوروبية

لاتسيو يمارس هواية اسقاط الكبار .. ويوفنتوس يواصل التعثر بكأس ايطاليا

مانشستر يونايتد امام ليفربول وساوثمبتون ووستهام آخر ضحايا الممتاز بكأس انجلترا

مدن وعواصم – (أ ف ب) – حقق بولونيا بعشرة لاعبين فوزا ثمينا على يوفنتوس ٢–١ في عقر داره بملعب «ديللي البي» في تورينو في مباراة مؤجلة من ذهاب الدور ربع النهائي لمسابقة كأس ايطاليا في كرة القدم، وخطا خطوة واسعة لبلوغ الدور قبل النهائي.

وافتتح فريق «السيدة العجوز» وهو لقب يوفنتوس التسجيل عن طريق مهاجمه الشاب سيموني بيرونا بتسديدة قوية عانقت الشباك (١٢)، بيد ان بولونيا سيطر على مجريات الشوط الثاني وادرك التعادل عن طريق نيكولا بوسللي بتسديدة رأسية (٢٤).

وطرد الحكم السويدي كينيث انرسون قبل نهاية المباراة بخمس دقائق لنيله البطاقة الصفراء الثانية، لكن ذلك لم يمنع مواطنه كلاس اينجسون من تسجيل هدف الفوز في الدقائق الاخيرة من ركلة جزاء احتسبها الحكم لمخاشنة الفرنسي ديديه ديشان لمهاجم جوناثان بينوتو داخل المنطقة.

وكانت المباراة مقررة في ٢ كانون الاول الماضي وتأجلت بسبب خوض يوفنتوس مباراته الحاسمة مع غلطه سراي التركي ضمن الجولة الخامسة لدوري ابطال اوروبا التي كانت تأجلت اسبوعا واحدا من قبل الاتحاد الاوروبي. يذكر انها الخسارة الخامسة لبوفنتوس في مبارياته العشر الاخيرة في مختلف المسابقات.

وكان لاتسيو فاز على انتر ميلان ٢–١، واتالانتا على فيورنتينا ٣–٢، واودينيزي على روما بالنتيجة ذاتها في الدور ذاته في ٢ كانون الاول الماضي ايضا.

وتقام مباريات الاياب من ٢٦ الى ٢٨ الحالي.

انجلترا

أخرج فولهام من الدرجة الثالثة ساوثمبتون من الممتازة من الدور الثالث لمسابقة كأس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم بفوزه عليه ١–صفر في مباراة معادة الليلة قبل الماضية. ونجح نجم كرة القدم السابق كفن كيجان ومدرب فولهام حاليا في قيادة فريقه للفوز على فريقه السابق ساوثمبتون بهدف سجله هايل في الدقيقة ٨٥، وكانت المباراة الاولى انتهت بالتعادل ١–١.

وفي مباراة ثانية، أخرج سوانسي من الدرجة الرابعة وستهام من الممتازة من الدور ذاته بتغلبه عليه بهدف سجله توماس في الدقيقة ٢٩، بعدما تعادلا في المباراة الاولى ١–١.

وبلغ ليدز يونايتد الدور الرابع بفوزه على راشدن ودايموندز الهاوي ٣–١، وسجل سميث (٢٢ و٥١) والهولندي جيمي فلويد هاسيلبانك (٦٧) أهداف ليدز، وهيجز (١١) هدف راشدن ودايموندز. وكانت الفريقان تعادلا سلبا في المباراة الاولى.

قرعة الدور الرابع

واوقعت قرعة الدور الرابع للكأس فريق ارسنال حامل اللقب في مواجهة فريق وولفرهامبتون واندررز الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية.

قرعة سهلة لبرشلونة في كأس اسبانيا

كما اوقعت القرعة التي سحبت الليلة قبل الماضية فريق توتنهام هوتسبير اللندني في مواجهة جاره ويمبلدون بينما اوقعت مانشستر يونايتد مع ليفربول.

وفيما يلي بيان بالقرعة ومواعيد المباريات

اولا مباريات تقام يوم السبت ٢٣ كانون الثاني الجاري

شيفيلد وتزداي امام ستوكبورت
بريستول امام لايتون اوريانت.
ريكسهام امام هدرزفيلد تاون
شيفيلد يونايتد او نوتس كاونتي امام كارديف
سويندون أو بارنسلي امام بورنموث
نيوكاسل امام برادفورد سيتي
ليستر امام كوفنتري سيتي
استون فيلا امام فولهام
بلاكبيرن امام سندرلاند
سوانسي امام ديربي كاونتي
ويمبلدون امام توتنهام هوتسبير
ايفرتون امام ابسويتش تاون

ثانيا مباريات تقام يوم الأحد ٢٤ الشهر الحالي

مانشستر يونايتد امام ليفربول
ولفرهامبتون امام ارسنال
ويلعب اوكسفورد يونايتد امام تشيلسي يوم الاثنين ٢٥ منه

قرعة كأس اسبانيا

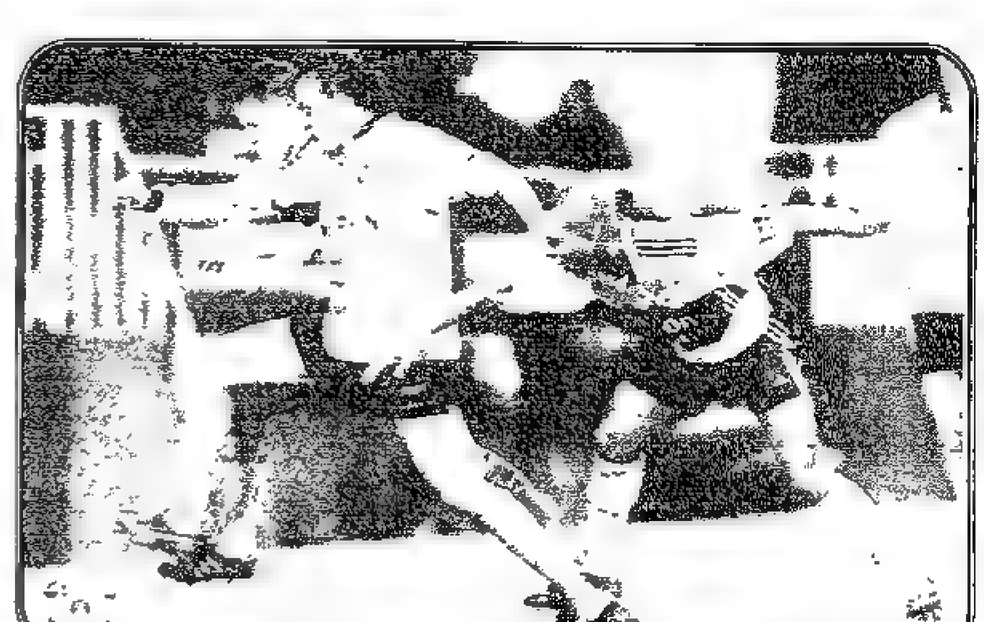
اوقعت قرعة الدور الرابع لكأس كرة القدم باسبانيا فريق بنيدروم الذي يلعب في دوري الدرجة الثالثة لمواجهة فريق برشلونة بطل الدوري والكأس، كما اوقعت القرعة التي سحبت الأربعاء ريال مدريد لمواجهة فياريال وسيلتا فيجو امام ديبورتيفو كورونيا ويقام الدور الرابع في كأس اسبانيا من مرحلتين واحدة للذهاب واخرى للاياب حيث تبدأ مباريات الذهاب في ٢٠ من كانون الثاني الجاري في حين تقام مباريات العودة يوم الثالث من شهر شباط المقبل.

وفيما يلي القرعة

ريال مدريد امام فياريال
اسبانيول امام ريال بلد الوليد
سيلتا فيجو امام ديبورتيفو كورونيا
اتلتيك بيلباو امام ريسنج سانتندر
ليفانتي امام بلنسية
بنيدروم امام برشلونة
ريال سوسيداد امام اتلتيكو مدريد
ريال بيتيس امام مايوركا

بلجيكا

تعادل ستاندار لياج مع ليرس ٢–٢ في مباراة مؤجلة من المرحلة السابعة عشرة من الدوري البلجيكي لكرة القدم امس الاول. وانفرد ستاندار لياج بالمركز الخامس برصيد ٣٢ نقطة، في حين صعد ليرس الى المركز الحادي عشر وله ٢٧ نقطة.



لاعبا فولهام ستيف هايوارد (يسار) وباري هايلز (يمين) في مزاحمة على الكرة مع حسان كوشلول لاعب ساوثمبتون

نجم فرنسا ويوفنتوس زين الدين زيدان (يمين) يتعرض للعرقلة من رينالدي لاعب بولونيا

سرقة ٥٠ متسابقا في رالي دكار

شليسير وسانكت يعززان مركزيهما في الصدارة

باريس – (وكالات) – عزز الفرنسيان جان لوي شليسير وريشارد سانكت مركزيهما في صدارة رالي دكار للسيارات والدراجات النارية والشاحنات بعد ان فازا بالمرحلة الثانية عشرة من السباق.

وفي نهاية المرحلة الثانية عشرة الأربعاء جاء شليسير في المركز الأول في سباق السيارات بعد ان قطع المسافة التي تمتد ما بين تيما وتيشيت في موريتانيا ويبلغ طولها ٤٩٠ كيلومترا في سبع ساعات وتسع دقائق و٢٣ ثانية.

في المركز الثاني جاء الإسباني خوسيه ماريا سيرفيا الذي يقود لفريق شليسير متخلفا بفارق ثلاث دقائق و٥٦ ثانية عن زميله في الفريق تلاه الياباني كينجيرو شينوزوكا سائق فريق ميتسوبيشي في المركز الثالث بعد ان تخلف بفارق سبع دقائق و٢٩ ثانية عن شليسير.

وبهذا يستمر شليسير سائق فريق شليسير في الصدارة العامة للسباق الكبير متفوقا بفارق يزيد عن ٢٠ دقيقة عن الإسباني ميجيل بريتو سائق فريق ميتوبيشي الذي يحتل المركز الثاني في الترتيب العام للسباق.

وفي سباق الدراجات النارية قطع سانكت سائق فريق بي. ام. دبليو المرحلة الثانية عشرة في ست ساعات و٣٦ دقيقة و١١ ثانية تلاه ايطالي فابريتسيو ميوني من فريق كي. تي. ام بعد ان تخلف عنه بفارق دقيقة واحدة و٤٤ ثانية.

وجاء الفرنسي تييري ماجنالدي من فريق كي. تي. ام في المركز الثالث في نهاية متخلفا دقيقتين و٣٠ ثانية عن الصدارة.

وفي الترتيب العام لسباق الدراجات النارية جاء سانكت في المركز الأول متفوقا بفارق اربع دقائق و٤١ ثانية عن ماجنالدي اقرب المنافسين اليه.

سرقة ٥٠ سيارة

وتعرض نحو خمسين مشاركا في الرالي لكمين نصبه سارقون مسلحون الليلة قبل الماضية على بعد ٥٢ كيلومتر من تيشيت في موريتانيا تمت خلاله سرقة سبع سيارات ودراجة نارية. الا ان المنظمين قرروا مواصلة السباق.

وقام عشرون مسلحا تمركزوا على معبر يمر فيه حكما المتنافسون في المرحلة الثانية عشرة من السباق بين تيما وتيشيت بايقاف احدى الدراجات النارية و١٢ سيارة وسبع شاحنات كما افاد بيان صادر عن الجهاز الاعلامي للرالي.

وصادر السارقون اربع سيارات (اثنان للمنظمة واثنان للصحافة) وثلاث شاحنات (واحدة للمنظمة واثنان للمتنافسين) بالاضافة الى دراجة نارية. وقد افرغت كل السيارات الباقية من مخزونها من الوقود، كما تم تجريد السائقين ومساعدي السائقين من اوراقهم واموالهم. وقد تمكنت غالبية المشاركين في الرالي من صحافيين واعضاء من المنظمة الذين تعرضوا للكمين من العودة سالمين الى تيشيت كما اضاف البيان.

واضاف بيان المنظمين انه سيتم تزويد المتنافسين الذين تعرضوا للسرقة بالوسائل التقنية الضرورية لمتابعة الرالي في المرحلة الثالثة عشرة بين تيشيت وعطار.



شليسير في سيارته «شليسير» يشق طريقه في صحراء موريتانيا

سافيتشفيتش يعود الى عشه السابق «النجمة الحمراء»

بلجراد – رويترز – قالت تقارير صحفية يوغوسلافية ان اللاعب اليوغوسلافي الدولي ديان سافيتشفيتش الذي يلعب لفريق ميلان الإيطالي سيعود الى رد ستار بلجراد «النجمة الحمراء» ناديه السابق. ومنذ اصابته في الركبة قبل تسعة اشهر ظل سافيتشفيتش معظم الوقت على مقاعد الإحتياط في ميلانو كما انه كان في صفوف الإحتياط ايضا اثناء نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ بفرنسا. الا ان دراجان جايتش مدير «كرفينا زفيزدا» وتعني النجمة الحمراء قال انه رغم ضعف اداء سافيتشفيتش فانه يمثل مصدر الهام وقيادة في الفريق الذي يتخلف في الدوري المحلي بفارق ١٢ نقطة عن جاره ومنافسه بارتيزان بلجراد ويفارق ست نقاط عن اوبيليتش حامل اللقب. وكان سافيتشفيتش قاد كريفنا زفيزدا /رد ستار/ الى الفوز بكأس اندية اوروبا ابطال الدوري في عام ١٩٩١. وتعاقد رد ستار ايضا لمدة عامين ونصف مع حارس المرمى اليوغوسلافي الدولي الكسندر كوتشيتش من فريق بيروجيا الإيطالي.

بوسني في صفوف كوفنتري الإنجليزي

لندن – رويترز – تعاقد فريق كوفنتري سيتي الذي يلعب في دوري الدرجة الممتازة لكرة القدم بانجلترا مع الدفاع البوسني محمد كوتيبيش لاعب فريق موناكو الفرنسي مقابل مليوني دولار /٣٫٣٠ مليون دولار/.

ويعتبر كوتيبيش /٢٨ عاما/ واحدا من افضل المدافعين في الدوري الفرنسي كما انه قاد منتخب البوسنة في ٣٣ من ٣٤ مباراة دولية لعبها حتى الآن. وعند توجهه الى موناكو لإتمام الصفقة الأربعاء قال براين ريتشاردسون رئيس مجلس ادارة كوفنتري سيتي «كنا نبحث عن مدافع متمرس من الطراز الأول طوال الموسم ويسعدنا التعاقد مع كوتيبيش».

نجوم وملاعب

نيقوسيا – (أ ف ب) – قرر نادي الوصل الاماراتي الاستغناء عن خدمات مدربه البرازيلي بوركيبيو لتدهور مستوى الفريق علما بأنه يحتل المركز الثالث على لائحة الترتيب، ولسوء علاقته مع بعض اللاعبين وعلى رأسهم زهير بخيت وشقيقه محمد عمر.

وينوي الوصل التعاقد مع البرازيلي كامبوس او «ابن بطوطة» لخلافة مواطنه وقد اتصل به لهذا الغرض.

وسبق لكامبوس ان عمل في الامارات مدربا للاهلي والنصر وبني ياس قبل ان ينتقل بشكل مفاجىء في الموسم الماضي للاشراف على الاتحاد السعودي.

* اقترح الاتحاد الالماني ان تنظم المانيا كأس العالم ٢٠٠٦ على ان تستضيف افريقيا كأس العالم الذي يليه عام ٢٠١٠.

وقال نائب رئيس الاتحاد الالماني جيرهارد ماير فورفيلدر في تصريحات صحفية «المقصود عقد صفقة مع الافارقة تتمثل بأن نقوم بتنظيم كأس العالم ٢٠٠٦ وان نحصل على دعمهم في ذلك».

وردا على سؤال ما اذا كان ينوي دعم الافارقة ماديا ولوجستيا كي تستطيع احدى الدول الافريقية اقامة البنى التحتية لاستضافة كأس العالم ٢٠١٠، اجاب «هو كذلك».

* بات انتر ميلان الايطالي الساعي الى تعزيز خطوطه الدفاعية على وشك التوصل الى اتفاق حول ضم البرازيلي الشاب جيلبرتو دا سيلفا ميلو (٢٢ عاما) مدافع بالميراس بناء على توصية من مواطنه رونالدو.

واشارت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الصادرة في ميلانو انه لم يبق سوى بعض التفاصيل الصغيرة لانهاء الصفقة.

* اكدت الصحف البرتغالية امس ان مدافع استون فيلا الانجليزي جاري تشارلز (٢٨ عاما) سينتقل الى بنفيكا البرتغالي لقاء ١٫٥ مليون جنيه (٢٫٤ مليون دولار).

* وقع هيرثا برلين الالماني عقدا مع المدافع الدولي الاميركي انطوني سانيه (٢٧ عاما و٣ مباريات دولية) حتى صيف العام ٢٠٠٠ مع امكانية التجديد. واكد مدرب هيرثا يورجن روبر ان سانيه، الذي يدافع عن الوان فريق واشنطن، كان مقتنعا عندما خضع للاختبار العام الماضي لكن النادي لم يكن يملك حينذاك المبلغ الكافي لتسديد حقوق انتقاله.

* استقال المدير الفني لفريق سالرنيتانا الايطالي بيترو مينيا حامل الرقم القياسي والبطل الاولمبي السابق في سباق ٢٠٠ م. من منصبه امس.

وقال مينيا ان استقالته تعبير عن تضامنه مع رئيس النادي انييلو اليبرتي، الذي ارغم على الاستقالة بعد سوء تصرف انصار النادي. وكان اليبرتي اقال المدرب ديليو روسي من منصبه الاثنين الماضي بعد خسارة فريقه امام فيتشنزا صفر–١ ضمن كأس ايطاليا، فهجم عليه بعض المشجعين الذين لم يعجبهم القرار وبقوه داخل غرفة الملابس ليتراجع عن قرار اقالة المدرب وقدم استقالته.

* اعلن وزير الرياضة النيجيري ايميكا اوميروا امس ان بلاده قد تتقدم مع غانا ترشيحا مشتركا لاستضافة كأس العالم ٢٠٠٦.

عالم التنس

جراف تبعد وليامز من طريقها وتتابع تألقها في سيدني

اينكفست الى نهائي استعراضية كويونج الأسترالية

سيدني –وكالات – تابعت نجمة التنس الالمانية شتيفي جراف المصنفة اولى عالميا سابقا تألقها فبلغت الدور قبل النهائي من دورة سيدني الاسترالية الدولية للتنس بفوزها على الاميركية فينوس وليامز ٤–٦ و٦–٢ و٦–٤ امس.

ولم تكن مهمة جراف سهلة لانها خسرت المجموعة الاولى ثم تخلفت في الثانية ٢–٤ قبل ان تفوز باربعة اشواط متتالية وتفوز بها. وفي المجموعة الثالثة الحاسمة كسرت ارسال منافستها مرة واحدة لتفوز بالمباراة. وكانت جراف تخطت سيرينا وليامز شقيقة فينوس في الدور السابق. وقالت وليامز: «لم تفز جراف في المباراة بل انا خسرتها لانني ارتكبت اخطاء كثيرة ولم يكن ارسالي الاول موفقا».

ووجهت السويسرية مارتينا هينجيز انذارا الى منافساتها في بطولة استراليا المفتوحة التي تنطلق الاثنين المقبل بفوزها الساحق على البلجيكية دومينيك فان روست ٦–٢ و٦–صفر. وحققت النمساوية باربرا شيت مفاجأة من العيار الثقيل بازاحتها الاسبانية المخضرمة ارانتشا سانشيز فيكاريو بفوزها عليها ١–٦ و٦–١ و٦–صفر في مباراة تأخرت ٩٠ دقيقة بسبب المطر وفازت الاميركية ليندساي ديفنبورت المصنفة اولى على السويسرية باتي شنايدر السابعة ٦–٢ و٦–٣. في الدور قبل النهائي اليوم الجمعة تلتقي جراف مع دفنبورت في حين تواجه شيت هينجيز.

وفي فئة الرجال، تغلب الاميركي تود مارتن على الاسترالي الناشىء ليتون هويت ٦–٣ و٦–٧ (٤–٧) و٦–٤. والنمساوي توماس موستر على الاسترالي جاسون ستولتنبرج ٦–٢ و٦–٢ و٦–٣، والاسباني اليكس كوريتجا على مواطنه البرت كوستا ٦–٣ و٤–٦ و٢–صفر ثم بالانسحاب لاصابة الاخير في ركبته وتغلب السلوفاكي كارول كوتشيرا المصنف رابعا على البرازيلي جوستافو كويرتن ٣–٦ و٦–٤ و٦–١.

كويونج الاستعراضية

بلغ السويدي توماس اينكفست المباراة النهائية من دورة كويونج الاسترالية الاستعراضية للتنس بتغلبه على الامريكي اندريه اجاسي ٦–٣ و٧–٦ (٧–١) في مدى ٦٧ دقيقة امس. وكان اينكفيست الذي ابتعد عن الملاعب معظم العام الماضي بعد خضوعه لعملية جراحية في كاحله حقق عودة ناجحة الاسبوع الماضي باحرازه بطولة دورة اديلايد بتغلبه على الاسترالي ليتون هويت. وقال اينكفيست «فزت بسبع مباريات متتالية منذ مطلع العام الحالي واشعر ان معنوياتي عالية حاليا».

ويلتقي اينكفيست في المباراة النهائية مع الفائز من مباراة الاسترالي مارك فيليبوسيس والاميركي مايكل تشانغ المقررة اليوم الجمعة.

وفي مباراتي ترضية، فاز التشيكي بيتر كوردا على الكرواتي جوران ايفانيسيفيتش ٧–٦ (١١–٩) و٦–٣، والروسي يفجيني كافلنيكوف على البريطاني تيم هيمان ٦–٢ و١–٦ و٦–٢.

هوبارت

بلغت الفرنسية جولي هالار ديكوجي نصف نهائي دورة هوبارت الاسترالية الدولية في التنس بفوزها على كارا بلاك من زيمبابوي ٦–٣ و٧–٥ و٧–٥ امس.

وفازت الاميركية ايمي فرايزر على الفرنسية ناتالي ديشي ٦–٣ و٦–١.

وخسرت الاسبانية فيرجينيا باسكوال المصنفة ثالثة امام الايطالية ريتا غراندي ٢–٦ و١–٦ ثم بالانسحاب، والفرنسية ساره بيتوفسكي الرابعة امام الاميركية تشاندا روبين الخامسة ٦–٤ و١–٦ و٤–٦.

اوكلاند

بلغ الهولندي سينج شالكن والنيوزيلندي بريت ستيفن قبل نهائي دورة اوكلاند النيوزيلندية الدولية للتنس بفوز الاول على الروماني اندريه بافل ٦–٣ و٦–٢ والثاني على الارجنتيني ماريانو زاباليتا ٦–صفر و٦–٤

وتوقفت مباراة الاسباني فيليكس مانتيا المصنف ثانيا مع السلوفاكي دومينيك هرباتي الثامن عندما كانت النتيجة ٦–٢ و٥–٥ بسبب المطر. ويستكمل اللقاء اليوم الجمعة قبل المباراة الاخيرة من الدور ربع النهائي بين الالماني تومي هاس والفرنسي جيوم راوو.

ريوس وديفنبورت يقودان كوكبة نجوم استراليا المفتوحة

صنف التشيلي مارتشيلو ريوس والاميركية ليندساي ديفنبورت في المركز الاول في بطولة استراليا المفتوحة للتنس، اولى البطولات الاربع الكبرى ضمن الجراند سلام، التي ستقام من ١٨ كانون الثاني الحالي الى ٣١ منه في ملبورن.

وغاب اسم التشيكي بيتر كوردا حامل اللقب عن لائحة المصنفين ال ١٦ الاوائل.

المصنفون ال ١٠:

١– التشيلي مارتشيلو ريوس
٢– الاسباني اليكس كوريتخا
٣– الاسترالي باتريك رافتر
٤– الاسباني كارلوس مويا
٥– الاميركي اندريه اجاسي
٦– البريطاني تيم هينمان
٧– السلوفاكي كارول كوتشيرا
٨– البريطاني جريج روسيدسكي
٩– الهولندي ريتشارد كرايتشيك
١٠– الروسي يفجيني كافلنيكوف

المصنفات ال ١٠:

١– الاميركية ليندساي ديفنبورت
٢– السويسرية مارتينا هينجيز
٣– التشيكية يانا نوفوتنا
٤– الاسبانية ارانتشا سانشيز فيكاريو
٥– الاميركية فينوس وليامز
٦– الاميركية مونيكا سيليش
٧– الفرنسية ماري بيرس
٨– السويسرية باتي شنايدر
٩– الاسبانية كونشيتا مارتينيز
١٠– الالمانية شتيفي جراف





السويدي توماس اينكفست احرج اجاسي



جراف تكاد تطير من الفرح بعد فوزها على وليامز



هينجيز تعيد الكرة وترسل تحذيرا الى منافساتها

اطلاق صاروخين اميركيين على مواقع عراقية في الشمال

كوهين : لا مشروع للقيام بعمل جديد ضد العراق بعد رمضان

واشنطن تخشى انتفاضة فاشلة والمعارضة تؤكد مقتل ٦٠ فارا بعملية «ثعلب الصحراء»

عواصم - وكالات - قال وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين امس في طوكيو ان الولايات المتحدة لا مشروع لها بالقيام بعمل جديد ضد العراق بعد انتهاء شهر رمضان.

واوضح كوهين في مؤتمر صحافي عقده في ختام زيارة الى اليابان استغرقت ثلاثة ايام ان «موقف الولايات المتحدة «رهن بالدرجة الاولى بموقف صدام حسين».

واضاف «لا مشاريع محددة لدينا لما بعد رمضان».

من جهة اخرى حذر كوهين اي بلد «يفكر بالافادة من الوضع السائد في واشنطن» حيث بدأت امس محاكمة الرئيس الاميركي بيل كلينتون امام مجلس الشيوخ. وقال ان «صدام حسين كان ربما يفكر بذلك» حين اعاق عمل المفتشين التابعين للجنة الخاصة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية مما تسبب بضربات جوية ضده من الولايات المتحدة وبريطانيا في كانون الاول الماضي.

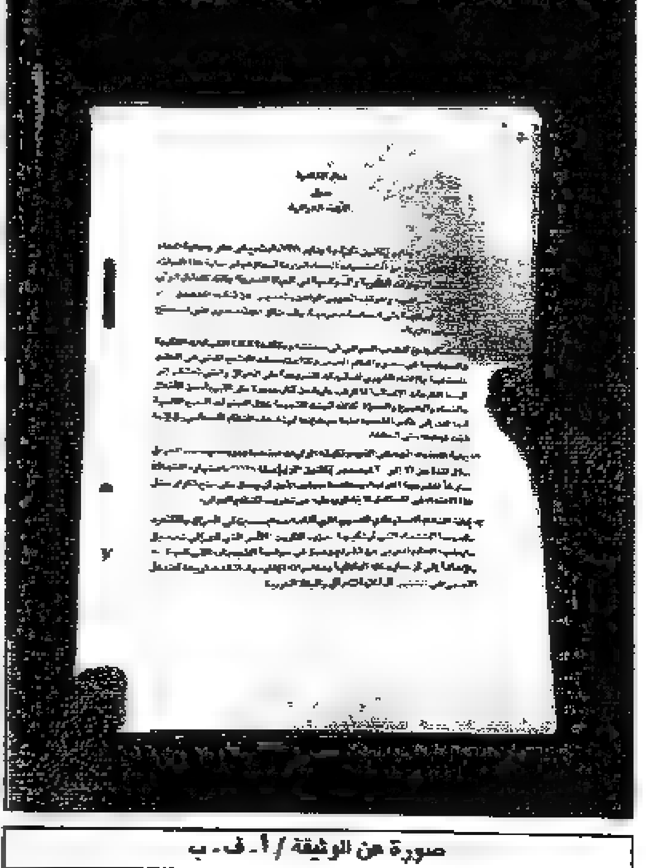
واضاف كوهين انه اذا كان اي بلد آخر يعتقد ان «كلينتون لا يركز على مهامه كقائد اعلى قد يرتكب الخطأ ذاته».

وكان كوهين نفى في طوكيو ان الولايات المتحدة تخطط لتقسيم العراق الى ثلاث مناطق. واكد في مؤتمر صحفي عقب اجتماعه مع وزير الخارجية الياباني «ماساهيكو كومورا» امس في السفارة الاميركية في طوكيو ان الحكومة الاميركية تحترم سيادة العراق ووحدة اراضيه.

وعن مستقبل الوضع العراقي قال بأن هذا من مسؤولية الشعب العراقي وبأن الولايات المتحدة ضاعفت من عرض الغذاء مقابل النفط للعراق.

واعرب عن تقديره لتأييد اليابان السريع والحاسم للهجمات الصاروخية الاميركية البريطانية ضد العراق في الشهر الماضي.

وقال كوهين بأن الولايات المتحدة تقدر دور اليابان في دفع عملية سلام الشرق الاوسط.



ثلاث طائرات اميركية من طراز اف ١٦ تقوم بطلعة فوق حقول النفط الكويتية. ا.ف.ب.

في غضون ذلك اعلنت وزارة الدفاع الاميركية ان مقاتلتين اميركيتين اطلقتا صواريخ امس على قاعدتين عراقيتين لصواريخ ارض-جو من طراز «سام» في منطقة الموصل في شمال العراق وعادتا الى قاعدتهما سالمتين.

واوضح الناطق باسم البنتاغون الكولونيل ريتشارد بريدجيز انه خلال الحادث الاول «رصد» رادار من الدفاع الجوي العراقي مقاتلة «اف-١٦» اميركية في شمال غرب الموصل ورمت الطائرة عبر اطلاق صاروخ مضاد للرادارات من طراز «هارم».

وقال بيان للقيادة الاوروبية الاميركية التي تشرف على الطلعات فوق منطقة الحظر الجوي في شمال العراق ان اطلاق صاروخ «هارم» كان يستهدف ايضا نظام المضادات الجوية العراقية. واضاف ان قاعدة «سام» ونظام المضادات «يهددان قوات» الحلفاء في المنطقة.

واشار الى ان الحادث الثاني وقع ايضا في محيط الموصل حيث اطلقت مقاتلة «اف-١٥» اميركية صاروخ «آي جي ام-١٣٠» بالتحكم عن بعد على موقع عراقي لصواريخ «سام».

ولم يتمكن الناطق باسم وزارة الدفاع الاميركية من تحديد ما اذا تم «رصد» طائرة الـ«اف-١٥» قبل ان تطلق الصاروخ في الحادث الثاني. لكن بيان القيادة الاوروبية اوضح ان القاعدة كانت تهدد ايضا طائرات الحلفاء.

وقال انه يجري حاليا تقييم نتائج هذا القصف.

واضاف الكولونيل بريدجيز ان الحادث الثاني وقع في الساعة ١٠ر٤٥ بتوقيت غرينتش.

وهو الحادث الخامس من نوعه منذ الاثنين الماضي الذي يقع في منطقة الموصل.

وقال الناطق باسم القيادة المركزية الميجور جو لاماركا في تامبا (فلوريدا) ان اي حادث او توقف للطائرات العراقية لم يسجل امس في منطقة الحظر الجوي في جنوب العراق.

يشار الى ان الطائرات التي تحلق فوق منطقة الحظر الجوي في شمال العراق تعود الى قاعدة انجرليك في تركيا بعد انجاز مهمتها.

على صعيد آخر قال كوهين ان الولايات المتحدة تسعى بنشاط لدعم خصوم الرئيس العراقي صدام حسين لكنها تمضي بحذر لتجنب اي انتفاضة سابقة يكون مصيرها الفشل.

وقال كوهين لصحفيين يرافقونه في رحلة في اسيا ان واشنطن تعد بمثابة خطة لتقديم دعم مالي لجماعات المعارضة في العراق لكن كوهين استدرك بقوله ان الولايات المتحدة تريد ضمان ان اي جماعات تحصل على معونات تكون ممثلة للشعب العراقي ولا تبدأ ثورة سابقة وانها قد يكون مصيرها الفشل.

وقال كوهين «سنسير في هذا خطوة خطوة. لن نتخذ موقفا متهورا قد يتحول الى نوع من خليج الخنازير» وهي اشارة الى الهجوم الفاشل الذي شنه عام ١٩٦١ منشقون كوبيون تساندهم اميركا على نظام حكم فيدل كاسترو.

وفي تلك الحالة كان جيش من المنفيين قوامه ١٥٠٠ فرد قد جندته وموّلته وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية وتلقى تدريبه في معسكرات في فلوريدا ولويزيانا واميركا الوسطى.

وهبط ذلك الجيش المجهز تجهيزا وفيرا بأسلحة ثقيلة ودبابات ومجموعة صغيرة من الطائرات في كوبا في ١٧ من نيسان حيث هزمته القوات ورجال ميليشيا حكومية خلال ٧٢ ساعة من القتال. وقتل نحو ١٢٠ شخصا واتخذ الباقون جميعا تقريبا اسرى. وكان عدد قتلى القوات الحكومية ١٥٦ فردا.

الى ذلك اكد الحزب الشيوعي العراقي المعارض امس ان نحو ستين من الجنود الفارين الذين كانوا محتجزين في موقع عسكري عراقي قتلوا خلال الغارات الاميركية والبريطانية على العراق في كانون الاول الماضي.

وقال بيان الحزب تم تلقيه في دبي ان هؤلاء الفارين كانوا محتجزين في مبنى في الكوت على بعد ١٨٠ كيلومترا جنوب بغداد اصيب مباشرة في الغارات التي استهدفت العراق بين ١٦ و ١٩ الشهر الماضي.

واضاف البيان ان الامر يتعلق بقاعدة للحرس الجمهوري الذي استهدفت الغارات وحداته بشكل خاص.

واكد ان السلطات العراقية اجلت قبل الغارات المواقع العسكرية وافرغتها من السلاح والوثائق.

باريس تطلع بغداد على مقترحاتها وسط ردود فعل ايجابية بمجلس الامن

صدام يطالب برفع فوري للحصار والغاء الحظر الجوي لتسوية الازمة

عواصم - أ.ف.ب - طالب الرئيس العراقي صدام حسين امس برفع الحصار المفروض على بلاده بشكل فوري والغاء منطقتي الحظر الجوي كحل لتسوية الازمة وذلك ردا على المشروع الفرنسي.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن بيان صدر في ختام اجتماع عقده صدام حسين مع القادة العراقيين ان «الحل الجدي والعادل يبدأ برفع فوري للحصار» المفروض على العراق منذ اكثر من ثمانية اعوام.

واضافت الوكالة ان الاجتماع استعرض «مختلف المبادرات» المطروحة للخروج من الازمة.

وطالب الاجتماع بالغاء منطقتي الحظر الجوي فوق العراق اللتين فرضتهما بريطانيا والولايات المتحدة فوق شمال وجنوب العراق بعد انتهاء حرب الخليج عام ١٩٩١.

وقال البيان «على الجميع ان يحترم سيادة العراق وامنه واستقلاله بصورة جدية وعدم التدخل في شؤونه الداخلية وفي مقدمة ذلك رفع الحظر الجوي غير الشرعي في الشمال والجنوب».

وطلب البيان ايضا «معالجة موضوع التعويضات التي يستحقها العراق جراء العدوان منذ العام ١٩٩١ وحتى الآن على اساس القانون الدولي والسوابق الدولية».

واضاف «من غير العدل ولا يمكن ان يقبل ان يتحمل العراق اي نفقات او تكاليف عمليات الامم المتحدة ويجب ان تتحمل هذه التكاليف كل الاطراف المعنية».

وذكرت الوكالة ان نائب الرئيس طه ياسين رمضان ونائب رئيس الوزراء طارق عزيز ووزير الخارجية محمد سعيد الصحاف وقائد المنطقة الجنوبية الفريق اول الركن علي حسن المجيد حضروا الاجتماع.

وعلم من مصدر دبلوماسي غربي في بغداد امس ان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز بحث مساء الاربعاء مع رئيس شعبة المصالح الفرنسية في العراق في الخطة الفرنسية لايجاد مخرج للأزمة العراقية.

وقال المصدر نفسه ان عزيز استقبل لمدة ساعتين ايف اوبين دو لا ميسوزيير بعيد عودته الى بغداد الاربعاء.

ووصف المصدر نفسه المباحثات بأنها كانت «بناءة».

وكان نائب رئيس الجمهورية العراقي طه ياسين رمضان قد اجاب بـ«نعم ... ولكن» على الافكار الفرنسية للخروج من الازمة وحرص على تمييزها عن المبادرة السعودية لتخفيف العقوبات التجارية والتي رفضتها بغداد «رفضا قاطعا».

لكنه شدد في مؤتمر صحافي عقده مساء الاربعاء على ان بلاده لا يمكن ان تقبل تطبيق خطة لم تشارك في وضعها.

وقال رمضان «نحن لا نرفض الحوار بشأن اي صيغة بل نرفض اي قرار لسنا طرفا فيه واي صيغة لا يكون العراق طرفا فيها يرفضها ولا يطبقها».

واكد رمضان ان اي حوار مع العراق يجب ان يأخذ في الاعتبار تحديدا الشرط الاساسي لبغداد وهو «الرفع غير المشروط للحصار» المفروض على العراق منذ عام ١٩٩٠.

واعتبر ان الحظر لم يعد له مبرر وان العراق نفذ كل التزاماته وتخلص من اسلحة الدمار الشامل منذ عام ١٩٩١.

واعتبر دبلوماسي اوروبي في بغداد ان خطاب السلطات العراقية ذي اللهجة المتشددة لا يعني بالضرورة ان بغداد ستبقى «الى ما لا نهاية على موقف الرفض القاطع» لأي مبادرة للخروج من الازمة الناجمة عن عملية «ثعلب الصحراء».

وتتمحور الافكار الفرنسية على انشاء نظام جديد لمراقبة التسلح العراقي لمنع بغداد من اعادة تكوين ترسانتها العسكرية ورفع الحظر النفطي ومراقبة استخدام ايرادات النفط العراقي.

وقد رفضت الولايات المتحدة امس الاول اي رفع للحظر المفروض على العراق من دون ضمانات مسبقة لكنها ابدت انفتاحا على بعض مقترحات المشروع الفرنسي المتعلقة بمراقبة التسلح العراقي ومصادر التمويل العراقية.

واعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية جيمس روبين ان من الضروري اجراء «مناقشات اضافية» مع فرنسا لاسيما بشأن «ضرورة وضع آلية مراقبة وتحقق واضحة» للتسلح العراقي.

وفي نيويورك تلقى اعضاء مجلس الامن الدولي بطريقة ايجابية اجمالا الاقتراحات الفرنسية حول العراق وعدم اغلاق واشنطن الباب امام ذلك كما افاد دبلوماسيون امس الاول.

وكان السفير الفرنسي الان ديجاميه عرض في جلسة مغلقة على اعضاء مجلس الامن الخمسة عشر اقتراحات باريس حول رفع الحظر عن العراق في اطار اقامة نظام مراقبة جديد للتسلح العراقي.

وقال رئيس المجلس السفير البرازيلي كلسو اموريم للصحافيين ان «سفير فرنسا اعلن افكارا حول مسألة نزع اسلحة العراق والمسائل المرتبطة بذلك».

واشار الى انه «لم تكن هناك ردود فعل اولية» وان المناقشات ستبدأ الخميس.

وافاد دبلوماسيون ان اعضاء مجلس الامن اعتبروا ان ذلك يشكل «بداية جيدة» كما قال السفير الكندي روبرت فاولر.

من جهته اعرب مندوب الولايات المتحدة بيتر بورليه عن «امله في العمل بطريقة بناءة للحصول على اجماع داخل المجلس».

واعتبر ان بعض الاقتراحات «تصب في الاتجاه الصحيح» لأنها «ابقت التركيز على الاموال العراقية وعائدات التصدير».

ومن جانبه رحب السفير الروسي سيرغي لافروف باقتراح «رفع الحظر من خلال اقامة نظام مراقبة جديد» للتسلح العراقي كما ذكر دبلوماسيون.

كما صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية فلاديمير رخمانين امس ان روسيا ترحب بالمقترحات الفرنسية.

وقال رخمانين للصحافيين «ناقشنا هذا الاقتراح الفرنسي اثناء زيارة وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين الى موسكو».

واضاف ان روسيا «ترى انه بعد استخدام القوة ضد العراق نشأ وضع جديد: يجب البدء بمراقبة الاراضي ورفع الحظر النفطي». واضاف «استنادا الى ذلك ترحب روسيا بالاقتراح الفرنسي».

وتتضمن المقترحات الفرنسية ثلاث نقاط هي:

- فرض «مراقبة واجراءات وقائية دائمة لأي جهد عراقي يهدف الى تطوير اسلحة جديدة للدمار الشامل».

- هذا النظام «سيسمح برفع الحظر المفروض على صادرات النفط والمنتجات النفطية والذي لم يعد هناك سبب لوجوده».

- فرض «اجراءات مراقبة اقتصادية ومالية».

اما في بكين فقد علم امس ان وزير الخارجية الصيني تانغ جياكسوان سيناقش الاقتراحات الفرنسية للخروج من الازمة العراقية خلال محادثاته في باريس مع المسؤولين الفرنسيين.

وقال ناطق باسم وزارة الخارجية الصينية في مؤتمر صحافي ان تانغ «سيجري محادثات معمقة مع الطرف الفرنسي بشأن عمليات التفتيش (المواقع العسكرية) في العراق».

وينتظر وصول وزير الخارجية الصيني اليوم الى باريس في زيارة تستغرق ٤٨ ساعة.

الكويت تختبر نظام انذار جوي

عزيز: يحق لنا الرد على القواعد الاميركية والبريطانية في الكويت

بغداد - الكويت - اكد نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز في مقال صحافي امس ان العراق «كان يحق له الرد» على القواعد الاميركية والبريطانية في الكويت خلال الغارات التي شنت عليه «لكنه لم يفعل».

الى ذلك انتقد عزيز في مقال نشرته صحيفة «الثورة» الناطقة باسم حزب البعث الحاكم الرئيس المصري حسني مبارك والامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد بسبب «الصمت ازاء تصرفات الكويت».

واضاف ان «العراق لم يكن يهدد الكويت ولكن الكويت اشتركت في العدوان (...) وكان يحق للعراق المعتدى عليه ان يرد على المعتدين في قواعدهم اي في الكويت ولكنه لم يفعل».

وقد حمل هذا المقال عنوان «من يعتذر لمن؟» وهو الرابع في سلسلة مقالات كتبها عزيز وبدأ نشرها في ١٠ كانون الثاني الجاري تحدث فيها عن تاريخ العلاقات بين العراق والكويت.

من جهتها تساءلت صحيفة «العراق» امس الخميس عن السبب الذي يدعو العراق الى الالتزام بقرارات مجلس الامن في حين لا يلتزم بها الاخرون.

واشنطن تقترح الغاء الحد الاقصى لصادرات النفط العراقية

واشنطن - رويترز - قال مسؤولون اميركيون ان الولايات المتحدة تعتزم التقدم باقتراح الى مجلس الامن يقضي بالسماح للعراق ببيع ما شاء من نفطه لشراء اغذية وادوية.

واضاف مسؤول رفيع في ادارة الرئيس الاميركي بيل كلينتون «سنتحدث مع حلفائنا في مجلس الامن بشأن الغاء الحد الاقصى للاموال الناتجة عن صادرات النفط (العراقية) التي يمكن استخدامها في شراء الغذاء والدواء».

تركيا تريد نشر صواريخ باتريوت على اراضيها جراء تصاعد التوتر مع العراق

انقرة - (أ.ف.ب) - اعلنت وزارة الخارجية التركية امس ان تركيا تريد نشر صواريخ مضادة للصواريخ من طراز باتريوت بالاتفاق مع واشنطن بسبب تصاعد التوتر مع العراق.

وقال الناطق باسم الوزارة نجاتي اوتكان في بيان ان الحكومة ترى ان صواريخ باتريوت يمكنها ان تلعب دوراً مفيداً ازاء المستجدات في شمال العراق مشيراً الى الاحداث التي وقعت خلال الايام القليلة الماضية في منطقة الحظر الجوي في شمال العراق.

واضاف ان الولايات المتحدة ردت بالايجاب على طلبنا جلب هذه الصواريخ الى تركيا دون ان يحدد متى واين سيتم نشرها.

رفض خليجي لعقد قمة يحضرها العراق واستعداد يمني للتوسط من اجل تخفيف التوتر

اجتماع القاهرة الخماسي يطالب بمساعدة الشعب العراقي دون حكومته

عواصم - وكالات - عقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي مساء امس اجتماعا مخصصا لبحث الازمة العراقية في الوقت الذي ابدت فيه السعودية تحفظاتها على عقد قمة عربية تشارك فيها بغداد.

ويهدف اجتماع وزراء الخارجية الخليجيين، وهو الثالث من نوعه خلال اقل من اسبوعين، الى التوصل الى موقف موحد قبيل اجتماع وزراء الخارجية العرب المقرر عقده في القاهرة في ٢٤ كانون الثاني الجاري والتي سيناقش طلب اليمن عقد قمة عربية مخصصة لبحث الازمة العراقية.

ويطالب العراق الذي تعود اخر مشاركة له في قمة عربية الى آب ١٩٩٠ بعد ايام من دخول قواته الكويت، بان تقرر القمة او اي اجتماع وزاري عربي رفع العقوبات المفروضة عليه وادانة الغارات الاميركية البريطانية التي تعرض لها في كانون الاول الماضي.

لكن الرياض، كبرى دول مجلس التعاون الخليجي، اعلنت معارضتها لمشاركة العراق في اي اجتماع عربي.

وكتب المعلق السياسي لوكالة الانباء السعودية امس ان «عقد قمة عربية او مؤتمر وزاري يشارك فيه صدام حسين وطغمته لن يكون ناجحا بالشكل القائم والنزاعات السياسية التي ينتهجها صدام حسين في الاعلام والعمل السياسي».

وشدد على انه «لا مكان لقيادات لا تؤمن بمعنى الالتزام ولا يمكن ان تجد نفسها في مواقف سياسية تلتزم بالصدق والامانة في الفهم والتطبيق».

والذي ازعج دول الخليج بشكل خاص هو دعوة الرئيس العراقي صدام حسين في الخامس من الشهر الجاري الشعوب العربية لا سيما في السعودية الثورة على قادتها ومطالبة عدد من اعضاء المجلس الوطني العراقي بان تسحب الحكومة العراقية اعترافها بخط الحدود مع الكويت.

وقال دبلوماسي خليجي ان دعوة الرئيس العراقي الى الثورة جعلت الدول الخليجية بما في ذلك الامارات التي كانت تدعو الى عقد قمة عربية بمشاركة العراق «تغير موقفها بعد خطاب صدام حسين».

وقال الدبلوماسي نفسه انه «بينما كانت الامارات تشدد على ضرورة عقد قمة عربية طارئة لمعالجة الوضع العربي المتردي ولا تمانع من مشاركة العراق وهو امر كانت ترفضه السعودية واغلب دول الخليج فان الموقف اختلف الان تماما بعد الهجوم الاعلامي العراقي ضد الحكام العرب والدعوات العراقية للتراجع عن القرارات الدولية».

واعرب هذا الدبلوماسي عن اعتقاده بان دول الخليج «ستتخذ موقفا واضحا ومتشددا تجاه العراق وانها سترفض تماما المشاركة في قمة عربية تحضرها القيادة العراقية».

وقالت صحيفة «المدينة» السعودية امس انه «بعد ان احرق صدام وزمرته تضامن البيت العربي وهوه ياتي ليتحدث الان بكل صفاقة عن عرض ما اسماه بمطالب من القمة العربية التي من المفترض ان يحضرها زعماء عرب دعا مجنون العراق الجماهير للخروج عليهم».

من جهتها قالت وكالة الانباء السعودية ان من مظاهر التناقض العراقي ان «يعلن صدام حسين عن عقد قمة عربية في القرب وقت ممكن لرفع معاناة الشعب العراقي وفك الحصار عنه والاكثر عجبا ان يقوم الاعلام العراقي بالتلفظ بابشع الالفاظ على المملكة العربية السعودية والكويت ومصر متهما اياها بالوقوف ضد عقد المؤتمر».

وناقش اجتماع الوزراء الخليجيين المبادرة السعودية ذات الطابع الانساني لتخفيف الحظر المفروض على العراق.

وقد رفض العراق هذه المبادرة «رفضا قاطعا» مؤكدا انه لن يقبل باقل من رفع الحظر بشكل كامل.

الا ان وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح اعلن في مقابلة مع صحيفة «الرأي العام» الكويتية نشرتها امس، ان بلاده ستحضر اي قمة عربية حتى ولو حضرها العراق شريطة ان يعد لها اعدادا جيدا كي لا تفشل.

وقال الشيخ صباح الذي نقلت وكالة الانباء الكويتية يوم الاربعاء مقاطع من حديثه، ان «للكويت وجهة نظر في القمة وهي ضرورة ان تتم التهيئة لها حتى لا تفشل اما اذا فشلت فستكون كارثة للعالم العربي».

وردا على سؤال حول امكانية مشاركة امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح في القمة بحضور الرئيس العراقي صدام حسين قال الشيخ صباح «قلنا ٢٠ مرة انه لا يهمنا من سيحضر.. الكويت ستحضر القمة.. حضر ام لم يحضر (اي صدام حسين) في حال اتفق على عقد قمة اصلا».

ودعا الى «عدم تصوير الكويت دائما على انها حجر عثرة امام اي قمة عربية» مؤكدا ان «الكويت رحبت بعقد قمة وهي ترحب بها دائما وخصوصا ان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان هو الذي طلب عقدها» مشيرا الى ان الكويت «رحبت ايضا بالقمة التي دعا اليها الرئيس اليمني علي عبدالله صالح».

واوضح الشيخ صباح في معرض رده على سؤال «انه لو انفض اي اجتماع وزاري اليوم بسبب خلافات فان الوزراء سيجتمعون غدا ولكن اذا فشلت القمة فمن الصعب ان تلتئم مجددا».

وفي موازاة الاجتماع الخليجي عقد وزراء خارجية مصر والسعودية وسورية واليمن وعمان اجتماعا يوم الاربعاء في مصر بعيدا عن الاضواء لبحث الوضع في العراق قبل اجتماع ٢٤ كانون الثاني الجاري.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الاماراتية امس عن مصدر خليجي قوله ان «وزير الخارجية السعودي (الامير سعود الفيصل) ابلغ اجتماع القاهرة ما اسماه (موقفا خليجيا لا تباين فيه) يصر على ضرورة تخفيف المعاناة عن الشعب العراقي ورفض عقد قمة عربية يحضرها العراق في الوقت الراهن».

وقد الح الرئيس المصري حسني مبارك الجمعة الماضي الى استبعاد عقد قمة عربية في الظروف الراهنة مشددا على انها يجب ان تكون مسبوقة باعداد جيد لكي لا تؤدي الى مزيد من الانقسام العربي.

وقال دبلوماسي عربي امس ان خمسة وزراء خارجية عرب سيطلبون من جامعة الدول العربية الموافقة على استراتيجية تستهدف مساعدة الشعب العراقي دون حكومته.

وذكر الدبلوماسي ان وزراء خارجية مصر وعمان والسعودية وسوريا واليمن واتفقوا ايضا في المحادثات المغلقة التي اجريت في القاهرة مساء الاربعاء على مناقشة احتمال عقد قمة عربية.

وقال الدبلوماسي الذي طلب عدم نشر اسمه «قرروا التفريق بين القضية الانسانية والنظام العراقي - كما يحاولون التوصل الى شيء اكثر وضوحا لتخفيف القيود على العراق».

ولم يذكر اذا ما كان الوزراء الخمسة صاغوا اقتراحا محددا لتقديمه لزملائهم في الجامعة العربية.

وقال الدبلوماسي ان من المتوقع ان يناقش اجتماع الجامعة البدائل للاجراءات الحالية التي تفرض على العراق عقوبات صارمة حتى ينهي مراقبو الاسلحة التابعين للامم المتحدة عملهم بنزع برنامج الاسلحة المحظورة.

ونقد وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف باجتماع وزراء الخارجية الخمس.

وفي تصريح لوكالة الانباء العراقية انتقد الصحاف بشدة «اصرار بعض دول اعلان دمشق على مواصلة سياسة المحاور والتكتلات».

ولكنه فرق بين مواقف اليمن التي تشارك في هذا الاجتماع والتي ليست عضوا في اعلان دمشق وبين مواقف «الدول الاخرى» وهي مصر والسعودية وسوريا وعمان.

الى ذلك افاد دبلوماسيون امس ان اليمن اعرب عن استعداده للقيام بوساطة بين العراق وعدد من الدول العربية، وذلك خلال «اجتماع» مغلق في القاهرة.

وقال دبلوماسي عربي طلب عدم الكشف عن اسمه للصحافيين ان الوزراء الذين اجتمعوا اعتمدوا «موقفا محددا لمعالجة الاوضاع الخاصة بالازمة العراقية (...) وسيرفع موقف الدول الخمس الى الاجتماع الوزاري الموسع لجامعة الدول العربية».

وذكرت صحيفة «الحياة» العربية نقلا عن دبلوماسي اخر قوله ان الوزراء اتفقوا «على وجوب التفريق بين القيادة العراقية والشعب العراقي وايدوا ضرورة اتخاذ خطوات من شأنها تخفيف معاناة هذا الشعب».

وقال دبلوماسي عربي للصحافيين ان وزير الخارجية اليمني عبد القادر باجمال «عرض في الاجتماع امكانية قيام اليمن بوساطة بين العراق وعدد من الدول العربية لتهدئة المناخ المتوتر الحالي».

اجماع التيارات السياسية المصرية على ادانة النظام العراقي

القاهرة - (اف ب) - اصدرت شخصيات تنتمي الى مختلف التيارات السياسية المصرية بيانا امس اجمعت فيه على ادانة «النظام الاستبدادي الدموي» في العراق. ووقع على البيان الذي حمل اسم «نداء القاهرة حول الازمة العراقية» ٣٢ شخصية يمكن وصفهم بالخصوم السياسيين، اذ تتراوح انتماءاتهم بين اليسار والناصرية والليبرالية والوسط والمقربين من الحكومة، ومؤيدي التطبيع مع اسرائيل، والاخوان المسلمين.

واجمع الموقعون على «ادانة نظام صدام حسين في العراق».

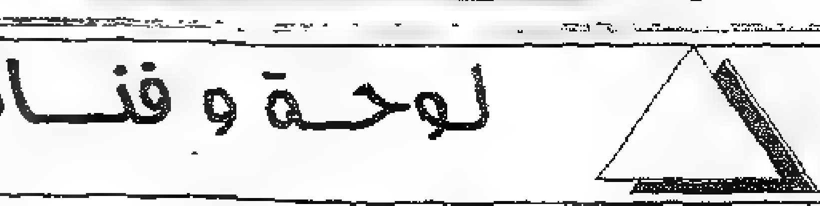
كما ندد البيان بالغزو العراقي للكويت، الامر الذي ادى الى تعميق ما يعانيه العالم العربي من تشرذم وعجز (..) بالاضافة الى ان ممارساته الداخلية ومغامراته الاقليمية اتخذت ذريعة للتدخل الاجنبي في الشؤون الداخلية للعراق والبلاد العربية.

كما دان البيان «الاعتداء الوحشي الذي ارتكبته الولايات المتحدة وبريطانيا ضد العراق» في كانون الاول الماضي وطالب «بالغاء الحظر الجوي في شمال العراق وجنوبه وادانة التحليق الاستفزازي غير المبرر للطائرات الاميركية والبريطانية في سماء العراق باعتباره سابقة خطيرة في العلاقات الدولية ومخالفة للشرعية الدولية».

واعرب الموقعون عن «تضامنهم مع الشعب العراقي في محنته ومناشدة كافة القيادات الفكرية والسياسية في مصر والعالم العربي ومؤسسات المجتمع المدني في العالم للمطالبة بالالغاء الفوري للعقوبات المفروضة على العراق والتي تفتقر الى ابسط المقومات الانسانية لما ترتب عليها من اثار مدمرة على الابرياء من الاطفال والنساء والشيوخ (بل) ان تضعف النظام الصدامي بل قوت قبضته على السلطة».

صورة من الوثيقة / أ.ف.ب

واكد سعد التيجاني، رئيس جمعية النداء الجديد غير الحكومية لدى تقديمه البيان خلال مؤتمر صحافي، ان الوثيقة تشكل «اجماعا غير مسبوق وحالة فريدة اجتمع خلالها اشخاص من مختلف الانتماءات والايديولوجيات ليصدروا مجموعة من التوصيات بشأن الازمة العراقية».



الشجرة الاولى



كان الفنان وهوجو فان درجوس من ابرز فناني مدينة جنت عام ١٤٦٧، حتى شغل منصب نقيب مصوري المدينة وهو فنان يمتلك روحا قلقة محدية دفعته ليهجر متع الدنيا دفعة واحدة، والاعتكاف في دير قريب من بروكسل بحثا عن السكينة.

في عزلته تلك واصل علاقته مع العالم عن طريق الريشة والالوان فظل يرسم، الا ان كآبته تركت اثرها في وجوه شخوصه المصورة واضطربت قواه العقلية فمات عام ١٤٨٢ وهو على حافة اليأس والجنون، ولم تطل فترة انعزاله عن خمسة عشر عاما.

انجز هوجو فان عددا من اللوحات تدور حول مسائل مسيحية، كالعذراء والطفل المسيح وابداع جثمان المسيح القبر، والخطيئة الاصلية او الشجرة الاولى.

انها اول شجرة عرفها الانسان وهي وان سماها البعض الخطيئة فان اخرين سموها المعرفة، وقد منح فيها مساحة كبيرة للشجرة التي تبدت وسط اشجار كثيرة من اشجار الجنة، الا انها وحدها كانت تحمل الثمر. ورغم ان هوجو رسم جسدي آدم وحواء وقد تبدى حطيهما للمرة الاولى، فانه عني بان يرسم في الوجه تطلعا الى شيء ما.

واتسمت اللوحة كما معظم لوحات هوجو ومنجزاته بالبساطة المتميزة والجرأة الشديدة وابراز العنصر الانساني.

المؤرخون اعتنوا بأعمال هوجو لانه قد يكون الفنان الوحيد قبل «فان جوج» الذي كان يرسم وهو في حالة اضطراب عقلي، ورغم ذلك فانه يتمتع بالدقة والصفاء في اللون والاهتمام بالتفاصيل الصغيرة كورق الشجر وغيره، اسم اللوحة الاصلي «غواية آدم وحواء» وهي معروضة حاليا في متحف تاريخ الفنون بفيينا

محمية طبيعية في قلب فرنسا


حديقة لوبرون

بعد عشرين عاما من انشاء حديقة لوبرون الطبيعية في قلب منطقة البروفانس الفرنسية اعترفت الاونيسكو بها «محمية عالمية للمحيط الحيوي» تتألف المنطقة من صخور كلسية تغطيها اشجار السنديان الاخضر والسرو ونباتات الاولوند والندى البحري وتمثل واحدة من ٢٤ محمية طبيعية في فرنسا كانت هذه الاراضي تضم عند انشائها عام ١٩٧٧، ٣٢ قرية ويسكن فيها حوالي ٦٠ الف نسمة. وبعد عقدين من الزمن تضاعفت هذه الارقام واصبحت ٦٧ قرية ويسكنها حوالي ١٥٥ الف نسمة على مساحة ١٦٥ الف هكتار.

تعود فكرة انشاء الحديقة الى هموم عمدة لوبرون التي تنجت مع اواخر الستينات عن ازدياد البيوت الريفية ومن مشروع تجهيز محطة فرس سور موى، وما اراد ان تتحول منطقته الى مشاريع سكنية، اي نوع من ضاحية خضراء للمدن المجاورة، فقرر المباشرة في هذه المغامرة – الجديدة – وانشاء حديقة القهبة طبيعية. بدا المشروع وسيلة مثالية يسمح للسكان بالاستمرارية في العيش والعمل في المنطقة و لمحافظة على اطار سكني هادئ، نجحت الفكرة لان المشروع قدم لمنطقة لوبرون امكانية تفادي التفرع والتحول الى مدن / منامة كان يمكن ان تقضي على الطابع الزراعي لسكانها.

ينص القانون على ان المحميات الطبيعية تعمل ضمن سياسة حماية البيئة وتدبير الاراضي والانماء الاقتصادي والاجتماعي والتربوي و لاعداد العام. وتمثل اطارا متميزا للاعمال التي تقوم بها الهيئات المحلية لحماية المناظر والتراث الطبيعي والثقافي. كيفت حديقة لوبرون هذه المبادئ وواقعها المحلي وعملت الكثير في مجال الادارة العمرانية واستغلال الاراضي للتحكم بشكل افضل بالضغوط العقارية والارشاد للمعاري واصلاح وصيانة المياه والانهار وحماية المناظر والوسط الطبيعي والحيوانات البرية.

كما اتخذت تدابير عديدة تسمح بالمحافظة على النشاطات الزراعية وعلى البيئة الطبيعية واهتمت الحديقة ايضا بحماية التراث الثقافي وترميمه واعادة قيمته، وبشكل خاص (المغاسل وعيون الماء والكنائس والتماثيل والآبار والافران..) وسعت الى تحسين اطار العيش باهتمامها بالسكن عبر تحسين الخدمات للسكان وانشاء المجالات الاقتصادية. وقامت على سبيل المثال بتحسين سلسلة الاقامة والاكتشاف ضمن الاطار المحلي المتكيفة مع نوعية للطة المحمية بوضع طريق طولها مائة كلم بين كانفيون وابت وفوركالكييه لهواة الدراجات الهوائية.

واعترافا بالدور الاساسي الذي تلعبه لوبرون في التوازن البيئي في المنطقة وبقيمة هذه الاراضي على الصعيد العالمي، اعتمدها الاونيسكو رسميا في ٢٢ حزيران الماضي في مصاف ٣٥٠ محمية طبيعية على الكرة الارضية في (٨٧ بلدا).

الزائر الذي يبذر الحلوى ويجمع ...

بطاقة حب في العيد

■ مفلح العدوان

انه العيد

هكذا .. مثل ضيف نحب قدومه يأتي العيد

يهل محملا بالفرح

يحل قرينا بهيا كالشروق، نعيا كبسمة طفل، نعيا كخير الطيبين، وساعيا البهجة، ساقيا الحب!!

يأتي ملء يديه ورد وشمع، وفيض من التحيات الطيبات مغلفة حلوله بالبسمة الصادقة، والمصافحة، والقول (كل عام وانت بخير!!).

انه العيد اذن ..

رسول يبذر الحلوى على حقل الطفولة، ويغرس الالفة في قلوب العالمين، عيد فرح بأراجيح البراءة، وتوق لصفاء يمسح التعب عن العيون، ويغسل بالسماح بلور القلوب انه العيد نشيد الفرح!!

الهدايا

يلكز بعصا حضوره الابواب والشبابيك

يوقظنا ..

ويترك لنا امام العتبة، او على الشرفات قبسا من هداياه، فنفرح بها، ونتمنى عودته كرة اخرى.

بلهفة ننتظره فننتظر اليه من نافذة الحلم ونتسع له في انملتنا صورا موشاة بالياسمين ومجدولة بالاماني التي نريد.

ننصت بأذن الشوق فنسمع خبط اقدامه امام حجرات العلية، فنغني له اهازيج القادم من ثنيات الغياب، هو حامل الهدايا، ملاك العيد.

ننتظر في الطرقات كل يوم عله يأتي ..

نبقى في انتظار .. حتى صارت الهدايا عرف العيد، وتقاليده، ايذانا بحلول ملاك العيد بيتنا معلنين بها العيد ذكرى البهجة ووفاء للالفة الالفة.

ذاكرة العيد

نغني ..

نكرر العمر في تفاصيل الروح، وننشد قصيد الحياة على سمع الرياحين، والابواب، والشجر.

تغني معنا البيوت ..

وتعلن للمواويل فرحها، فنزغرد للملابس الجديدة، وتتمازج حبات الحلوى، بينما الايدي تتعانق متصافحة والجدات يسكبن (معاويهن) في اقداح المهنئين .. ونبقى نغني حتى لخر كركرة لاصغر طفل!!

نغني ..

ونوقظ بالغناء ناي القلب فنبش ذاكرة العيد عشقا، وغزلا، وحنات عائلة تلظم في سبحة البيت الواحد وفي تذكار شواهد قبور من رحلوا، فنقرأ الفاتحة، وننشد بيت شعر، ونبقى نغني!!

نغني

فماذا يتبقى من ذاكرة العيد، ان لم يبعث فينيق الغناء موقظا بعرفه كيوبيد الحب مقدما هداياه عن طيب عشق كالموصلياء موزعا القبل بين الاحباء الاحياء بوحا بالعشق وانتصارا للفرح ..

نغني لان العيد انتواء وحب.

بطاقة

مبتدأ الكلام كان (كل عام وانتم بخير)

واكمل البطاقة كتابة : نبض بواطن الشغاف، ونغم يسكن مهد الروح انت .. وهذا العيد لك.

استميحك لفتة الاستلاب لهذي البطاقة التي اناجيها كل عيد كلما كتبت المهنئة بالعيد لك.

وبطاقات اعيد فضيحة الذي لا يستطيع حجب العاطفة، وهي تعويذة لد حبل الود، وتميمة القرب التي تحمر على جدران اماكرة تقش الشوق اكثر.

يا .. انت العيد معنى العيد في فرحي بك.

ووقع بالنبض البطاقة فطارت حمامة عيد بعرح.

جارتنا الازلية واختنا الجميلة

■ حسين نشوان

على يذكر الزيتون غارسه
لصار الزيت دمعا
يا حكمة الاجداد
لو من لحمنا نعطيك درعاه

محمود درويش

لماذا كل هذه الاغنيات، لجارة الازل واخت الوحدة... ورافة الظل، جمة الهيبة.. امنا الشجرة..

هل لان التاريخ بدأ اول اوراقه بها فكانت التفاحة زينت لنا الاقامة مع التراب لنعود لسكنها الاول.

ام لان طفولتنا تشعلقت باغصان شجرة التين، نقطف ثمراتها قبل ان تقهرن الجدات فظلت رائحة اوراقها تتبخر من اصابعنا.

ولما اخشوشبت صدورنا فتنتنا بغواية السياب في وصف «ابنة الجلبي».

«عيناك غابتا نخيل»

فقلنا نصنع ما امرت به فيروز

«يكتب اسمك يا حبيبي على الحور العتيق»

وفعلنا تلك.. حفرنا اسماءنا.. واسماء اخرى، ولما كنا نمر بعد زمن نسيل الجفن على راحلتنا ونقول ما كتب درويش.

«يا غابة الصفصاف هل ستذكرين»

ونسكت عن كلام آخر

هي الاشجار اذن مطرحنا الاول، وذاكرتنا الاول وملاذ الشعراء وعناوين الروايات التي تلعمنا جلدها.

«شجرة الليلاب» اذ كانت الاشجار هواتفنا.. «والاشجار تموت واقفة» لما حملت الوطن تحت قشرة الجرح، «وشجرة العهود» صار فيها الوطن مفترا بعين ذاكرتنا المشققة.

هي الاشجار (روزنامة الذاكرة) وسفيانة وترمية تلونها بايامنا.. فتكون «شجرة الميلاد» و«شجرة الحياة» لاستعادة الاسطورة البابلية لعودة «تموز» الذي يعني تجدد الحياة وقيامها حين تزهر الثمرات على الاغصان.

آمنت ايتها الشجرة المباركة «والتين والزيتون وطور سينين» انك جارتنا الازلية فانت التي ظللت وحدة مريم ام المسيح وانت وحشة الرسول العربي قبل ١٥٠٠ سنة وهو في طريقه الى الشام حيث قابل احد الراهبان تحت شجرة البلوطية التي ما تزال وارفة على طريق الصفاوي شرقي الاردن.

آمنت يا جارتنا الاولى.. واختنا الجميلة حكمة الاجداد.. واحتفاءهم بعيدك



سحر الشجرة في الذاكرة والوجدان

■ هاشم غرايبة

الطفل محمد يعشق تسلق الاشجار،
الطفل يقرأ بنباهة
«في الخامس عشر من كانون الثاني من كل عام نحتفل بعيد الشجرة».
«والتين والزيتون...».
«شجرة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار».

محمد طالب متميز، في المسرح المدرسي قام بدور ابليس الذي اعترض فأس الناسك لانه يهم بقطع الشجرة التي تغوي الناس، ولأنه يحب الشجر قدم رشوة للناسك، فلم تقطع الشجرة!

قبل الناسك الرشوة فضعف ولم يقو على صرع ابليس.

لما كبر (محمد الطراونة) وسافر شمالا ليدرس في جامعة اليرموك، كان يحب ان يجلس مع (نجوى) في ظل الشجرة بينما زملاؤه يتلذذون مع صديقاتهم في المقاهي ذات الاضاءة الخافتة.

محمد الطراونة شاب عقلاني، ذو ذهن حاد ونظرة ثاقبة.. ولأنه كذلك فقد درس (علم الانثروبولوجيا) في المانيا، وعاد استاذا لهذا العلم في جامعة اليرموك.

لما سافر الى المانيا لم يكن يعرف ان للشجر علاقة بالانثروبولوجيا، لكنه حين تبحر في العلم وجد نفسه منساقا لاحصاء البلدان التي تحمل اسم الشجرة، ثم راح يبحث في سر الشجرة ويحصي الاشجار المثمرة. (كما بين الناس كذلك هي الاشجار. هناك اشجار مشهورة...) في الاردن نعرف شجرة الكينا في مدخل عجلون، وشجرة البُطم الضخمة على طريق الاغوار الشمالية، وشجرة الباثوعية في الصفاوي، وشجرة القينوسي، وشجرة الخضر في ماحص... والقائمة طويلة عد منها الدكتور محمد (الطراونة) ما يزيد عن ثلاثين شجرة مقدسة، ولا يزال الناس يعتقدون ان لهذه الاشجار ارواح وافعال، ولها تأثير على مجريات حياتهم.

الدكتور محمد الطراونة رجل علم لا رجل خرافة، كان يجمع ويقارن ويسجل، لكنه لا يستسلم لما يعتقده بسطاء الناس... ربما كان يسخر من طقوسهم بينه وبين نفسه.

ذات عيد للشجرة زار جامعة اليرموك استاذ الماني متخصص في علم الانثروبولوجيا، وابدى الالماني اهتماما كبيرا في البحث الذي يعده الدكتور محمد الطراونة عن (الاشجار المقدسة)، وطلب من محمد ان يأخذه لزيارة احدى هذه الشجرات، فسافرا الى شجرة عجفاء متواضعة اسمها شجرة العنقي.

كانت الشجرة البسيطة مشنشلة باشكال والوان مختلفة من قطع القماش: بعضها بال وبعضها جديد، بعضها قدت من ثياب بالية، وبعضها قصت من قماش ثمين.

قال الدكتور محمد للاستاذ الالماني: الناس هنا يعتقدون ان هذه الشجرة مباركة، فمن له مريض يطلب له الشفاء، او غائب يرجو عودته، او سجين يتمنى فكه، او عاشق يرجو الوصال مع محبوبته... اي كل من له امنية يأتي الى هنا، يتمنى امنيته ويعلق قطعة قماش على احد فروع الشجرة ويمضي.

قال الالماني: بعض القطع مربوطة بأحكام.

قال محمد: يبدو ان اصحابها اشد لهفة، وضحكا، ثم مد الالماني يده يريد ان يأخذ غصنا من الشجرة فقال له محمد

انتبه، انهم يعتقدون هنا ان من يقطع غصنا او ورقة من هذه الشجرة فسيلحق به الاذى، حتى انهم يكونون حريصين على عدم لمسها وهم يربطون او يعلقون خرقهم عليها.

مد الالماني قطعة من طرف قميصه وعلقها باحترام شديد على الشجرة.

قال محمد: هل اخفتك بملاحظتي؟

قال الالماني: ينبغي ان نحترم روح الاشياء،

وصمت قليلا ثم سأل محمد:

– هل تجرؤ على قطع غصن منها.

قال محمد بمرح طيب: انا لا اعتقد ما يعتقد به اهل المنطقة، هذه شجرة مثل كل الاشجار من حولها.

فعلا قصف محمد غصنا صغيرا منها وراح يلوّح به في الهواء، وقال للالماني

– انت مارست الشق الاول من الطقس، وانا مارست الشق الآخر، ضحكا ثم راحا يقفزان فوق الشوك والحجارة ماشين الى سيارتهما..

ركبا سيارة الدكتور محمد الرابضة اسفل التل، ادار محمد محرك السيارة وحاول الاستدارة بها قاصدا الطريق المعبد، لكن السيارة افلتت من السيطرة وانزلقت نحو الوادي وارتطمت مؤخرتها بالصخور هناك.

بصعوبة اخرجا السيارة الى الطريق المعبد وسارت السيارة بهما الى اربد.

بعد صمت قصير سأل الالماني

– هل تعتقد ان ما حصل كان بسبب قطعك لغصن تلك الشجرة؟

صمت محمد فترة ثم قال للالماني

– هل تعتقد بأن قطعة قميصك التي علقتها هناك انقذتنا؟

بيروت عاصمة الثقافة ١٩٩٩ .. بداية العودة الى تنوع السلام والحرية

■ سميحة خريس



- بيروت تخرج من تحت الركام لتصبح عاصمة الثقافة عام ١٩٩٩، انها البلد الذي جرت فيه اغرب الحكايات على حد تعبير الشاعر صلاح استيتية، وهي كما وصفها الروائي امين معلوف رهان للتنوع الذي يحمل الفني والسلام والحرية.

حكاية بيروت بعض من حكاية لبنان الذي يحمل المخزون الثقافي المتوسطي، فيها ولدت الابجدية الفنيقية في الالف الثاني قبل الميلاد، وان لم تكن الاقدم الا ان اهميتها تعود الى انها اصل الابجديات المستعملة الان في العالم، وقد انتشرت لتستخدم في كتابة الآرامية والعبرية ولغات منطقة الاردن القديم، وسيتبناها اليونان ايضا مع بعض التعديلات.

في كل بقعة من لبنان حكاية عن مرحلة من حضارات مرت في لبنان منذ كان فراعنة مصر يرتحلون اليها طلبا لخشب الارز الذي يصنعون منه قواربهم، مرورا باكتشاف معمل المدينة الكبير الذي يعود الى الالف الثاني قبل الميلاد، فالقايا والمكتشفات التي تحكي عن اقوام مترفة واخرى محاربة، قدمت بيروت وسواها من المدن الفنيقية كصور وجبيل الى العلم والادب اليونانيين عددا من اهم مفكريها، ولم يتوقف التجار الفنيقيون عن التجول في ارجاء البحر الابيض المتوسط يبيعون ويشترون ويربطون الشرق بالغرب وينقلون الحضارات ليكون لبنان منذ فجر التاريخ مكان التنوع الفني.

لبنان الذي منح العالم الجديد شعلة من روحه ممثلة بجبران، هو لبنان الذي عاد ليقاوم كل قوى الشر التي اشعلت محنه لسنوات، عاد ليقاوم ويضع الحضارة التي يمثلها وكأنما بعودة الثقافة قوية يقف امام سيل من الفجاجة والسطحية التي تحاصره عبر وسائل الاعلام، ما زال للبنان رموزه في الفن الراقي المسؤول، ما زالت فيروز احد اعمدته وكركلا نموذجا لابداعه، والنشاط المسرحي يقول الكثير وان كانت الشاشات الفضائية لا تصلنا بالهم الثقافي اللبناني، الا ان المحاولات الجادة تبقى ويذهب الزبد هباء.

بامكان دور النشر في بيروت ان تستعيد القها الماضي قبل ان تعصف بالمنجزات ويدخل ابناء التجارة على ابناء الفكر والادب.

واذا كانت اليونسكو قد بدأت منذ عام ١٩٩٨ اعمال التنقيب عن الاثار في مدينة صور واعلنتها محمية تراثية عالمية، فان اللبنانيين بدأوا هذا العام بالبحث عن روح الثقافة الاصلية في بيروت واعلنوها عاصمة للثقافة.

يقول الشاعر صلاح استيتية «انها روحية هذا البلد الصغير الذي يقوم كل تفكير في شؤونه الى الكونية. لبنان ؟ بلدي، كان يمكن لي ان اراه من نافذتي باكمله لو لم يجعله التاريخ يفيض من جميع الجهات».

وعودة اخرى الى امين معلوف وهو ينظر الى لبنان التنوع فيقول «هذا التنوع الذي يصور دائما وكأنه عامل ضعف يشكل في الحقيقة السبب الاساسي لوجود لبنان».


كركلا

منوعات

المطاردة مستمرة

■ رسمي ابو علي

في الإسبوع الماضي تعرضت لازمة صحية عابرة، لكنها، رغم ذلك، اوصلتني خلال الساعات الاولى الى خطوط حمراء خطرة جعلت الطبيب المناوب في المركز الطبي القريب من بيتنا يخاف ويرتعد حيث هبط ضغط دمي الى ارقام متدنية جدا مع انه - اي ضغطي - يشكو دائما من ارتفاع مزمن .. وفي تلك اللحظات الفاصلة بين اليقظة والغيبوبة خيل لي انني ارى ملاك الموت .. عزرائيل .. الذي دار الحديث معه على الشكل التالي:

- اذن فهذا هو انت

- نعم . هذا انا . هل انت مندهش لرؤيتي؟

- الحقيقة انني مندهش .. فلم اتصور انك بهذه الإناقة والوسامة .. ولولا الشارة التي تحمل اسمك على صدرك لاعتقدت انك ملاك الحياة .. لا ملاك الموت.

- (يضحك) ملاك الحياة! تعبير جميل - ولكن لا اعرف ان هناك ملاكا للحياة.

- للاسف الشديد، فمن الغريب ان يكون هناك ملاك للموت ولا يكون هناك ملاك للحياة.

- معك حق .. وربما يعزى الامر الى حكمة خفية .. ما علينا .. ما هي مشكلتك؟

- مشكلتي ؟ انت مشكلتي ..

- لانك لا تزال تطاردني حتى الان مع انني اعتقدت بعد زيارتك للوالد وقيامك بلمهمة على اكمل وجه انك اخذت حصتك.

- انت تبالغ ..

- ابالغ؟ كيف؟ وهذه هي الضربة الرابعة.

- انت تبالغ .. انها الثانية وليست الرابعة .. وحتى هذه ليست جدية بدليل انك لا زلت تتحدث .. اي انك لا تزال حيا.

- يا سلام .. انك كريم جدا يا سيد.

- لست كريما ولكن هذه هي الحقيقة .. هل تنكر انك لا تزال حيا؟

- لست متأكدا .. فانا لا ازال بين الحياة والموت

- صحيح ولكنك لم تمت بعد، تذكر هذا جيدا.

- وتعدني ان اظل حيا هذه المرة.

- لا استطيع ان اعد بشيء وحتى لو عرفت السر فمحظور ان ابوح به، انت تدرك ذلك

- فهمنا .. ستقول لي انك عبد مأمور.

- تمام .. ما انا الا عبد مأمور

- ومع ذلك فهذه هي محاولتك الرابعة ..

- قلت لك انها الثانية التي تمسك شخصيا. اما الشاب والعجوز اللذين تحدثت عنهما. فهما كانا يسكنان قريبا منك .. يعني صدفة.

- ومع ذلك بعضنا الحزن والاسى على مصيره الفاجع

- وانا حزنت ايضا.

- انت .. حزنت؟

- ولم الدهشة .. وهل تظن انني خال من الاحاسيس الانسانية.

- حلوة الانسانية

- اقصد الملائكية

- ايوه .. هكذا تصبح الامور اكثر دقة ولكننا نبتعد عن الموضوع.

- الموضوع .. اي موضوع؟

- مطاردتك لي خلال الشهر الماضي .. لا تقل لي انني واهم.

- لست واهما تماما .. ولكنك تبالغ

- وهل تنتظر مني ان اظل ساكتا حتى تفعلها

- ليس بوسعك ان تفعل شيئا عندما يأتي دورك.

- افهم من كلامك ان الاحتمال وارد.

- وارد طبعا .. انت او غيرك ..

- عدت الى الغموض .. الا تستطيع ان تحل عني بضعة اشهر .. استلمتني يا رجل.

وهنا عدت الى اليقظة بعد ان وضع الطبيب في شراييني لترا من كلوريد الصوديوم الذي اتضح انه عاد فرفع ضغطي مرة اخرى. وهنا اقسم انني سمعت صديقي عزرائيل يقهقه.

على هامش بداية عروض فيلمه «انقاذ الجندي رايان» بعمان

توم هانكس.. الحائز على الأوسكار مرتين نجومية أوجدتها ظروف بائسة

من فيلم «انقاذ الجندي رايان»

من فيلم (ابوللو ١٣)

■ ناجح حسن.

منذ انطلاقته بفلم «سبلاش» لرون هاورد ١٩٨٤ يحق لتوم هانكس ان يعتبر نفسه احد ابرز نجوم السينما الهوليوودية، فالفيلم الذي ادى فيه دور شاب يقع في حب حورية بحرية لم يكن يخلو من العيوب الفنية او الفكرية، فقبل هذا العمل كان هانكس قد انتهى من تمثيل مجموعة من الافلام في ادوار ثانوية، «انه يعلم بانك وحيدة ١٩٨٢ متاريس والوحوش» ١٩٨٣ ورجل بفردة حذاء حمراء ١٩٨٤ فكل يوم تقول وداعاً ١٩٨٤ بدا فيها كوجه جديد تتوافر فيه شروط النجومية وحضور روحي يملأ الشاشة وهو في الوقت ذاته خبرة في التمثيل اكتسب كثير من ملامحها في معايشته لوقائع حياته الشخصية التي امضى فيها طفولة بائسة متنقلا مع والده من مدرسة الى اخرى ومن مدينة الى اخرى - مواليد كاليفورنيا عام ١٩٥٦ فاعتاد التأقلم مع كل الاجواء.

عام ١٩٨٨ يؤدي توم هانكس دور الفتى في فيلم «كبير» لمخرجته بيني مارشال ليعوز في احدى الالعاب بامنية ان يصبح كبيرا وبالفعل يستيقظ من نومه وقد صار رجلا في منتصف العمر حيث صار له لحية وصوت اجش ولكنه لا زال يعيش بعقلية الفتى المراهق وتبدأ لعبة المفارقات في البيت والعمل والمدرسة وتبدأ مهمته في البحث عن عمل بعد فترة تسكع في الشوارع والفنادق الرخيصة ريثما يتم تجهيز الكترونيا واعادته الى عمره الحقيقي وينتهي الفيلم بعودته الى البراءة والحلم بعد مشوار مشبع بالمواقف الكوميدية لعالم الكبار ونفاقهم.

اما الفيلم الاعمق اثرا فانه يستحق بدوره العاطفي الكوميدي الحب «ارق في سياتل» ١٩٩٣ لنورا ايفرون الذي يحكي عن رجل وابنه تموت زوجته الشابة ويقع فريسة للحزن والشعور بالوحدة فيترك عمله ويلجأ الى مدينة سياتل تقوده المصادفة باللجوء الى الاذاعة للتسرية عن نفسه من خلال ابنه ويحكي عن وحدته ويصل الاذاعة لدعوة الناس لمشاركته احزانه ووحدته وبالصدفة تكون فتاة في سيارتها تستمع الى البرنامج الاذاعي وتعاني من مشكلات مع خطيبها وتحاول هي اكتشاف حالة هذا الشخص ومشاركته حياته ويتواعدا على اللقاء في مبنى الامبير ستيت الشهير على طريقة الكلاسيكيات العالمية في السينما الهوليوودية.

يحوز هانكس على فرصة العمر الثمينة بفيلم «فيلادلفيا» ١٩٩٣ لجوناثان ديمي مؤديا بالجوارح والاحساس العميق شخصية المحامي الشاب المصاب بمرض «الايدز» يلمع بالحزن والرهافة.

والذي نال على دوره هذا اوسكاره الاول لافضل تمثيل عام ١٩٩٣ الى جانب جائزتين اضافيتين افضل ممثل في مهرجان برلين «السينمائي الدولي، وجائزة الكرة الذهبية الممنوحة من اتحاد الصحافة الفنية الاجنبية في هوليوود.

في «فوريست غامب» ١٩٩٤ من توقيع المخرج روبرت زيمكس، يطالعنا توم هانكس في دور الرجل المصاب بتخلف عقلي بسيط ومحدود الاهتمامات ويعاني اضطهادا من سائر المقربين منه ويأخذ الشاهد في سرد تاريخه الشخصي الذي يتلازم مع التاريخ الاميركي نفسه وتلك العطلات التي عاشها مع رموز الحقبة الاميركية في عقد الستينات ومنها لقاؤه مع الرئيس كنيدي والتي ابدع فيها المخرج في تركيب الصورة بواسطة الاستعانة بالاجهزة التقنية الحديثة والكومبيوترية وينقلنا ايضا لفترة الحرب الفيتنامية التي تنتهي بمأساة مقتل صديقه الزنجي ويشترك في صورة اخرى مع شخصيات حقيقية مثل الرئيس جونسون وجون لينون ويلامس فيها معالم هامة من مسيرة المجتمع الاميركي نتيجة لبراءته وسذاجة ووسطيته وقد حاز على دوره هذا جائزة الاوسكار الثانية ١٩٩٤

يؤدي هانكس عام ١٩٩٥ دور قائد مركبة بفيلم «ابوللو ١٣» في لقاء ثان مع المخرج رون هوارد في دراما فضائية حول رحلة ابوللو التي كانت ان تنفجر في الفضاء عام ١٩٧٠.

وفي محطة تحول هامة في مسيرته السينمائية ينجز توم هانكس اول افلامه السينمائية مخرجا وراء الكاميرا الى جانب قيامه باداء احد الادوار الثانوية بفيلمه ذلك الشيء الذي تفعلينه» ١٩٩٦ الذي يصور قصة شاب يعمل في محل ابيه يبيع الادوات المنزلية يكن عن طفله تتجه صوب الموسيقى وتجري احداث الفيلم في فترة السبعينات مما مكنه من منح المشاهد اجواء البراءة والحنين لاخلاقيات تلك الحقبة.

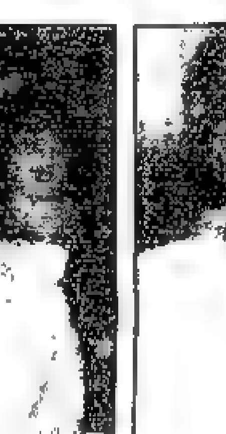
بعد فترة غياب استمرت حوالي ثلاثة اعوام يعود توم هانكس بفيلمه «انقاذ الجندي رايان» ١٩٩٨ من توقيع المخرج ستيفن سبيلبرغ - الذي من المقرر ان تعرضه صالة فيلادلفيا بعد اجازة العيد - وهو يطلب دور كابتن يقوم بمهمة لانقاذ احد الجنود الاميركيين من خلف خطوط العدو خلال الحرب العالمية الثانية لدى نزول الجيش الاميركي على شاطئ النورماندي وتصوير دقيق وامين لمشاهد الحرب القاسية والاليمة، من خلال الفرقة المكلفة بعملية الانقاذ للجندي المفقود الذي سبق وان قتل اشقاؤه الثلاث ومن الضرورة العودة به حيا لوالدته الثكلى

كما يعود توم هانكس ثانية الى افلام مغامرات الفضاء بفيلم طويل نسبي من الارض الى القمر الذي حمل اسمه ممثلا ومنتجا ومخرجا وفيه يتناول محنويات ستكتشف الفضاء وعن الحلم الانساني في بلوغ الكواكب ولسفر عبر المجرات والتواصل مع الكون والتصميم والمثابرة وروح الاكتشاف التي ادت الى تحويل هذا الحلم المستحيل الى اعظم مغامرة عرفتها الانسانية

ويلتقي هانكس ثانية مع ميغ رايان بعد فيلمه «ارق في سياتل» في عمل مشترك حمل عنوان «وصلتك بريد» ٩٨ لنفس المخرجة نورا ايفرون ومن اسرعية ذهب الرومنسية الكوميدية في علاقة تجمع وقائعها عبر جهاز الانترنت مليئة بالمفارقات العربية التي درجت عليها السينما الهوليوودية في عنفوان الحقبة الرومنسية في الافلام العديمة ذات المواقف والشخصيات العاطفية الناعمة.

يعبر توم هانكس عن مذاق مميز بشخصياته ومغامراته وليس من القريب ان يقطف اكثر من جائزة في فترة وجيزة عن ادائه الرصين والممتع لادواره الناتجة عن خيارات معقولة وابتكاراتها الانسانية المغرية الماسة حدثنا والقا وموازنا في دقة بين عناصر الكوميديا والمأساة يكمن فيها سر قراءته التي تنطلق بها الى افق رحبة.

حمى المنافسة تدفع الدراما المصرية للعودة بقوة



نحن لا نزرع الشوك

اللص والكلاب

بنات سعاد هانم

وضع المنتجون المصريون كل طاقاتهم في سلة رمضان المبارك مقدمين ابرز المسلسلات الاجتماعية والسياسية والتاريخية. وذلك لازالة انطباع البعض بأن الدراما السورية ستتقدم على الدراما المصرية. وذلك على تقديم مسلسلات سورية قوية مثل الكواسر وحي المزار واسماء والقاب.

اما الشاشة المصرية الصغيرة فقدمت اقوى اعمالها بهذا الموسم. فواصل اسامة انور عكاشة الجزء الثاني من مسلسل زيزينيا. اخراج جمال عبد الحميد وتألق فيه يحيى الفخراني وآثار الحكيم وفردوس عبد الحميد.

كما قدم عمله الجديد «امرأة من زمن الحب» اخراج اسماعيل عبد الحافظ، الذي عادت فيه سميرة احمد لدور البطولة كما عاد في هذا العمل الممثلة عبلة كامل.

وكان لعودة الاعمال التي كتبها ابناء لامعون دورا في اثراء الاعمال، فقدم المخرج حسين كمال قصة الاديب الراحل يوسف السباعي «نحن لا نزرع الشوك» لعبت فيه دور البطولة اثار وخالد النبوي، كما قدم المخرج احمد خضر قصة نجيب محفوظ اللص والكلاب ولعبا فيها البطولة عبلة كامل وعبد الله محمود.

ولاول مرة يكتب محمود ياسين قصة تتناول مرحلة تاريخية بعد سقوط غرناطة ليخرجها المخرج خالد بهجت تحت اسم «غروب لا شروق» ويلعب محمود ياسين دور البطولة فيها كما يستعين بابنته رانيا لتقوم بدور اساسي.

ويستأثر التاريخ القديم والبعيد باهتمام المسلسلات المصرية، فضلا عن هوانم جاردن ستي وزيزينيا وغروب بلا شروق يقدم المخرج وفيق وجدي مسلسل «اوراق مصرية» يتناول فيه تاريخ مصر من ١٩١٧ - ١٩٥٦، ويلعب بطولته صلاح السعدني ويوسف شعبان وهالة صدقي وسوسن بدر، كما يقدم علاء كامل مسلسل «ويبقيت الذكريات» وتدور احداثه من ١٩٤٨ الى ١٩٥١ حول حرب فلسطين يوليو من بطولة ليلى طاهر وجلال الشرقاوي.

ويقدم مجدي ابو عميرة «السيرة الهلالية» بطولة دلال عبد العزيز واحمد ماهر وجمال عبد الناصر.

هذا عدا عن سلسلة من المسلسلات الاجتماعية التي يسودها الضحك احيانا مثل «وباعا ايها الاهل» من اخراج كمال الشامي وبطولة ليلى طاهر وابو بكر عزت، ومسلسل ليالي الضحك والدموع اخراج شويكار زكيا بطولة نجاح الموجي وحسين الشربيني ومسلسل «اوراق من المجهول» اخراج توفيق حمزة، بطولة سمية الالفي ونبيل الحلفاوي وسوسن بدر، ومسلسل بنات سعاد هانم لاخراج مصطفى الشال وبطولة دلال عبد العزيز ومصطفى فهمي وليلى فوزي.

وتتألق اسماء كانت غائبة. مثل سميحة ايوب في مسلسل «الضوء الشارد» اخراج مجدي ابو عميرة، وتألقت ميرفت امين في مسلسل القلب يخطيء احيانا من اخراج احمد صقر.

هذا السيل من المسلسلات يعني عودة قوية للدراما المصرية كما وكيفا.

راشد الماجد في مجموعته «تضحك الدنيا»

غناء عربي

خفة الصوت ورقته في أغنيات لا تتنكر لبيئتها الخليجية

■ علي عبد الامير

صوت الماجد في أغنيات منسجمة

خفة ورقة في صوت المطرب السعودي راشد الماجد، تلك التي اظهرتها اغنيات مجموعته «تضحك الدنيا» بدت متوازنة تماما وهي تمضي صحبة الحان بطيئة في بنيتها الايقاعية والمرز هذا التناسب ما بين (خفة) صوت الماجد و(ثقل) الالحان في بنية غنائية لا يمكن للسامع الا ان يستذكرها بافتتان كما هو الحال في «الاولاني» التي كتبها علي الفضلي ولحنها مشعل العروج، و«تضحك الدنيا» التي كتبها احمد عبدالحق ولحنها صالح الهملان و«طحت من عيني» التي كتبها بدر المليحي ولحنها صالح الشهري.

وهذا التوازن بين طبيعة صوت الراشد والحان اغنياته اعطى في اكثر من اغنية. طابعاً تعبيرياً لا يمكن اغفال جمالياته كما في الاغنية المنسجمة تركيباً لحنياً واداء ونصاً شعرياً «الاولاني». وهو ما اكدته اغنية تنتمي الى بيئتها المحلية السعودية اولاً والخليجية ثانياً وهي اغنية «طحت من عيني». وما ساهم في اغناء هذا الملمح المحلي الفني في روحيته، كان التوزيع الموسيقي الذي تولاه طارق عاكف بطريقة تحسب له وكانت مفاجئة على نهجه الذي يضيق ذرعاً بغير الشكل المصري للأغنية!!.

ولو انتقلنا للحديث عن حكم قيمة ونحن نتناول بالنقد خمس اغنيات تشكل الوجه الاول من الشريط الذي يحمل اغنيات المجموعة، فهذا يعني اننا قد حصلنا على ثلاث اغنيات لافتة المستوى من بين خمس دون ان يعني هذا ان الاغنيتين الباقيتين «يا راشد» التي كتبها خالد المريخي ولحنها مشعل العروج و«صبري» التي كتبها احمد علوي ولحنها راشد الماجد نفسه، وذلك يعني كتقييم باننا توفرنا على مجموعة غنائية قاربت فنون الغناء الرصين بدرجات كبيرة.

غير ان الحال لا يبدو هكذا مع بداية الوجه الثاني للشريط، فمع اغنيتي «مرت الايام» التي كتبها الحطيب ولحنها صالح الشهري و«ما ينساك» التي كتبها فيصل بن تركي بن ناصر ولحنها صالح الهملان، ينخفض مستوى (الاتقان الفني) في الاداء عند الراشد الى اقل مما حققه في اغنيات الوجه الاول وذلك يعود بالاصل الى المستوى العادي الذي جاءت عليها الالحان اولاً ثم الكلمات

ولكن لحناً عذباً يوقعه راشد الماجد في اغنية «ولا تزعله» التي كتب كلماتها اسير الشوق واخر منسوجاً بعناية ضمنه اغنية «تعودت» التي كتبها خالد البذال ولحنها عادل السليم يوازنان الكفة، لتعود تمس مصالح الاداء الغنائي الذي يعكس محاولة من الراشد في مقاربة الاداء المتقن.

وبعضا في «تضحك الدنيا» صوتاً مثقفاً يميل الى الاجتهاد بروحية عند الراشد عكست براعتها وذائقتها الموسيقية في لحنين قد تقدم الراشد - فيما لو حرص صاحبها على اغنائها - الى مرتبة متقدمة هي مرتبة (المطرب - الملحن) وله في هذه المرتبة قدوة بارعة صاحبها المطرب الكبير طلال مداح، فيما لو جال الراشد بنظرة قريبا من حوله وفي ثنايا بيئته التي كلما زاد اقترابا من روحيتها وشخصيتها، كلما جعلت يكتسب ملمحاً خاصاً يدل عليه وهذا ليس بالامر المتوفر كثيراً هذه الايام وفي الغناء على وجه التحديد.

بورصة الاغاني لهذا الاسبوع



ناصر ارشيد وجوليا بطرس واغنيات غربية هادئة

عمان - الرأي - في لائحة اكثر الاغنيات مبيعا في عمان التي نعدها بالتعاون مع «ميوزك بوكس» نعد هذا الاسبوع شريطا جديدا للمطرب الاردني ناصر ارشيد بعنوان «طربيه» وقد احتل موقعا عليا في اللائحة الى جانب الشريط الجديد للبنانية جوليا بطرس وغير ذلك مما استحق اعجاب مستمعي الغناء والموسيقى عربيا واجنبيا في عمان عبر الاشرطة التالية:

«شتاء ميوزك بوكس ٩٩» ويضم مجموعة اغنيات ناجحة

«منوعات اردنية ١٢» ويضم مجموعة من الحان واغنيات وطنية من الاردن بينها ما غناه عامر الخفش ابتهاجا بعودة جلالة الملك الحسين.

«طربيه» ناصر ارشيد.

«شيء غريب» جوليا بطرس.

«الشوان» منوعات جديدة من ميوزك بوكس.

«الحلم الجميل» هاني شاكر.

«شارد وحدي» مكران.

«يا ناسي» للفريق الغنائي النسوي فوركاتس.

اما في الغناء الغربي فتحت:

M.B SLOW HITS 98

U2 THE BEST OF ANGELA DIMITRU (99)

MUSIC BOX HITS VOL. 109

MARIAH CAREY@ #1'S

SOUNDTRACK * THE PRINCE OF EGYPT

CELINE DION * THESE ARE SPECIAL TIMES

METALLICA * GARAGE INC

OASIS * THE MASTERPLAN

WHITNEY HOUSTON * MY LOVE IS YOUR LOVE

O. S. T * DANCE WITH ME

MICHAEL * LADIES & GENTELMEN GEORGE



ناصر ارشيد: مطرب اردني جميل



جوليا بطرس: صوت المشاعر الناعم



سيلين ديون: نجاح في الاردن ايضا

بورصة الفيديو لهذا الاسبوع

سيطرة للافلام الاجتماعية

عمان - الرأي - سجلت هذا الاسبوع لائحة اكثر اشرطة الفيديو توزيعا في عمان والتي نعدها بالتعاون مع «فيديو ارابيسك» ثلاثة افلام اجتماعية جديدة. تصدرت القائمة الافلام التالية.

You've got Mail (اجتماعي) يتحدث الفيلم عن علاقة تنشأ عن طريق الانترنت وتتطور الامور بطريقة مثيرة. الفيلم من بطولة توم هانكس وميج ريان.

Living Out Loud (اجتماعي) قصة اخرى تتحدث عن مشاكل الطلاق وابعادها.

Jack Frost (اجتماعي) يموت الاب ويترك ولده يتيما لكن روحه تعود وتدخل في رجل الثلج.

Babe 2 مغامرة جديدة داخل المدينة للخنزير بيب

Legionnaire (تشويق) احدث افلام الممثل العالمي فان دام

Beloved (اجتماعي) فيلم يتحدث عن المشاكل التي تواجه المجتمع نتيجة العقد النفسية.

Very Bad Things فيلم يخلط بين الكوميديا والقصة الاجتماعية الهادفة.

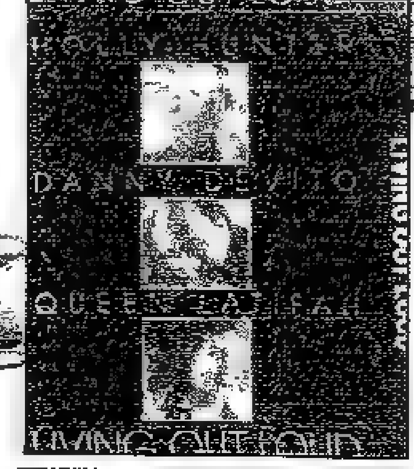
The Parent Trap كوميدي احدث افلام والت ديزني الجديدة ويحكي قصة توأم يحاول مصالحة الاب والام لاعادة الاسرة لحياتها الطبيعية.

اما القائمة العربية فيبرز منها:

الفيلم العربي (غابة من الرجال) من بطولة عزت العلايلي، نيللي، احمد بدير

- مسرحية (عليزة اتجوزك) بطولة النجم محمد هنيدي يشاركه فيها وحيد سيف ومنى عبد الغني.

علاقة عبر طريق الانترنت



مشاكل الطلاق

ما هو سر رجل الثلج

في الذكرى المئوية ليوسف وهبي ١٨٩٨ - ١٩٩٨

أول من أنتج فيلماً مصرياً عام ١٩٢٤ وأول اذاعة محلية مصرية وأول مدينة فنية أطلق عليها «مدينة رمسيس»

■ القاهرة - من حسين علي

في العاشرة من مارس عام ١٩٢٣ ارتفعت لاول مرة ستارة مسرح رمسيس فكانت بذلك بداية نهضة مسرحية جديدة في تاريخ المسرح المصري الذي كان قبل تلك التاريخ يجتاز محنة قاسية في اعقاب الحرب العالمية الاولى ثم ثورة ١٩١٩ بقيادة سعد زغلول.

في تلك الوقت كان المسرح الجاد يتعثر في عروضه المسرحية ومن ثم لم تقو اية فرق تمثيلية على مواصلة العرض المسرحي اسبوعا كاملا ثم جاءت فرقة رمسيس بامكانياتها الضخمة بقيادة يوسف وهبي وبما ضمت من لمع النجوم من تلك الوقت وهكذا اجتذبت الفرقة جمهورا عريضا لم يشهده المسرح المصري من قبل واذا بالحياة الفنية تشرق و تزدهر وتعمل على تغيير نظرة المجتمع المصري الى الممثل وعلى اثر تلك فسحت الصحف والمجلات صفحاتها للحديث عن الفن واهل الفن ثم ظهرت المجلات الفنية المتخصصة على ضوء تواجد فرقة رمسيس وقد ادى ذلك الى ظهور اسماء عديدة في مجال التمثيل والتأليف المسرحي وايضا الاخراج.

وبناء على ذلك ظهر دور الدولة حيث بدأت الحكومة المصرية منذ ذلك التاريخ بالاهتمام بالفن وقامت بارسال البعثات الى الخارج تمهيدا لانشاء المعاهد الفنية التي انتشرت وتعددت بعد ذلك ولم يتوقف دور يوسف وهبي على المسرح فقط بل تطرق الى السينما ايضا حيث ساعد على تدعيم صناعة السينما في تلك المرحلة والتي تعد من اهم مراحلها الاولى.

بداية مشواره الفني

بدأ يوسف وهبي مشواره الفني مبكرا فقد قام بتمثيل أول دور له على المسرح وهو صبي في مسرحية العرائس التي ترجمها اخوه اسماعيل وهبي ومثلتها فرقة هواة التمثيل التي كانت تضم في ذلك الوقت محمد تيمور، محمد عبدالرحيم، عبدالله عكري، زكي طليمات وغيرهم..

واشتغل بعد ذلك في عدة فرق للهواة وكان يلقي المنولوجات من تأليفه وتلحينه كما عمل في سيرك الحاج سليمان مع عبدالحليم المصري الرياضي المعروف في ذلك الوقت.. ولكن لم يرض والده عن هوايته الفنية وابعده من القاهرة وقام بالحاقه بمدرسة مشتهر الزراعية. ولم يمنعه ذلك من ممارسة هوايته للتمثيل الذي ملك عليه كل وجدانه فاشترك في فرقة عزيز عيد وقام بتمثيل ادوار صغيرة بالاضافة الى التأليف والتلحين.

ثم دفعه حبه للمسرح الى السفر الى ايطاليا سرا عام ١٩١٨ وتحمل هناك الكثير من الحرمان كي يشبع هوايته، وفي سبتمبر عام ١٩٢٢ توفي والده وعاد الى مصر وحصل على نصيبه من الثروة التي تركها والده له.

وهكذا وجد الفرصة مواتية لتحقيق حلم حياته وذلك بانشاء فرقة تمثيلية جادة تستطيع الصمود امام المسرح الاستعراضي (الفرانكو آراب) الذي انتشر في اعقاب الحرب العالمية الاولى وثورة ١٩١٩.

وبالفعل وقع اختياره على دار سينما راديو بشارع عماد الدين وشيد عليها مسرحا اطلق عليه اسم مسرح رمسيس الذي يعرف الان بمسرح الريحاني، وزوده بأحدث الالات والمعدات والاضاءة التي استوردها من ايطاليا وكذلك الديكورات والملابس والاكسسوار.

ثم انشأ فرقة رمسيس من نخبة من نجوم المسرح البارزين امثال - روز اليوسف، احمد علام، حسين رياض، منسي فهمي، مختار عثمان وغيرهم.

واتفق يوسف وهبي مع عزيز عيد على ان يكون مخرجا للفرقة وفي ١٠ مارس عام ١٩٢٣ رفع الستار عن اول مسرحيات الفرقة وهي «المجنون» وشاهد الجمهور المصري لاول مرة اوركسترا تعزف افتتاحيات الفصول وتصاحب احيانا المشاهد التمثيلية.

وهكذا، كان افتتاح فرقة رمسيس بداية مرحلة جديدة في تاريخ المسرح المصري مما جذب اليها عددا كبيرا من الجمهور الذي كاد ينصرف عن المسرح.

حسن الاصغاء وأدب المشاهدة

ولعل اهم انجازات فرقة رمسيس هي ان المسرح المصري عرف حسن الاصغاء من قبل جمهوره علاوة على ادب المشاهدة والمواظبة على موعد رفع الستار ثم احترام التقاليد المسرحية.

وبعد نجاح مسرحية الافتتاح قدمت الفرقة المسرحية «غادة الكاميليا» التي اكدت نجاح الفرقة واصبحت تقدم بعد ذلك مسرحية جديدة كل اسبوع مما فتح المجال امام عدد من المترجمين والمؤلفين امثال.

انطون يزبك، حبيب جاماتي، ابراهيم رمزي، ابراهيم المصري، محمود كامل، وغيرهم

لقد ادى نجاح فرقة يوسف وهبي الى تكوين فرق اخرى، وهكذا ارتفع اجر الممثل المصري وبدأت نظرة المجتمع تتغير، واخذت الصحف والمجلات تهتم بالمسرح والكتابة عنه.


يوسف وهبي في دور هاملت


يوسف وهبي في مسرحية الضحية

علّم جمهوره حسن الاصغاء وأدب المشاهدة

مسرح الميلودراما

واختار يوسف وهبي لمسرحه لون الميلودراما الذي احس بذكائه انه يوائم المرحلة الاجتماعية التي كان يجتازها الجمهور في تلك الوقت فقدم الكثير من المآسي والفواجع سواء التي تتعلق بعلاج المشاكل الاجتماعية او المتعلقة بالموضوعات الوطنية التي تحارب الاستعمار في مصر وسائر الوطن العربي.

ويذكر انه قام بسحب المؤلفون بما تحتاج اليه الفرقة من مسرحيات مصرية يتجاوب معها الجمهور كان يقوم بالتكيف بنفسه وكانت اول اعماله المسرحية التي كتبها بنفسه هي (الجاه المزيف) التي ظهرت فيها عزيزة امير لاول مرة على خشبة المسرح وقد بلغ عدد المسرحيات التي كتبها يوسف وهبي بنفسه ٦٠ مسرحية.

اذاعة مصر الملكية

ولم يتوقف نشاط يوسف وهبي على المسرح فقط بل امتد الى الاذاعة ايضا فقد انشأ محطة اذاعة اطلق عليها اسم اذاعة مصر الملكية وكان مقرها مكتب شقيقه اسماعيل وهبي المحامي بشارع فاروق وكان ذلك قبل انشاء الاذاعة الحكومية المصرية.

وفي عام ١٩٣٠ انشأ مدينة رمسيس التي تعرف الان بمدينة الاوقاف، وشيد فيها مسرحا تعمل عليه الفرقة، كما شيد اول ستديو للتصوير السينمائي ومدينة للملاهي ومدينة رياضية، وملهى للعروض تضم المقاهي والمطاعم، ثم انشأ مسرحا آخر عملت عليه فرقة منيرة المهدية، ثم فرقة نجيب الريحاني

هذا وقد مثل يوسف وهبي خلال السنوات الفنية له اكثر من ٣٠٢ مسرحية بينها اكثر من ١٠٠ مسرحية عالمية و٦٠ مسرحية من تأليفه كما قام باخراج ١٨٥ مسرحية.

ويذكر انه قام باكثر من اربعين رحلة فنية الى البلاد العربية وشمال افريقيا وامريكا الجنوبية كما مثلت فرقته على مسارح باريس.

وهبي والسينما

عندما بدأت صناعة السينما تدخل مصر كان يوسف وهبي اول من اسهم في وجودها ففي عام ١٩٢٤ قام بانتاج اول فيلم وهو (زينب) الذي اخرجه رفيق طفولته محمد كريم وبطولة بهيجة حافظ، وسراج منير، وقد تم تصوير هذا الفيلم في باريس وبعد عامين قام بانتاج وتمثيل فيلم مطلق من مسرحيته الشهيرة (اولاد الذوات) وكان ايضا من اخراج محمد كريم، وقد تم تصويره ايضا في باريس اما فيلمه الثالث وهو (الدفاع) فقد قام باخراجه بنفسه في ستوديو وهبي بمدينة رمسيس الفنية هذا علاوة على قيامه بكتابة القصة والسيناريو والحوار للفيلم.

ونظرا لان يوسف وهبي كان يجيد العزف على البيانو، فقد قام بوضع الموسيقى التصويرية لبعض افلامه، كما كان يشترك في وضع افكار الحان الاغنيات التي تتضمنها.

ويذكر انه انتج واخرج ومثل فيلما باسم «المجد الخالد» وكان ذلك سببا في خسارته المالية الفادحة واعلان افلاسه ومع ذلك لم ييأس، وعاود تأليف فرقته عدة مرات ثم عينته وزارة الشؤون التي كانت تشرف على شؤون التمثيل في ذلك الوقت (وهو عام ١٩٤٨) مديرا للفرقة المصرية التي سميت فيما بعد بالمسرح القومي الذي تولى ايضا ادارته فترة من الزمن.

وعندما بدأ التلفزيون ارساله عام ١٩٦٠ سجل به ٢٣ مسرحية من تراث رمسيس بالاضافة الى الاشتراك في تمثيل الحلقات والسهرات التلفزيونية.

ويذكر انه في عام ١٩٦٢ اصيب بكسر في ساقه اجبره على البقاء في لندن للعلاج ثلاث سنوات وبعدها ظل يتدرب في معهد للتدريب لمدة عامين اخرين حتى لا يصاب بالعرج، وعندما استرد صحته بدأ يزاول نشاطه على المسرح وعلى الشاشة الكبيرة والتلفزيون بالاضافة الى التمثيليات الاذاعية.

لقد قام يوسف وهبي بالتمثيل في ٤٨ فيلما اخرج منها ٢٨ فيلما كان اولها فيلم (الدفاع) الذي اخرجه وتم عرضه في مارس عام ١٩٣٥ وقام ببطولته يوسف وهبي، سراج منير، انور وجدي، وامينة رزق، وكان اخر الافلام التي اخرجها (اسطبل العظمى) الذي عرض في ابريل عام ١٩٦٢ وقام ببطولته، يوسف وهبي، فيفي يوسف، عمر الحريري، امين اسماعيل، حسن البارودي، وتحية شعراوي.

أوسمة التقدير

حصل يوسف وهبي على اكثر من وسام من البلاد العربية والاجنبية وكان اولها من «موسوليني عام ١٩٢٦ عندما منحه وسام ولقب (كومنداتوري).

كما منحه الفاتيكان عام ١٩٢٧ الميدالية الذهبية، وقد سجل اسمه في الكتاب الذهبي على ادائه الرائع لدور الكاردينال في مسرحية (كرسي الاعتراف).

وفي عام ١٩٣٥ منح لقب جراند اوفيسيه مرتين هما:

الاولى، من ملك مراكش.

الثانية، من باي تونس.

وفي عام ١٩٤٥ منحته حكومة لبنان وسام الارز الذهبي.

وفي عام ١٩٦٧ منحه الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وسام الفنون التونسي.

وفي عام ١٩٦٤ منحه الرئيس الراحل جمال عبدالناصر وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى.

كما حصل على جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٧٠.

هذا وكان يوسف وهبي أول فنان منحته مصر لقب فنان الشعب عام ١٩٧٢

«هوليود» تكتشف كنوز الامارات في فيلم «رمال الجنة»

خمسة ملايين دولار لانتاج فيلم اماراتي - عالمي

عمان - الرأي - اول فيلم من الامارات هو فيلم هوليود تجدرة، ناطق باللغات العربية والانجليزية والفرنسية والالمانية والايطالية والروسية، وهو حلقة من ست حلقات تتناول موضوعا واحدا هو البحث عن ثروة الماء. واذا كانت الحلقات الاخرى ستصور في العالم القديم في الهند ودول اوروبية وامريكية، فان فيلم «رمال الجنة» وهو انتاج سينمائي - اماراتي - عالمي مشترك بلغت تكاليف انتاجه خمسة ملايين دولار امريكي.

يصور الفيلم مظاهر التطور الحضاري في دولة الامارات عبر مسيرة ٣٠ عاما من الكفاح وقهر الصحراء و تتغلب على كافة الظروف البيئية والمناخية القاسية، كما يتناول العادات والتقاليد العربية الاصيلة لشعب الامارات مع الاشارة الى الانتقال من حياة البداوة الى الصحراء منذ اكتشاف النفط قبل اكثر من ٣٠ عاما وحتى يومنا هذا.

تبدأ احداث الفيلم برجل اعمال اوروبي يعمل في مجال الصناعة النفطية ولديه اهتمام كبير بالبحث عن الكنوز والآثار في الصحراء، يصل الى الامارات في بداية الستينات مصطحبا ولده توم، ويحل ضيفا على قبيلة بدوية، ثم يغادر ويعد مضي ثلاثين عاما، في التسعينات يعود توم الى الامارات لاقامة مشروعات استثمارية، فيلتقي مع صديق طفولته العربي حمد بن سالم الذي يعمل مديرا في احدى شركات النفط في ابو ظبي.

تدور احداث الفيلم بين لحظات من الواقعية والرومانسية، اذ تقود الصدفة «توم» ليتعرف على فتاة اوروبية «كارولين» لتنشأ بينهما علاقة رومانسية، ويبدءان معا في البحث عن مكان يعتقدان ان والد توم اشار الى انه يحتزن كنوزا تاريخية في كهوف تحت الارض.

ولكن الذي يحدث انهما وبمساعدة العرب يكتشفان ما هو اثمن من الذهب، الا وسط الصحراء يعثران على الينابيع وعيون الماء.

يركز الفيلم على مدينة «العين» المعروفة بواحاتها الخضراء والقريبة من العاصمة ابو ظبي، وينتقل فريق التصوير بين الفجيرة ورأس الخيمة ودبي وواحات ليوا كما يبرز في ابو ظبي «برج نهضتها في التسعينات.

يضم فريق هوليود المكون من ١٣٠ شخصا في مقدمتهم المخرج مارك موازاره وهو كندي، ومساعده الفرنسي «اريك بيرتوريبو» والممثل الامريكي «ريندي كوبيد» والنجمة الفرنسية «روزماري لاعرليته» يبدون منبهرين بتعدد اجواء الامارات ومن جبال وشواطيء وبحر وسهول وتلال رملية الى جانب منتجعات سياحية راقية ومعاصرة.

من الامارات يشارك عدد من الفنانين منهم المخرج عبدالله النقبي، والممثلة سميرة احمد والممثل محمد الجناحي وآخرون.

قامت المجموعة بالتصوير في اشد شهور الصيف حرارة اذ بلغت الحرارة ٤٠ درجة مئوية في المناطق الصحراوية مما جعل معظم المشاهد تصور فجرا وليلا.

يقول مخرج الفيلم لقد اعجبنا بروح التسامح بين الناس وقصة التطور وقهر الصحراء، ونعتقد ان هذا الفيلم فرصة طيبة لتغيير الصورة النمطية السائدة في الغرب عن الانسان العربي ابن الصحراء.


من فيلم رمال الجنة

حكايات وراء الكاميرا.. ومواقف عطلت التصوير

ما نراه على الشاشة نتاج مجهودات متواصلة للفنانين يقدمون ما لديهم في رمضان تحديدا، حيث يخرقوننا في سيل من المسلسلات عبر الشاشات الفضائية، خلف هذه الصورة المكتملة هناك حكايات وقصص غريبة ومقالب ومضحكات، ولكن المونتاج لم يتركها لنا لانها خارج السياق

في مسلسل «رد قلبي» الذي يعيد امجاد الفيلم الاكثر شهرة لمريم فخر الدين تلعب النجمة الجديدة لرمين النقلي دور الاميرة بنجاح كبير يشهد لها، ولكن احدا لا يعرف الصعوبات التي اكتنفت تصوير مشهد قصير يتطلب منها ان تقطع الصالة المفروشة بالسجاد الوثير، وهي ترتدي حذاء كعبه عال ودقيق، «موضة تلك الايام» لقد اعاد المخرج التصوير اكثر من ستة مرات لان الحذاء كان يشتبك بوبر السجاد ويعيق الاميرة عن الحركة، حتى سقطت على وجهها في المرة الاخيرة. مع ذلك اصر المخرج على عدم الاستغناء عن الحذاء او السجاد حتى تيسر له تصوير المشهد. اما المشهد الثاني فكان في اثناء ركوب الاميرة على حصانها، وقد صاح المخرج مرات ستوب ورغم انها سمعت وتوقفت، الا ان الحصان لم يكن يريد التوقف مما دفع الى حصاره واعانة الممثلة المفزوعة.

في مسلسل «امرأة من زمن الحب» كانت الفنانة سميرة احمد تتمتع في الدور الى حد مدهش، وتبدأ في قول عبارات ليست واردة في النص. وقد صاح مساعد المخرج «ستوب» الا ان المخرج استاء من ايقافها، وقال ان الاضافة التي قدمتها افضل وخدمت النص.

في المسلسل نفسه كان على يوسف شعبان ان يطبع قبلة على يد عبلة كامل فتصاب هي بالخجل وردة فعل اتسمت بالذهول وقد اجلت عبله الى حد كبير الا ان التصوير اعيد لاربع مرات لان جميع العاملين في الاستديو كانوا ينفجرون بالضحك وهم يرون ذهول وخجل عبله كامل.

وفي مسلسل «حضراء وادي فيران» شعر الممثل «جمال عبد الناصر» بان روحه مفتونة بجمال الطبيعة في صحراء سيناء فقام ليتمشى بمفرده لعشر دقائق، ولكن غيابه استمر ساعتين اذ وجد نفسه ضائعا، وقضى العاملون في المسلسل وقت التصوير في البحث عن البطل لاكمال التصوير.

في مسلسل «هوانم جاردن سيتي» شهدت الاستديوهات مباراة حقيقية بين ٣٢ هانم تحاول كل واحدة ان تبدو الاكثر اناقة والاجمل، وقد تكلفت ملابسهن واكسسواراتهن مليون ونصف جنيه. ولكن الذي اثار حفيظة المخرج هو الوقت الذي يقضينه في حجرة المكياج مما يعطل التصوير الى ان اضطر الى الصياح وفقد اعصابه فسحب مسدسه ولوح به في وجوه هوانم جاردن سيتي مهددا بضبط ايقاع العمل بصورة قاسية .. وفعلا تم ضبط العمل.

في مسلسل «ضفاف الشمس ولم يظهر القمر» كان هناك مشهد زفة زواج .. وقد وجد الجميع انفسهم يضحكون دون سبب، وتكرر تصوير المشهد مرات دون جدوى واخيرا قال الفنان واخل انورة الزواجة دي مش نافعة، لا بد من الطلاق» فازداد الضحك وتأخر التصوير لراحة.



هوانم جاردن سيتي

رد قلبي

فضائيات

القناة العربية الاردنية

٨٫٠٠ القرآن الكريم والتفسير
٨٫١٥ استراحة + عرض البرامج
٨٫٢٠ الرسوم المتحركة
٩٫٠٠ ابتهالات دينية
٩٫١٥ بث حي ومباشر خطبة وصلاة الجمعة
١٠٫٢٠ التجويد المرئي
١٠٫٤ مجالس العلماء / بث مباشر من مسجد الشهيد
١٢٫٠٥ المسابقة الرمضانية
١٢٫٢ صوموا تصحوا
١٢٫٣٥ صحتين وعافية
١٢٫٠٠ موجز الاخبار
١٢٫٠٥ المسلسل الديني / عصر الائمة
١٣٫٥٠ الماء في القرآن الكريم
١٤٫٠٠ من سير الصحابة
١٤٫١٠ فترة الغروب
١٥٫٢٥ العالم واباب السارك
١٥٫٤٥ ارض الاسلام
١٦٫٠٠ انت وحظك
١٦٫١٥ ابو عواد
١٧٫٠٠ نساء في الاسلام
١٧٫١٥ مآذن في سماء اوروبا
١٧٫٢٠ صلاة التراويح من المسجد الحرام في مكة المكرمة
١٨٫٠٠ ستون دقيقة
١٩٫٠٠ حزيرة هشام وامل
١٩٫٣٥ وقالت العرب / اقوال ذهبت امثالا
٢٠٫٠٠ المسلسل المحلي (جرح الغزالة)
٢١٫٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢١٫١٠ رحلة في ديار الاسلام
٢١٫٣٠ ليالي رمضانية
٢٢٫١٠ تسبيحات

القناة العامة / ART

٤٫٣٠ القرآن الكريم
٤٫٥٠ حديث ودعاء
٥٫٠٠ ابتهالات دينية
٥٫٠٥ حديث رمضان - اعادة
٥٫١٥ خيمة رمضان / القاهرة / اعادة
٩٫١٥ مباشر، صلاة الجمعة من مكة المكرمة
١٠٫١٥ المقهى العربي - اعادة
١٠٫٤٥ مسلسل عيلة سبع نجوم / اللعب ممنوع - اعادة
١١٫٤٥ الوان في رمضان
١٢٫١٥ مسابقة زجل - اعادة
١٢٫٤٥ لقمة هنية
١٣٫٠٥ مسلسل يوميات ونيس (الجزء الخامس) اعادة
١٣٫٥٥ تنبيه العقول
١٤٫٠٥ حوار الائمة
١٤٫٢٥ قبل الافطار
١٤٫٤٥ آذان المغرب من المدينة المنورة + ابتهالات
١٤٫٥٥ خواطر ايمانية (الشيخ الشعراوي)
١٥٫١٠ اصل وتقليد
١٥٫٣٠ مسلسل يوميات ونيس (الجزء الخامس)
١٦٫٢٠ الناس الطيبين
١٦٫٣٠ فقرة تنويهية
١٦٫٣٥ حديث رمضان
١٦٫٤٥ اذان وصلاة العشاء من المدينة المنورة + ابتهالات
١٦٫٥٥ فقرة تنويهية
١٧٫٠٠ مسابقة زجل
١٧٫٣٠ مسلسل: عيلة سبع نجوم / اللعب ممنوع
١٨٫٣٠ المقهى العربي
١٩٫٠٠ مسابقة المتهم مين
٢٠٫٠٠ مباشر: خيمة رمضان في القاهرة
٢٤٫٠٠ مسلسل الطويبي
٠١٫٠٠ الوان في رمضان - اعادة
٠١٫٣٠ الحل بين يديك
٠٢٫٠٠ تنبيه العقول اعادة
٠٢٫١٠ خواطر ايمانية (الشيخ الشعراوي) اعادة
٠٢٫٢٥ اذان الفجر من مكة المكرمة
٠٢٫٣٥ المرأة المعاصرة والاسلام
٠٢٫٤٠ مسابقة المتهم مين - اعادة
٠٣٫٤٠ مواقف الضحك
٠٣٫٤٥ شقة ولا في الاحلام
٠٤٫٠٠ عرض برامج الغد

الاطفال / ART

٠٦٫٠٠ الفقرة الدينية
٠٦٫١٥ نشاهد هذا الصباح
٠٦٫٢٥ احلى الايام
٠٦٫٣٥ ماركو الصغيرة
٠٧٫٠٠ برنامج حنون وزهور
٠٨٫٠٠ اغاني مختارة
٠٨٫٠٥ ميرو ومرمر
٠٨٫١٠ الطاهي الصغير
٠٨٫١٥ موكا موكا
٠٨٫٤٥ بطل الابطال
٠٩٫١٥ قلقل وقلقلة
٠٩٫٢٥ اغاني مختارة
١٠٫٠٠ تلي ماتش
١٠٫٣٠ العب وتسلى
١١٫٠٠ فيلم: الامير الفقير
١٢٫٠٠ كان يا ما كان
١٢٫٣٠ بطوط الشهير
١٢٫٤٥ صحة وصحتين
١٣٫٠٠ الدافعون
١٣٫٣٠ طريق العباقرة
١٤٫٠٠ فوازير الهنا
١٤٫٢٠ حكايات لطي زاد
١٤٫٤٠ خفة يد
١٤٫٤٥ ادعية وابتهالات دينية

القناة الفضائية اللبنانية / LBC

٠٧٫٣٠ كيف وليش
٠٨٫٣٠ نهاركم سعيد
١١٫٣٠ الفاتو فن وذوق
١٢٫٠٠ Flash News
١٢٫١٥ فيلم مصري، ارض السلام
١٤٫١٥ بائع الامثال
١٤٫٥٥ صلاة المغرب
١٥٫٣٠ وقف تعلك: الغزل
١٦٫٠٠ شو بدك / مباشرة
١٧٫٠٠ مسلسل مصري: امرأة من زمن الحب
١٨٫٠٠ LBC SAT NEWS
١٨٫٤٥ حلقات: شوية تفاصيل
١٩٫٤٥ Cosby Show
٢٠٫١٥ Tele-Auto
٢٠٫٤٥ حلقات: جحا الضاحك الباكي
٢١٫١٥ سنابل الحب
٢٢٫١٥ كاس النجوم
٠٠٫١٥ Paris-Dakar
٠٠٫٤٥ خوان الغول
٠١٫٤٥ بائع الامثال
٠٢٫١٥ سباحة
٠٢٫٤٥ نهاركم سعيد
٠٥٫٤٥ Sports

الافلام / ORBIT

٠٠٫٠٠ فيلم الليلة الموعودة (فريد شوقي / احمد زكي) حركة دراما
٠٢٫٠٠ فيلم الزوج العازب (هند رستم / فريد شوقي) كوميدي اجتماعي
٠٤٫٠٠ فيلم حكم القوي (مصطفى سرحان / نوزو قيل) دراما
٠٦٫٠٠ الفيلم التلفزيوني وتداعت الاسباب
٠٨٫٠٠ فيلم الشيطانة التي احبتني (البلبة / محمد صبحي) كوميدي
١٠٫٠٠ فيلم لاشين (حسن عزت / نادية تاجي) اجتماعي
١٢٫٠٠ فيلم ارباب سوابق (سمير غانم / دلال عبد العزيز) اجتماعي كوميدي
١٤٫٠٠ فيلم رجب فوق صفيح ساخن (عادل امام / سعيد صالح) كوميدي
١٦٫١٥ فيلم جنان جنان (محمود الجندي / سوسن بدر) كوميدي
١٧٫٤٥ برنامج ١، ٢، ٣
١٨٫٣٠ فيلم مدافن مفروشة للايجار (نجلاء فتحي / محمود ياسين) اجتماعي
٢٠٫٣٠ فيلم ظل الارض (عبد اللطيف الحصروني / منى نور الدين) اجتماعي
٢٢٫٠٠ فيلم شوارع من نار (نور الشريف / ليلى علوي) حركة دراما

الافلام / ART

٠٢٫٠٠ القرآن الكريم
٠٢٫٣٠ طاهرة
٠٤٫٣٠ الزملاء
٠٦٫٣٠ جوز مراتي
٠٨٫٣٠ ابن حمي
١٠٫٣٠ بنت عمر
١٢٫١٥ فزورة - اعادة
١٢٫٤٥ اضواء المدينة
١٤٫٤٥ المغرب
١٥٫١٥ نهر الحياة
١٦٫٣٠ العشاء
١٧٫٢٠ مسلسل، محمد رسول الله
١٨٫٠٠ الناصر صلاح الدين
٢٠٫٠٠
٢١٫٣٠ الفزورة
٢٢٫٠٠ سيداتي آنساتي
٢٤٫٠٠ المسحراتي
٢٤٫٠٥ هدى

الرأي الثقافي

تأميم الحياة الثقافية!

■ محمود الريماوي

كان وما زال يفترض بهيئة تمثيلية كرابطة الكتاب الاردنيين، لا ان تصبح فقط جسما شبه نقابي وشبه سياسي، بل ان تقوم بتحفيز المبدعين في حقول الادب على اطلاق المبادرات، من اجل اغناء المشهد الثقافي.

والاصل ان تكون الرابطة في خدمة الحياة الثقافية، لا.. العكس. اذ ان الرابطة تظل مجرد اطار، فمتى ما ضاق هذا الاطار او بدا غير كاف، فانه من المنطقي ان تأخذ الحياة الثقافية مجراها الحر، فاما ان يكون الاطار مرنا وجاذبا وجذابا، او ان يكون الأمر بخلاف ذلك، فيتسنى لجهود المبدعين ان يطلقوا انشطتهم باصدار النشرات، وعقد الحلقات وتكوين الجماعات بما يملأ الفراغ الناشيء والذي قد يجد القائمون على الرابطة «مسوغات» له من ضيق ذات اليد الى عدم ملاءمة المقر الى الضغوط المعيشية وسوى ذلك من حيثيات.

يسوق المرء هذه المقدمة، بمناسبة ما سبق ان كتبه د. محمد عبيدالله في تعقيب على ما كان كتبه صاحب هذه الكلمات، بالدعوة لتنشيط التفكير لتكوين جماعات أدبية. لقد رأى د. عبيدالله (الرأي الاحد ١٩٩٨/١/٣) ان هذه الفكرة «تهدد» الرابطة بفقدان وظيفتها. وبما ان هذه الوظيفة مقدسة حتى لو لم يجر النهوض بها، فالأوفق أن يكف الناشطون عن اي نشاط ثقافي، ما دام انهم لا يسعهم العمل ضمن لجان الرابطة المنتخبة للسهر على التخصصات الادبية!

والى مثل ذلك ذهب رئيس رابطة الكتاب الاردنيين الزميل فخري قعوار، حيث اعرب يوم الثلاثاء الماضي (١٢ يناير الجاري) عن تطيره من تشكيل ما يسمى بـ«جمعية النقاد الاردنيين» داعيا الى حل هذه الجمعية، لماذا؟! لانها تشكلت خارج اطار الرابطة، فهي بالتالي من باب «لزوم ما لا يلزم لزومه». والفكرة ذاتها تتكرر: اما ان يتم العمل ضمن الرابطة او تتوقف الحياة الثقافية غير مأسوف عليها.

في زمن غير بعيد، لكنه يبدو هذه الايام كما لو انه زمن سحيق، سعت احزاب شيوعية حاكمة في الاتحاد السوفياتي واوروبا الشرقية الى تأميم الحياة الثقافية، ودعوة المبدعين للانضواء والانضباط في اتحادات الكتاب التي يشرف عليها الحزب الحاكم.

الى شيء من هذا يدعو الزميلان العزيزان قعوار وعبيدالله: فمن الواجب تأميم الحياة الثقافية لان هناك حزبا ثقافيا حاكما يدعى عندنا الرابطة. والمطلوب هو عدم التحرك خارجه وتحت طائلة التشكيك بالنوايا واثارة علامات الاستفهام، والاتهام بمحاولة النيل من الرابطة «في هذا الظرف الحساس».

نعرف ونفهم ان الرابطة لأسباب شتى، منشغلة بعظائم الامور لدرجة انها لا تفعل شيئا. اما ان تقوم بتعميم ذلك ودعوة الجميع ان يكفوا عن الاتيان بأي نشاط ثقافي حر، فهذا مما يشق على المرء فهمه.

قراءة جديدة لقصيدة «وجدتها» لفدوى طوقان

التشكيل الجمالي بين الوحدة والتنوع والتفاعل النصي

■ د. ابراهيم خليل

تختلف قصيدة فدوى طوقان «وجدتها» عن غيرها من قصائد الديوان الثاني (١) بما تتميز به من بنية فنية محددة الوحدة المقطعة، والفكرة المتكررة، والايقاع الموسيقي المنتظم تنظيما يكشف عما بين المقاطع والافكار المكرورة من وحدة وانسجام وترابط واذا كان العنوان «وجدتها» قد حمل في صياغته اللفظية كلمة تحيل القارئ الى حكاية معروفة في تاريخ العلوم رددها في نهايتها ارخميدس كلمة وجدتها.. وجدتها فرحا مستبشرا بوقوفه على علته بعد بحث مضن وتفكير عميق، فان الشاعرة بالعنوان الذي اختارته وضعت القارئ في مسرب لا مفر عليه ان يجتازه بغية الوصول الى الغاية المنشودة في النص، وهي معرفة الشيء الذي وجدته فطار عقلها دهشة وفرحا، حتى لقد راحت تكرر وجدتها.. وجدتها.. دونما انضباط.

ولكي يكون هذا العنوان حاملا للدلالات المرتبطة بهذه الغاية فقد عمدت الشاعرة الى ايجاد صلة اقتران بين الوجود والعدم الذي عبرت عنه بالضياع غير مرة. فالقصيدة تبدأ على هذا النحو: انفتاح وانغلاق الى ان تصل الابيات الاخيرة، فاذا بالانغلاق يتحول الى تفتح حسب.

وقراءة هذه القصيدة قراءة نصية يتطلب منا تجريد الشكل النصي الى مجموعة من البنى المفككة تمهيدا لدراسة كل بنية على حدة، واول هذه البنى لدينا المنظر البنية الصوتية / الايقاعية، فهي بنية تمتد في مستويات القوالب العروضية والأشكال الوزنية من تفعيلات وابيات وقواف، متجاوزة ذلك الى التفاصيل الصوتية الدنيا التي يتشكل منها في الغالب الايقاع الداخلي والجرس الخفي للقصيدة.

ومما يلفت النظر في بداية القصيدة تركيب الشاعرة لصورة تنم على هذا الشيء الذي وجدته اعتمدت فيها اسلوب تكرار الجمل الوصفية المستقلة بعضها عن بعض من غير اللجوء الى ادوات العطف. وهذا التركيب للصورة اضفى على المقطع الاول في القصيدة ايقاع التراتب والترصيع جملة بعد اخرى وصورة بعد صورة مما يضع القارئ في جو تتابعي تنهض فيه كلمة وجدتها المكرورة بدور الرابط الذي يصل اطراف النسيج الشعري. يوافق ذلك تقطيع في الابيات التي نظمتها على متطور السريع، وبذلك دفعت القارئ الى الاحساس بان الجمل المستعملة في القصيدة جمل قصيرة ومقتضبة متلاحقة اشبه ماتكون بسطر واحد تم تقسيمه الى شظايا. وقد دعمت هذه البنية الايقاعية في المقطع الاول بتكرار القوافي، وهو شيء لافت في المطلع مثلما هو لافت في سائر القصيدة

وكان نيسان السخي المريع
والحب والدفء وشمس الربيع (٢)

ويأتي هذا النسق ليتكرر في المقطع الثاني الذي انتقلت فيه الشاعرة من وصف الشيء الذي وجدته من غير ان تصرح به الى وصفه من خلال الصورة القائمة على تشبيه الذات بالغصن الاخضر الطري اللدن الذي ينحني امام العواصف ولكنه لا ينكسر وهي تفتتح هذا المقطع الشعري بكلمتي..

وجدتها والضياع:
وجدتها بعد ضياع طويل
غصنا طريا دائم الاخضرار
تأوي له الاطيار
فيحتويها في حماه الظليل(٣)

وعلى هذا النحو ترسم الشاعرة صورة بايقاعات منتظمة متلاحقة تلائم حركة الغصن الاخضر حين يميل مطواعا لدى هبة ريح، ويرتفع ويهبط على ايقاع العواصف لكنه يعود الى ما طبع عليه من السمو والارتفاع، وما فيه من النضرة الريانة المنعشة، وظمأ الى تكرار القوافي وتفتيت البيت الشعري ليتناسب مع الصورة الجزئية ذات المدى القريب:

تأوي له الاطيار
امامها لينا
تحت يد الريح
ويمضي كما الخ.. (٤)

ومثلما لجأت الشاعرة في المقطع الاول الى ربط عناصر الصورة بتكرار وجدتها وتكرار القافية لجأت هنا ايضا الى مثل هذا التكرار علاوة على ترديد كلمتي وجدتها والضياع الطويل تكرر ذكر الغصن الذي لا يتحطم امام العواصف لما جبل عليه من الليونة التي تؤهله لمقاومة الريح الشديدة، وانه لا ينثني امام المحن وانه يسمو سامقا في الفضاء وانه يميل ويعتز ليعود كما كان. وما ان يكتشف القارئ وجوه الشبه بين الشاعرة والغصن دائم الخضرة حتى يجدها تعود الى تكرار كلمة وجدتها مقترنة بذكر الضياع اي ان هذه الثنائية تشكل همزة وصل بين المقاطع الثلاثة:

وجدتها في يوم صحو جميل
بعد ضياع بعد بحث طويل
بحيرة رائقة ساجية(٥)

ولا ساعد تكرار هذا اللون من الاستعمال على ربط مقاطع القصيدة حسب وانما يؤدي ايضا الى وفرة الجرس الموسيقي الذي يخاطب الاسماع الى جانب العقول والاذهان. فما ان تقرع اسماعنا كلمة وجدتها حتى نتذكر اننا ما زلنا نقرأ القصيدة ذاتها على الرغم من ان الشاعرة تفتح امامنا نافذة تستشرف منها صورة جديدة هي صورة البحيرة التي ولغت فيها ذئاب البشر حينا وعكرتها لكنها تعود صافية صفاء البلور، تتراءى في مائها الصافي نجوم السماء اللامعة المضيئة والقمر الساجي رغم الريح العابثة التي هبت او تهب عليها من حين الى آخر:

ثم صفت صفاء بلور
ورجعت مرآة وجه القمر
ومسبح الزرقة والنور
ومستحم الانجم الهائمة(٦)

والحق ان متأمل هذه القصيدة في الايقاع الحركي الذي سارت فيه ايقاعا يناسب حركة الزمن ففي الاول ذكرت شهر نيسان بما يمثله هذا الشهر لديها من الدفء والاشراق ومشاعر البهجة باعراس الارض خلافا للصورة التي رسمها اليوت لهذا الشهر في مطلع قصيدته «الارض الخراب».(٧)

وتتجه في المقطع الثاني الى زمن اخر هو زمن الريح والعواصف والزوابع والغصن الاخضر الذي يظل صامدا لا تزعزعه هائجة او راعدة. ثم جاءت في المقطع الثالث بذكر الصحو، وهو لفظ يشير الى الانتقال من الشتاء الى الصيف او الخريف. ففي كليهما تكون السماء الصافية والبحيرة الرائقة الساجية. وفي المقطع الاخير الذي ابتدأته بكلمة وجدتها بعد ان نبذت جانبا ذكر الضياع والبحث الطويل نجدها لا تقيم وزنا لدورة الفصول، ولا يهمها ان اكفهرت السماء بالسحب او اشرقت بالشمس الضحوك، فقد اصبح زمنها عصيا على التأثر بتقلبات الطبيعة، فكل ما كان يؤذيها بالامس مضى وذهب الى غير رجعة

وكل ما قد كان من ظل
يمتد مسوداً على عمري
يلفه ليلا على ليل
مضى، ثوى في هوة الامس
يوم اهتدت نفسي الى نفسي.(٨)

وعلى هذا النحو نجد القصيدة تنمو وفقا لما يلي:

١- وجدت الشاعرة شيئا مهما لا تحدثنا عنه ولكنها تقول: انه يشبه الارض البكر.
٢- وجدت الشاعرة ذلك الشيء بعد بحث طويل، وتقول: انه يشبه الغصن دائم الخضرة، الذي لا تزعزعه العواصف.
٣- تقول لنا ايضا: انها وجدت شيئا مهما يشبه البحيرة التي تعكرها ذئاب الناس مدة ثم تعود الى صفائها المعتاد.
٤- تهمل الشاعرة ذكر الضياع مكتفية بذكر الشيء الذي وجدته هذه المرة، فتصرح به تصريحا مباشرا: «يوم اهتدت نفسي الى نفسي».

وصورة الاهتداء الى النفس بعد الضياع والبحث الطويل اللاهث عن تلك الذات يناسب التوقف عند قراءة الابيات الاخيرة، فكأن الشاعرة هنا – في الواقع – ارادت من القارئ ان يمضي معها الى اخر الشوط ليعرف ما الذي يتكشف عنه غموض النص. وهذا ايقاع حركي يعمق ديناميكية القصيدة وتفاعلها الداخلي على الرغم من ان البنية السطحية توشك ان تتجلى من خلال مقاطع مكرورة يستقل بعضها عن بعض.

ويبدأ التفاعل الداخلي في القصيدة من مصدر اخر غير الايقاع الذي تضافرت فيه عناصر صوتية واخرى تنظيمية تتدرج في سياق دورة المقاطع، وتوازنها مع دورة الفصول



فدوى طوقان

الاربعة، والانتقال من لحظة في القصيدة الى لحظة اخرى اضفى الجانب الدلالي الذي تجسده مجموعة الالفاظ والاستعمالات التركيبية الجديدة التي طبعت بها القصيدة فنلاحظ ان الشاعرة لم تنكب عن الطريق الذي سلكه الرومانسيون في الاتكاء على الطبيعة من حيث هي مصدر الهام روحي. فمن مكوناتها الحية يستعير الناظم مفرداته وتشبيهاته وصوره مضفيا عليها ما لديه من الايحاءات والرموز والايماءات التي تجعل منها لغة (شعرة) خاصة به تميزه عن غيره.

وللفدوى مثلما هو معروف في ديوانها الاول «وحدي مع الايام» (٩) هيام شديد وولع كبير بالطبيعة بما تتفتق عنه من زهر وشجر وريحان وياسمين، وبما يشق الارض من اودية وجداول وما يسيل فيها من ينابيع، وما يجثم على اكتافها من جبال شوامخ (١٠) وفي هذه القصيدة تواجهنا من المقطع الاول بحشد من المفردات.

التربة، الخضرة، الندى، الزهر، الشمس، النخيل، الحدائق المغنية، بستان الخصب، الدفء، الغصن، الطير، الظلال، العواصف والزوابع والاوراق والريح الخ. وهي لا تأتي هذه الالفاظ جزافا بل توظفها التوظيف الذي يتناسب مع ايقاع التجربة، ولا سيما الايقاع النفسي. فالكلمات في المقطع الاول كلها تدل على التفتح بعد الانغلاق والتجدد بعد الذبول واليبس. وفي المقطع الثاني نجد الالفاظ تحاكي في جرسها الصوتي صورة الغصن الاخضر اللدن الاملود وهو يواجه عواصف راجفة راعدة

ان عبرت يوما به عاصفة
راعدة من حوله راجفة
مال خفيفا تحتها وانحنى
امامها لينا (١١)

ومن يتأمل هذه الصورة يجد الشاعرة تنتقي الالفاظ الخشنة في وصفها للريح والعاصفة، والالفاظ الرقيقة الهامسة في وصف الغصن.. فكأنها بهذه الالفاظ ذات الدلالات اللائقة لايقاع التجربة تضيف الى ما ذكرناه سابقا بعدا جديدا يساعد فيه ايقاع الالفاظ الايقاع النفسي للنص ويضفي في الوقت ذاته مسحة دلالية موحدة على ايقاع النص، على الرغم مما يبدو بينها من انقطاع ظاهري، واستقلال شكلي.

ويتضافر مع ذلك انتقاء الشاعرة للالفاظ انتقاء يعتمد على سياق العدول بدلالة الكلمة المعجمية نحو دلالات جديدة تتزامن مع الاحساسات الوجدانية العميقة التي يعبر عنها النص فها هي ذي تختار في المقطع الاول كلمات مثل: نديانة، مزهرة، معشبة، منعشة، وهي في المقطع الثاني تختار كلمات مثل: منتعش، ريان، لدن، اشراق، انداء، نسمة، غيمة. وفي المقطع الثالث تختار كلمات مثل: رائق، ساج، صافية، القمر، الانجم. ففي اختياراتها للالفاظ تنتقل من المنخفض الى المرتفع ومن الساكن الى المتحرك، ومن المتكدر الى الصافي الذي لا يكاد يشوبه شفافية والقنا وهي اذ تستخدم الكلمة بالمعنى الذي يتناسب مع معاني النفس اما تحاول ان تضفي عليها حيوية جديدة. فاذا وقفنا عند استعمالها لكلمة الظل في اللوحة الثانية – مثلا – وجدناها تشير الى الحماية واتقاء الحر الشديد، ولهذا تهرع الاطيار نحو هذا الغصن الاخضر اللدن

تأوي له الاطيار
فيحتويها في حماه الظليل(١٢)

ولا شك في ان كلمات مثل: حمى، ظليل، ويحتوي تقيم مثلثا من ثلاثة اضلاع هي. الحب والحنو الذي تشعرنا به كلمة «يحتوي» والامن الذي تشعرنا به كلمة «حمى» والامتزاج النفسي والوجداني الذي توحي به كلمة «ظليل» واذا قارنا هذا الابيات بكلمة «ظل» بقولها في المقطع الرابع

ما شئت يا ايام دوري كما
قدر لي مشمسة ضاحكة
او جهمة حالكة
فان امواري لا تنحني
وكل ما قد كان من ظل
يمتد مسودا على عمري (١٣)
الخ..

فسنقف على مفارقة جديدة وهي ان الظل هنا استعمل بايحاءات ودلالات مغايرة تماما للظل في المقطع الثاني. فهو هنا يدل على القسوة التي مرت بها الشاعرة قبل ان تخوض تجربة الحب وعن مشاعر الاحباط واليأس التي اكتنفتها امامها التي سمعت هذا الخفق اصطراع الماضي وتستطيع ان تنقل الشيء نفسه ازاء استخدامها لكلمة ليل فالليل الذي ارتبط في شعرها بالاحلام وفرشحة لمكبريت (١٤) يوحي هنا في هذا الجزء من القصيدة بالعذاب وفقدان الذات والخواء العاطفي والوجداني فاياميا التي مضت ليس متعدد الطبقات في سواده وعتمته، وايامها الجديدة مشرقة ضاحكة لا تؤثر عيب العواصف الراعدة ولا تؤثر فيها جهمة السحب

يلفه ليلا على ليل
مضى ثوى في هوة الامس
يوم اهتدت نفسي الى نفسي (١٥)

حتى ان اختيار الشاعرة لكلمات مثل تربة وبحيرة وغصن وثوى وهوة لم يكن اختيار قائم على الاخذ بمعانيها المألوفة لدى القارئ، وانما تسكب في كل لفظة من هاتيك الالفاظ ايحاءات مختلفة ومتعددة تباين المعنى الوضعي فالتربة هنا ترمز للتجدد والعطاء والغصن يرمز للطهر والسمو، والبحيرة ترمز للصفاء الذي لا تشوبه شوائب من ريح عابثة او حجر يلقى به صبي او تعكير يتعمده انسان والعاصفة رمز ايضا وكذلك السحابة وتوظيف الشاعرة لكلمات مثل الايام، ويوم امسحو توظيف لا يرمي الى وضع ترتيب معين لاجندة الشاعرة وانما تعبير غير مباشر عن الزمن الجديد – زمن الحب – الذي يقارن بزمن سابق وهو زمن الحرمان، وانفراد الشاعرة بيوم من الايام في تحديد الوجود الطارئ مقابل العدم والضياع والذاهب يشير الى ان هذه القصيدة تمثل فاصلا بين الدلالة و لاثر في تجربتها الشعرية بحيث يقسمها على اثنتين تجربة ما قبل الحب وما بعده.

وتحصيل الحاصل من ابداع التجربة النفسي والوجداني لا يتجلى من خلال حركية القصيدة وديناميتها ولا من خلال الوزن والقوافي المتكررة، ولا من خلال النبض الذي جسدته عباراتها الشعرية وابياتها القصيرة ولا من خلال تضافر الوحدات والمقاطع في اطار من التفاعل النصي الداخلي حسب، بل فوق ذلك وذلك تجلى من خلال اختيارات الشاعرة لوحداتها الدلالية ومفرداتها التي تشكل قاموسا ملائما لايقاع النفس ومعاني الوجدان ومع وفرة في اجراس الالفاظ والانحراف بدلالاتها المعجمية نحو افاق مترعة بالايحاء والايماء الذي تشف عنه التراكيب، ويكشف عنه السياق.

وقد ساعد هذين المستويين الايقاعي واللفظي شيء ثالث يستوقف الباحث المتعمق والدارس المصيف للمعنى، وهو ما في هذه القصيدة من نزوع الى التعبير بالصورة. ولا يهمنا هنا ان نكرر ما قاله الباحثون في القديم والحديث من ضرورة اللجوء الى الصورة في ترجمة معاني الشعر، وان هذا المظهر الاسلوبي هو اكثر مظاهر القصيدة تمييزا لها عن غيرها من فنون القول وضروب الادب (١٦) واما شاعرية فدوى التي تلجأ الى الصور في شعرها كثيرا ولطالما تلمح تأثير هذا الاتجاه في هذه القصيدة كما في غيرها، فهي تقدم لنا ثلاث صور تمتد كل صورة في مجموعة من الابيات وتنمو الصورة الواحدة منها نموا خطيا اذ تبدأ بكلمة معينة كالتربة او الغصن او البحيرة، ثم تطرد الى ان تصل النهاية التي تشير اليها الشاعرة بعلامة هي رمز «الوجد» المتبوع بين مقطع واخر وليس هذا ما يشدنا الى هذه القصيدة، فهو شيء تناول اي قصيدة من الشعر الحديث وجدت ما ملية بالصور التي تكاد تصل في التفنن حد الرسم بالكلمات او التطريز على الثياب، وانما الذي يعنينا هنا امران هما

١- مصدر الصورة
٢- طبيعة الصورة

اما بالنسبة مصدر الصورة الشعرية في هذه القصيدة فهو الطبيعة الحية بما فيها من خصوبة وعطاء وحركة واهتزاز يناسب التجربة الوجدانية التي تمر بها الشاعرة، وليس ثمة ما هو اكثر دلالة على العطاء من تشبيه الشاعرة واقعها الجديد بالتربة البكر الندية المخضوضرة المزهرة المعشبة الموشاة بظلال النخيل واشعة الشمس التي تحاكي في لونها لون الذهب وهي ايضا غصن طري دائم الخضرة لا ينحني امام الريح الا ريثما يرتفع ثانية كما كان. يظل الطيور الهاربة في حماه ويعطر الكون بشذاه بالطيوب. وليس الفصل في الدلالة على صفاء النفس من تشبيهها بالبحيرة الساجية التي تتراءى لك في احتفاء الانجم الهائمة والسماء الزرقاء والقمر الفضي

ومن طبيعة هذه الصورة المزج بين الحياة والحركة والنور في الدلالة على شفافية الشاعرة ورؤيتها الواضحة لما ستبدو عليها حياتها في المدى القريب، فهي لقصائدها السابقة التي عرفتها بالدموع والاحزان (١٧) فهي في هذه القصيدة تلون صورها بالوان الاشعة الذهبية والخضرة لتخييل في صورة تجسد التناقض بين الضياع والتيه الذي مرت فيه وهي في الصورة التالية تركز تركيزا شديدا على خضرة الغصن ولمعان الاوراق في الشمس، و شرفة النجمة وتألق الندى فالصورة التي توحي به هذه الصورة بشخص التناقض مع كآبة السحب والعواصف والمجهزة التي وسمت بها حياتها في السابق. وهي في لماحها الشديد على صفاء البلور والمرآة والنور والانجم في الصورة الثالثة تدل بقوة على هذا الانبهار والالق الذي ينتفض بعث التعكير والكدر الذي مر بحياتها في السابق، وهذه الثنائيات سرعان ما تذوب في صورة واحدة طبيعتها هي هطول الانوار في الشاعرة ذاتها انوار دائمة الالتماس لا تخبو ولا تنطفئ مهما تركت حولها السحب واكفهرت الايام واشتدت من حولها العواصف والصعوب وهذه صورة يبدو فيها التضاد اللفظي تعبير عن التضاد المعنوي ليل ذاهب وترهلهم وهذا التصوير الذي عمدته الشاعرة في هذه القصيدة تصوير جديد ردت فيه الخطوط و الالوان معاني النفس وخلقات القلب. ولم تقتصر على تشبيه هنا واستعارة هناك، و رمز بهذا اللفظ وكناية باخر وقد مضت باسلوبها نحو تقرير حقيقة معروفة وهي ان الشعر تعبير بالصور لا تعبير بالكلمات حسب.

والعلائق التي اقامتها الشاعرة بين الصور التي تتألف منها القصيدة ليست علاقة مجاورة وتنضيد، بمعنى ان هذه الصورة الى جانب تلك تؤديان الى كذا من المعاني وانما هي علاقة تراتب تغلي في داخلها حركة هي حركة الزمن الموازية لدورة الفصول الاربعة في السنة ولم يكن عدد المقاطع في القصيدة عشوائيا او مصادفة مجردة والشيء الاخر هو ان هذا المزج بين الارضي والسماوي، والنفسي لداخلي «الطهر والصفاء والبراءة» ساعد على تعليق التفاعل النصي الذي دفع بالقصيدة باتجاه ذروة تتمثل في المقطع الختامي «يوم اهتدت نفسي الى نفسي» وبذلك حققت الشاعرة لقصيدتها ما هي في حاجة اليه من التضام والتلاحم والتماسك على الرغم من التزامها بفكرة البنية المقطعية للنص الشعري.

وصفوة القول ان قصيدة وجدتها لشاعرة فدوى طوقان تؤرخ لمرحلة جديدة في شعرها وانها هنا لا تقتصر على محتوى القصيدة والتغني بالحب الذي تكتمه كتمانا شديدا، وانما هي جدة على مستوى التشكيل الجمالي للنص الذي جنب الحركة الايقاعية الرشيقة الموازية لدورة الزمن ثمة تكوين دلالي يعتمد اختيار اللفظ ذات طابع سياقي خاص يرفعها في الاعراب عن دلالات مباينة لمعانيها الوضعية تجعل الشاعرة توحي اكثر مما تقول، وتصور اكثر مما تفسر مما يضاعف من اثر المظهر اللفظي في التكوين الاسلوبي القائم على الوحدة والتنوع والتفاعل الداخلي

الجامعة الأردنية

نماذج من القصة القصيرة الالمانية «المأوى» لـ «انا سيكرز»

■ ترجمة وتحليل د. رشدي رشدي

ضمن اطار القصة القصيرة الالمانية لا بد من تناول الاديبة الكبيرة (انا سيكرز) لدورها البارز في هذا المجال فمن هي هذه الاديبة؟

ولدت هذه الاديبة عام ١٩٠٠ في مدينة ماينز من عائلة برجوازية. درست في الجامعة «التاريخ والفن القصصي».... مارست العمل النقابي مبكرا وانتمت الى الحركة العمالية منذ صغرها.. وبعدها اصبحت عضوا في الحزب الشيوعي الالماني.. وبسبب ارتباطها بهذا التنظيم تم اعتقالها من قبل النظام النازي عام ١٩٣٣.. تهجت في سرار من معتقل ولقد غادرت الهرب مرة اخرى من فرنسا الى المكسيك بعد ان تم احتلال فرنسا من قبل النازية ومكثت في المكسيك من عام ١٩٤١ وحتى عام ١٩٤٧ وبعد ذلك عادت الى المانيا.

تعتبر هذه الكاتبة احدى اهم الكاتبات الاشتراكيات اللواتي كتبن باللغة الالمانية، اذ وظفت امكاناتها في خدمة الطبقة العمالية من اجل تحريرها.

اهم رواياتها هي الصليب السابع التي تتحدث فيها عن ضرورة التضامن ضد الفاشية وكتبتها باقتدار فني رائع لمستوى حيث بلغ الفن القصصي ذروته من خلال المفردة والصياغة التي استخدمتها في روايتها هذه وقد ذكر ذلك عدد من النقاد.

اما قصتها التي سنتحدث عنها اليوم فهي بعنوان (المأوى) ونصها هو:

القصة

في احد ايام شهر ايلول من عام ١٩٤٠، حينما كان العلم الالماني المعروف يرفرف على ابنية مدينة باريس المحتلة كانت تقف السيدة (موتير) ضمن احد الطوابير منذ ساعة لغرض الحصول على بيض وهي اصبحت وجها لوجه مع البائع سمعت ان بامكانها شراء خمس بيضات فقط اي شراء بيضة لكل فرد من افراد العائلة فهي ام لثلاثة اطفال وزوجة بحداد هذا ما تذكره هويتها الشخصية.

اثناء انتظارها تذكرت ان لديها هنا صديقة تسكن في الشارع المجاور اسمها (آنيت) فقررت ان تذهب لزيارتها صديقتها هذه تعمل في احد الفنادق.

وجدت السيدة (موتير) صديقتها (آنيت) بحالة عصبية غريبة لم تعهدها من قبل فهذه الصديقة مشهود لها بالهدوء وصول البن كان الوبر باديا على وجه آنيت وهي تنظف زجاج النور قد واحدت تقص لصديقتها بانفعال كيف ان رجال الامن الالماني اعتقلوا يوم امس احد نزلاء الفندق الذي ادعى بانه فرنسي وتبين عند التحقيق انه الماني هارب قبل سنوات من احد معسكرات الاعتقال.

قالت (آنيت) وهي تمسح الزجاج ان رجال الامن هؤلاء اقتادوا النزيل وفهمت منهم من انهم سوف يرسلونه مخفورا الى المانيا بغرض محاكمته واقع الحال انهم وضعوه بجانب الحائط واعدموه واستمرت السيدة آنيت تقول ان الذي جعلني اتعاطف مع هذه النزيل هو ابنه نعم ابنه فهو طفل لا يتجاوز عمره ١٢ عاما فاما انهم مسألة الحرب والحرب هي الحرب التي تأكل الرجال ولكن ما ذنب هذا الطفل الذي كان يتقاسم غرفة الفندق مع ابيه اتعلمين انه يجيد الفرنسية فهو يتعلم في مدارسنا اي امه ميتة ولا يعرف عنه شيء وضعه غامض وهذه هي حاله كل الغرباء أتعلمين يا صديقتي موتير عندما عاد الطفل من المدرسة وسمع بنبأ اعتقال والده لم يحرك ساكنا صمت مفكرا وكأنه اتخذ قرارا هنا قال رجل الامن للطفل عليك ان تحزم حقائبك غدا كي ننقلك الى اقاربك في المانيا فرد عليه الطفل حري بي ان ارمي نفسي امام عجلات السيارات ولا اعود الى اولئك الاقارب وبكل حزم اجاب رجل الامن كما قلت لك عليك بالتهيؤ غدا لننقلك والا فسوف تفصعك في سحق الاحداث بعد ذلك تحدثت مع الطفل الذي كان مصرا على عدم العودة وبسبب الثقة التي تمت بيننا منذ اقامته في الفندق طلب مني ان اقوم بتجربته هنا «نقلت معه كي يكون جاهزا للهرب غير اليوم التالي وعند العجز نقلته الى مقهى يديرها صديق لي ومنذ ذلك الوقت اعتقدت ان من السهولة ايجاد مأوى للطفل ولكن حتى تلك اللحظة لم اعثر على مكان له فهو ما زال ينتظر في المقهى ولم احصل على ضمان له من اي شخص تصوري ان الخوف الان يستشري في كل قلب حتى ان صاحبة الفندق خائفة بسبب هرب الطفل.

كانت السيدة (موتير) طوال الوقت صاغية وفاغرة فاها وعندما فرغت صديقتها من سرد القصة قالت اود ان ارى هذا الطفل ولو مرة واحدة فاجابتها طيب يمكنك ذلك وسوف اعطيك الان عنوان المقهى وحبذا لو اخذت هذه الملابس الداخلية معك اليه لانه لا يملك شيئا سوى الملابس التي تستر جسده وذهبت السيدة موتير حسب العنوان الى المقهى وهناك اعطت صديق (آنيت) ورقة ارسلتها صديقته كي يتعرف عليها بعد ان قابلت صديق آنيت وسلمته الرسالة وبدوره قادها الى غرفة لعبة البيلياردو الموجودة بجانب المقهى حيث يقبع الطفل هناك متطلعا نحو الفناء كان الطفل مصر انها الكبير ويرتدي ملابس مشابهة لملابس ابنها لعينيه عينان رماديتان حادتان لوضحت السيدة موتير له بانها جلبت بعض الملابس الداخلية فلم يشكرها وكان ينظر لها بصمت حتى هذه اللحظة لحظة نظرة الطفل اليها لم تكن السيدة موتير الا مجرد ام كباقي الامهات اهتماماتها محصورة في الاعمال المنزلية وعمل كل شيء لخدمة العائلة فقط ولكن لحظة نظرة الطفل لها ساورها شعور غريب لم تألفه سابقا احست امام هذه النظرة المرجحة انها امام مسؤوليات جديدة وانها جديرة بها كي تصبح انسانة لعضاة الى كونها اما وهنا قالت للطفل عليك ان تكون جاهزا في تمام الساعة السابعة من مساء هذا اليوم عادت بعد ذلك الى المنزل كي تعد الطعام لاولادها وزوجها الذي كان قد سرح منذ ثلاثة اسابيع من الخدمة العسكرية ويعمل الان بنصف دوام في مصنع وبقية النهار يقضي وقته في احدى الحانات القريبة من بيته وحين كان جالسا في المطبخ بدا بسبب الحرب ومشاكل للعيشة يخمي المزاج فحاولت الزوجة ابعاده عن حالته وسردت له احاديث شتى الى ان تطرقت الى حادثة الفندق وحالة الطفل المسكين قاطعها زوجها بلهجة حادة صديقتك آنيت تصرفت بشكل احمق حين اقدمت على ايواء الطفل لو كنت محلها لمجزته وسلمته الى الالمان علينا ان نتجنب الالمان ان هتلر قوي جدا وانه يحكم العالم ولا تنفع مثل هذه الاعمال وبذكاء منقطع النظير استطاعت الزوجة ادارة دفة الحديث وتأملت كيف ان زوجها في السابق كان يمثل كل صور الانسان الرافض للدكتاتورية وكل اشكال القمع وكيف اصبح الان يجسد حالة اليأس والقنوط وتنكرت بالمال العالة الجديدة التي تعيشها وحالة الطفل الغريب الذي دخل حياتها وينتظرها الان.

وهرعت للطفل حيث نداء القلب والواجب تمعيت اليه وقالت له (لا يمكنني اصطحابك اليوم عليك الانتظار الى يوم غد) اجابها الطفل بكل حدة (لا ضرورة للتخلف معك ان كنت خائفة) اجابته السيدة موتير بكل جفاء وثقة، كل ما في الامر عليك ان تنتظر ليلة واحدة وطلبت من صاحب المقهى مرجان ان يبقى الطفل للغد

وفي اليوم التالي اخبرت السيدة زوجها انها التقت بابنة عمها (اليس) اذ طلبت منها ان تبقى معها طفلها طوال فترة غيابها فنيها زيارة زوجها القابع في السجن لجاب زوجها لا مانع ولكن يجب ان لا تكون اقامته هنا طويلة وهنا قالت السيدة موتير ان الطفل لا يحتاج اكثر من بساط للنوم.

وفي طريق عودتها مع الطفل الى البيت سألت السيدة موتير الطفل هل يمكن لك ان تخبرني عن سبب عدم عودتك؟

اجاب الطفل: يمكنك ان تتركيني اذا كنت خائفة لا اريد الذهاب الى اقاربي ابي وامي تم اعتقالهم من قبل نظام هتلر لانهم قاموا بطبع المنشورات وتوزيعها امي ترفيت وانه تربن باني فقدت احد اسناني وذلك عندما ضربني احد رجال الامن السري في المدرسة بسبب عدم ترديدي نشيدهم الوطني اما اقاربي فهم من النازيين وهم دائمو الشتيمة لابي وامي لوقوفهم من النظام النازي هنا طلبت السيدة موتير من الطفل عدم التحدث بمثل هذه المواضيع والتفاصيل امام زوجها واطفالها والجيران.

اطفال السيدة موتير لم يتقبلوا الطفل لا في محادثته ولا في مسلوكه حيث اعتكف وانزوى في مكان من البيت دون حراك ولم يضحك على نكتة ولم يسهم في لهوهم اما الاب فلم يتحمل الطفل الغريب منذ وصوله وقال ان نظرات الطفل لا تروق له تشم زوجته التي جلبت الطفل الذي سيأخذ حصة في طعامهم وشرابهم القت وشتم كذلك ابنة عمها التي التقت كاهليم بهذا الطفل اللعين وقال عزيز صبور علينا ان تعرف بان الالمان كسبوا الحرب لان لديهم المزيد من الضبط والانضباط وبالصدفة اصطدم الطفل الغريب بابريق الحليب عندما قام الزوج وضربه وحاولت الزوجة ان تسترضي الطفل لفعلة زوجها.

قال الطفل مع كل هذا اجد ان مكاني بينكم افضل لي من هناك بصرة قال الزوج كم يودي ان اجد قطعة جبن جيده في هذه الايام التعيسة في مساء ذلك اليوم عاد الزوج حانقا وقال لزوجته تصوري ماذا شاهدت؟ شاحنة المانية كبيرة ملية بانواع الجبن واقفة هنا وتوزع الاجبان على جنودهم ربما (انهم) يسرقون المال بالملايين وحسبما يرغبون.

بعد اسبوعين او ثلاثة تمت السيدة موتير صديقتها آنيت التي لم ترحب بها حيث اخبرتها بان رجال الامن قد علموا بان الطفل كان في احدى المقاهي وهرب مع سيدة.

في اثناء عودتها الى منزلها فكرت موتير بالخطر الذي جلبته على نفسها وعائلتها تلك المصاعب التي ارتكبتها بسبب ايواء تلك الطفل كانت تفكر بذلك الخطر وهي تمر في الشوارع المليئة بالسيارات الالمانية والجنود الالمان وتلك الاعلام النازية المعقوفة التي تنتشر بكل مكان كان كله آثار حقها في البيت وعند دخولها المطبخ التقت بالطفل وبترحاب كبير اخذته بالاحضان ومست على شعره.

الزوج الحانق عند مجيئه للبيت ضرب الطفل الغريب بحجة ان نظرات الطفل مزعجة رغم ان الطفل كان يتحاشى الاقتراب من الزوج ويجلس بعيدا عن انظاره.

اصبح الزوج حانقا على كل شيء وذلك ان الزقاق الذي يعيش فيه اصبح يعج بالجنود الالمان ولمبعث الحانة التي يجلس فيها هي الاخرى صاخبة باصوات الجنود اصبح كل شيء في الزقاق غريبا عليه ويستفزه لاحظت الزوجة صمت الزوج المقيت الطويل على مائدة الطعام سألته ما بالك وبماذا تفكر انك تضع يديك على رأسك المتعب منذ اكثر من ساعة فما هو شاغلك؟

انا لا افكر في شيء افكر بكل شيء تصوري اني افكر بذلك الالماني الذي حدثتك عنه صديقتك آنيت هل تتذكرين ذلك الموضوع نعم تلك الالماني الذي كان ضد هتلر الالماني الذي اعتقله الالمان انا اريد ان اعرف ماذا حل به وماذا حل بطفله.

اجابت الزوجة بانها التقت صديقتها آنيت التي اخبرتها ان الالماني تم اعتقاله وربما تم اعدامه اما ابنه فلقد اختفى في باريس، باريس مدينة كبيرة ومن المؤكد قد وجد مأوى له.

كان السيد موتير سابقا يحتسي الجعة في المصنع مع زملائه ولكن منذ ان احتل الالمان المصنع فقد بات مألوفا ان يحتسي الفرنسيون الجعة في مطابخهم وهذا امر لا يحتمل من قبل الرجال على الرغم من انهم يتكلمون بكل صراحة وانتقاد للاوضاع السائدة.

مما زاد في غبطة السيد موتير وجود فتاتين فرنسيتين سيئتي السمعة ترتادان الحانة التي يجلس فيها الجنود الالمان ويجلسون في احضان الجنود، ورغم ان البوليس (الشرطة الفرنسية) عاقبت الفتاتين على السلوك اللااخلاقي هذا وتم منعهم من دخول الحانة الامر الذي افرح سكان الزقاق من هذا الاجراء حصل الاسوأ من ذلك حيث بات الجنود الالمان يترددون بكل حرية على المبنى الساكنات فيه وهو ذاته الذي يقطن فيه موتير.

وهنا اصبح الضحك والعربدة وتلك الصرخات العاهرة الساقطة في سكن العاهرتين تصل الى مطبخ السيد موتير كف من فترة السيد موتير عن مدح الالمان وضبطهم بعد تلك الضجيج الذي سمعه يوميا واصبح يلوذ بالصمت القاتل.

ذات يوم وجد السيد موتير نفسه تتفجر من تلك الاهانات المتكررة مصرخ باعلى صوته قائلا لزوجته الا يوجد هناك اقوى من هذا الشيطان الذي اقوى من هذا الجبروت الا يوجد على الارض اقوى منه نحن ضعفاء ويلا حول ما ان تفتح افواهنا حتى يجهز علينا كل اعترافاتي لذلك الالماني الذي ضحى بحياته تقديري له تلك التي حدثتك صديقتك آنيت عنه انه عمل ارسلت لنا هذا الطفل للرعب التي لا يحرك مشاعري واهتماماتي يومي لو احصل عن ذلك الطفل الالماني لهو القادر على تحريك مشاعري سأحترمه وسأطعمه اكثر من ابنائي مثل ذلك الصبي يصبر المرء بتوفير مأوى له بكل جدارة وليذهب قطاع الطرق هؤلاء الى الجحيم آه لو كنت قد عثرت عليه لحميته وآويته بقلب وذراعين مفتوحين.

استدارت امرأة جاسبا وهمست باسمي سوشها (انك قد آويته)

انتهت

اشعر بالغبطة وانا اكتب عن هذه الكاتبة السيدة (انا سيكرز) التي تعرفت عليها عام ١٩٨٠ حيث تمت مزيرتها في مدينه صالة الماس وكان هذا اللقاء فيه الكثير من (لود) حيث قدمت لها باقة ورد بمناسبة عيد ميلادها الثمانين. كانت سيدة نحيفة رقيقة صغيرة الحجم ذات وجه حنون يمتلئ حبا وبسمة، لها شعر ابيض ناعم كالثلج يذكر بحكمة والمعرفة سيدة بسيطة بلباسها اديبة على الرغم من كبر سنها ودمث في صحبة بي اطلاعي واصبحها لو دامعها وبرحابها بعد سنوات عليه سمعت بوفاتها تألمت كثيرا واليوم اشعر بالفرح وانا اكتب شيئا يسيرا عن تراثها الادبي الغزير الذي وظفته لخدمة البشر اينما كان بعد ان قدمت في شبابها الكثير من الاعمال المطولة وتوجت فيما بعد تلك البطولات بالاعمال الادبية الرائعة

كانت هذه القصة التي كتبتها (انا سيكرز) ايام الحرب العدوية وفي الوقت الذي كانت هي ذاتها تبحث عن مأوى بعد ان هربت من المعتقل النازي الى باريس ولم يكن باريس المأوى الامين اذ احتلت هي الاخرى مما ادى بالتالي الى هربها الى المكسيك هذه القصة لها تأثير كبير وصدى في كل مكان من العالم وذلك لاعتبارات عديدة منها ارتباط موضوع القصة بالانسانية جمعاء.

ان احداث القصة تدور في قلب باريس العاصمة والتي هي مركز للفكر وملتقى المعرفة ومنتدى وهي المنبر الذي يوصل العالم بعضه من خلال عقد كافة مؤتمرات الكتلي فيها حتى علم الاحتلال هذا جانب مهم في نشر القصة.

صورت الكاتبة هنا سيدة بسيطة لها اهتماماتها العصيبة ابعد شيء بعيدة عن السياسة تتحول تدريجيا بتخوض هذا المعترك بكل اقتدار وتحول وتعبير توجها لخدمة قضايا النضال والمقاومة تارة من خلال تذكيره ببطولاته السابقة التي يهوا عليه وتارة من خلال اسماعه عنجهية الجنود الالمان المحتلين لقد تحولت هي بداية بشك غريزي فهي ام يشعر اكثر من عرفها بالامومة واصبحت فيما بعد مجسدة بصورة الانسان الرافض لكل اشكال الدكتاتورية من خلال احتضانها طفلا مطلوبا للنازية وهذا شكل واضح من اشكال المقاومة لتبرهن على كونها انسانة فضلا عن امومتها، وعبها واجبات عديدة كتوعية الاخرين ومطالبتهم باتخاذ القرار السليم وهو قرار معاداة الدكتاتورية وحماية الانسان.

هذا موضوع هو تمهيد لاعمال الكاتبة (انا سيكرز) ويرمز الى (قوة الضعفاء) حيث كانت بطلة القصة هنا امرأة وهو استخدام اعتمدته الكاتبة في عدة قصص وروايات وكان الموضوع (قوة الضعفاء) اسم لعنوان احدى رواياتها علما ان اغلب شخصيات رواياتها من نساء يجسدن قوة الضعفاء ومن هنا يتبلور النضال ليصبح قوة مؤثرة بعد ان يجد الضعيف نفسه في هذه المعركة الفرد لقمة يصبح هو القوة الدافعة والمؤثرة ويصبح النضال ضد الغازية و لفاشيه مطلبا انسانيا وعاقيا انها احتضنت طفلا المانيا من الدولة صاحبة العدوان للتدليل على ان العدوان و الدكتاتورية لا ترتبط بقطر او قومية و رغبت الكاتبة ان تقول بان اي عمل عدواني هو بالنتيجة اساءة للانسانية كافة وعلى الانسان في كل مكان مقاومته وهذا مثل هذه الامور جلية في كتابات (انا سيكرز) وخاصة في روايتها الشهيرة (الصليب السابع) حيث وضحت انه رغم اعدام ستة عناصر من المقاومين فان السابع استطاع الهرب واستطاع بعد ذلك مواصلة النضال ضد كل اشكال العنف والعدوان الفاشي ومن خلال هذا العنوان يعطي قدسية للعمل النضالي حيث شبهت مناضلها بالمسيح الذي انتقلت روحه الى السماء القصة تطلب كل فرد بالوقوف امام المعتدي بغض النظر عن جنسه وقوميته وبغض النظر عن مستواه العلمي والفكري ومقدرته ان النداء هذا موجه للبشرية جمعاء لرفض التسلط والانفراد.

اوضحت الكاتبة من خلال نظرات الطفل الحادة ترجمة ايض الطفل الغريزية بمقته واسير بهذا السبع رغم المخاطر الكبيرة وبينت ايضا اهتمام المرأة موتير بتحدي عملها الانساني رغم خطورة مثل هذه المواقف التي تكلفها حياتها وحياة عائلتها وهنا اعطت الكاتبة قيمة كبيرة للموقف وارادت ان تقول بان اتخاذ موقف يفوق كل الاعتبارات والحياة فالموقف ارتبط واصبح بالانسان مسؤول والانسان المسؤول سيتح طبيعي للمعرفة والوعي.

امست الكاتبة (انا سيكرز) في اعمالها بصورة التظلم بين شعوب العالم لرفض كل اشكال التفرقة والتسلط وناضلت من اجل اقامة جبهة عريضة لحرية الدكتاتورية وعبرت في كافة كتاباتها عن ضرورة كشف العدوان ومقاومته بكل الوسائل وعلى كل المستويات كي يكون للحياة طعم ومذاق خاص

القصة القصيرة في الاردن والجيل الجديد

اشكاليات المفهوم، والتجنيس والجنسوية والجيلنة

الحلقة الثانية

تواصل «الرأي» تغطية المشهد الثقافي المحلي بهذا الملف «القصة القصيرة في الاردن والجيل الجديد» والذي يشارك فيه معظم كتّاب وكاتبات القصة من الجيل الجديد، وذلك تاكيدا لما للقصة من حضور كبير باعتبارها احد افرازات المجتمع المتمدين في الادب، وواحدة من بصماته الدالة عليه. وبهدف محاولة الاجابة على الاسئلة المحورية والتي تحمل في ثناياها اشكاليات متعددة: ما فهم الجيل الجديد للقصة القصيرة، وما موقفه من مسألة التجنيس، وتداخل الاساليب الكتابية ببعضها البعض، وهل هناك قصة «اردنية» ذات خصوصية وجيل «تسعيني» في القصة القصيرة، وان وجد هذا الجيل، فما مدى ارتباطه بما سبقه من اجيال ثم ماذا تقول الكاتبات المشاركات عن «الجنسوية» في الادب، وكيف ينظرن لمصطلح «ادب المرأة»؟!

بالاضافة الى ذلك، يتضمن كل حوار عددا من الاسئلة التي تركز على تجربة القاص او القاصة الكتابية وتعنى بخصوصيتها وسماتها، ومواطن الضعف او القوة فيها، وصولا الى تقييمها، ودراستها..

القاصة أميمة الناصر: كتبت مجموعتي الأولى في مرحلة كنت أحتاج فيها الى الترثرة كثيراً

في قصصي لم أحاول الصراخ والمطالبة بحقوق المرأة الضائعة..

■ حاورها : جعفر العقيلي

القاصة اميمة الناصر احدى كاتبات الجيل الجديد في الاردن اصدرت بالاشتراك مع ابتسام خلود جرادة (من احاديث الصعلكة) والذي ضم الكتاب مجموعة نصوص نثرية وضمن منشورات وزارة الثقافة الاردنية صدرت لها مجموعتها القصصية الاولى (ارجو الا يتأخر ابدا) - ١٩٩٤ - والتي كتب عنها د. ابراهيم خليل قائلا «و للافت للنظر في قصص اميمة الناصر حرصها البين على قصر القصة وتكثيفها، واختصارها الشديد في السرد على الرغم من جنوحها للعبارة الوصفية اكثر من عنصر الجملة السردية» ويضيف «ان اميمة الناصر قادرة على نقل الاوجاع الحقيقية للمرأة والتعبير عنها بلغة شفافة خالية من تلك الانوثة التي تفرط الكاتبات عادة في مراعاتها، والحرص عليها لقصص اميمة ما كان منها عن هموم امرأة، او عن اي شخصية اخرى تعبر عن خصوصية الكاتبة بلغة شديدة الحياء».

وللقاصة اميمة مجموعة قصصية ثانية تحت الطبع بعنوان «لغناء بعيداء وهي حاصلة على بكالوريوس لغة عربية، ودبلوم عالي فلسفة من الجامعة الاردنية وتعمل مدرسة في وزارة التربية والتعليم.

في حوارنا هذا نتعمق في تجربة اميمة الناصر القصصية، ونتعرف الى ماهية البنية القصصية عندها، وهمومها بها، وموقفها من تداخل الاجناس الكتابية، وادب المرأة، كما تتحدث لنا عن جيل القصة الجديد في الاردن، ملامحه وخصوصيته.

يلاحظ القارئ لمجموعتك الاولى اغراقا في قضية المرأة الشرقية وطغيان هذا الهاجس على معظم موضوعاتها.. ترى، ما مدى صلاحية قضية المرأة لموضوع النص، خصوصا وان كثيرا من الجهات تطرح هذه القضية وتتبناها (احزاب، جمعيات.. الخ).

– كل «قضايا بما فيها قضية المرأة يمكن ان تتبناها جمعيات واحزاب تدافع عنها وتحاول ان تجد حلولا لها، لكنك بلا شك ستتفق ان اتناول الادبي الابداعي لهذه القضايا سيكون جد مختلفا، والسبب ان دور الادب، دور الفن، يختلف كثيرا عن دور الاحزاب والجمعيات وغيرها.

لم اتناول قضية المرأة من منظور اجتماعي او سياسي او ثقافي ولم احاول فقط الصراخ والمطالبة بالحقوق الضائعة لم اجعل بطلات قصصي يولولن او يبكين او يستجدين، الواقع الاجتماعي فيه اكثير من تلك ومسلسلات التلفاز كذلك، ويعني تجاوز يقول ان كثيرا من الادب الذي تعامل مع قضايا المرأة، كان فيه الكثير من الصراخ والتهجم والوعظ والاجوف، وكثير منهم حاولوا كمثل التوصيل حلول لهذه المعاناة (وكأنهم وظيفتهم) وغدا كانت الحلول مزيد من الرضوخ للمرأة والاستغلال بسذاجتها.

تناولت قضية المرأة بعيدا عن كل الضوضاء ربما تقول ان قصصك كانت تدور حول مشاكل تقليدية كالحديث عن المرأة العاقر، او «التي لا تنجب الا البنات.. الخ نعم، ولكن برؤية مختلفة وبناء فني كان بعيدا عن الطرح والساذج او المباشر تحدث عن المرأة من الداخل، وسبرت اغوارا نادرا ما تطرق اليها احد في ادبه المحلي الروية.

في قصصك محاولة للاستعاضة عن العلاقة الطبيعية بين رجل و امرأة، وجعلها علاقة بين امرأتين (او فتاتين) هل يندرج هذا ضمن الرضوخ لشروط المجتمع، او عدم الاصطدام بعيوده او قائمة المحظورات فيه؟.

– لأعترف انه السؤال الاصعب وعمتي عترض على كلمة (طبيعية) وكأن العلاقة بين امرأتين او كما تجيء في قصصي غير طبيعية على كل هناك دائما ما لا يفهم في النفس البشرية، وبالتالي يصعب الكتابة عنه، اعتدما ولا ادري تحت اية خلفية ان تكون العلاقات الحميمية بين رجل وامرأة، وعني اقول ان علاقة الرجل بالمرأة في مجتمعنا الشرقي علاقة غير سوية في غالبها، اذ يحكمها مفهوم الادنى والاعلى والاقوى والاضعف وغالبا المرأة فيها تقدم الكثير من التنازلات المادية والنفسية من اجل استمرار العلاقة وبديمومة العلاقة الزوجية، اما في مجتمعنا علاقة يحكمها ارث ضخم من المفاهيم المغلوطة التي تنتقص من انسانية المرأة لم ار احدا من الكتاب مثلا يعترض على الاهانات الكثيرة التي توجه للمرأة فهي تشتم وتضرب وتحرم من حقوقها، الى اخر القائمة التي تحاول تجاهلها، ولا ادري ما الغرابة في اقامة علاقة حميمية دافئة بين امرأتين، لا غالب بينهما ولا مغلوب، ولا قوي ولا ضعيف كلاهما تحترم الاخرى تحترم انسانيتها وكينونتها وجميل جدا ان يمسا من تلقاء هذا الاستيعاب مشاعر دافئة، تعبر عن نفسها بتلقائية جميلة وبالذات ان معظم بطلات قصصي مثقفات، والمشاعر الدافئة بمعناها الانساني ليست حكرا على رجل وامرأة انكم معشر الرجال انانيون ولا ادري موطن الاستغراب في ان تهدي بطلة احدى القصص مثلا صديقتها شمة ورد، او ترسل لها بطاقة جميلة او ان تكون مقربة لدرجة ان تهمس لها بهواجسها ومخاوفها، او ان تقول لها صباح الخير بطريقة مختلفة باختصار ان لم يستطع الرجل استيعاب المرأة واحتوائها، فالافضل ان يبقى بعيدا عن دائرة مشاعرها ان لعالم الاجمل الذي يمكن ان تبنيه المرأة وتعالج فيه هو ذلك التي تحيا فيه حرة كالنساء متطلقة من شباك الخوف تكون انانا، كما تحب وتشتهي.

احيانا تضيع القصة عندك وسط هواجس النثر الفني، هل يمكننا اعتبار ذلك اسلوبا في الكتابة، وهذا يقودنا الى الحديث عن ماهية البنية القصصية عندك، كيف تفهمينها وكيف تتعاملين معها؟.

– اعترف ان هناك حشو في مجموعتي، ارجو الا يتأخر الرد هناك احيانا لغة زائدة، فضفاضة ولكن ليس بصورة تقتل القصة، كما ان هناك عدة قصص تجاوزت ذلك في هذه المجموعة اما لماذا؟!! ببساطة انها قصص البداية (مجموعتي الاولى) وفيها مراهق لغة، كما انها كتبت في مرحلة كنت احتاج فيها - على الصعيد النفسي - الى الثرثرة كثيرا، كنت مملة واريد الكلام، هناك مشاعر مضطربة، و تجارب ما زالت لغة، وضباب كثيف يحتاج مسارب الروح، نعم كنت بحاجة الى الثرثرة وانعكس ذلك على كتاباتي، كنت اعي ذلك، ولكن كان لا بد لتجربتي النفسية ان تنضج حتى ينعكس ذلك تلقائيا على كتاباتي.

حين بدأت اعرأ، بعد رحلة طويلة من الارهاق النفسي، بدأت اختزل لغتي، وصرت اميل الى العزلة والحديث الى ادبي وحسب، العالم البراني قاس وعاجز عن الاستيعاب. المجموعة الجديدة تحمل صمتا كبيرا لغة مقتصدة، مقفة، الكتابة صورتها الاوعى من الداخل، صورة مقفلة غير مريبة، انا حين سمح نكتني بهو بذوبنا، ينسحب منا الكلام، لم يقل المعري ذات زمن، كلما تسمت الرؤى ضاقت العبارة.

القصة عندك كم هائل من المشاعر والاحاسيس والمرتبطة على شكل قصة، بل وكعتها ايضا (مضغوطة) في ظل تيارات التجريب والتحديث في الكتابة، كيف تنظرين الى مسألة التجنيس، والتمازج بين الاساليب الكتابية، خصوصا بان وزارة الثقافة اشترطت عند دعم كتابك المخطوط وضع وصف (نصوص) بدلا من (قصص) على غلافه؟.

– العمل الابداعي شعرا، قصة، رواية.. الخ تحركه بالدرجة الاولى الاحاسيس، هاجس الكتابة يبدأ باحساس يفترنا حتى النخاع، انا لا نتعامل مع افكار مجردة، لسنا فلاسفة، وان كنت تقصد طغيان الاحاسيس على فكرة القصة، فهذا فيه نوع من الظلم انا لا ادع الفكرة تتسرب بين يدي، امسكها جيدا من خلال ادواتي الفنية، وان كنت احيانا اثرثر قليلا، ولكن ليس على حساب الفكرة.

اما مسألة التجنيس والتمازج بين الاساليب الكتابية فاري ان الحفر في العمق اجدى واكثر نفعا من محاولة التوسع افقيا وان ازالة الحدود والفواصل بين اجناس الادب المختلفة، سيجعلها متماهية، وسيفقد كل جنس مذاقه الخاص، ونكهته المتميزة وفي ظل هذا التمازج، ستفقد الكتابة الكثير من جمالياتها، لانه غالبا يصعب على المبدع ان يتميز في اكثر من اتجاه او مستوى، وان فعل فعلى حساب فنيات العمل.

اما ان استطاع المتحمسون لمسألة اللاتجنيس ان يقدموا لنا اعمالا مبدعة، متميزة، فسيكون هذا هو المحك الوحيد للقبول هذه المسألة او رفضها، المهم في نهاية المطاف، عمل ابداعي ترضاه الذائقة المدربة وتستحسنه ولذا بالنسبة لكتابي فليس يعني شأن ان يكون نصا او قصة، المهم عمل مبدع، ان كان كذلك (والحكم للنقاد) فلا تهم التسمية.

في قصصك المنشورة، بعد مجموعتك الاولى ثمة تغير ملحوظ في تقنيات الكتابة بدءا من الاختزال، مرورا بالاهتمام باللغة، وانتهاء بالميل الى كتابة القصص القصيرة جدا، هل نستطيع القول انك الان اجدت هذا الفن (فن القصة القصيرة)؟.

– التغير الملحوظ في تقنيات الكتابة، امر طبيعي، لانا يجب ان نتطور الى امام، نعم، بدأت اختزل اللغة، وفي نفس الوقت اصبحت لغة اكثر بساطة، وصار التركيز الجوهر تقنيات النص.

اما تجربتي في القصة القصيرة جدا، ببساطة، كنت ذات زمن اتوق الى الانعتاق وكنت اعي ذلك جيدا ان اتحرر، اخرج من كهفي الافلاطوني، اتلمس الاشياء باصابعي المتأملة، وارمي اسئلتي المنهكة على اعتاب القلق.. كان هذا توقي.. لكثير لا اصل..!

مسافة من الغمام، كانت تنأى بي عن حقيقة الاشياء، عن اكتناه جوهرها، تلمس كينونتها غموض غير كان يغلف الاشياء، او لعله يغلف روحي، كانت الاشياء تتماهى، ولا تخلف الا حرما وقهرا اتقن التجذر في جوانيتي لغة تشبهني مثلي بلهاء وتبحث عن اجنحتها المسامحة، تركض وراء الظلال، وتتلاشى بين سطورها اشلالات من الارق.

كانت جامحة نقية، عنيفة بعمق، مشفافة، مغموسة بالانا الان.. حتى شاخت الروح، ولف البياض الغابات النسية في اعماقي، هرمت كثيرا وتساقط ياسمين كثير

وحين مر زمن من البهلنى، بدأت الظلالة تنقشع، والضباب يتلاشى بداراي، وباتت الظلال تتوحد باشيائها، كبرت الدهشة، وصار العالم اجمل، اضحى صافيا، واضحا رقراقا


أميمة الناصر

وجاءت اللغة لتكرتني لم تعد جامحة بلهاء، اضحت هادئة، تطرق اسئلتها الانسانية الوجودية بهدوء، هدوء من يعرف الجواب، لكنه يحتاج السؤال ليحرك الراكد، اختزلت اللغة نفسها، تساقط الكثير من الفائض وما يلي في النص تشبع بفضاءاته، والراته، هكذا كتبت قصصي القصيرة جدا

كتب الكثير عن مجموعتك الاولى بعد صدورها، هل انت راضية عن مستوى النقد الذي كتب هل التقط هذا النقد المفاصل المهمة في تجربتك، وهل قدم ما هو منتظر منه؟!.

– للاسف النقد لدينا متخلف عن النص الابداعي، وغالبية ما كتب كان مرتجلا، سريعا، فيه الكثير من المصطنعة، عبما هذا لا يسحب على كل ما كتب، هناك كتابات جيدة لنقاد اعتز بوجودهم على الساحة المحلية لكتب اسماء معدودة جدا وسمعت اخيرا بسعي البعض تشكيل جمعية للنقاد الاردنيين، واتمنى ان تستطيع ان تنمي الكثيرين من ابعاد النقد.

ما رأيك بمستوى انتاج مجايليك من كتاب القصة؟

– لا شك ان القصة القصيرة الاردنية، استطاعت ان تثبت وجودها ليس على المستوى المحلي فحسب بل وعلى المستوى العربي واني كنا نعتبر الفوز بجوائز عربية مهمة معيارا او مؤشرا لهذا المستوى فليبا والحمد لله الكثير من الاسماء التي الجنت وجودها

هناك سماء عديدة رحست الى مستوى رفيع والعمق ان هناك العديد من القصص كتبت كنت اتمنى لو كنت صاحبتها.

بعد هذا الكم الكبير من الاصدارات القصصية للكتاب الجدد ايمكننا القول ان هناك جيل تسعيني (تسعينيات) للقصة القصيرة، وهل استطاع هذا الجيل او هل استطاعت القصة اكتساب صفة الخصوصية والانطلاق من البيئة المحلية، لتقول ان هناك قصة اردنية كما ان هناك قصة عراقية او سورية.. الخ.

– نعم، هناك جيل تسعيني من كتب القصة القصيرة، استطاع ان يفرض نفسه، وان يؤيد وجود قصة اردنية، تستمد الانطلاق من البيئة المحلية، وان تكون منافسة لمستوى القصة في العديد من الدول العربية.

وكما قلت سابقا، ان حصول العديد منهم على جوائز لمسابقات عربية كاجائز يوسف عودة وجوائز الرقليمة وملتقى الحمراء وسماعية المطوط وغيرهم، ليؤكد ان الذي يحتذيهم مزيد من الابداع، الاهتمام بشقيه الذاتي والموضوعي، وحبذا لو كان الاعتراف بهم، يبدأ من هنا وليس من اي مكان اخر، وبعد ان يحصدوا الجوائز، تأتي لتحتضنهم، معترفين بهم، بعد ان كنا قد اغمضنا العيون طويلا.

قراءة في «قراءات في الرواية الفلسطينية الحديثة»

■ عثمان حسن

صدر هذا الكتاب عن دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان

في مقدمة الكتاب يلقي المؤلف سليم النجار الضوء على بعض المفاهيم العامة التي استرشد بها قبل القيام بعمله ومن هذه المفاهيم

هناك فرق بين المعلومة والمعرفة، فالمعلومة هي الارضية التي يجب ان تكون صالحة لانتاج المعرفة، لذا في اكثر من رؤى كانت تعيش اسيرة المطلق وفي احسن الاحوال لتجريب، والمتتبع لتاريخ الصراع العربي الاسرائيلي يكتشف ذلك بكل جلاء ووضوح

كانت الرواية في احدى تجلياتها الولادة الحقيقية غير المشوهة للازمات التي تعرج عيب بين عمرة و حربي

الكاتب يقصد من هذه القراءات تشكيل رؤية نقدية للرواية الفلسطينية بعيدا عن سطوة المصطلحات النقدية العربية ودون الوقوع في غموض هذه المصطلحات واللهث وراءها

وهو - اي الكاتب - ماء هي تلك بفهم النص الروائي عبر سياقين مهمين الاول يتحقق بمفهوم السرد واعتباره نقطة البدء وان البنية الروائية هي محور البنية الاجتماعية الفلسطينية

الثاني يقوم على فرضية ان اي تحول سياسي اجتماعي قادم سوف يستقي مرجعيته من البنى الاجتماعية التي ما زالت مستقرة في وجدان المجتمع

ان اختياره للاعمال الروائية المدروسة، جاء بسبب ان هؤلاء الروائيين سواء كانوا من فلسطين ١٩٦٧ او من خارجها، فان نصوصهم تعيش الاجواء السياسية المصاحبة لعام ١٩٦٧ وتجمعهم سمات مشتركة في قراءة النسيج الاجتماعي السياسي الفلسطيني في مختلف اماكن اقامته.

الكاتب ايضا يطرح عدة اسئلة عن مرحلة التحولات السياسية، فقد وقع الادب الفلسطيني في دوامة القلق والالتباس، الامر الذي اوجب السعي فكريا للكشف عن مكامن النقص الداخلي تلك الحركة الثقافية التي اصبحت محل اشكال وخلاف.

كذلك جاء تحت عنوان «الرواية بين الواقع المباشر والحل المشوه» ضرورة التأكيد على ان «فن الروائي لا يصور الواقع الاجتماعي على انه منسجم ومتماسك، وهي بالتأكيد يجب ان لا يكون عاكسا للواقع، وناطقا اعلاميا لاي مشروع سياسي.

وحول موقف الرواية من المشروع السياسي، فهو يرى ان الانسان في ادب المقاومة - على سبيل المثال - يعيش ضمن مدار متفائل، ويعطي مدارد معنى، وان للعتي في ادب المقاومة هو الحمل ودلالة الحمل، وان كانت الدلالة تتوزع بين الغامض والواضح. لذلك فهو يرى ان المسافة بعيدة بين ابناء الداخل والخارج في اولوياتهم للاحساس بقيمة الحمل، ففي حين وقع ابناء الداخل الى عالم الانسان وصوروا همومه واحلامه وانكساراته كانت الاولوية عند ابناء الخارج هي للمشروع السياسي الذي يتبنى شعارات سياسية محددة.

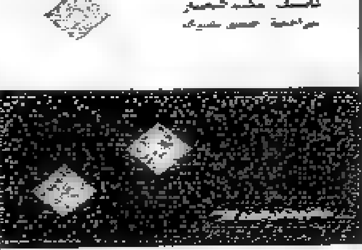
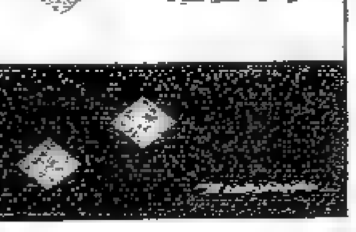
ويصف الرواية بانها اصبحت بمثابة مرجع تعريفي بالمثقفين على الرغم من تطور وسائل الاعلام والثورة التكنولوجية وبقيت تأخذ مساحة مهمة بين الثورات التي تتولد بسرعة يصعب على المرء متابعتها في احيان كثيرة، و نطلاقا من هذا فهو يؤكد ان الرواية او الحديث عنها يمكن ان تثار من خلاله اكثر من قضية، ولعلها قضية الواقع المتحرك والدافع لحركة حياة الانسان وانها تسهم في تقديم نضال واقعيين، وتبرز عنصر الصراع الفلسطيني الاسرائيلي في ابعاده الاجتماعية والسياسية وبناء على ما تقدم فهو يرى ان الرواية تقيم حوارها مع الواقع والشخصيات من منطلق تحليلها ونقدها، لذلك فان قضيتها رواية ليست بمعزل عن القضية الوطنية.

تناول المؤلف عددا من الروايات وهي: رواية «قدرون» لأحمد رفيق عوض التي كان صدورها بمثابة حدث ادبي وسياسي، برزت فيها شخصية العامل لتحتل مساحة واسعة من







الرواية. ايضا رواية «رائحة الصيف» لفاروق وادي التي تربط صراع الفلسطينيين مع الحياة والصراع على الارض ومطامع النظم السياسي لتهميش الانسان الذي اصبح معاقا غير مرغوب فيه، كذلك رواية «اسماعيل» لاحمد حرب التي لم يطرح القضية الوطنية كصراع ديني بين المسلمين واليهود وانما يحاول ذلك الى مكان يتسع لمحدد الامكنة، حيث تم قراءته مشروع التحرر بوعي مغاير يهدف الى اعادة تركيب المعطيات بعد ان ارتبجت الرؤى والفرضيات السلبية والثقافية في الواقع والذاكرة والتخيل لاكثر من مرة

وهناك قراءة تأويلية في رواية «الصبار» لسحر خليفة التي اكدت فيها: «اننا لم نهزم، بل ضحايا هزيمة، وما دمنا نستطيع ان نعمل عقولنا ونعمل الخيال، فاننا نستطيع ان نتفنن في المستقبل ونحدد الرؤية نحو استشراف ما يأتي»

اما رواية «الصعود الى جبل نيبو» للروائي عرت الغزاوي فقد استطاعت من خلال خطابها الروائي تقديم صورة بانورامية موسعة بالصورة والرمز والمصوص للفلسطينيين في فترات متباعدة بتراكمها الحضاري والاحياء الشعبية القديمة ذات الطراز العربي الاسلامي العريق والابنية الناعقة بعطر التكريات والشوارع المزدحمة بصخب الحياة بنهج واقعي شمولي، ونجد عنوان «ذاكرة الملفى تفتتن رمي للمستقبل» كانت رواية يحيى ابو علي «الطريق الى بيت لحم» التي قال عنها الكاتب سليم النجار انها رواية غير عادية ولم تكتب في حالة فورة، وانما استمدت تميزها واصالتها من صدقها في توظيف وهج الفرد في مرحلة الاستبداد الرحيل عن الوطن باسلوب وبناء فني روائي راق.

من الروايات التي تناولها المؤلف رواية «نحوم اريحا» للكاتبة ليانا بدر التي تناولت الصراع والحوار مع رحلة التشرد خلال كارثتي ١٩٤٨، ١٩٦٧، والرواية اعادت طرح الاسئلة واشكاليات الواقع التاريخي والمكاني التي تعيشه مجتمعاتنا.

ايضا هناك رواية «وجود في الالة المتحركة» للروائي عبدالله تايه التي تصنف ضمن الروايات التي تصور فترات من التاريخ لا يكون لابطالها من الحياة الخاصة والعلاقات الشخصية ما يمكن ان يحتل فضاء الرواية.

الرواية الاخيرة في الكتاب هي «دروب المنفى» للكاتب فيصل حوراني، ومن خصائص هذه الرواية ان كاتبها هو السارد نفسه، اذ يحضر بقوة حين تتأمل الروايه ذاتها او تقلب النظر في تقنيتها، والكاتب حاول ان يوصلنا لحالة من القناعة باننا نعيش في زمن، ولا نعيش الواقع الذي لا يتوقف عن التحول الى الخيال، وهنا عبث التحول عن الكتابة الواقعية التي بات الواقع يتفوق عليها بغرابته وجنوحه المتواصل نحو الاشتباك والالتباس

هذه قراءة سريعة لمجمل محتويات الكتاب، حاولنا فيها رصد اراء الكاتب وقناعاته ورؤاه النقدية والكتاب قام بمراجعته الناقد حسين نشوان الذي قال «انه محاولة لتعميم الاسئلة ومعرفة الحركات الثقافية والمعلنة للانسان الفلسطيني في الداخل والخارج، القصصية وغير القصصية التي حبكت فنيا لرصد اشكاليات الواقع وتجلياته.

فلسفة الموت في الرواية الغربية

١ من ٢

■ أ.د. احمد الزعبي

تركز الروايات الغربية المختارة في هذه الدراسة على قضية الموت الفلسفي او الفكري او النفسي الذي يواجه البطل او ايه شخصية اخرى، اما نماذج الموت الاخرى كالموت الاجتماعي والعاطفي والسياسي والوطني الى غير ذلك مما طرحناه في فصول الموت في الرواية العربية السابقة، فاننا لن نناقشه في هذا البحث لسببين، الاول، انه ليس هدفنا حصر كل انواع الموت ونماذجه في الروايتين العربية والغربية، وانما اعطاء صورة عامة عن هذا الموضوع. والسبب الثاني، اننا سنناقش الموت الفلسفي والفكري في الرواية الغربية لتوافر وجود الاتفاق والاختلاف في مسألة الموت مع الرواية العربية التي تطرح هذا النوع من الموت تمهيدا لعقد المقارنة في الفصل التالي بين الروايتين الغربية والعربية، فضلا عن ان نماذج الموت الاخرى العاطفية والسياسية والوطنية تكاد لا تختلف كثيرا في الروايتين من حيث الاسباب والنتائج والابعاد.

وسندرس فلسفة واشكالية الموت في الروايات الغربية التالية:

موت ايفان التش لـ تولستوي

الموت في البندقية لـ توماس مان

الى المنارة لـ فرجينيا وولف

الغريب لـ البير كامو

١ موت ايفان التش لتولستوي (١)

The Death of Ivan Ilych by Leo Tolstoy (٢)

يطرح تولستوي في هذه الرواية القصيرة مأساة الموت من حيث ماهيتها وابعادها وآثارها من خلال موت بطله «التش» والموت. كما هو واضح من عنوان الرواية، هو المحور الاساسي الذي تدور حوله احداث القصة ومحتوياتها. ويجسد المؤلف مأساة الموت الفردي وموقف الاخرين منه - الاهل والاقارب والاصدقاء - في رحلة موت البطل «التش» ابتداء من مرضه القاتل وعلاجه الذي يفشل ثم اخيرا موته ودفنه وذكراه.

وتقدم الرواية صورتين متزامنتين متناقضتين ساخرتين سوداويتين، الاولى صورة البطل وهو يودع الحياة على فراش موته في ايامه الاخيرة والثانية صورة الذين ينتظرون موته بشوق ولهفة لكي يدراح عنهم هذا الكابوس الحزين ويعودوا الى حياتهم الطبيعية، وبخاصة زوجته واصدقاؤه، ويقدم تولستوي من خلال حادثة الموت رؤية فلسفية عميقة لاشكالية الموت والحياة على المستويين الفردي والانساني.

وتبدأ رواية موت ايفان التش باعلان نبأ موت البطل، الذي كان شخصية مرموقة وانيقة وكان عضوا موثوقا في محكمة العدل العليا - او دار القضاء - يقول الراوي «ايها السادة، لقد مات ايفان التش» (٣). والانسان يموت وحيدا عادة، من منظور تولستوي، لكن ذلك لا يعني الا يكون له جنازة ومشيعون وقبر، طبقا للمثل القديم «لا احد يموت بلا تعزية» بمعنى اخر، ان المرء فعليا هو الذي يموت فقط وتمضي الاشياء في العادة من بعده وان كان هناك حزن والم مؤقتان، وابعد من ذلك، كما يرى المؤلف، اذ ربما يكون موت الواحد في بعض الاحيان بداية جديدة لاخر، تقول زوجة التش.

«لقد كان في الايام الثلاثة الاخيرة يصرخ الما باستمرار، كان ذلك لا يطاق، لم افهم كيف تحملت ذلك، كان بامكانك ان تسمع صراخه عن بعد ثلاث غرف، آه، كم عانيت من ذلك (٤)».

فمن الطبيعي اذن ان يكون موت ذلك المخلوق المتأوه المزعج، الذي كان زوجا في يوم من الايام، فرجا وراحة لهذه الزوجة المتبرمة النزقة، اذ هي بعد موته تعيش حياة عادية جديدة لا صراخ فيها ولا آهات، ويدرك «التش» انه يموت وحيدا، ولكن ادراكه هذا جاء متأخرا، اذ لم يعرف الوحدة او العزلة الا في ايامه الاليمة الاخيرة حيث كان مع صراخه وعذابه والمه وحيدا تماما.

لقد كان «التش» وهو على فراش الموت يقرأ السخط والتبرم في عيون الاخرين المضطرين الى مجالسته والاهتمام عليه، وعندما مات استرد هؤلاء حريتهم وتنفسوا الصعداء، لزوجته بدت كأنما هي تستطيع تنظيم شؤون حياتها دونما عناء، اما الاصدقاء، فقد كانت ردود افعالهم تنم عن سرور وارتياح قال احدهم

«انه هو الذي مات لا انا» (٥)

ويضيف اخر

«حسنا، هو ميت اما انا فحي (٦)»

وهكذا .. فالذي مات .. مات، وانتهى امره، المهم الاحياء الذين يستعجلون موت الاخرين وكلهم في مأمن من هذا المصير المحتوم.

ويطرح تولستوي فلسفته العميقة في اشكالية الموت في هذه الرواية، فالى جانب ادانته ونقده للواقع الانساني المزري وسخريته من انانية الاخرين وقيمهم المنهارة، فانه يجسد فاجعة الموت في لحظات المواجهة الحادة الضيقة مع الميت، يقول «التش» فزعا مضطربا

«هل من الممكن حقا ان يكون هذا هو الموت؟ ويجيب الصوت الداخلي: نعم، انه الموت .. لم كان كل هذا اذن؟ هل الحكاية هكذا اذن .. لقد اضحت حياتي كلها فوق ستارة كمن كان يحتاج حصنا منيعا هل هذا ممكن؟ كم هو الامر مخيف وهمي، لا يمكن ان يكون ذلك حقيقيا، لا يمكن .. ولكنه حقيقي .. عن الموت»

ثم يعلق الراوي:

«ولم يكن باستطاعة (التش) ان يذهب ويدرس ويستلقي ليلتقي مرة اخرى مع (الموت) وجها لوجه مع (الموت) ولا شيء اخر يكون مع (الموت) لا شيء سوى ان ينظر الى الموت ويرتعش (٧)».

لكن الموت قادم لا محالة، انه حقيقة لا مفر ولا مهرب، ويستسلم «التش» انه لا يستطيع ان يفعل شيئا، سيموت اراد او لم يرد، لا فائدة من المقاومة اذن، فليأت الموت اخيرا، يصرخ «التش» فليأت، يقول:

«والالم .. اين انت ايها الالم؟ معي انه هنا .. ماذا تريد؟ ليكن الالم .. والموت .. اين هو؟ ما الموت؟ لا خوف .. لانه لا موت هناك» (٨)

وواضح ان الموت لم يترك لـ «التش» خيارا الا الموت، لكنه يائسا او مستعجلا الموت يرحب بالنهاية، اذ سيضع الموت حدا لالامه وعذاباته ومعاناته التي هي اشرس من الموت، فموته الجسدي سيكون منقذا له في الحياة، فالموت كما يرى تولستوي، هو الذي يموت بموت الانسان، ولهذا يقول «التش» لا موت هناك، بمعنى انه عندما يموت فعلا فان الموت الذي يعانيه وهو حي ويتجرع مرارته لحظة تلو الاخرى هو الذي يموت. ومن هذه الزاوية تفهم العبارة التي يختتم فيها تولستوي روايته على لسان بطله التي تقول:

«لقد انتهى الامر .. انتهى الامر .. لا موت بعد ذلك» (٩)

ويوظف تولستوي حادثة الموت في روايته ليطرح وجهة نظره الفلسفية في اشكالية الموت والحياة، ويبدو ان تولستوي يقرب جون بيلي

«لا يطرح في قصته مسألة كيف على الانسان ان يحيا فقط ولكن كيف عليه ان يموت ايضا (١٠)»

والمسألة بالنسبة لـ «التش» اصبحت واضحة اذ عليه ان يعرف كيف يموت، فيقرر مواجهة الموت بالموت، بمعنى ان الموت الذي يعيشه (الالم والمعاناة والصراع واضطراب المستمر الذي لا يطاق) لا بد ان يهزمه بموته الفعلي (الموت الجسدي النهائي)، اما من الناحية الاخرى، فان «التش» لم يعرف كيف يحيا، فموته كشف عن ان حياته وعلاقاته ومفاهيمه لم تكن دقيقة او صادقة، بل كانت جميعا مزيفة عابرة حتى مع اقرب الناس اليه، زوجته واصدقائه، فلو انه عرف كيف يحيا حقيقة لكانت هذه العلاقات والمفاهيم بالتأكيد افضل. (١١)

وتشبه صورة الموت في «موت ايفان التش» في بعض جوانبها صورة الموت في «اللص والكلاب» لنجيب محفوظ (١٢)، وصورة الموت في «الثلج يأتي من النافذة» لحنا مينه (١٣) ففي «اللص والكلاب» يكون موت سعيد مهران فرجا وراحة لزوجته واصدقائه السابقين، مثلما كان موت «التش» فرجا لزوجته واصدقائه، وقد مات كلاهما، سعيد والتش وحيدا مهزوما مستهزأ، ويدين الكاتبان، محفوظ وتولستوي، هذا الواقع المأساوي المزري للانسان المعاصر من خلال الشخصيات التي تنتظر او تستعجل موت غيرها، واخيرا فان كلا البطلين في الروايتين قد خرجا في حياتهما ومماتهما، فلم يعرف كل منهما كيف يحيا، وعندما حان الموت كان اخر طريق قد بقي لهما فارسيا في جحيمه.

اما في «الثلج يأتي من النافذة» فالحالة التي آل اليها «التش» عند تولستوي عندما طلب الموت واستعجله شبيهة بحالة فياض عند مينه حينما قال يائسا «لماذا الحياة بعد يا فياض الموت الان هو الحياة، فلنطلبها ومنه (١٤)» هكذا البطلان ينتهي الى ان الموت افضل بكثير من حالة الموت في الحياة وكلا الكاتبين، تولستوي ومينه، يشتركان في فكرة ان الحياة لكي تعاش لا بد ان تكون مشروطة محدود نفيا من متطلبات الانسان ولا يمكن ان تعاش دون قيد او شرط الى ما لا نهاية، فاذا كانت حياته مزريه معدية، مرهونة لا مطلق، كما يرى الصلان، فالموت اذن افضل واقل ايلاما وتعذيبا، وكلا الكاتبين احيرا يدين الواقع الانساني المزري الذي اوصل بطليهما الى هذه الحالة المنهارة المتردية.

٢. الموت في البندقية لـ توماس مان (١٥)

Death in Venice by Thomas Mann

من الروايات الغربية الاخرى التي تطرح اشكالية الموت «الموت في البندقية» لتوماس مان. والموت في هذه الرواية هو محور الاحداث ومركزها، ويقدم لنا المؤلف وجهة نظره في هذه المعضلة من خلال حالات الحياة دون قيد او شرط، هذه المقولات التي رفضها كثير من الادباء الغربيين والشرقيين على حد سواء كما اشرنا سابقا فتوماس مان مثل كثيرين يعرض الموت كخيار مطروح امام البطل «القتل» هذه احياه غير ملفحة وغير المحدبة، ولحياته التي تغص بالالام و مرارات والمآسي وكأنها موت او اشد فتكا ويتحول الصراع المرير في اعماق بطل الرواية «اشباخ» بين موتين موت داخلي نفسي يأكل جسده وتفكيره، وموت خارجي واقعي يصبغ فيه العالم والوجود والحياة من حوله بالسواد والانهيار واليأس والدمار وهذا الصراع الذي كان عند سارتر بين الوجود والعدم يتحول عند «مان» الى صراع بين عدم وعدم او بين موت معنوي وموت «مع وقف التنفيذ» وعلى البطل في اخر الرحلة الشاقة ان يختار بين ان يصمد في هذه الحياة ويتجرع مراراتها حتى النهاية فيموت عند انتهاء اجله المحتوم، ام انه سيختال هذه الحياة الاليمة ويفتح صدره للموت احتيالا دون انتظار ويختار «اشباخ» بعد طول تفكير الحل الثاني فيستعجل الموت ويصبح سببه ثم يستسلم له يائسا طائعا مختارا فيموت وكان بامكانه ان ينتحب دليل لكنه يرفض ذلك ويحب تلك الحياة بموته. كما يرى المؤلف

وتطرح اشكالية الموت في الرواية من وجهة نظر فلسفية قريبة من الرؤية الوجودية للحياة الانسانية، معناها ومصيرها، فبطل الرواية يسعى الى استنفادها، ويستشكر في «اشباخ» الرحلة الماضية المرير المليء بالقلق النفسي وعدم القدرة على الانسجام مع واقعه وعالمه ومشاعره المضطربة وحساسيته بالحزن والعبث في كل ما يحيط به ومرداد سوداوية «اشباخ» وكوابيسه المفزعة بعد ان يلتقي في رحلته تلك بالرجل المسن الذي يثير مخاوفه ويزيد من يأسه ورعبه من مصيره القاتم. فالرجل المسن في أسس كأنه ميت يتحرك لم يبق من ملامحه البشرية أي شيء فقد مسحته الايام والالام والشيخوخة ويصف الراوي هذا المشهد المخيف على النحو التالي:

«وقد وعت عينا (اشباخ) على الرجل، وذهل عندما رأى ذلك الرجل، الذي كان يوما شابا، لا حيوية فيه ولا شباب مطلقا، فقد كان طاعنا في السن بلا شك، فقد غصت التجاعيد عينيه وحدبه رقبته. كان الخدان لبهتان مغطيين بمسحوق احمر، واستبدل الشعر الاشقر بشعر مستعار (١٦)».

وصدمة «اشباخ» في الرجل المسن، الذي فقد كل ملامح الحياة والشباب صدمة نفسية شديدة فقد احيت ما في اعماقه من مخاوف وجودية بحول سبباتها بالسفر ووضعته مرة اخرى وجها لوجه امام موت او امام المجهول الذي كان يمحص عنه يامه ولياليه ويحسب حسابه حيثه ومكره، دون ان يستطيع تحديد هوية ذلك الشيء المجهول، و«اشباخ» اصبحت في السخرية كما يرى الكاتب، يبدأ شيئا فشيئا بتقليد ذلك الرجل المسن ويصبح في اخر الرواية صورة شبيهة به، شكلا ومسلكا.

ان سوداوية بطل «الموت في البندقية» تراكمت عبر سنين طويلة من المعاناة الذهنية بسبب تفكيره المستمر في الحياة والموت والوجود والانسان وغير ذلك من قضايا فلسفية وكونية، ويبدو انه كبت كل هذه الافكار والمشاعر في اعماقه خشية أن تؤدي به الى الانهيار او الجنون، لكن الواقع كان يهدد استقراره، ويقذف بالاسئلة الصعبة في وجهه بين الحين والاخر، والذاك يزداد «اشباخ» اضطرابا وتمزقا وخوفا، فهو يمضي بلا شك نحو شيخوخة مهلكة مخيفة، كما انه يمضي نحو موت لا مناص منه، وتتحول هذه الصور والاخيلة الى اشباح تطارده في نومه على شكل كوابيس مرعبة، ويدرك ان الوقت عدو مهين للانسان وللحياة، ويحاول الانتصار عليه بالسفر او بالتسلية او باللهو او بالتعلق بشاب صغير، كنوع من التعلق بالشباب الضائع، لكن كل ذلك لا يجدي، وتتقدم زمنه وتتردى احواله النفسية شيئا فشيئا ولا يستطيع فعل شيء امام هذا العدو المخيف الزاحف نحوه: الهرم ثم الموت، فيستسلم اخيرا للنهايته المفجعة

ان موت «اشباخ» الفعلي جاء بسبب الموت الكامن في اعماقه لفترة طويلة، فهو يشعر انه ميت داخليا بالفعل، وقد كبر هذا الشعور واستفحل حتى قضى عليه، اما رهبه الفتى «تادزيو» عن البندقية، وقد تعلق به «اشباخ» فقد اسهم في موته، اذ انه على المستوى الرمزي، كان هذا الفتى يجسد المرحلة التي يتعلق بها البطل وهي مرحلة الشباب او الحياة، لكي يقاوم الموت بداخله، وبغروب شمس هذه الحياة عنه، وبوصوله سن الشيخوخة المتأخرة - او برحيل الفتى الذي يرمز الى هذه الحياة - يفقد «اشباخ» كل امل او سبب يجعله متعلقا في هذه الدنيا، فينتهي مستسلما للموت دون مقاومة (١٧) فهو يدرك اخيرا ان الموت حين يأتي لا يستأذن او يحتفي او يعدل عن رأيه، وهو يعرف انه ميت على اية حال، لذلك يستسلم «اشباخ» للموت وهو مطرق فوق كرسيه على شاطئ البحر، يستسلم وحيدا، صامتا دون ان يرفع رأسه المطرقة لوقت طويل.

و«اشباخ» الفنان الاديب كان يتعلق بالحياة والفن ويستمد منهما القدرة على الاستمرار في حياة مريرة قاسية مجدبة، لكنه عندما شعر بأن هذا الفن او الجمال او الادب في طريقه الى الزوال .. ورحيل الفتى .. فانه يدرك انه لن يبقى لحياته اي معنى اذا غابت هذه الاشياء، الموت عند ذلك يكون قد حدث، حتى ان بقي حيا، وهذا ما فعله همنغوي عندما اقدم على الانتحار لاعتقاده بانه لم يعد قادرا على العطاء او الابداع او الكتابة، و«اشباخ» يقترب من هذه المرحلة التي يفقد فيها كل مقومات وجوده من فن وابداع وجمال، فعليه اذن الا ينتظر تلك المرحلة المهينة المشينة التي رآها في الرجل المسن في رحلته، وعليه ان يستبق الاحداث ويستعجل النهاية لينقذ نفسه من انهيار او دمار اشد من الموت، فعندما رحل الفن رحل الفنان ايضا، فلا معنى لوجوده دون قيمته، وقيمته هي فنه، فاذا ماتت مات هو ايضا.

ان توماس مان يطرح المأساة الموت بشكل درامي فلسفي، ويشير الى فكرة «الحياة بشروطه او دون قيد او شرط، ويؤيد من خلال بطله ان الحياة لا يمكن ان تعاش دون قيد او شرط او كيف ما تكون، فقبل ايام من موت «اشباخ» تتداخل الامور في ذهنه وتضطرب احواله النفسية، يقول الراوي:

«وشعر (اشباخ) بلا جدوى الوجود وعدميته .. ولكنه لم يدرك فيم اذا كان هذا الشعور يشير اليه او الى العالم من حوله (١٨)»

فقد تمكن منه شعور الغثيان او العدم او اللافرق بين الحياة او الموت، وبالتالي توقف تفكيره وافتقد اي معنى لاي شيء، وهذا الاحساس بالعبث، كما يرى المثقفون، اذا تمكن من انسان وبخاصة الفئة المثقفة فانه قد تلوث بالعبث والعدم الى النهاية (١٩) و«اشباخ» تلوث باليأس واللامعنى واللااستقرار فكان علاجه بنهايته وبموته.

وهذه الرؤية الفلسفية للموت التي يطرحها توماس مان في الموت في البندقية شبيهة برؤية جبرا ابراهيم جبرا للموت التي يطرحها في روايته السفينة وبخاصة عند احد ابطاله، الدكتور فالح حسيب، فكلا البطلين اشباخ وفالح، كانا مثقفين ومتمردين وغير مقتنعين بمعنى او بجدوى هذا الوجود من وجهة نظر فكرية فلسفية، كما ان كلا البطلين قد عبر عن رفضه واحتجاجه على هذا العالم بالاقدام على الانتحار واعتزال هذا العالم بطريقة دموية عنيفة كما هو الحال عند فالح او بطريقة هادئة صامتة كما هو الحال عند «اشباخ».

وتنبع دوافع الموت او الانتحار في «موت في البندقية» و«السفينة» من رؤية واقعية في بدء الامر، ثم تتحول الى رؤية فلسفية في اخره، فالواقع الذي تعيش فيه الشخصيتان واقع مفزع دموي عبثي، والعالم الذي تتشبثان اليه على كره منهما، عالم بلا قيم او منطق او جمال، فهذا الواقع المنهار وهذا العالم الضال قد اسهما في صنع المرض والحس العبثي التشاؤمي لدى «اشباخ» وفالح هذا الحس الذي تعزز وتفاقم برؤيتهما الوجودية والسلبية للحياة والوجود وادى بالتالي الى الموت الاحتياري وعدم قبول الاستمرار في الحياة دون قيد او شرط (٢٠)

يتبع

١ Trans. Aylmer Maude, and J.D. Duff. N.Y., N.A.L. 1960. Leo Tolstoy. The Death of the Ivan Ilych and Other Stories.

٢ يرى بعض النقاد ان «موت ايفان التش» في قصة Novella واقعة ما بين الرواية والقصة القصيرة من حيث الحجم والاحداث

٣ The Death of Ivan Ilych, P 95

٤ المصدر نفسه ص ١٠١

٥ نفسه ص ٩٦

٦ نفسه ص ٩٦

٧ نفسه ص ١٣٢ - ١٣٤

٨ نفسه، ص ١٥٥

٩ نفسه ص ١٥٦

١٠ Introduction by John Bailey. N.Y. Harber and Row, 1967. Short Works of Leo Tolstoy, Trans. Louise and Aylmer Maude. Great

١١ The Death of Ivan Ilych انظر التحقيق على الرواية الذي كتبه والحقه بها المترجم P. 30 David Magarshack.

١٢ انظر مناقشة رواية نجيب محفوظ في هذه الدراسة ص ١٠

١٣ انظر مناقشة رواية حنا مينه في هذه الدراسة ص ٢٢

١٤ الثلج يأتي من النافذة ص ٧٦

١٥ Thomas Mann, Death in Venice. Trans. H.T. Lowe Porter. N.Y., Vintage 1963.

١٦ المصدر نفسه، ص ٣٢

١٧ ان الامل الذي يعيش عليه «اشباخ» يقصد من قبل الراوي وهو يرصد لحظة من لحظات العمق والتأمل عند البطل (اشباخ) في لحظات الهلوسة ان الموت والرعب مما يمكن ان يجردا الجوهري من كل شيء (ولكن بعد، ثم يترك بعد ذلك وحيدا مسهولا) (الرواية ص ٦٩)

١٨ Death in Venice P 73

١٩ The Myth of Sisyphus, P 41

ثقافة

حسبوه سجنا

■ ادوارد عويس

من ذا يقول بأنكم سجناء
والقيد ورد والسقوف سماء؟!
شمس النهار تطل من ليل.. ومن
عم «الزنازن» كم تطل ذكاء!
السجن في رحب الفضاء لخانع
لقنا الهوان وانتم الطلقاء
تحسون انخاب الاباء مع الاسى
ولكم تطيب مع الاسى الصهباء!
انتم شتاء الخصب يعصف رعده
وبكم تمور وتمرع الصحراء
يا سعد أعينكم تداعبها المنى
بطيوف حيفا.. والمنى انداء
ورؤى الجليل اذا تقاطر سامر
فلكم يلذ لشوقها الاسراء
حسبوه سجنا.. كيف تسجن امة
هي فيكم وعد الهوى المعطاء؟!
حسبوه سجنا.. يا لخيبة ما ارتأوا
افتحصرون.. وانتم الانواء؟!
يا ترب «نفحة» انت منتجع السنا..
وكوى «الزنازن» نفحها اضواء

معمودية ثانية

■ موفق ملكاوي

-١-
كأني منحت المسافات نبضي
واسرفت في العشق
حد التمرد
كأني
اهالوا التراب عليّ
وأني
توقيت حبا
لاولد.
كأني،
عشقت جميع النساء بها
كأني،
وجدت جميع النساء بها
وأني من طلاسمها قد اتيت
وأني الذي
قد اناخ على بابها رحله وامتدى
وأني الوحيد الذي رصف الدمع
في امسيات الشتاء،
ندى

ولي،
ان ألملمها من دمي
ان اشاء
ولي،
ان اعمدها بدمي
ان اشاء
وان اشتهيها
ثوابا على طاعتي
اكتويها

عتابا على صبوتي
ولي،
ان ازنرها بشفاهي
واعطشها في المساءات
ملحا،
وماء.
ولي،
ان اندغني بالاماني
اقول:
سأمنحها في المساء جناحا صغيرا
تطير به نحو بابي
اقول:
سأحملها المقاهي.. معي
نكهة لشرابي
اقول:
سأسكرها في الربيع
واسكرها في الخريف
اقول،
اقول كثيرا..
ويبقى الجدار الاصم
جوابي..

قصائد

■ زياد العناني



محو التراب

في الثلاثين

يا الله
مضت سنوات
على وفاتي

مضت سنوات
على جسمي الذي فاته
حق اللجوء الى محو التراب

مظلمة
عن اي
ضوء
يدفع العميان
لفاتورة الكهرباء؟

عن اي ضوء؟

صداقة

المتحف صديق المقبرة
المقبرة صديقة المتحف
لأكثر
من سبب
يتسامر الجثمان
مع التمثال
على ارض محايدة
بانتظار المعجزة
التي تطارد الارواح لكي
تعيدها
بواسطة
الاشعة

عين مطفأة

دمي داخ كثيرا
والحالة داخت
سأضيع اذن
حسب التوابيت الضمري
واجر الحي مع الميت
في فتحة عين مطفأة
ما عادت للحب
وما عادت للدرب
وصارت
حاضنة
للدمع المالح
وترافق

ثرثرة الايمان

الصبر
ليس مفتاحا
وليس من معارف الفرج

انه الصبر
الذي
يملأ التوابيت
ويملأ المقابر

امرأة ضوئية

كل مساء

تجي

بيسمتها
المميزة
بمعزل عن النسوة اللائي
يمتن اثناء النهار
بمعزل عن السأم
بمعزل عن رجفة العشمة
وتغلق الباب
ثم ترمقيني
بعينين ذائبتين
وتشير باصبعها الفضي
قائلة: هيا الى الارض
المناسبة

اصل القصة

القصة
سالت من ليل المرأة

بقية المعادن الاخرى
تعيش الآن
خسة التراب

العودة من الموت

كميت
عاد حديثا
عدت الى بيتي
المكان نفسه
الغرفة نفسها
النافذة لم تتقدني
المنضدة
كما تركتها
مغبرة
وعارية

لم يتغير شيء
على كل هذه الاشياء التي لا
تجيد
البكاء
... رعشة التفاؤل.. التي
سوف تحدث
هي.. كيف سأخرج للناس
حيا
من الحياة التي توقفت
الى الحياة التي تدب على
اقدامها
دون ان اجرح مشاعر الورثة
او اغضب الزوج
الذي
تزوج زوجتي؟

رعشات

■ احمد عقل

(١)
احمل سيفا
من طين
واتصدق على الفقراء
بحماس المعارك الوهمية
تحلم معا بسرير ذهبي
وارصفة مليئة بالباعة
والمارة الضجرين

(٢)
ماذا املك غير
قلبي
وهواء اليوم
وشهيق البارحة
انها رعشات الزمن
مخبأة بين الاصابع

(٣)
لصغار الموتى
قبور صغيرة
وآه
وضعتها بيدي .. طفلة
كانت باردة
وانا ببرودة الليل
وحماقته
خرجت من القبر
ملوثا بالموت

(٤)
كان يسير بجوار الجدار
يكمل مشوار ابيه
سقط ابوه في وعاء النسيان
وسقط هو بمحاذاة الجدار

(٥)
الحب ليس بيتا
وقلبا
هو طائر يغزو المحيطات
بابتسامة
ويحرق مدنا كاملة
بدمعة متسائلة

اسمك اجمل الاسماء

■ نزيه القسوس

اسمك اجمل الاسماء
وجهك مثل الصبح الضاحك
يحمل خيرا
يحمل حبا
يحمل املا
يغمر هذا الكون ضياء
شعرك ليل اسطوري
غابت فيه الانجم
وامتدت افاق الشعراء
انت الليل
وانت الصبح
وانت فصول السنة جميعا
انت البحر
وانت الارض
فيك الضد يقابل ضدا
فيك الحسن يعانق حسنا
فيك الفرح وفيك الحزن
وفيك العشق الخالد
يجلو القلب
ويجلو الروح
يسافر في الافاق
يبيض يحمى
مثل اللحن يذوب يذوب
كهمس مهموم مشتاق
يا ذات القلب الاخضر
انت الحلم يجيء فيزهر
هذا القلب يبوء بعشق
لا محدود
لا ينهير

انت كحوريات الجنة
تسمو فيك الفكرة تكبر
او كملاك خلف الافق الشاسع يظهر
كم اتصور
انك صورة وطني الغالي
كم اتصور
انك مثل الفجر الاتي
بعد ظلام الليل فيبشر
فوق العالم
حبا.. فرحا.. عبقا.. عنبر
كم اتصور
[illegible]

عتاب الياسمين

■ محمد شلال الحناحنة

يعاتبني الياسمين
فمن سيمين
شجي القلب
كيف سأسحب هذا الحنين
وامضي لنبض السنين؟!

يعاتبني الياسمين
يعاتبني الشعر والنهر والغصن
والالفة الدافئة!
يعاتبني وطني بل تعاتبني
العائلة!

يعاتبني الياسمين
يعاتبني الزيزفون
يعاتبني هاجسي والظنون
تعاتبني غربتي عن «عرين»

يعاتبني صمر امي الحنون!!

يعاتبني الياسمين
احن لهذي الرياض
فكيف تعاتبني زهرة زهرة؟!
وكيف يعاتبني ورق الشجرة؟

يعاتبني الياسمين
فمن سيمين؟
فلا النغم حاز الشذى
ولا الطير جاب المدى
فعفو حمائم اسفلتي
وعفو نشيد الضحى!
يعاتبني الياسمين
يعاتبني الاهل والدار
والابن والزنبقة!

يعاتبني الاصدقاء
وتلك القصائد
والمقبرة!

يعاتبني الياسمين
فيوجعني حرقة وانين!
فمن يا ترى
من لقلبي الحزين!

يعاتبني الياسمين
وزاويتي في الصحيفة!
يعاتبني دفء شوق
الحبيبة!؟
ويوجعني ما مضى بيننا
من عتاب
وتوجعني ذكريات الشباب!
فهل من اياب؟!

المقامة المستقبلية

■ د. صلاح جرار

حدثنا علقمة بن مرة الشيباني، خلال ندوة للجمعية الوطنية للدراسات المستقبلية، قال: حدثني ابو ايوب الهندي قال: رأيت فيما يرى النائم، اني اركب على بساط الريح، فيسافر بي الى مدى بعيد فسيح، فيجتاب بي طرقا ومسالك، ويخوض بي اهوالا ومهالك، ويصل بي الى دول وشعوب وممالك، ثم شددت منه بالعنان، وعطفته ليأخذني الى خارج حدود الزمان، فطفق يجوب ليالي وشهورا، وازمنة ودهورا، حتى انتهى بي الى بوابة مترامية منيعة، ذات صنعة فاخرة وهيئة بديعة، فاستولت على قلبي، وسلبت مني لبي، وتاقت النفس الى استكشاف ما خلفها من اسرار، فاخذت في الهبوط نحوها هبوط اختيار لا اضطرار، فلما عليها مكتوب بلغات جميع الامم والشعوب، هذه بوابة القرن الحادي والعشرين، فالتفت فرأيت اقواما منتشرين، من كل امم الارض ذات الطول والعرض، كل يزاحم غيره بالدخول، ويبذل كل ما في وسعه للوصول، كل امة تحمل سجل مآثرها، وانجازات اوائلها واواخرها، ليقدموها على سائر الامم والجماعات، فمن ثقلت موازينه بالمنجزات والمآثر شرعت له الابواب، ومن خفت موازينه رجعت من المفاخر تصحبه بالاعتاب.

قال ابو ايوب: فاستهواني هذا الحال، ودفعني الى مراقبة ذلك المشهد العظيم، ودعاني الى الاختلاط مع الراحل والمقيم، اسأل كل قوم عن مؤهلاتهم لدخول القرن الجديد، واطالع ما لديهم من اثر ملموس او علم مفيد، فشاهدت من ذلك العجب، مع انني كنت بعيدا عن رجب، فلاحظت كل امر عجيب، وتقدم في العلم والحضارة مهيب، وكدت اغرق في لجج تلك الجموع، ونسيت ما لحقني من عطش وجوع، وثم [illegible]

اليوم، فاستهجنوا سؤالي، وحمقوني كمن يرثون لحالي، فعرفت ان السكوت جواب، فهمت بالأياب، ثم رحت ابحث عن العرب واسأل عنهم اهل اللغة والادب وكل ركب مر او اقترب، واخذت افتش بين الجموع لعلي اجد لهم اثرا، او اسمع عنهم خبرا، وتابعت السير ليلا ونهارا وكلي امل بالعثور عليهم، والوقوف على ما لديهم، ولما ادركني الليل وتعبت من التأمل في وجوه الناس لحت من بعيد مضارب مصروبة، وخياما منصوبة، وسمعت ضجيجا وصخبا، وصراخا وغضبا.

فاذا هم العرب العاربة، ذوو الشعوب الضاربة، فحثثت السير الى مضاربهم واحيائهم، وسألتهم عن سبب ضوضائهم، فاذا سادتهم مختلفون متفرقون، وشعوبهم لاطفاء نار الفتنة والخلاف تائقون مشتاقون.

وسألتهم عن سبب تأخرهم في الارتحال الى بوابة القرن القادم، وعدم خروجهم من الزمن المتقادم، فنهض من بينهم فتى اعوج، وقال لي بلسان اعوج: ان الطريق بعيدة جدا، وليس من احد يأتي بعدنا ليخبر عنا اذا اصابنا شيء، وقطاع الطرق منتشرون في الدروب، ولا حاجة بنا الى ان نعرض انفسنا للهلاك، وقد وعدنا اصدقاء لنا ممن سبقونا الى القرن الجديد من دون ان نتكلف مشقة الطريق ومن دون وثائق او سجلات كما يفعل سائر الناس، فوثائقنا وسجلاتنا قد احرقت في هذه الفتن الدائرة بيننا، وقد بعث بنا اصدقاؤنا بوسائل مواصلاتهم المتطورة جدا من البوابة الخلفية للقرن الحادي والعشرين مرورا بالقرن الثاني والعشرين، فاصدقاؤنا، ولله الحمد، صادقون اوفياء وسوف يأتون منها طال غيابهم وتأخرهم.

قال ابو ايوب: فلما سمعت هذا الجواب [illegible] منطق الحق، صحت: واضيعة العرب، واضيعة الحق، [illegible]

له: اسمع ايها الرجل اللبيب، ذو الرأي العجيب، ألم يقل سلفنا الصالح:

ما حك جلدك مثل ظفرك
فتول انت جميع امرك

والله لن ينفعكم احد، الا ان ترصوا صفوفكم، وتضعوا حدا للاختلاف حول انسابكم واصولكم ومساقط رؤوسكم، وما قطاع الطرق الذين تخشونهم الا يحيطون بكم، ويخروكم في عقر داركم، فسارعوا الى شد الرحال واصلاح الحال وطلب ما تروقه من ابواب المآل.

قال ابو ايوب: وما اتممت كلامي حتى اقبل علينا فتى من بوابة المستقبل ينتب ويصيح: يا قوم لقد اغلقوا البوابات واعلنوا ان من علت فات، وان من تأخر قطعه البيات، الى اخر الازمنة والاوقات.

فنهض الفتى الاعوج فهجم علي يهم بصربي وهو يصيح: لقد اخرتنا عن الرحيل، وتركتنا في خطب وبيل، وتبعه الناس، واخذوا يلقون علي الحجارة، وكادوا ان يفتكوا بي، ثم تذكرت بساط الريح، فألقيت نفسي عليه، وشددت بيدي واسناني عليه، فاستيقظت فزعا، وانا بي اشد باسناني على وسادتي، فافلتها من بين اسناني، وقلت الحمد لله الذي نجاني!

قال علقمة: فكاد يقضى علي من الضحك وانا اسمع حديث ابي ايوب، وعقبت على حديثه قائلا: اذا كانت العرب قد تخلفت عن دخول بوابة القرن الحادي والعشرين بسبب الفتنة والاختلاف والظلم والاتكال على غيرهم، فلماذا لم تدخل انت تلك القرن وقد كنت على ابوابه؟ فقال: لو كنت [illegible] من الله.. ثم انصرفنا ضاحكين.

جولة ثقافية

■ اعداد: سميحة خريس

فعاليات معرض القاهرة للكتاب

تبدأ اليوم فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته الحادية والثلاثين. وهو اكبر معارض الكتب العربية ويقام سنويا بمشاركة عربية ودولية واسعة، كما يستضيف عددا من النشاطات الهامة.

تشهد ايام معرض الكتاب اجتماع الدورة الثانية لمشروع «كتاب في جريدة» ويشترك فيه رؤساء تحرير الصحف العربية المشاركة في هذا البرنامج وتناقش في هذه الدورة خطة المشروع في العامين اللذين سيدخل بهما القرن الحادي والعشرين، وكان الفنان محيي الدين اللباد قد صمم شعار الملصق الخاص بهذا الاجتماع.

كذلك يشهد معرض الكتاب «ايام الشارقة الثقافية» بمشاركة مبدعين من الامارات وتتضمن هذه الايام معرضا للصور والاثار والفنون التشكيلية ورسوم الاطفال وامسية شعرية لشاعرات من الامارات وندوة عن التواصل والتأثير بين ثقافة المركز والاطراف.

من الشخصيات التي ستحضر معرض الكتاب المستعربة الالمانية انماري شيمل حيث ستشارك في ندوة على هامش المعرض في حين ان هيئة الكتاب برئاسة د. سمير سرحان هيأت برنامجا حافلا ليقدم في المقهى الثقافي وتدعو ليه النخبة للمبدعات من الكاتبات المصريات اذ سيناقش في امسيات سهرة كتاب «حالات استعطف» لنور امين، و«السيقان الرفيعة للكذب» لعفاف السيد و«الباذنجانة الزرقاء» لميرال الطحاوي، و«ويحدث احيانا» لمنال القاضي، و«لبشموريه» لسلوى بكر كما تقام امسيات لمناقشة اعمال كتاب مثل «الرجل العادي» لعادل عصمت، و«البابلية» لعاطف سليمان و«الروض العاطر» لمحمود الورداني، و«الخوف يأكل الروح» لمصطفى ذكرى.

ومن الندوات التي ستعقد في المعرض «حقوق الانسان بين النشاط الاهلي وقضايا البيئة» و«المثقف وسلطة الرأي العام ومعوقات التفكير الحر» و«الشعر العامي في مصر» و«نحن والغرب واسباب تأخر المصريين» و«النقد الادبي النسوي»، والصحافة الادبية اضافة الى ندوات تتناول القصة والشعر والرواية والموسيقى والسينما لدى الشباب.

******

اشكاليات الاعلام والثقافة في مؤتمر

بحضور عدد من المثقفين العرب عقد في الشارقة عاصمة الثقافة الاماراتية مؤتمر ثقافي تحت عنوان «التكامل العربي – الاعلام والثقافة نموذجا».

وقد ناقش المجتمعون خلال ثلاثة ايام ابحاثا تدور حول هذا الموضوع وخرجوا بتوصيات اشبه بحلول في المسألة. قدمت في المؤتمر خمسة ابحاث للدكتور تركي صقر من سوريا ود. سعيد حارب من الامارات ود. حسن مدن من الامارات ود. شفيق المصري من لبنان ود. مروان كمال من الاردن ود. فتحي ابو عيانه من مصر.

وفي التعليق على وقائع الاجتماع تطرقت صحيفة الاتحاد الى ما اعتبرته نقاطا غنية في الاهمية اولها غياب المفاهيم الواضحة لكثير من المصطلحات في حياتنا الثقافية والفكرية حتى الاساتذة المشاركين تناولوا الموضوع حسب مفاهيم مختلفة للثقافة مما خلق نوعا من الخلط بين المفاهيم، كذلك عكست الابحاث المقدمة وجهات نظر المثقفين المشاركين تبعا لاختلاف منابتهم الفكري والثقافي.

طرحت الابحاث تصورات عامة حول المأزق العربي الراهن وقدمت اقتراحات عملية الا ان الحوار والمداخلات جاءت هذه الابحاث جاءت اكثر اهمية لجرأته في تشخيص الظاهرة الاعلامية وربطها بالسلطة العربية، وان اختلفوا ايضا في تصور الحل للاشكاليات في الاعلام والثقافة فهم يرون ان الدور الايجابي للاعلام يتحقق عبر مناخات ملائمة هي في نظر البعض ديمقراطية على الصعيد الوطني والقومي، ويراها اخرون وحدة عربية في اطار مشروع نهضوي قومي ومنهم من يراها بالعودة الى الدين والى التراث العربي والنهل منه فيما يتلاءم والعصر المعاصر وقد عكس هذا التباين في تصور الحلول حيرة اشد مفادها ان الاشكاليات الفكرية واسئلتها الكبرى تدور في حلقة مفرغة والخطاب الفكري في دائرة السجال ذاته لم يتغير منطوقه ولا محتواه، ليبقى السؤال معلقا، كيف السبيل الى التكامل العربي اعلاميا وثقافيا؟؟.

******

العيد الثمانون لسولجنستين

تحتفل الاوساط الثقافية في موسكو ببلوغ كاتبها الكسندر لجنستين الثمانين من عمره فتخصص احدى قنوات التلفزيون اسبوعا لتكريمه وتقديم اعماله المختلفة وتاريخ حياته وبذلك يكون هذا التكريم هو الاكبر والاوسع في اثره وتأثيره لاديب مازال على قيد الحياة.

عاد سولجنستين الى روسيا عام ١٩٩٤ بعد عشرين عاما من النفي في الولايات المتحدة الاميركية وحصل على جائزة نوبل في الاداب وتم تدريس اخر اعماله في المدارس الروسية وهو كتاب «روسيا في الوحل» الذي صدر في شهر يونيو في العام الماضي وبيعت منه ٤٠ الف نسخة.

الكاتب الروسي الان في منزل معزول يبعد حوالي ٣٠ كيلومتر عن موسكو ويرفض مقابلة الصحفيين ولكنه مستمر في الكتابة.

******

تحدث المفكر العربي الاميركي ادوارد سعيد في جريدة «اميركية» بمرارة عما لمسه من مشاعر سلبية تصل الى حد التوحش من الاميركيين تجاه الشعب العراقي، مشككا حتى في الطريقة التي تدار بها عجلة الاعلام فتبرر العراقيين كمستحقين لكل ما يحدث لهم من كوارث رغم عدم معرفة الاميركيين بهذا الشعب قبل الازمة، ولكن الامر جزء من شعورهم بالفوقية والاعتقاد بان الشعوب الاخرى مخلوقات ادنى.

وقال ادوارد سعيد مدينا الرئيس الاميركي «ان الرجل المسؤول عن هذا الحريق الهائل هو مزيج من العاطفة والانتهازية السافرة وليس ثمة حدود لما يفعله بيل كلينتون لتغطية ارتكاباته ونوعا ما، محاولة انقاذ نفسه وقد حرب كل شيء الاعتذار المدني والصحوة المفاجئة والتحايل السفسطائي في القضايا الاخلاقية والوصفية السماحة وصب عليها منذ انتصاف اثنين من عام ١٩٩٨ ضربات جوية مجرمة ومن الذي يهتم بالجنس مع مونيكا وبالبيتزا في غرفة من غرف البيت الابيض فالجرائم التي يجب ان يحاكم عليها حقيقة هي تلك الهجمات القاتلة غير المخول بها ضد السودان وافغانستان والعراق ومن الواضح انه يعرف كيف يبتز ولع الاميركيين بالحروب الوحشية التي تسعى للقضاء على مخلوقات ادنى جردت من صفتها الانسانية .. ومن الواضح كذلك انه يستطيع استنباط سائر الالتواءات الايديولوجية المتعلقة بدعم «قواتنا» خلال محنتها «مهماتها الشاقة» في اجنبية.

وشعب معسول الدماغ لا يملك الوقت او الفرصة للمقاومة لن يستطيع الوقوف في وجهه، هذه هي القوة الاميركية وهذه هي النتائج غاية في السلبية التي تترتب عليه وسوف يتجاوزه كلينتون وصدام [illegible]

في ذمة الله

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي وجيه فاضل

آل حماتي وصايغ وجميعان وعجيلات وعماري واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الشيخ الجليل الفاضل المرحوم

حنا يوسف حماتي «ابو نبيل»

والد العميد الطبيب نبيل والمرحوم طارق والدكتور وليد والمهندس خالد والمهندس زياد ونادياً زوجة المهندس سمير الصايغ والدكتوره نبيله زوجة الدكتور هايل عجيلات والدكتورة خلود زوجة المهندس رافت الصايغ وشقيق ابراهيم والمرحومة نوره والمرحوم جريس والمرحوم جميل ونايف وفايز والدكتور كامل وكمال ونعيم وامل زوجة وديع الصايغ.

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخه صالحه صباح يوم الخميس الموافق ٩٩/١/١٤ عن عمر يناهز ٧٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والاحسان واصلاح ذات البين.
وسيصلى على جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٩/١/١٥ من كنيسة الروم الارثوذكس بالزرقاء ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية بالزرقاء.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في شارع الشيخ شامل بالزرقاء ولمدة ثلاثة ايام.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: آل حماتي ص.ب ٥٢٠٧

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

آل عازر وشديد ونزال ويونس واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج
ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

يوسف عازر حبيب عازر

ابو بسام

وشقيق كل من سهيل ورفيق وعايده

الذي انتقل الى الامجاد السماوية صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٩/١/١٤ عن عمر يناهز ٧٢ عاما متمما واجباته الدينية.
هذا وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٩/١/١٥ من كنيسة المقبرة في ام الحيران ومن ثم الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي صباحا للسيدات ومساء للرجال في منزل الفقيد الكائن في حي ام اذينة شارع دجلة منزل رقم ٢١ ثالث دخلة على اليمين بعد فندق عمره لمدة ثلاثة ايام.
يستعاض عن الاكاليل بالتبرع الى جمعية الثقافة والتعليم الارثوذكسي الذي يتواجد مندوبها في باحة الكنيسة

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: آل عازر ص.ب ٩١٠٦٧٩ الرمز البريدي ١١١٩١ عمان

نعي فاضل

عبدالهادي الكردي وعموم آل الكردي/امريكا ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة نسيبهم المرحوم

احمد محمد طيجون/جرش

ابو محمد

ويتقدمون من آل طيجون الكرام بصادق التعزية ومشاعر المواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وغفرانه.

نعي فاضل

آل الستاوي في عمان وفلسطين
ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

نايف محمد سالم الستاوي «ابو محمد»

من العيزرية - القدس وقد وافته المنيه يوم اول امس الاربعاء ١٩٩٩/١/١٣ وقد تم تشييع جثمانه الطاهر في العيزرية - القدس.
تقبل التعازي للفقيد في جمعية العيزرية الكائنة في جبل الحسين مقابل جامع الحسين الغربي بجانب مدرسة المأمونية للبنات ولمدة يومين الجمعة والسبت ١٥ و ١٩٩٩/١/١٦ تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.

تعزية ومواساة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى زيدون عليان الفاعوري - ابو معتصم وعائلته
بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومة

هالا توفيق النمري

شقيقة الاخ والصديق ورفيق الدرب عماد النمري

ويتقدمون من آل النمري باصدق واحر مشاعر الحزن والاسى
راجين من الله ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان
وان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي حاجة فاضله

اربد - تنعى عشيرة الفحالوه بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة آمنة خضر عبيد

زوجة الحاج سعد سليمان جابر
التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ١١٠ اعوام وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في شويكة.
تقبل التعازي في جمعية اهالي شويكة /اربد مقابل سوق الحمام سابقا.

نعي فاضل

ينعى مدير عام المؤسسة التعاونية الاردنية وموظفوها
بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج

محمد طاهر طويحين

والد الزميلة خديجة طويحين

ويتقدمون من ذوي الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى
اسرة ميوزك بوكس
وفاة المرحومة

نجاة عمر احمد الصلاح

والدة زميلهم ناصر بدوره

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

البير شفيق نينو وزوجته واولاده في امريكا - الولايات المتحدة الامريكية
ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

ابراهيم انيس نينو

ابن عمه وخال زوجته

سائلين المولى عز وجل
ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جنانه
وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

مدير ورئيس وموظفو مديرية الاعفاءات الجمركية - دائرة الجمارك العامة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
عطوفة مساعد مدير عام الجمارك

الاستاذ كامل ابراهيم تادرس

صاحب الاخلاق الحميده والكلمة الجريئة
ويتقدمون من عائلة الفقيد واشقاؤه وعموم آل تادرس الكرام باحر التعازي القلبية.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي وجيه فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى
مدير عام وموظفو الشركة الاردنية للنداء الالي/ مرسال
المرحوم

صبحي ابو ساره

والد زميلهم السيد عادل ابو ساره

ويتقدمون من الزميل العزيز وال ابو ساره الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان

نعي فاضله

تنعى عشيرة الخطايبة
المرحومه الحاجة

عريفه الخطايبة

ام جاسر
زوجة الحاج غانم الخطايبة

تقبل التعازي بديوان عشيرة الخطايبة في زمال - واعتبارا من يوم الاحد وتقبل التعازي في منزل زوج المرحومه في الزرقاء - شارع ناس.

في ذمـــة الـلــــه

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى آل الحموري وآل المحتسب واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والخارج

بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج هشام عبدالرحيم الحموري

(أبو لبيب)

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى اثر نوبة قلبية مساء يوم السابع والعشرين من رمضان عن عمر يناهز ٦٩ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد الجامعة الاردنية اليوم ٩٩/١/١٥ الى مقبرة العائلة في سحاب، تقبل التعازي في منزله الكائن في الجبيهة مقابل وزارة التعليم العالي (ضاحية الكرمل) منزل رقم ٧ للنساء صباحاً وللرجال بعد الافطار

برقيا: آل الحموري / ص.ب ٧٢٤ الجبيهة ١١٩٤١

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الذيابات في بلدة الاشرفية خاصة وبني ارشيد عامة وفاة المرحومة

نورة ذياب عقله ذيابات

زوجة حسين محمود عقله الذيابات

والدة الاستاذ احمد حسين محمود ذيابات

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٩/١/١٣

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في بلدة الاشرفية/الحي الشرقي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشائر عباد عامة وعشيرة الشنيكات خاصة المرحوم

محمد طاهر طويحين شنيكات

ابو بسام

شقيق الحاج حامد ووالد كل من بسام والملازم اول عصام والملازم حسام وعماد وعزام

عن عمر يناهز ثمانية وستين عاما وقد شيع جثمانه يوم امس في بلدة عيرا. تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه الحاج حامد في وادي شعيب قرب الجسر وللنساء في منزله في حي المنشيه قرب مدرسة السلط الثانوية للبنين.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: عشيرة الشنيكات

يرقا

نعي فاضل

المهندس راضي الخص المدير الاقليمي لراديو وتلفزيون العرب في الاردن وجميع موظفي وموظفات المكتب

يشاطرون الزميل سفيان المغربي احزانه بوفاة المرحوم

والــــــده

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير ومهندسو دائرة التنفيذ في امانة عمان الكبرى

ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم

مــازن فخــري عليــان

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الباري عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

آل الهندي القباب

يحتسبون عند الله فقيدهم المرحوم

أحمد محمد سليمان الهندي

(أبو عدنان)

الذي وافته المنية فجر الخميس الموافق ١٩٩٩/١/١٤، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب

تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت للرجال في ديوان آل الهندي الكائن في الهاشمي الجنوبي مقابل حديقة الملكة نور وللنساء في منزل ابناء المرحوم في البنيات

لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اهالي قبلان نابلس عامة وال ابوزهرة ونجم خاصة فقيدتهم الغالية

الحاجة نعمة عوض مصطفى محسن نجم

من عمر يناهز ٩٨ عاماً حيث وافتها المنية يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٩/١/١٣م

تقبل التعازي في منزل السيد عطية ذياب الكائن في حي نزال منطقة بدر

هاتف ٤٣٨٦٩٥٢

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة المشايخ من بيت نتيف

بمزيد الحزن والاسى المرحومة الحاجة

فريزه ابراهيم محمود المشايخ

ارملة المرحوم محمود عبدالكريم المشايخ

ووالدة كل من عبد ربه وعائشة وعبدالكريم المشايخ

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس وسيشيع جثمانها بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد الصالحين حي نزال الى مقبرة سحاب

تقبل التعازي في منزل ولدها عبدالكريم المشايخ الكائن في حي نزال الشرقي بجانب مدرسة ابو هريره الثانوية

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى يتقدم اولاد المرحوم الحاج كامل نجيب الصلاحات من اخوالهم اولاد الحاج عبدالرؤوف الفارس وال الفارس جميعا بمواساتهم الحاره بوفاة خالهم سعادة النائب السابق

تحسين عبدالرؤوف الفارس

الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٩/١/١٣ داعين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى نائب المدير العام للمالية والحسابات وكافة موظفي الدائرة الماليه في الملكية الاردنية المرحومة

عديله عثمان سعيد عبدالحفيظ

زوجة زميلهم معزوز صالح مسعود صالح

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى آل السلعوس وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والخارج

ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدتهما المرحومة

عــائده خيري زينو

ارملة المرحوم بهزاد حسن السلعوس

والدة السيد بهاء وبشار وابراهيم وبلال السلعوس

التي وافاها الاجل يوم امس عن عمر يناهز ٥٤ عاماً رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته هذا وسوف يتم تشييع الجثمان بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد المستشفى الاسلامي ومن ثم الى مقبرة العائلة في ام الحيران. تقبل التعازي في منزل الحاج ابراهيم السلعوس/جبل اللويبده شارع سعيد الكرمي مقابل مسكن الريف صباحاً للنساء ومساء للرجال يومي الجمعة والسبت

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة مستودع ادوية الكردي / عمان

بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم المرحوم

فضــل سعــدو القنــه

ويتقدمون من ال الفقيد بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

الكرك - ينعى رئيس واعضاء لجنة الادارة واعضاء الهيئة العامة للجمعية التعاونية لموظفي التربية والتعليم في محافظة الكرك والوية المرحومة

هاجر عبدالرحمن المبيضين

والدة زميلهم علي مصطفى المبيضين

عضو لجنة الادارة للجمعية التي وافتها المنيه مساء الاربعاء في ليلة القدر المباركة. سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى مدير عام وموظفو شركة بولص الزعمط

بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

هاله توفيق طلال النمري

شقيقة زميلهم عماد النمري

ويتقدمون من اسرة الفقيدة باحر مشاعر العزاء والمواساة راجين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها جميل الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

تنعى ارملة المرحوم فرح مريبع واولاده

بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

انضوني محفوظ مريبع

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم آل مريبع الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

من امن بي وان مات فسيحيا

بمزيد من الحزن والاسى ينعى طانيوس زيات ووالدته وشقيقاته ظريفه وساميه وديسبنا خالتهم المرحومة

نصيفــه نقــولا زابــوره

زوجة جبر يقله

ويتقدمون من زوجها واولادها وبناتها وعائلاتهم باحر التعازي.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي

ينعى آل المغربي وآل تحبسم وآل حيتا وآل الترك

بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

قدري كمال المغربي

ابـــو فـــراس

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى

وتم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير نهار امس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل اللويبدة شارع الخيام للنساء وللرجال ولمدة ثلاثة ايام.

تغمد الله الفقيد برحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الخطابية داخل المملكة وخارجها فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة عريفة احمد حسين خطابية (ام جاسر)

زوجة الحاج غانم ابراهيم خطابية (أبو جاسر)

عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في قرية زمال/الكوره امس الخميس ١٩٩٩/١/١٤ تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في ديوان عشيرة الخطابية في بلدة زمال والنساء في منزل شقيقها حسني (ابو ياجس). كما تقبل التعازي في الزرقاء/حي الامير عبدالله شارع فاس بعد ٣ ايام اعتبارا من الاحد ٣٠ رمضان.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

عشائر الجرادات - والحلوح في الاردن وفلســطين والمهجــر

يتقدمون بوافر الشكر والتقدير وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة فضيلة عبدالرحمن حسين ابو حمد

ام احمد

ارملة المرحوم محمود عوض جرادات

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي ويخصون بالشكر دولة السيد رئيس الوزراء ودولة السيد رئيس مجلس الاعيان ومعالي السيد رئيس الديوان الملكي الهاشمي العامر ومعالي السيد رئيس مجلس النواب

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم سائلين العلي القدير ان يمتعهم بموفور الصحة والعافية وان لا يريهم مكروها بعزيز.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى اهالي صانور عامة وعشيرة العيابية خاصة وفاة المرحومة

الحاجة أمينة صالح عماوي (أم جلال)

زوجة المرحوم الحاج خليل عماوي

عن عمر يناهز (٩٥) عاماً من صانور

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي صانور الرصيفة - الجبل الشمالي والنساء في منزل زياد توفيق عماوي

عمان - جبل الزهور الشرقي - مقابل مخفر امن الزهور

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مادبا - آل ابو الزلف في الاردن وفلسطين والخارج

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة العم الفاضل المرحوم

انضــوني محفــوظ مريبــع

ابو محفوظ

ويتقدمون من ابنائه وبناته وذويه وعموم ال مريبع الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة المرحوم

عبدالرزاق رشيد النحلاوي

أبو الفهد

مضى عام على فراقك يا بابا الحنون والقلب ما زال حزين والعيون دامعة حمزه يناديك كل يوم الف مرة وزيد يبكيك كل يوم الف مرة ومرة! بابا من سيشتري لنا ثياب العيد ومن سيعطينا هدية العيد؟

صورك الجميلة تزين جدران غرفتنا

ما أقساكي يا دنيا خطفتي بابا من بيتنا ونحن في امس الحاجة اليه؟

بعد رحيلك ضاعت الفرحة وضاعت البسمة فما أقساكي يا دنيا؟

زوجتك واولادك

نعي مربية فاضلة

اربد/

تنعى عشيرة العزة في الاردن وفلسطين والمهجر

بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المربية الفاضلة

جانيت خليل عبدالمحسن العزة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء يوم امس عن عمر يناهز ال ٥١ عاماً. وسيتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد صدام الكائن في مدينة الحصن الى مقبرة الحصن.

تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيدة الكائن في الحصن/اسكان العزة/جنوب مستشفى الامير راشد العسكري.

نعي عزيز غال

المهندس رأفت وديع الصايغ واولاده

ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة خاله وجد اولاده ووالد زوجته الدكتوره خلود رجل المواقف المرحوم

حنا يوسف حماتي "ابو نبيل"

ويتقدمون من زوجته واولاده وبناته وآل حماتي الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اطباء وممرضات قسم جراحة الاطفال في الخدمات الطبية الملكية وفاة المرحوم

السيد حنا حماتي "ابو نبيل"

والد زميلهم العميد الطبيب نبيل حنا حماتي

ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

اربد/البارحة

تنعى عشيرة البطاينة واقرباؤهم وانسباؤهم في اربد وحكما وكفريوبا والبارحة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المأسوف عليه المرحوم

جهاد بهجت طلال البطاينة "أبو عمار"

الذي وافته المنية يوم امس ظهراً عن عمر يناهز الخمسين عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد البارحة القديم تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في ديوان آل محمد المطلق البطاينة البارحة - للرجال وللنساء في منزل عم الفقيد المرحوم فوزان طلال البطاينة - اربد - الحي الشمالي

برقياً: البطاينة - البارحة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل العكش في الاردن وفلسطين

ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم

ابــراهيم خليــل العكــش

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء ٩٩/١/١٣ تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته ، تقبل التعازي في منزل والديه الكائن في الزرقاء شارع بولاد شرق جامع العرب قرب تادكو اعتباراً من الخميس ١/١٤

انا لله وانا اليه راجعون

فـــي ذمـــة الـلـــه

شكر على تعاز

آل المفلح وعشائر الفواعير وعشائر العدوان

يتقدمون بوافر الشكر والتقدير الى كل من تفضل بمواساتنا بفقيدتنا الغالية

الحاجة أمينة حمد العدوان «أم كمال»

ارملة المرحوم الحاج سعيد المفلح

ولجميع الاهل والاصدقاء اللذين غمرونا بعواطفهم الصادقة ومشاعرهم النبيلة، مما كان له اكبر الاثر في التخفيف من مصابنا الاليم سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء أو النعي بالصحف او ارسال البرقيات او بالاتصال الهاتفي.

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراهم الله مكروها بعزيز

انا لله وانا اليه راجعون

شكـــر علـــى تعـــاز

السلط ـ تتقدم عشيرة القطيشات وآل جاسر وعباد ـ المهيرات وانسباؤهم

بوافر الشكر والامتنان والتقدير لكل من تفضل بمواساتنا بفقيدتنا المرحومه

الحاجة فاطمة نمران عبدالله المهيرات

زوجة المرحوم عبدالحميد ابراهيم جاسر

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي في الصحف او الاتصال الهاتفي

شاكرين للجميع حسن العزاء.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعـــي فاضـــل

آل عودة من الشويكه ـ طولكرم ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج احمد عبد الله عودة

شقيق كل من حافظ وعلي وعصام وهشام ونبهان ومحمد

ووالد كل من تيسير ومحمد والدكتور رفعت وحسام وعلام وعامر وعمار وبشار وميسر

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس.

تقبل التعازي ولمدة ٣ ايام للرجال في جمعية الشويكه للتنمية الاجتماعية ـ طريق الجامعة فوق سوبر ماركت الطريق السريع وذلك بعد صلاة المغرب وللنساء في منزل الفقيد الكائن في ضاحية الرشيد قرب سوبر ماركت الجلاد.

☏ ٥١٥٣٥٦٢

نعـــي

جورج يوسف نجار وعائلته

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

السيده راشدة الياس الاشقر

والدة امال زوجة السيد سمير عودة النبر

ويتقدمون من الها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وليسكنها فسيح جنانه.

نعـــي

الكرك ـ ينعى مدير وموظفو التربية والتعليم لقصبة الكرك وفاة المرحومة

هاجر المبيضين

والدة زميلهم

علي المبيضين

للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

نعـــي

شركة النبر وشركاه للتخليص ونقل البضائع بكافة فروعها

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة السيده

راشدة الياس الاشقر

والدة امال زوجة السيد سمير عودة النبر

ويتقدمون من الها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وليسكنها فسيح جنانه.

تنويه

ورد سهوا في اعلان نعي المرحوم

ابراهيم انيس نينو

من قبل ابن عمه الياس ناصيف نينو واولاده وعائلاتهم والمنشور امس صفحة ٣٧ والصحيح هو ايليا ناصيف نينو واولاده وعائلاتهم لذا اقتضى التنويه.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعـــي فاضـــل

آل حداد واقرباؤهم وانسباؤهم

ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عبدالله دخيل عيسى حداد «ابو هاشم»

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس عن عمر يناهز ثمانون عاماً وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة من كنيسة الروم الارثوذكس في مدينة السلط هذا وسيقام جناز الثالث والتاسع والاربعين يوم الاحد الموافق ١٧/١/٩٩ الساعة الحادية عشرة والنصف في نفس الكنيسة.

تقبل التعازي للرجال في مقر جمعية الخضر التعاونية في مدينة السلط وللنساء في منزل الفقيد بالقرب من الجمعية.

نعي فاضل

جمعية الخضر التعاونية آل حداد الخضر

تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيد المرحوم

عبدالله دخيل عيسى حداد

أبو هاشم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس داعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي فاضل

الفحيص ـ ابناء المرحوم فائق عارف السماوي رأفت ورائد ورامي ووالدتهم وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالله دخيل حداد

والد نسيبهم كريم حداد

ويتقدمون من ابناء الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجيا من العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي فاضل

اسرة بنك الاستثمار العربي الاردني

تنعى بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

محمد مرعي البطوش

والد الزميل امجد البطوش

ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي والمواساة داعين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وفسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركاً

نعي عزيز غالٍ

وديع الصايغ وزوجته واولاده المهندس رائد والمهندس رأفت والمهندس رجائي وعائلاتهم واولادهم

يتعون بقلوب ملؤها الحزن والاسى وفاة شقيق زوجته أمل ووالد الدكتورة خلود وخال اولاده الوجيه الفاضل المرحوم

حنا يوسف حماتي «أبو نبيل»

ويتقدمون من زوجته والدكتورة خلود واولاده وانسبائه واخوانه وآل حماتي الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

نعـــي شيـــخ جليـــل

تنعى عشائر العجارمه عامه وعشيرة العفيشات خاصه

فقيـــدهم الغـــالـــي

الحاج علي العايد العفيشات العجارمه

والد كل من المرحوم سالم وسلامه والعميد الركن احمد ومحمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٤/١/١٩٩٩ عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوي رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد في بلدة ناعور الحي الغربي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي فاضـــلـــة

تنعى اسرة الشركة الاردنية لانتاج الادوية والمعدات الطبية بمدرائها وموظفيها بجميع فروعها بالاردن والخارج

بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

والـــــــدة

الـــدكتـــورة مـــاريـــا قـاســـم

ويتقدمون من الزميلة الكريمة وزوجها الدكتور عثمان قاسم ابوزيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة

راجين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي سيـــدة فاضـــلـــة

ينعى آل فتاح باشا واقرباؤهم وانسباؤهم

المـــرحـــومـــة

الحاجة مديحة نوري فتاح باشا

ام منذر

والدة كل من منذر وفاروق وموفق وخالد وفيصل وابتسام

عن شيخوخة صالحة قضتها باعمال البر والتقوى، وقد شيع جثمانها الطاهر صباح الخميس ٢٧ رمضان ١٤١٩هجرية الموافق ١٤ كانون الثاني ١٩٩٩ من منزلها وصلي عليها في مسجد السيدة ام يحيى بام اذينه وقد ووري جثمانها الثرى بمثواه الاخير في مقبرة وادي السير العليا.

تقبل التعازي ابتداء من يوم الخميس ولمدة ٣ ايام في منزلها مقابل فندق عمرة صباحا للنساء ومساء بعد الافطار للرجال.

انا لله وانا اليه راجعون

تلفون ٩٦٢٦٥٥١٢١٨٩

فاكس ٩٦٢٦٥٥١٢١٩٠

انـــا للـــه وانـــا اليـــه راجـعـــون

في ذمة الله

نعي فاضل

ببالغ الحزن والاسى ينعى

آل تادرس وآل فنوش واقرباؤهم وانسباؤهم الفقيد الغالي

كامل ابراهيم تادرس

ابو نزار (ابو ابراهيم)

والد كل من نزار وايمان واوديت وشقيق المحامي عيسى والمهندس جميل والمحامي جمال والدكتور كمال وزانه

عن عمر يناهز ٥٢ عاما ويصلى على جثمانه الطاهر الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٥ كانون ثاني ١٩٩٩ في كنيسة الروم الارثوذكس في السلط ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة صبيح - السلط.

هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد الواقع في ١٩٩٩/١/١٧

تقبل التعازي للرجال في قاعة جمعية مارجريس الارثوذكسيه في شارع الميدان - السلط وللنساء في منزل الفقيد الكائن في شارع الميدان - حي الخضر العلوي.

برقياً - ص.ب : ٥٠٠٥/ السلط

نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو جمرك العمري

بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

كامل ابراهيم تادرس

مساعد المدير العام

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر مشاعر العزاء والمواساة

سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

الرب اعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي فاضل

ابناء المرحوم ابراهيم عيسى تادرس (ابو هيثم) ووالدتهم وعائلاتهم

ينعون بمزيد من اللوعة والحزن والاسى

ابن عمهم الغالي وزوج ابنة عمتهم المرحوم

كامل ابراهيم عايد تادرس "ابو نزار"

ويتقدمون من ابنة عمتهم واولادها واخوانه وعمتهم وابنائها باصدق مشاعر العزاء والمواساة،

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه والهمنا واهله جميعا الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب فاضل

سليم ميخائيل سويص واخوانه وعائلاتهم وعموم آل سويص

يشاركون آل تادرس احزانهم

بوفاة فقيدهم الشاب ابن الخاله المرحوم

كامل ابراهيم تادرس

ويتقدمون من ذوي الفقيد واخوانه وعائلاتهم وعموم آل تادرس باحر مشاعر العزاء والمواساة

راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

رئيس وموظفو مركز جمرك الملك حسين

ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة زميلهم

كامل ابراهيم تادرس

ويتقدمون من زميلهم باسل تادرس

باصدق مشاعر المواساة بوفاة عمه

سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ابناء المرحوم شحاده فرج الفنوش ووالدتهم وعائلاتهم

ينعون بمزيد من الحزن والاسى قريبهم ونسيبهم المرحوم

كامل ابراهيم الخوري تادرس

ابو نزار

ويتقدمون من شقيقتهم لينا واولادها نزار وايمان واوديت

باصدق مشاعر العزاء.

للفقيد الغالي الرحمه ولجميع اقاربه ومحبيه الصبر والسلوان.

نعي صديق عزيز

الفحيص - فخري عكروش والعائلة

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

كامل ابراهيم تادرس

ابو ابراهيم

ويتقدمون من عموم آل تادرس

باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

حبش موسى فراج والعائلة

ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

كامل ابراهيم تادرس

ويتقدمون من زوجته وابنائه واشقائه واهله وذويه وعموم آل تادرس الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي اخ عزيز

كامل مينا وابنه الدكتور سهيل والعائلة

ينعون بمزيد من الحزن والاسى الصديق الفاضل المرحوم

كامل ابراهيم تادرس "ابو نزار"

ويتقدمون من زوجته الفاضلة واخوانه وابنائه وعموم آل تادرس الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي حاجة فاضلة

اربد/قميم

تنعى عشيرة الخراشقة واقرباؤهم وانسباؤهم

في قميم وداخل المملكة وخارجها

بمزيد الحزن والاسى

فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة غزالة المحمد

زوجة الحاج عقيل خراشقة

ووالدة الحاج عبدالله عقيل واحمد وادريس وزكريا

التي وافتها المنية يوم امس عن شيخوخة صالحة وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد قميم.

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الخراشقة قميم - شارع الستين وللنساء في منزل ولدها الحاج عبدالله عقيل

برقياً: الخراشقة - قميم

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي ومواساة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى

مدير عام الجمارك وجميع العاملين بدائرة الجمارك

ببالغ الاسى والحزن زميلهم المأسوف على شبابه

كامل ابراهيم تادرس

مساعد المدير العام

والذي وافته المنية صباح يوم الخميس ١٩٩٩/١/١٤ اثر نوبة قلبية حادة

للفقيد الرحمة ولاهله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

جرش - اخشيبه - عشيرة الصمادي/ في بلدة اخشيبه وجرش وعموم انحاء المملكة

تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم

علي ناصر محمد سليمان الصمادي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٣٦ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر لمثواه الاخير في بلدة اخشيبه رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل والد المرحوم الكائن في بلدة اخشيبه /الحي الشرقي محافظة جرش

نعي وجيه فاضل

السلط/تنعى عشيرة العواملة عامة

بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

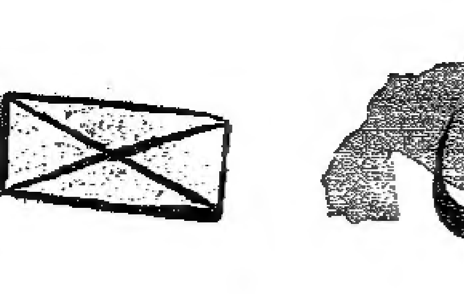
الحاج اكريم العلقان العواملة "أبو محمد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز التسعين عاماً قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر من بعد ظهر صلاة اليوم الجمعة من مسجد بركة العامرية الى مثواه الاخير في مقبرة النبي يوشع.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في السلط حي البحيرة قرب محطة الارسال

انا لله وانا اليه راجعون





AL RAI DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 15, 1999 NO. 10356 VOL. 28 AMMAN - JORDAN

العدد ١٠٣٥٦ - الجمعة ٢٨ رمضان ١٤١٩هـ - الموافق ١٥ كانون ثان ١٩٩٩ - السنة الثامنة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية



ابتهال

بمحراب حبي أطيل الصلاة
من القلب،
أنشد عطف الاله
فلي الصدر شوق
الى نوره
وفي البال حلم
بنيل رضاه..
وهل يفرح العبد
الا ابتهال
لمن ليس للعبد مولى
سواه يخفقة قلبي أسبّح ربّي
وروحي
تمجده في عُلاه
وعند ركوعي أطيل الركوع
لمن حبّه مزهر في الضلوع
أنا عاشق النور،
نور الاله
وغاية عشق الفؤاد الخشوع
أعبّر عن منتهى لوعتي
بصمت الكلام وهمس الدموع
ففي صمت نفسي
سماء ابتهال
بها ألف شمس
تودّ الطلوع

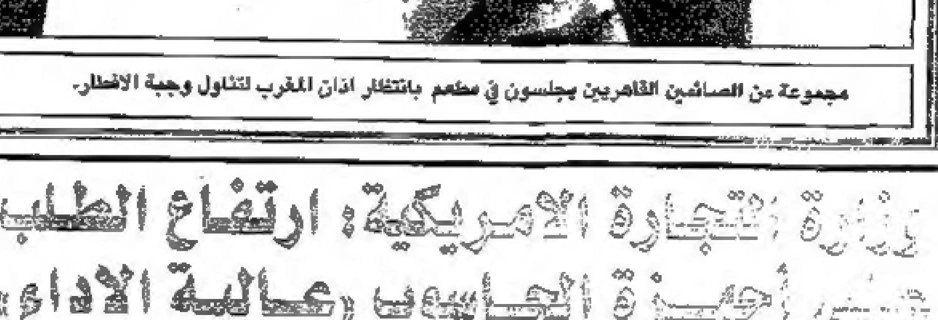
علي البتيري

لص يسلم نفسه للشرطة

بون - بترا - بعد ان استطاع احد اللصوص الالمان السطو على مصرف في مدينة (فيرنهايم) والحصول بتهديد السلاح على مبلغ (٢٨) الف مارك والفرار به حاول اللص تجربة حظه لمضاعفة المبلغ بلعب القمار واليانصيب ولكن الحظ لم يحالفه وخسر المبلغ كاملا.

و بعد عدة ايام سلم اللص الذي يبلغ من العمر ٤٥ عاما نفسه لرجال الشرطة حيث تبين انه يعاني من مشاكل مادية وتبين ان المسدس الذي استعمله في السطو على المصرف عبارة عن مسدس صوت فقط.

مجموعة من الصائمين القاهريين يجلسون في مطعم بانتظار اذان المغرب لتناول وجبة الافطار. رويترز



واشنطن - قدس برس - ذكر تقرير لوزارة التجارة الامريكية ان صادرات أجهزة الحاسوب «عالية الاداء» زادت خلال العام ١٩٩٨ أكثر مما كان متوقعا، واوضح التقرير الذي اعد خصيصا لاطلاع الكونغرس الامريكي ان أكثر من نصف هذه الاجهزة فائقة السرعة يستخدم في مرافق الخدمات العامة والمالية والاتصالات، وأشار التقرير الى ان هذه الاجهزة المصاسة تم تصديرها الى بلدان مثل الصين وروسيا وباكستان والهند.

وبين التقرير الذي تقدمه وزارة التجارة الامريكية كل عام للكونغرس بهدف مراقبة المساعدة في وقف انتشار أسلحة الدمار الشامل وتعزيز الامن القومي ان هذه الدول تلقت ٣٩٠ جهازا في العام ١٩٩٨، مقابل ٢٧٩ جهازا في العام ١٩٩٧، وان ١٩١ جهازا بيعت للصين وحدها.

وكان الكونغرس الامريكي أقرّ فرض ضوابط تصديرية لأجهزة الحاسوب عالية الاداء لخمسين بلدا في العالم عام ١٩٩٧، وعرّف الكونغرس هذا النوع من الاجهزة بأنه كل جهاز يقوم باجراء ٧٠٠٠ مليون عملية في الثانية للاغراض المدنية، و٢٠٠٠ عملية في الثانية للاغراض العسكرية، وتشمل الخمسين بلدا جميع بلدان الشرق الاوسط وشمال افريقيا، وأعلنت حكومة الرئيس الامريكي بيل كلينتون حينها معارضتها للكثير من بنود هذه الضوابط.

ويتوقع ان يثير التقرير الذي لم يكشف النقاب عن الكثير من بنوده، وخصوصا اسماء الشركات الامريكية التي قامت بتصدير الاجهزة والجهات التي استلمتها، مشكلات للحكومة الامريكية باعتبارها لم تتقيد ببعض بنود فرض الضوابط والتي تنص على انه يجب على الحكومة اشعار الكونغرس خلال فترة اقصاها ١٨٠ يوما قبل تصدير أجهزة من النوع عالي الاداء، و١٣٠ يوما قبل رفع اسم اي من البلدان من القائمة التي تسري عليها هذه الشروط.

اليوم في التاريخ

١٩١٨ - ولادة الزعيم المصري الراحل جمال عبدالناصر (توفي في ٢٨ ايلول ١٩٧٠).
١٩٢٩ - ولادة الزعيم الاسود الامريكي مارتن لوثر كنج (اغتيل عام ١٩٦٨ ومنح جائزة نوبل عام ١٩٦٤).
١٩٤٨ - القوات العربية تصد هجومين يهوديين قرب الناصرة في فلسطين، وتقطع طريق الامدادات الرئيسي.
١٩٥٧ - رحيل الفنان الكوميدي المصري علي الكسار الذي قدم عشرات المسرحيات (ولد عام ١٩٠٧).
١٩٧٢ - مارغريت الثانية تتسلم عرش الدانمارك وتصبح ملكة على بلادها

فتح وقفل الخزائن

بكين - بترا - يستطيع الانسان حاليا فتح خزانته خلال اربع ثوان وبدون مفتاح او بصمة بمجرد الظهور امام خزانته الذكية التي تم صناعتها في جامعة الهندسة بمدينة خاربن بشمال شرق الصين.

وذكر رئيس مجموعة التصميم في الجامعة (ين تشي ليانغ) ان الخزانة اكثر امانا من الخزانات التقليدية ولم يعد صاحبها بحاجة الى القلق من اجل فقدان المفتاح او نسيانه وهناك كمبيوتر صغير وكاميرا فيديو في الخزانة تتعرف على صاحب الخزانة وتلتقط صورة لاي زائر غريب.

وتستغرق تركيب الخزانة مدة ساعتين من قبل فني وعند تغيير مالك الخزانة فانه يمكن للفنيين بمساعدة المالك السابق اضافة صورة المالك الجديد لها حيث أن الخزانة تصدر صوتا قويا اذا اراد لص سرقتها او كسرها.



صينية استعادت الحياة بعد توقف قلبها ساعتان ونصف الساعة

بكين - (اف ب) - افادت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان صينية نجت من توقف قلبها لمدة ساعتين ونصف الساعة، وهو رقم قياسي عالمي سجل في كتاب غينيس للارقام القياسية.

وذكرت وكالة الانباء الصينية الرسمية ان لو كيليان وهي مزارعة من اقليم هونان في وسط الصين تعرضت لتوقف قلبها عن الخفقان اثناء خضوعها لعملية جراحية في كانون الاول ١٩٩٧.

وبعد اكثر من ساعتين من التدليك عاود قلبها الخفقان. وقد استأنفت المريضة منذ ذلك الحين عملها وهي تعيش بشكل طبيعي بدون اي انعكاسات مرضية.

واضافت الوكالة انه تمت المصادقة على الرقم القياسي العالمي الجديد وادرج في كتاب غينيس للارقام القياسية بعد فترة تأكد من سلامتها استغرقت عاما.

ايراني يسرق ارضاء لزوجته

طهران - (اف ب) - ذكرت صحيفة «صبح-اي-امروز» الايرانية امس ان ايرانيا اعتقل لارتكابه سرقات عدة اعترف انه قام بذلك ارضاء لزوجته التي كانت تطلب منه الكثير.

وقال المدعو داود الذي اعتقل بتهمة ارتكابه ١٤ عملية تزوير وسرقة سيارات امام احدى محاكم طهران «لقد قمت بكل ذلك بتاثير من زوجتي».

واضاف ان عائلة زوجته كانت تهينه دائما وان امرأته كانت تعامله باحتقار وهددته بالطلاق اذا «لم يتمكن من ان يقدم لها كل ما ترغب فيه».

ورغم كل نشاطاته الاجرامية يبدو ان داود لم يتوصل الى ارضاء رغبات زوجته التي طلقته لاحقا.

قبلها في الشارع... فحصد خمس سنوات من الاشغال الشاقة

نيودلهي - (اف ب) - ذكرت الصحف الهندية امس الخميس ان حكما بالسجن خمس سنوات مع الاشغال الشاقة صدر على شاب هندي لاقدامه على تقبيل شابة في الشارع الامر الذي يعتبر خرقا للقانون في الهند.

وقالت صحيفة «هندوستان تايمز» ان احد قضاة ولاية اندرا برادیش (جنوب) اصدر هذا الحكم على الطالب نيريلا بابجي بسبب «سوء تصرفه مع امرأة» اذ قبّل في الشارع عام ١٩٩٦ التلميذة الثانوية غوتولا فانكاتالاكشمي.

يشار الى ان التقبيل في الشارع يعتبر خرقا للقانون في الهند كما ان القبلة محرمة في الافلام.

الضغط العصبي قد يسفر عن اطفال اصغر حجما

لندن - رويترز - افادت دراسة جديدة نشرت امس بان الضغط العصبي والقلق اثناء فترة الحمل قد يسفران عن مواليد اصغر حجما نظرا لنقص تدفق الدم الى شرايين الرحم.

ووفقا لدراسة اجراها اطباء بمستشفى كوين تشارلوت اند تشيلسي في لندن على ١٠٠ حامل فان النساء اكثر قلقا او تعرضا للضغط العصبي «اتسم تدفق الدم في شرايين ارحامهن بانماط غير عادية بدرجة كبيرة».

وتشير نتائج الدراسة التي نشرتها بريتيش ميديكال جورنال الى ان الحالة النفسية لربما تؤثر على تطور الجنين وبالتالي وزنه عند الولادة.

مصري يضرم النار بنفسه لمعاناته من ضائقة مالية

القاهرة - قدس برس - لم يجد مواطن مصري من طريقة للتعبير عن الضائقة المالية التي يعاني منها سوى الوقوف امام احدى الدوائر الحكومية في القاهرة واضرام النار في نفسه، وافادت دوائر الشرطة ان الضحية كان يملك شركة كبرى للتوكيلات غير انه مر بضائقة مالية اضطرته الى اشهار افلاسه وبيع شقته الخاصة والسكن في منزل اسرة زوجته منذ عام ١٩٨٦، ونظرا لاستمرار معاناته قام بسكب مادة البنزين على نفسه امام وزارة الصحة واضرم النار، وقد اخفق حراس الوزارة في انقاذه، وترك المنتحر وصية لم يعلن عنها، وخطابا للاتصال بعائلته.

علماء امريكيون يتوصلون الى طريقة جديدة لتجميد البويضات

لندن - رويترز - توصل علماء امريكيون الى طريقة جديدة لتجميد البويضات مما قد يؤدي الى زيادة ملحوظة في عدد اطفال المولودين عن طريق تكنولوجيا الانابيب.

وتعتمد هذه الطريقة على تجميد بويضات لنساء يستعدن لعلاج كيماوي او اي علاج طبي اخر قد يدمر البويضات لاستخدامها في مرحلة لاحقة عندما يردن انجاب اطفال.

لكن الاليات الحالية التي تجمد فيها عيادات التخصيب البويضات في محلول ملحي نتج عنها انجاب عدد قليل من الاطفال بسبب ما يحتمل انه تسمم ملحي.



بائعة ماليزية ترتب علب الحلويات في احد شوارع كوالالمبور بانتظار زبائنها الذين يقبلون على الشراء لعيد الفطر.(ا.ب)

بولغاريون يتنكرون بأشكال حيوانات في رقصة ترافقها الدعوات لمحاصيل جيدة في قرية باريلوفتشي، ... كم غربي صوفيا، ويحتفل الراقصون بالسنة الجديدة للتجدد. رويترز

جمعية للبدينين في الدنمارك

كوبنهاجن - بترا - بادرت مجموعة من المواطنين الدنماركيين الذين يعانون من «البدانة» الى تشكيل جمعية للدفاع عن حقوق وتحسين ظروف «البدينين» في الدنمارك.

وذكر متحدث بلسان الجمعية ان كبيري الحجم في الدنمارك متعبون من ان الباقين ينظرون نظرة دنيا لهم ويوجهون اصابع الاتهام لهم بانهم السبب في ارتفاع اوزانهم لانهم يتناولون كميات كبيرة من الطعام.

واضاف ان البدانة يجب ان تعامل كمرض او ادمان مثل الادمان على الكحول او المخدرات ويجب على الدولة تخصيص علاج خاص بالبدانة لمساعدة الاشخاص الذين يعانون منها على التخلص من بعض الكيلوات و التخلص من الادمان على الطعام.

واضاف بانه يعتقد ان البدانة ليست امرا قبيحا بل هناك ميزات جمالية خاصة بالبدينين وعليه فان الجمعية ستعمل على لفت النظر الى جمال الانسان البدين.

شرب الحليب يحافظ على سلامة الامعاء والقولون من الاورام

واشنطن - قدس برس - سجل باحثون مختصون في مجلة (نيوانجلاند) الطبية الامريكية ان اضافة عنصر الكالسيوم الى الغذاء سواء من الحليب او من أطعمة اخرى قد يساعد في منع نمو الاورام في الامعاء الغليظة. واوضح هؤلاء في الدراسة التي شملت ٨٣٢ شخصا خضعوا للجراحة بسبب اصابتهم باورام القولون المستقيمي الغدّية الحميدة في ست مشاف مختلفة، بحيث تناول نصفهم اقراص الكالسيوم، في حين تناول النصف الآخر اقراصا عادية ان أثر الكالسيوم على الاصابة باورام غدية اخرى بعد أربع سنوات من تناوله كان معتدلا ولكنه ملحوظا.

واظهرت نتائج الدراسة بعد في اربع سنوات اخرى وهي لفترة الخطر ان ١٢٧ شخصا من أصل ٤٠٩ ممن التزموا بتناول الكالسيوم قد اصيبوا بورم غدي واحد على الاقل، مقارنة مع ١٥٩ فردا من أصل ٤٢٣ فردا تناولوا الدواء العادي كما كانت نسبة الاورام لكل مريض أكثر في مجموعة الدواء العادي، حيث وصلت الى ٠٫٧٣ مقارنة مع ٠٫٥٥ لمجموعة الكالسيوم.

وتذكر هذه الدراسة بالنظرية السابقة التي تقول ان الغذاء الغني بالخضراوات والفواكه يحمل خطرا أقل للاصابة بالاورام المعوية مما هو موجود في الشحوم واللحوم الحمراء، وذلك يرجع الى دور الحوامض المعوية التي يرتبط بها الكالسيوم. وتختزل خلال الامعاء لتقليل فرصة نمو أي اورام او خلايا غير طبيعية فيها.

اطلاق خدمة اخبار عاجلة على شبكة الهاتف الخلوي في لبنان

بيروت - (اف ب) - اطلقت وكالة فرانس برس وشركة ليبانكول الفرنسية اللبنانية امس خدمة اخبار عاجلة اوتوماتيكية بثلاث لغات على شبكة الهاتف الخليوي في لبنان.

سميت الخدمة التي توزع وفق اشتراك شهري «اف ب عاجل» وانشئت بالتعاون مع شركتي ليبانسيل وسيليس (فرع من فرانس تيليكوم) للهاتف الخليوي وتقدم كل تطور بارز في الاخبار الدولية السياسية والاقتصادية بطريقة فورية وباللغات العربية والفرنسية والانكليزية.

واوضح نجيب ابو حمزة رئيس شركة ليبانكول «ان هاتف المشترك الخليوي يرن تلقائيا لابلاغه باي حدث مهم يجري في العالم باللغة التي يختارها».

واضاف «هدفنا توسيع هذا النظام الفعال ليشمل في المستقبل القريب دولا عدة في الشرق الاوسط». يذكر ان ليبانكول ووكالة فرانس برس بدأتا منذ عام ونصف العام تقديم خدمات اخبارية باللغات الثلاث على شبكة الهاتف الخليوي في لبنان لا تتطلب اشتراكا ويتم الحصول عليها بطلب رقم مؤلف من اربعة ارقام فقط.

الثلوج والكشف عن حوادث السرقة في الدنمارك

كوبنهاجن - بترا - ما زالت الدنمارك تعاني من انخفاض درجات الحرارة حيث وصلت الحرارة في ساعات الليل الى اكثر من ١٠ درجات تحت الصفر وتسببت الثلوج التي تغطي البلاد بوقوع العديد من حوادث السير وانخفاض نسبة حوادث السرقة بسبب برودة الطقس.

وذكرت الانباء ان الثلوج التي تغطي الدنمارك ساعدت في الكشف عن عدد من حوادث السرقة حيث تمكنت الشرطة في بعض الحالات من تتبع اثار اقدام الجناة على الثلج لتنجح فيما بعد بالقاء القبض عليهم بحيث انخفضت في الاسابيع القليلة الماضية نسبة السرقات بشكل كبير.

كما ادت موجة البرد والثلوج في الدنمارك الى تسابق المواطنين للسفر في اجازات للدول الدافئة جنوب القارة الاوروبية وعلى حوض المتوسط طلبا للشمس التي لم تشرق في الدنمارك العام الماضي لاكثر من اسابيع محدودة ولم ترتفع الحرارة اثناء فصل الصيف عن ثلاث و عشرين درجة.

الرأي On Line
http://accessme.com/alrai/
E-mail:alrai@go.com.jo

هاتف:	٥٦٦٧١٧١	(قفز آلي)	5667171	Tel.:
	٥٦٠٧١٦١	(قفز آلي)	5607161	
فاكس:	٥٦٨٤٣٦٦	الادارة	5684366	Fax: (Mangt.)
	٥٦٦١٢٤٢	التحرير	5661242	Fax: (Edit.)
	٥٦٠٧٣٠٩	الاعلانات	5607309	Fax: (Adv.)

العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان ١١١١٨
P.O.Box. 6710 Amman 11118

رئيس التحرير: عبد الوهاب زغيلات
نائب المدير العام: نادر الحوراني
رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة
المدير العام: محمد العمد
رئيس مجلس الإدارة: عبد السلام الطراونة
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠٦١/١٩٩٨/د)

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية